

Геннадий Шикунов

Бисером
рассыпаны
слова



Геннадий Шикунов

**Бисером рассыпаны слова.
Сборник миниатюр и
лирических стихотворений**

«Издательские решения»

Шикунов Г.

Бисером рассыпаны слова. Сборник миниатюр и лирических стихотворений / Г. Шикунов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-501199-2

«Бисером рассыпаны слова» — это сборник лирических стихотворений, которые наполнены настроением автора. Кроме стихотворений, автор предлагает зарисовки в виде миниатюр, наполненных броскими впечатлениями, которые не оставили автора равнодушным к ним. Наблюдениями, которые не всегда вкладываются в формат привычной действительности и порождают любопытные выводы.

ISBN 978-5-00-501199-2

© Шикунов Г.
© Издательские решения

Содержание

Жизнь – волна	6
Не любя	7
Заветный рай	8
Очарование	9
Птах и Пташка	10
Вещий круг	11
Надёжный острог	12
Бумеранг	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Бисером рассыпаны слова Сборник миниатюр и лирических стихотворений

Геннадий Шikuнов

Дизайнер обложки Ольга Третьякова

© Геннадий Шikuнов, 2019

© Ольга Третьякова, дизайн обложки, 2019

ISBN 978-5-0050-1199-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Бисером рассыпаны слова...

Только мастер может превратить их в неповторимую картину.

Каждый ищет своё понятное и нужное.

И когда находит это, что-то меняется вокруг и внутри.

Открывается новый отрезок пути и горизонт, к которому стремишься.

И опять поиск себя... пути...

ЧТО ЖДЁТ ТАМ, ЗА ГОРИЗОНТОМ?

Жизнь – волна

Хочешь, жизнь подарю?... Эхо вторит: по-да-рююю!
Хочешь, в пыль разотру?... Ветер воет: ра-зо-трууу!

Назвала бы ты цену. Заплачу я сполна.
Мне не жалко и жизни. Хочешь? – я подарю.
Жизнь бесценна, ты знаешь. Она как ВОЛНА.
Ты не можешь решиться? Я тебя не корю.
Чтобы жить в этом мире, нужно сильною быть.
Быть красивой душою. Щедрость чувств не забыв,
Переполниться лаской, чтобы нежною слыть.
Ну, решайся, подруга! Скоро будет отлив.

Не любя

Одиночество – это вынужденно,
Когда мир вокруг – западня.

Одиночество – не востребованность,
Чувство карцера для меня.

Одиночество вместо целостности,
Только целостность без тебя.

Разве могут быть полноценности,
Если должен жить не любя?

Любовь, как сосуд с живительной влагой, испив до дна, можно умереть от жажды.

Заветный рай

Бездонный мир в моих объятьях.
Вся жизнь моя – безбрежный край.
Всё звёзды россыпью в созвездьях
Венчают мой заветный рай.

Ты – жизнь моя, хотя, быть может,
Мы не в ладу живём с тобой.
Любить? Любить! Пока возможен
Такой союз без мер порой.

Безмерный мир собой прекрасен
Он тайны сохранил отдать —
Не всем дано в полсотни восемь
Сверкать, как в двадцать-двадцать пять.

Люблю тебя. Любимым буду
Лишь потому, что жизнь полна
Всё той, одной... Я не забуду
Того, что сделала весна...

Бездонный мир в твоих объятьях.
Вся жизнь твоя – безбрежный край.
Всё звёзды россыпью в созвездьях
Венчают наш заветный рай..

Очарование

Хочу сравнить тебя с каплей росы на цветке рано утром, в которой сверкает взошедшее солнышко.

Однажды летним утром я впервые в жизни видел поляну, усыпанную «бриллиантами» очень яркими, как настоящие. Я не мог оторвать взор от этого чуда. Они были разноцветными – изумрудными, золотыми, голубыми... и все ярко сверкали!

Было изумительно красиво.

Это солнышко переливалось в каплях росы.

Те сказочные капли, навсегда очаровали меня.

Я тогда не знал, что это была ТЫ такая разная, неповторимая, неподражаемая...

Птах и Пташка

По зелёному лугу бежит босиком мальчуган. Вдруг он услышал песню жаворонка. Малыш остановился и лёг на мягкий ковер нежной изумрудной травы. Он долго смотрел в небо, где зависла, заливаясь пением, пташка. Бездонный сверкающий мир завораживал его и уносил мыслями в будущее. Скоро вырасту... Обязательно вырасту... Все же вырастают и становятся взрослыми... думал он, не подозревая, что только в детстве, когда очень сильно ждёшь, время тянется очень медленно.

Не успел он заметить, как стал взрослым, как влюбился. Влюбился до головокружения... в музыку и ЕЁ единственную, позабыв обо всём на свете...

Но не разделена была любовь сполна, хотя была красива... Малыш, переживая расставание, решил сохранить Любовь, превратив её в ОБРАЗ большой чистой, искренней любви.

Шло время, но никто не мог даже приблизительно сравниться с этим Образом и наполнить его явью.

Малыш загрустил – он никому не нужен с такой бездонной, как небо с жаворонком из детства, любовью, которая требовала себе вторую половину. Где ты? Спрашивал он и не находил ответа.

Почти отчаявшись, он решил подарить её первой, которая нуждалась бы в помощи, где лекарством могла быть любовь.

Однажды жалость переполнила его и всю ласку, и нежность он отдал той, которая покорила его красотой. Год за годом, десятилетия она была самой желанной его избранницей, пока не поняла, что уже не нуждается в жалости, сострадании, помощи.

А он тем самым временем понял разницу между любовью и жалостью и пуще прежнего затосковал. По ночам ему снилось, что он может летать. О! если бы он был вольной птицей, как та птаха в небе из детства. Говорят, где-то есть страна любви и ему очень захотелось попасть туда. Но никто не хотел ему помочь. Шли годы и почти растаяла в его мечтах далёкая сказочная страна, когда он встретил ту, которая вызвалась указать ему дорогу в заветное место. Он очень понравился ей своей необычностью.

– Чтобы туда попасть, нужно действительно быть птицей. Если кто меня полюбит, я превращусь через месяц в певчую птицу. Если я взаимно полюблю, он тоже превратится в тот же час в сильную красивую птицу. И мы сможем отправиться туда вместе. О той стране я слышала ещё в прошлой своей жизни, сидя в красивой клетке. Но я знаю, что после превращения, я окажусь опять в клетке, может быть не столь красивой и богатой, но привычной. Я же певчая птица, привыкшая к клетке. Но сейчас мне очень хочется хотя бы краем глаза взглянуть на ту очаровывающую всех страну, о которой мне приходится так много петь песен.

– Я тебя вызволю из клетки. Ты станешь свободной, как и я. Согласна?

– Не знаю. Говорили, – она умолкла, задумалась, – что... – еще что-то хотела добавить, но передумала, сказав, – очень хочется побывать там.

Очень быстро они узнали друг о друге почти всё. И полюбили друг друга, как любят очень редко. И в один из весенних дней превратились в Птаха и Пташку. И отправились они в ту далёкую страну, где сливаются сердца влюблённых в одно на двоих.

(Продолжение следует)

А стоит ли продолжать? Может, на этом месте и закончить эту историю со сказочным концом, ведь, ей придётся вернуться в клетку?

Вещий круг

Нет. Не измерить квадратуру кругом.
Да и квадратом не измерить круг.
Как и насильно, ведь, не станешь другом,
Чтобы ворваться так, внезапно, вдруг,
Чтобы обнявшись, закружиться вальсом,
Чтобы признаться всем когда-то вслух...

А стоит ли печалиться об этом?
Всё там когда-то завершится «вдруг».
И посему поставим точку в «этом»,
Тем самым обозначив вещий круг.

Нет. Не измерить квадратуру кругом.
Да и квадратом не измерить круг.

О человеке помня мной любимом,
Я разрешу себе покинуть круг,
Вернуться, чтоб наполнить песню смыслом,
И ощутить прикосновение рук.

Надёжный острог

Упала звезда...
Исчез её след.
Стало понятно —
Звезды больше нет.
Лишь в памяти след
Исчезнуть не смог.
Там он навеки —
Надёжный острог...

Ветер северный дует осенью.
Вся земля покрыта проседью.
Лишь в мечтах своих вижу тёплый край,
Как и наш с тобой незабываемый май.

Бумеранг

*(Женщине, которая познавая жизнь, хочет окончательно
определить, а кто же в жизни главнее – «Ты» или «Я».)))))*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.