



Светлана  
Кутузова

*Маринария*

Сборник стихов

# **Светлана Кутузова**

## **Маринария. Сборник стихов**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=43722762](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=43722762)*

*ISBN 9785005036575*

### **Аннотация**

В сборнике «Маринария» петербургская поэтесса Кутузова Светлана собрала ранние стихи, написанные в 1996—1999 годах. Светлые и порой наивные, лиричные и трогательные – они погружают нас в мир романтики и чувственности. В книге использованы авторские фотографии.

# Содержание

КОЛЫБЕЛЬНАЯ	6
ТАК БЫВАЕТ	7
КОТЕНОК	9
«Расставаться, растворяться...»	10
«Я не хочу, чтоб ты писАлся...»	11
ВЕТРУ	12
«Сейчас вот так. А будет ли иначе?..»	13
«Делюсь стихами смело и легко...»	14
«Душа еще жива, пока...»	15
«— Я видел: ты клеила окна. ...»	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

# **Маринария**

## **Сборник стихов**

**Светлана Кутузова**

© Светлана Кутузова, 2019

ISBN 978-5-0050-3657-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



# КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Баюкай меня, синеглазая тишь,  
Я твой своенравный капризный малыш.

Баюкай меня на далеких холмах,  
Где мама когда-то несла на руках.

И тихое имя сквозь звездную тьму  
Шепни лишь ему, лишь ему одному.

Почему ты плачешь?  
Скоро весна.  
Так сказал ветер.

# ТАК БЫВАЕТ

Так бывает – долго нет троллейбуса.  
Остановка, клекот воронья,  
На столбе загадочные ребусы,  
Кто-то снова в поисках жилья.

Вдоль шоссе, исчерченного фордами,  
Фонари купаются в грязи,  
Сотнями подошв давно истертые  
Пыльные ступени. Магазин.

Все, как было, замерло в столетия,  
Оплавливая сумеречный свет.  
Росчерком ноги я здесь отметила,  
Что тебя на этом свете нет.

А на том? А за семью долинами?  
Только мне туда не долететь.  
Птичьими неправильными клинами  
Смерть свою раскидывает сеть.

Без ячеек и без дыр. Без воздуха.  
Эта осень – словно западня.  
В теле эмбриона ищет отдыха  
Тело, что так мучает меня.





# КОТЕНОК

Чернел распластанным пятном котенок у окна.  
Он не смотреть старался вниз. Но не смотреть не мог...

Какие яркие огни мигают за окном  
И отражаются они в его больших глазах.

И он пытался угадать, что дальше – там – внизу.  
Ему хотелось птицей стать, но крылья не росли.

И тихо дождь стучал в окно, смывая чью-то боль,  
Чернел распластанным пятном котенок...

# «Расставаться, растворяться...»

Расставаться, растворяться  
В прибывающей толпе,  
Повторять и повторяться,  
Как назойливый припев.

И промокшими ногами  
Объяснить внезапно грусть,  
Знак замерзшими руками:  
Я вернусь, еще вернусь.

Состоять и составляться  
Из надежда и тепла,  
Расстояньем измеряться  
От крыла и до крыла.

И озябшими плечами  
Вниз стряхнуть ненужный груз,  
И почувствовать губами  
Шоколадный слова вкус.

# «Я не хочу, чтоб ты писАлся...»

Я не хочу, чтоб ты писАлся  
Когда-нибудь со словом «был»...  
Был мокрый март, и ты смеялся,  
И Эрмитаж в огнях застыл.

Мы шли по набережной стылой,  
Шли мимо запертых дверей.  
В Неве туманной и унылой  
Плыл свет неясный фонарей.

К нам замерзающий бродяга  
Пришел погреться у огня,  
И розы отдавали влагу,  
В руках растаяв у меня.

# ВЕТРУ

Откуда вишневые листья в апреле?  
Я их не ждала... На какую беду  
Скрипят под окном так тоскливо качели,  
И ветер мне шепчет: «Уже не приду».

Прощай, мы так много с тобой пережили,  
Нам было о чем говорить по ночам,  
Я рада тому, что когда-то мы были,  
Что ты на руках мои чувства качал.

Лети, чтоб вернувшись в весенние грозы  
Уже не узнать ни меня, ни мой дом...  
Не надо, не плачь, не сойдутся с прогнозом  
Те слезы, что люди назвали дождем.

# **«Сейчас вот так. А будет ли иначе?..»**

Сейчас вот так. А будет ли иначе?..  
Внутри меня ребенок тихо плачет  
От боли, от обиды, от тоски,  
От вовремя не поданной руки,  
От злого слова и нехватки денег  
И оттого, что завтра понедельник.

# «Делюсь стихами смело и легко...»

Делюсь стихами смело и легко.  
Перебираю прошлое, гадая.  
Как часто те же карты выпадают,  
Что и вчера, и в стиле рококо  
Прошедшее в грядущее вплетают.

Делюсь стихами. Что еще отдать?  
Ведь мы ничем навечно не богаты.  
Стоят слова, как верные солдаты,  
На страже мысли: хочется писать,  
И пусть шагают строем: «Аты-баты...»

И я расту на гребне тишины,  
В цветущем мире умножая звуки.  
Спасибо за протянутые руки,  
За это избавленье от вины  
И от бесплодной, молчаливой скуки.

# «Душа еще жива, пока...»

Душа еще жива, пока  
Тебе несу любое «здравствуй»,  
Пока спешит моя рука  
Царапать на осколках дней.  
Но что лежит в руке моей?  
Простое маленькое счастье.  
Как будто лучик меж теней,  
Как будто лучик меж теней.

Я в будни окунусь потом,  
Себя забыв, я все забуду,  
Везде искать я стану чудо,  
Как будто нет его во мне.  
И саркофагом станет дом...  
И зазвенит из ниоткуда-  
Как будто лучик меж теней,  
Как будто лучик меж теней.

Душа еще жива пока  
Для новых дум и новых строчек,  
Для многоточия и точек,  
Для непрожитых мною дней.  
И я не сплю. Два мотылька  
Выстукивают рифмы ночи,

Как будто лучик меж теней,  
Как будто лучик меж теней.

*29.01.2011.*

\* \* \*

Сотни дорог собираются, как ручейки  
Полноводной реки,  
К дому, где холодны окна, в забвеньи уют,  
И больше не ждут  
Чуда.

Дайте мне посох, исхоженные башмаки  
И не надо руки...  
Бросьте меня, словно камень, в заброшенный пруд,  
Может, пойдут  
Круги.

Может быть, кану неслышно в стоокую ночь,  
Может, точь – в – точь,  
Ветром осенним промчусь по далеким полям  
И услышит земля  
Песню.

Вы не вините меня, что решила уйти —  
Мне по пути



С теми, кто вечно в дороге встречает рассвет,  
Чей пыльный след —  
Вечность.



# «— Я видел: ты клеила окна. ...»

— Я видел: ты клеила окна. —

Меня терпеливо ждала.

— Ты видел: я клеила окна,

Чтоб дух твой ко мне не проник.

— Я видел: взбивала перину,

Чтоб мягче вдвоем нам спалось.

— Ты видел: взбивала перину.

Чтоб запах твой с ветром ушел.

— Я видел: полы натирала,

Приход мой к тебе торопя.

— Ты видел: полы натирала —

Твои я смывала следы.

— Я видел: махала рукою,

Призывно звала из окна.

— Ты видел: махала рукою —

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.