

АЛЕКСАНДРА БАРВИЦКАЯ

Spirito dell

ПОЭМА ДОЛГА



Александра Барвицкая
Spirito dell. Поэма долга

«Издательские решения»

Барвицкая А.

Spirito dell. Поэма долга / А. Барвицкая — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-504468-6

«Spirito dell» — метафизическая поэма о паре, которой выпала сложная задача и трудная судьба на пути её исполнения. О любви. О соединении Духа и Души. О мужском долге и женской верности. Поэма написана во время «Гольяновской весны» затворничества автора, и вошла в цикл поэм 2011 года «ЭРАтическая эРОДика».

ISBN 978-5-00-504468-6

© Барвицкая А.
© Издательские решения

Содержание

Spirito dell	6
1	7
2	8
3	9
4	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Spirito dell Поэма долга

Александра Барвицкая

© Александра Барвицкая, 2019

ISBN 978-5-0050-4468-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Spirito dell Поэма долга

Девочки
 мои
 и мальчики!

А пробегусь-ка, я – босыми —
по свежесжатой росе!
Да возьму-ка я – в руки
(вместо обрыдлой всем
рифмоплётской науки)
маленький
кий —
в две тысячи ярдов,
распишусь своим
именем
под новой хартией,
и сыграю на сукне бильярдном
партию
одного овала. —
То ли – провала
двуострого,
то ли – виктории.
Как обычно – предельно просто! —
В свой срок
рассудит старушка история.

Пальцами
строк
покатаю слов
живые яйца.
Да – в лузу
весов —
правильным лягут грузом!

1

Туда, где в песочных часах времён
огнём —
обычным, не вечным —
и мечом
железа калёного
уничтожают любви лён,
решая судьбу человечью,
Он,
не скрывая своих имён,
пятном светлым
вошёл почти незаметно.

Он пришёл прекратить бойню.
Запечатать Стихом: все ножны и все обоймы.

А для тех, кто не понял или узреть не смел,
на Его фотографии, сделанной вроде случайно
в привокзальной кофейно-чайной,
рядом с плечом
белым сочилиась буковки: «Spirito dell»,
а над теменем – светлый обруч
намечал солнечный луч.

Он знал – в который прийти час,
в которое лето.
Он знал – на весах Свет
лишь сотую долей грамма
перевешивает сейчас
черноты тонны.

Он пришёл – обрести, и уберечь – свою Колонну,
исправить ошибки в программе.

2

Жила себе, да жила...

В промежутках меж разных дел
пасьянсы из слов раскладывала:
на склад – свалом!
Слова множились. – Стих редел.

Никого не ждала,
и уже не искала
на горизонте парус – ни белый, ни алый.

Скрутила давненько её юла
судьбы человеческой пятипалой.
Смирилась с тональностью – до минор...

Зови-не-зови!.. —
Вилами – по воде мира. —
Ни рыбины – в домино!
И ничьей вины...

Но тут... голову приподняла —
и взлетела во взгляд! – Он.
Бездонный. —
Нечеловеческой глубины.

В глазах визави
колыхались её знамена:
от Рюрика – до Владимира. —
Все. – Поимённо.

3

Он нашёл её в Resko.
В жару – холодом обожжённой. —
Стынущей.
И под «Le quattro stagioni»
Вивальди,
резко
выхватив из пустыни,
забросил в раёшное Regenwalde.

И сколько ты не прощайся —
придешь к одному и тому же:
– Впустите! Я – Ваше
Счастье!
Я выше
приставлен – быть вашим мужем!

4

В ступоре охватившей истомы-лени
остановилось для них время!
И небо – ливнем тропическим заливало
все пути к отступлению,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.