The background of the cover is a watercolor illustration. It depicts a woman with dark hair, wearing a bright yellow, sleeveless, form-fitting dress with a high slit. She is standing in profile, facing left, with her arms extended forward as if holding onto something. The setting is a forest with tall, slender, light-colored tree trunks and some darker, vertical brushstrokes representing foliage or shadows. The overall color palette is dominated by light blues, greens, and yellows, with a soft, ethereal quality.

Талина Долбенко

*Талины
сказки*

Том I

Галина Долбенко
Галины сказки. Том I

«Издательские решения»

Долбенко Г.

Галины сказки. Том I / Г. Долбенко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-507578-9

Три дня они гостили. Привезли много подарков и янтаря, а затем уехали, попрощавшись. И больше о них никто уже не слышал и не видел, только во сне снилось матери и брату, как выросли у царя ужей сыновья и тоже стали ужами. Бабушки уже не стало на этом свете, но она успела порадоваться счастьем внучки.

ISBN 978-5-00-507578-9

© Долбенко Г.
© Издательские решения

Содержание

СКАЗКИ СТРАНСТВИЙ	10
СОСЕДИ	11
Конец ознакомительного фрагмента.	36

Галины сказки Том I

Галина Долбенко

Иллюстратор Александр Долбенко

Иллюстратор Наталья Долбенко

Иллюстратор Наталья Козлова

© Галина Долбенко, 2024

© Александр Долбенко, иллюстрации, 2024

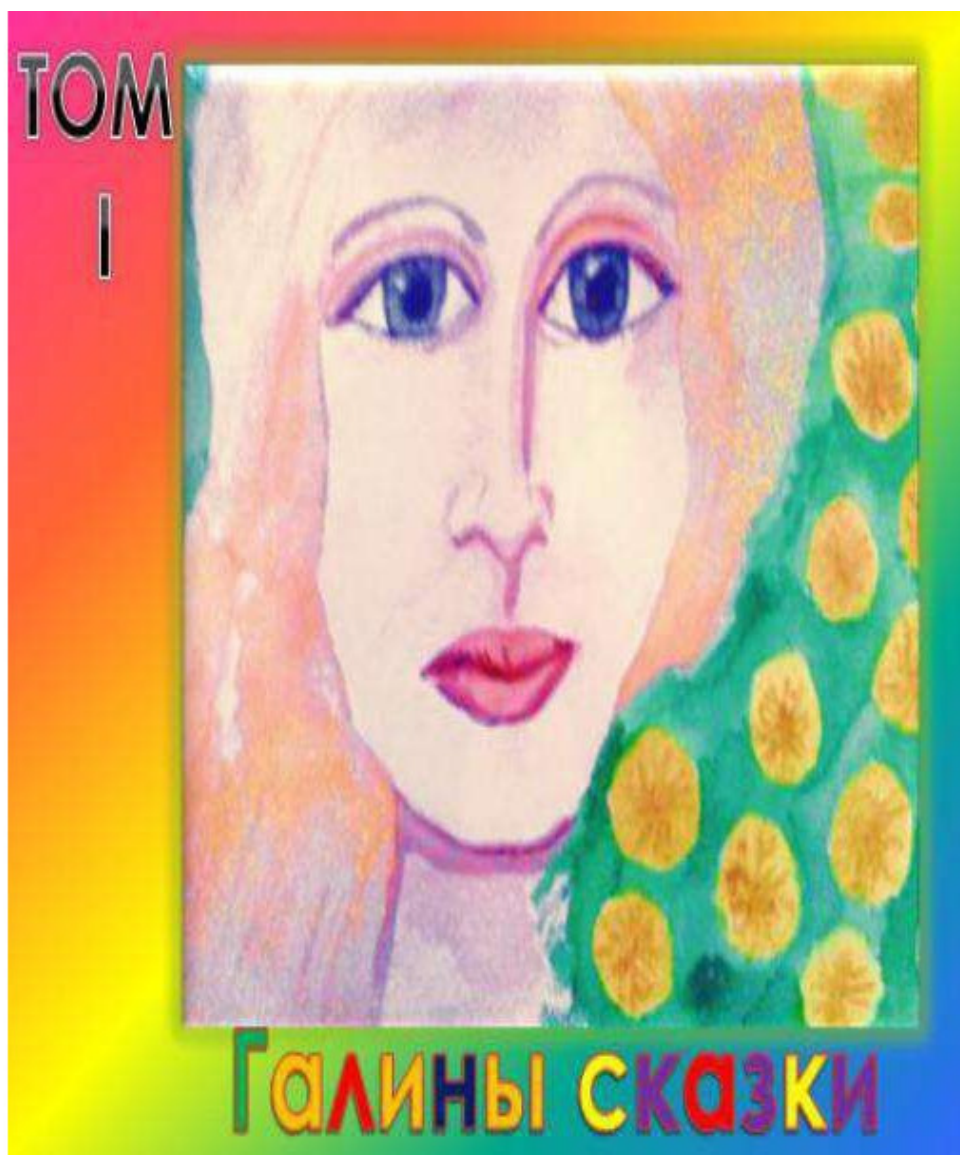
© Наталья Долбенко, иллюстрации, 2024

© Наталья Козлова, иллюстрации, 2024

ISBN 978-5-0050-7578-9 (т. 1)

ISBN 978-5-0050-7579-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



ГАЛИНЫ СКАЗКИ
АВТОР: ГАЛИНА ДОЛБЕНКО



Эта книга была написана в память о моей дорогой и любимой мамочке Александре. Она была большая любительница сочинять сказки и рассказывать их моим детям. Она не записывала свои истории и, к сожалению, они не дошли до наших дней, но она дала мне наставление:

«Чтобы твоя жизнь стала интересней и полезней, пиши детям сказки и рассказывай самые лучшие истории». Благодаря ей я стала придумывать и записывать их. И порой мне кажется, что это она мне их диктует. Великая

сказочница жила в ней и она и по сей день продолжает жить в нас, в этих сказках для всех детей земли.



1

СКАЗКИ СТРАНСТВИЙ



Было это далеко – далече, в той стороне, где Макар телят не пас...

СОСЕДИ

Между зеленых высоких гор текла небольшая, но глубокая, речушка с желто-коричневой водой. В некоторых местах речушку можно было перейти вброд. Дно было у нее из глины, а сильное течение так бурлило, что поднимало со дна глину и окрашивало воду. Вода была мягкой и целебной.

Люди по обеим ее сторонам понастроили хижины и в жаркий полдень ходили окунуться, помыть тело и голову на вид грязной, но нежной водой.



Горы, заросшие кустарниками акаций и громадными деревьями, представляли собой красоту неопишемую. Росли там всякие деревья, приносящие разные съедобные плоды, кислые и сладкие, маленькие и крупные. Были и просто такие, с раскидистой кроной, которые цвели раз в сто лет. То грядой, то отдельно торчали среди них как палки кокосовые пальмы. Люди собирали урожай и ездили продавать в другие селенья, где не было такого изобилия.

Тут жили два соседа. Один длинный худой. Другой маленький полный. Имели детей, из-за которых часто ссорились, так как те часто дрались между собой по разным пустякам и бежали жаловаться родителям.

Вот однажды, старшие сыновья обеих семей подстрелили одну и ту же косулю и не могли ее поделить. Началась между ними рукопашная схватка. Кровь лилась у них из носа, но никто не хотел уступить.

На дереве поблизости сидели шесть черных ворон и смеялись над ними, а потом слетели вниз и уселись на дичь. Стали своими сильными клювами разрывать еще теплое мясо животного.

Увидели эту наглость охотники и подбежали к истерзанной косуле. Вороны зловеще закаркали и улетели, снова уселись на дерево, вытирая клювы и недовольно поглядывая вниз.



Парни сразу помирились и поровну разделили добычу.

Один из них, сын длинного соседа, был высокий и статный, лицом пригожий. А у маленького соседа была красавица дочь. Они с детства любили друг друга, но никто этого не замечал.

У длинного было пятеро сыновей, а у маленького шестеро и одна дочь, и потому он высоко задирал голову и ехидно гнул пальцы, гордясь своим большим потомством.

А вот их жены были дружными и никогда не ссорились, и делить им тоже было нечего. Когда встречались, то безумолку болтали, делясь новостями, что даже забывали о домашних делах.



И вот однажды пошла красавица дочка белье стирать на речушку, да и пропала. Загоревала семья, кричали, звали, искали в округе, но так ее и не нашли.

А в тех горах жил старый бывший разбойник, подобревший от старости настолько, что уже занимался только охотой. Жил он с одноглазым слугой. Слуга его был молодой и добрый парень. Еще в малом возрасте он охотился с отцом на леопарда. Зверь загрыз отца, а мальчугана всего искалечил, разодрав ему и лицо, и тело. В то время мимо проходил разбойник, увидел и сразил леопарда, а умирающего парнишку пожалел и выходил. Истерзанное тело казалось бездыханным, да только мать у разбойника была знахаркой и он тоже знал все настои и целебные травы.



Вот этот слуга, который был и вместо сына тоже, присмотрел девицу, которая в одно и тоже время каждый день ходила на реку стирать белье, и влюбился в нее. Похитил ее, унес на руках. Она от страха даже сознание потеряла и не позвала никого на помощь.

Принес он ее в пещеру за двумя горами в глухой чащобе. Поэтому родные не пошли искать ее так далеко, и осталась жить она вместе с разбойниками. Никто ее не обижал и не причинял вреда.

Пленница понемногу смирилась с участью и стала даже помогать по хозяйству. Тайно же тосковала по родным и любимому. Ее же

суженый, ходя на охоту, искал хотя бы останки любимой, чтобы понять, что с ней стало, но не находил, и уже утратил надежду найти ее живой или мертвой.



Старый разбойник весь день гулял по лесу и наблюдал за животными, чем они лечились, те травы и сам собирал. Любил пить воду из речушки, сладкую и мягкую на вкус. Девушку он полюбил как дочку и стал обучать ее врачеванию. У одноглазого не было желания быть целителем и он научился только охотиться.



Как-то пошла она за гору искать новые травы и нечаянно наткнулась на костер, у которого сидел ее возлюбленный. Она обрадовалась, слезы выступили из глаз и она бросилась к нему на шею. Но он осторожно отстранил ее и спросил:

– Ты где была все это время? Тебя кто-то похитил и держал в плену?

Она рассказала ему о случившемся и предложила бежать домой.

Но он медленно отрезал кусок жареного мяса, висевшего над костром и стал есть его с наслаждением, даже ей не предложив. Девушка с удивлением и испугом смотрела на когда-то любимого и

близкого человека и не узнавала его. Почему он вдруг изменился к ней и стал таким безразличным.

– Почему ты так похолодел ко мне? А ведь клялся в любви. На что он ей ответил, не поднимая глаз:

– Ты уже несколько месяцев живешь с разбойниками и мне ты такая не нужна. Что скажут люди в деревне? Что я подобрал чью-то чужую жену? Возвращайся к своему одноглазому. А меня забудь, как и я смог забыть тебя... видно не судьба нам быть вместе.



Он встал и, даже не взяв с собой дичь, не спеша, горделивой походкой зашагал в сторону дома, и ни разу даже не обернулся на упавшую на колени растерянную девушку. Он на ходу доедал тот самый отрезанный ломоть жаркого, думая, что жаль, что так и не получилась у них семейная жизнь. А потом, обглодав кость, швырнул ее в бок с такой силой, что оттуда от испуга выпорхнула птица и с криком взлетела на ветку. Он скрылся за кустами и деревьями, и что оставалось девушке: ее последняя надежда исчезла вместе с любовью за этим дремучим лесом. Она горько зарыдала. Тут появился одноглазый. Взял ее за руку, поднял и повлек к пещере.



Он все слышал, но не вмешивался, только надеялся, что она не уйдет с бывшим соседом. Любил ее всем сердцем, берег, охранял ее, никогда не отпускал одну в лес, шел следом, но она об этом не знала. Она даже не представляла,

что такой обезображенный внешне может быть красив душой. И не догадывалась о его любви.

Пришли они в пещеру, забилась девушка в угол и все плакала и плакала: слезы текли рекой из ее красивых глаз. Пришел разбойник, сын рассказал ему что с ней приключилось, и старик подошел к ней, ласково погладил по голове:

– Не плачь доченька, бог показал тебе, что тот избранник тебя не достоин. Настоящая любовь все понимает и все прощает.



Она прижалась мокрым лицом к его отеческой груди и успокоилась. Наверно он прав и не стоит ей больше горевать о прошлом. Старик повернулся к одноглазому и сказал:

– Сын мой, там за тремя горами появилась одна знахарка. Слух о ее всесильном могуществе разнесся

далеко по свету. Отведи девушку к ней и пусть та передаст ей свои знания. Я же больше ей дать не могу, чем уже дал, но знаю: из нее выйдет толк. Сколько знахарка попросит за обучение, столько и дай – не жалея.

Девушка собрала свои вещи в небольшую котомку и на следующее утро они отправились за три горы. Привел одноглазый ее к знахарке. Старая женщина встретила их приветливо,

взглянула на девушку изучающе и сказала: не возьму за нее денег. Увела ее к себе в хижину, а он ушел обратно в свою пещеру.

Хижина знахарки была просторная, увешенная всякими растениями и кореньями, испускающими дурманящее благоухание. Через три месяца девушка уже знала очень много о целебных растениях, соках и мазях, о всех известных болезнях и чем их лечить.



Женщина научила ее всему, что умела сама. При ученице она порезала себе руку ножом и сразу намазала зеленой

клейкой жидкостью, закрыв зеленым листом, похожим на подорожник. Через час смыла и раны как не бывало. И тут же

знахарка принялась варить в котле такую же мазь, кидая в котел урожай, собранный в полнолуние с дымящихся болот.

Она рассказала рецепт и добавила:

– Запомни все, что я тебе говорю, но держи в секрете, лишь приемнику раскроешь



эту тайну. Мне же ее открыла моя бабушка, мамина мать. У меня не было детей, поэтому бог дал мне тебя.

Когда в котле образовалась каша, она потушила огонь, остывшую смесь отжала и добавила сироп из чужеземных фруктов. На этом срок обучения подошел к концу, но девушка продолжала жить у нее – идти было некуда, никто за ней не приходил.

Пока она училась, старый разбойник как-то не спеша шагал в свою пещеру. И тут откуда-то со всех сторон на него набросились львы. Ему уже не удалось спастись. Останки его нашел одноглазый и похоронил на том же месте. Львы скрылись за горой и легли отдыхать. А в это время пятеро сыновей длинного соседа охотились



на оленя и попали ко львам.

Началось сражение. Три льва и три брата полегли замертво. Весь израненный, бывший

возлюбленный скатился в яму и тем спасся, а пятый залез на дерево и кричал оттуда, зовя на помощь. Его крики слышал одноглазый. Он уже похоронил старика и шагал к пещере, но примчался на крик и увидел трех разъяренных зверей, прыгающих под деревом. Рядом с ними валялись брошенные от испуга лук и стрелы.

Одноглазый метко стрелял отравленными стрелами и через несколько минут



извивались в муках три льва с пеной у рта, а еще через секунду они застыли. И трусливый охотник спрыгнул радостно с дерева, набросился благодарить спасителя. Затем вдвоем они вытащили из оврага раненого брата и принесли в пещеру.

Одноглазый сразу узнал его, но зла не держал. Он видел, что раны сильно кровоточат, а он ему помочь не сможет и

нужно скорее бежать за девушкой. Он взял вернувшегося к раненому хозяину коня и помчался за помощью.

Сама знахарка не поехала, сказала, что теперь все вылечить может и ее способная ученица.

Он не стал говорить кому нужна помощь. Лишь когда приехали, девушка сама взглянула на раненого и доброе сердце сжалось от жалости. Он был ее первый пациент и раны его были очень глубокими, поэтому ей приходилось обрабатывать их и зашивать, прежде чем намазывать сверху целебной мазью. Бывший



возлюбленный стонал и то приходил в сознание, то опять отключался. Она не ждала от него благодарности и уже не хотела быть с ним. Для нее он был просто пострадавшим.

Через три дня раны зажили и он встал на ноги. Поклонился своему спасителю и тихо попросил прощения, добавив:

– Ладно, выходи за меня замуж. В деревне мы скажем, что ты ходила учиться врачеванию.



Но она ничего не ответила и вышла из пещеры. Он смотрел ей вслед с тоской раскаяния. Одноглазый сказал, что гости теперь могут возвращаться домой и двое братьев уехали. Девушка в этот

момент посмотрела на одноглазого и вдруг подумала: а ведь я могу убрать все эти ужасные шрамы с его лица.

Следующий весь день она посвятила своему искусству и уже вечером охотник омылся под водопадом. Его бы теперь даже приемный отец не узнал, до чего преобразился и стал хорош собой. Она смотрела на него, любовалась своей работой, как скульптор своим изваянием, и сердце постепенно наполнялось любовью. Все это время, что они провели вместе, он никогда ни к чему ее не принуждал, лишь только хотел быть рядом.



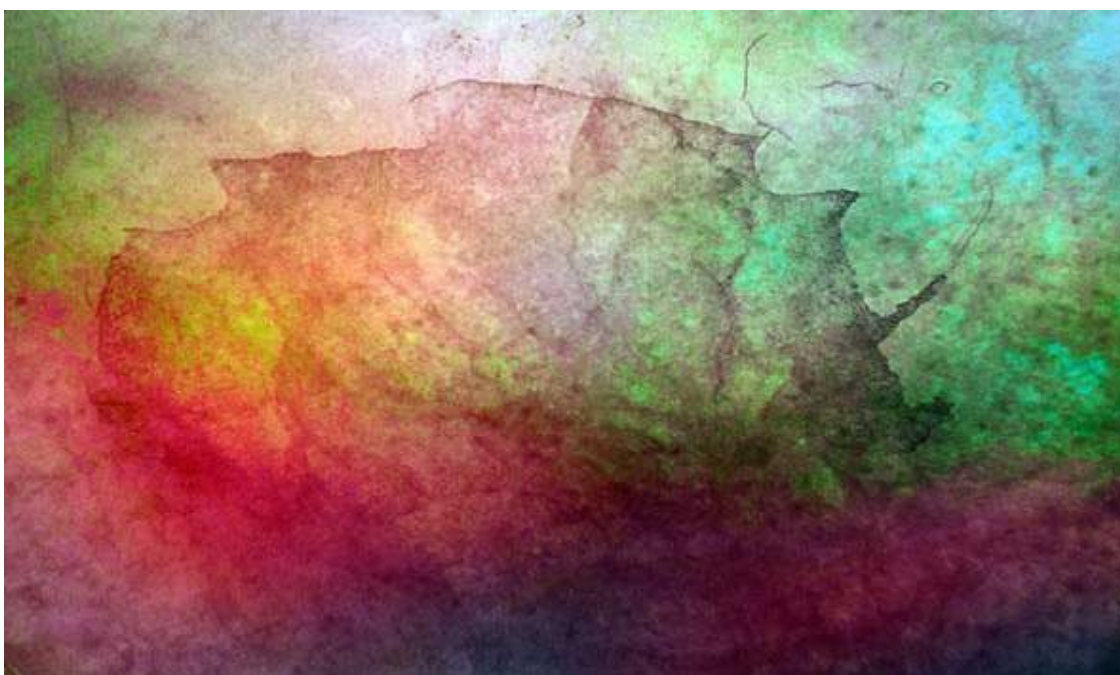
Она стала любить даже его зеленую повязку, которой он прикрывал израненный леопардом глаз.

Одноглазый по-дружески обнял девушку, чтобы показать свою благодарность, а она не отстранилась. Он предложил ей, что вернет ее родителям, а она сказала:

– Поехали вместе и останься со мной.

Они съездили за знахаркой, забрали ее с собой и приехали в селение к девушке. Родные выбежала удивленные навстречу и кинулись их всех обнимать, а на другой день сыграли свадьбу.

Соседский парень сидел в стороне и утирал слезы.



ИЗУМРУДНЫЙ ЗАМОК

На острове Шри Ланка, в горах, в том месте, где ныне находится город Канди, в давние времена в этих местах, в небольшой деревеньке жили муж с женой. Прожили они двадцать лет, но детей им бог не дал. И решили переселиться в другое место.

Обживали они необжитое место вдали от родителей, строили хижину и пристройку к ней для скотины. Как же без живности прожить? Хоть и не ели они мяса – вегетарианцы, а все же молочка, да шерсти от овец хотелось, да поле вспахать рисовое тоже вол помогал. Собирали дикие плоды, овощи – тем и жили.

Вот пошли они как-то к ближайшей горе, откуда на свое жильё камни брали, и, подойдя ближе, увидели огромный серый камень, какого раньше не было. Видно, сверху недавно упал, – подумали они. Муж подошел к глыбе с железной кувалдой, стукнул один раз по краю – не поддался камень отколу. Второй раз размахнулся и, что было силы, стукнул по камню. Но только искры полетели в разные стороны. В



третий раз занес руку стукнуть – жена тронула мужа за плечо и покачала головой: не трудись, зазря будет. Но муж не послушался: какая-то сила заставила его ударить по глыбе еще раз. И случилось чудо:

огромная каменная, неподдающаяся глыба рассыпалась на мелкие серые камешки. А в середине лежал размером с кулак

красивый изумруд. Удивились они и муж поднял зеленый камень.

На телегу загрузили они мелкие осколки камня и поехали домой.

Какое же было их удивление, когда вдруг в селение камни стали

разных расцветок: красные, желтые, прозрачные, зеленые, коричневые, голубые, синие.

Супруги покрыли камни ветками и верхней одеждой: от солнца они так сильно сверкали, что их свет отражался далеко за километры. Побоялись они: увидят прохожие и зависть их обуяет, еще убьют супругов.

Приехали домой, а хижина еще не была готова. Выкопали в хижине яму и сложили в мешках туда драгоценные камни. Стали думать, как бы продать купцам. Муж вытащил из-за пазухи тот самый изумруд и положил на стол.

Вот и вечер настал. Супруги устали за день и быстро уснули, даже не поужинали. А в полночь раскрылся изумрудный камень на две половинки. И оттуда вышла маленькая девушка и сошла со стола. И



стала медленно расти.

Когда подошла к супругам, то уже была ростом с них. Кожа у нее была светлая, а глаза зеленые и она с грустью смотрела на спящих. Затем отошла, причесала свои каштановые волосы и они рассыпались до самых пяток. Она быстро завязала их в тугий узел, одела платок хозяйки и стала резать овощи. Как по шучьему велению, овощи сами летели в котел. И она, махнув рукой, искрой зажгла костер. Овощи сварились и девушка порезала еще лук, помидоры и различные пахучие приправы. И вместо котла уже жарились в сковороде специи для овощей. Сбегала на склон за листочками чая и заварила их. Приготовив еду, сама поела и попила, затем, взмахом руки, сделала портрет целой семьи, себя и по краям двух спящих супругов. Рамка была из драгоценных



камней и весь портрет сиял. Его она положила на стол рядом с изумрудом и голубой дымкой исчезла в камне.

Вот уж и рассвет пришел. Первой встала жена. Взглянула на стол: там лежал чудный портрет. Она охнула и упала на мужа. Тот проснулся и удивленно посмотрел на жену. Она рукойказала на портрет и не могла проронить ни слова. Муж встал, взял портрет, осмотрел его со всех сторон. Снова глянул на жену, потер подбородок и произнес: – кто это между нами?

Жена пожала плечами и заплакала. Муж заглянул в котел, из которого ароматный дурман вкусно приготовленных овощей, щекотил нос. Оба умылись и поспешили за стол. Такую вкусную еду они не ели сроду. Испили чай с неизвестным вкусом. Увидели



плавающие там листья и узнали дикие кусты, что растут рядом на склоне гор. Они до сих пор не знали их применения – только козы с охотой жевали их. Так, после этого случая, они рассказали соседям, угостили их напитком, который всем понравился, и все стали рвать, сушить и продавать чайные листья.

Работать в этот день они не хотели и только обсуждали меж собой, что с ними случилось за ночь. Ответа не находили.

Наступила ночь. Они легли на постель, но претворились спящими. В полночь снова изумруд раскрылся и из него вышла прекрасная дева. Тут жена не выдержала и вскочила. За ней вскочил и удивленный муж. Дева поклонилась им и рассказала, что они наполовину спасли ее от злого колдуна, который ее заточил в большой серый камень вместе с изумрудным замком. Если



найдется парень, который ради нее не побоится пожертвовать даже своей жизнью, тогда колдун умрет и она станет свободной и будет жить вместе со своими новыми родителями. Колдун захватил ее королевство и всех живущих там уничтожил. Лишь она одна осталась, но должна была жить в заточении, пока добрые люди не найдутся и не извлекут ее из камня.

Она снова приготовила ужин, поели все вместе и не могли нарадоваться, что под старость лет у них появилась дочь, да еще такая красавица.

Многое она им показала, например, дикие плоды, которые можно есть, травы салатные, что росли в долине и на склоне горы, и многое другое. Потом под утро опять исчезла в изумруде.



Так они жили счастливо весь год. Никому не говорили о девушке. Работали потихоньку, достроили хижину и развели скотину. Там уже появились у козочек козлятки, а у кур цыплятки. А в другой ограде жили куры без петуха и несли бесплодные яйца, чтобы ими могли

питаться вегетарианцы. Этому их научила дева, чтобы не боялись они погубить будущих птенцов.

Прошло сколько-то времени, они не знали, ведь счастливые часов не наблюдают. И вот однажды из дальних краев шел мимо богатырь, сам собой гожд да хорош. Пошел он из родительского дома счастье искать и привела его судьба в эти края. Хотел он на мир, на людей посмотреть, да себя показать, и, если повезет, жену себе найти и разбогатеть.

Вот шел богатырь, и ночь его застала рядом с домом, где по ночам выходит дева из своего изумрудного замка. Ее родители уже спали. Путник постучался в дверь, но никто ему на встречу не вышел. Пнул он ногой дверь – она и открылась. Зашел богатырь в дом, а муж с женой спят как убитые. Увидел пришелец на столе камень, взял в руки и повертел его. И только снова положил его на стол, как пробило полночь и



изумруд раскрылся. И оттуда появилось маленькое чудо, которое выросло, спрыгнув на пол. А богатырь от удивления аж на месте застыл с разинутым ртом. Дева была столь прекрасна, что он сразу влюбился.

Родители проснулись. А богатырь уже боялся ее потерять и пришел в себя. Схватил девушку за руку. А родители принялись рассказывать ему о своей дочери. Девушке же парень приглянулся и она смущенно потупила взгляд, не отрывая руки.

Богатырь решил сразиться с колдуном и девушка с радостью указала ему путь, как того найти. Дала ему зеленый меч, который в его руках засветился, почуяв несметную силу. Дева же напутствовала: надо срубить голову колдуну, а потом разрубить тело на четыре части, иначе он воскреснет.

Она приготовила ужин, все наелись и когда настал рассвет, богатырь распрощался со всеми и ушел искать колдуна.



Долго он шел, много дней и ночей, спать ему приходилось мало. Но силы в нем не убавилось, потому что сила любви заставляла его бодрствовать.

Вот наконец он дошел до логова колдуна. Закричал он, что было сил и зашатались даже деревья от крика. Тогда только вышел колдун и дунул на парня. Но тот подставил ветру меч и ветер вернулся к колдуну. Тот зашатался, но устоял.

Разозлился злодей и накинулся на богатыря с мечом. Схватка была не на жизнь, а на смерть. Долго шло сражение и вот, наконец, усталый богатырь вспомнил деву и сила вновь вернулась к нему.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.