

ЛЮДМИЛА ЗАЙКИНА

---

# Маленькие истории

РАССКАЗЫ, СКАЗКИ ДЛЯ  
ВЗРОСЛЫХ, СТИХИ

Людмила Зайкина

**Маленькие истории. Рассказы,  
сказки для взрослых, стихи**

«Издательские решения»

**Зайкина Л.**

Маленькие истории. Рассказы, сказки для взрослых, стихи /  
Л. Зайкина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-507953-4

Маленькие истории — они на самом деле маленькие и не займут много времени вашего внимания. Миниатюры о любви и жизни современников. Сказки для взрослых. Стихи. Юмор, с каким написаны многие произведения — заставят вас улыбаться. Ну и погрустить тоже имеет место.

ISBN 978-5-00-507953-4

© Зайкина Л.  
© Издательские решения

## Содержание

Книга	6
Маленький человек	7
Глава1	16
Глава2	18
Глава3	19
Глава 4	20
Глава 5	21
Старушки-веселушки	22
Маня и контролёр	25
Ну, что? Поехали!	26
Ночь, улица, фонарь, аптека	33
Мужская рыбалка и Тяшка	34
Конец ознакомительного фрагмента.	35

# **Маленькие истории Рассказы, сказки для взрослых, стихи**

**Людмила Зайкина**

© Людмила Зайкина, 2019

ISBN 978-5-0050-7953-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## **Книга**

## Маленький человек

День для Пузырькова не задался с самого утра, погода навевала грусть и тоску. Небо заволокло серостью. Мелкий морозящий дождь, который вовсе нельзя было назвать дождём, скорее мрачной моросью, сыпавшейся с неба мелкими, холодными каплями; беспросветным настроением для Ивана Ивановича. Всё для него было негодно и омерзительно.

Был он не первой молодости, пред пенсионного возраста. Не выразительной внешности, с сединой на висках, редкие усики, из-под носа картошкой, свисали над полными губами. Зелёные глаза, с потухшим взглядом, смотрели с растерянностью и определённой грустью. Был скромн. Где бы он ни появлялся, всегда держался в сторонке, и это приводило лишь к тому, что его присутствие было незамеченным. До тех пор, пока он, прикрыв ладошкой рот, прокашлявшись, пытался вступить в разговор. Что приводило людей в некоторое недоумение и неловкость. Выслушав его полушёпот, кивали головой в согласии, и тут же продолжали беседу, игнорируя его. Мужчину огорчало такое отношение к себе безмерно и навивало мысль о ненужности, никчёмности, лишним в этой жизни и обществе. Видя и ощущая беспросветность и равнодушие, он замкнулся в себе.

Одетый в брезентовый плащ, капюшон которого нависал над бровями, прикрывая лицо от неприятной мороси. Присел на скамейку, стоящую возле подъезда; обнял сучковатую палку метлы, уставился на кучу собранных им только что листьев, вспоминал то, что произошло в его жизни и изменило её.

После сокращения персонала, произошедшего в конторе, в которой проработал двадцать лет, оказался на улице. Неожиданно для него стал ненужным и обречённым на не востребованность в его услугах. Именно в услугах, как выразился главбух Филипп Филимонович. Вспоминал то что произошло и до сих пор угнетало:

Как в то роковое утро, переступил порог конторы, его встретила секретарша Настя, прижимая стопку бумаг к груди и с сочувствием глядя ему в глаза, сообщила пренеприятнейшую, для него весть, о том, что его ждёт Негодуев. К которому он незамедлительно и прошёл.

– Здравствуйте, Филипп Филимонович.

В нерешительности прикрыл дверь, сам же остался стоять возле неё, в ожидании, что на него обратят внимание и, в конце концов, пригласят пройти.

– Здравствуйте, Пузырьков, – и не глядя на него, перекладывая бумаги с места на место, сообщил:

– Иван Иванович, хочу вас уведомить, что наша контора не нуждается в ваших услугах.

– Но, как же, Фил...

– Прошу вас пройти в отдел кадров, приказ об увольнении уже там...

После двухнедельной отработки, оказался за воротами некой конторы. После продолжительных поисков нового места среди таких как он бухгалтеров, и не найдя желаемого, отчаялся.

На помощь пришёл сосед, работающий в ЖЕУ слесарем. Зашёл как-то к нему починить кран. Разговорились. Оказалось, есть вакансия – дворника...

А ведь он был неплохим бухгалтером, но, по его мнению, никто этого не ценил, хотя поручали самые сложные операции в бух учёте.

Как каждое утро, появляясь в конторе и идя по коридору, встречаясь с Негодуевым, за что ему было неловко, чуть ли не кланялся тому в приветствии. Пытаясь с ним поздороваться, но, как всегда, волнение сыграло с ним плохую шутку. Горло пересыхало. И приходилось прокашляться, прежде чем сказать хоть одно слово. Но Филиппу Филимоновичу было на это наплевать и он, не взглянув на него, уходил к себе в кабинет. Но, всё же, иногда главбух снисходил до своего подчинённого. Приветствовал, одаривал невидящим взглядом или смотрел

в сторону, чуть выше его уха, пренебрежительно махнув головой и в тот же миг, отвернувшись, уходил. Но и этому Иван Иванович был рад.

Но больше всего его огорчала то, что сослуживцы, сидящие с ним в одном кабинете, друг к другу лицом и при этом умудрялись не замечать его присутствия. В один момент он решил показать, что и он чего-то стоит в обществе. «Они ещё пожалеют, – думал мужчина: – что не замечают: его уникальности и прелестной внешности.

\*Вспомнив эту историю, Иван Иванович тяжело вздохнул. Ещё больше сгорбился, лбом упёрся в палку метлы. Не замечая, что рядом с ним на скамейке уселся соседский кот, прижавшись к нему боком. Погрузился в воспоминания:

В выходной день, посетив местный вещевой рынок, обойдя ряды несколько раз он, в конце концов, нашёл то, что искал. Подойдя к прилавку, он долго смотрел на «Косуху» чёрного цвета с металлическими заклёпками и замками. Продавица, видя его нерешительность, спросила:

– Мужчина, вам подать курточку? Или вы ещё не определились. Какую желаете примерить?

На что он ответил, прокашлявшись в кулак, гордо вскинув вверх подбородок, указал в сторону куртки пальцем:

– Мне вот эту покажите...

Продавица, удивлённо взглянув на посетителя и переведя взгляд на куртку, удивлённо вскинув тонкие бровки, промолчала, но в ту же минуту, полкой с крючком на конце, сняла «Косуху», бросила на прилавок.

– Эту что ли? – в её голосе слышалось недоумение. Видя, как засуетился мужчина: – не торопитесь, вон в рукаве рука застряла. Вам помочь?

– Нет! – Дрожащими руками скинул с себя скромную, неопределённого цвета куртку, тут же влез в «Косуху». – Ну, как? – не глядя на продавицу, – зеркало можно?

– Молодой человек, вы точно хотите эту куртку?

– Да! – «И, что она так удивляется? ... могу себе позволить... в молодости не носил...» – подумал он тогда. И тут же добавил: – Зеркало будет или нет?

– Пренебреженно, – пробурчала девица, ставя перед ним зеркало. – Брать будете?

Как же ему тогда нравился скрип застёгивающегося замочка на куртке. Музыка... – улыбнулся Иван Иванович.

– Заверните. Нет. В ней пойду. Сколько с меня?

– Три тысячи...

– Что? Три ты... – услышав о цене куртки, сердце мужчины тревожно забилось, – достав кошелек и пересчитав деньги, он понял, что у него после покупки куртки, хватит до аванса с натяжкой и затягиванием ремня, на брюках, потуже. Но взглянув на продавицу, почувствовал неловкость и стыд. – А, была не была. – Махнув рукой и отсчитав нужную сумму, бросил деньги на прилавок, удалился. И тут услышал вдогонку:

– Во, даёт мужик... И на кой ему такая нужна? ...брюки к ней надо другие... «Косуха» всё ж!

«Дура баба! Ничего не понимает...»

Как ни странно, остался равнодушным к её словам. И был в довольстве от покупки, которую он считал, по-своему опять же уразумению, приятственной и подходящей под «не для чмошников». Засунув руки в карманы, он с гордым видом шёл по рынку. Как же ему нравилось, что наконец-то на него обратили внимание...

Дальнейшее его просто возмутило, мужчина вскочил со скамейки. Выругался:

– Стервы... бездушные...

В понедельник, придя в контору и, к своему сожалению, никого не встретив в коридоре, в нерешительности замер возле двери своего кабинета. Но понимал, что долго так продол-

жаться не может. Пригладив редёющую шевелюру, помусляков палец, провёл им по усикам и в следующий миг решительно распахнул дверь.

В кабинете, как всегда, женщины прихорашивались. Наводили красоту. На чуть примятых лицах сияло выражение-сама серьёзность. Как будто они выполняли особо важное, государственное дело. Но при этом хвастались, как провели время в выходные. Не обращая внимания на него – стоявшего в дверях.

Видя такое равнодушие и безразличие к своей персоне, почувствовал не то что раздражённость или обиду – он был в панике. Неожиданно за ним захлопнулась дверь с таким грохотом, что все присутствующие вздрогнули.

Женщины с возмущением смотрели, в ожидании оправданий за столь не обдуманый поступок, который нарушил их идиллию.

– Приветствую, милые дамы..., – выкрикнул он, не обращая внимания на их совсем недобрые взгляды, видя, что дамы вовсе не рады ему и не собираются здороваться, всё так же смотрят на него и уже начинают поджимать губки. Добавил: – Ну не сердитесь... сквозняк...

– Что ж вы так кричите, Иван Иванович... – сказала Вера Николаевна. В её глазах появилось удивление, – О-о, да вы, как я погляжу, сегодня в обновке...

– И правда, – проговорила Зинаида Григорьевна, положив зеркальце в косметичку, которую незамедлительно спрятала в сумочку. – Прелестная курточка, Иван Иванович. Но я уже где-то видела точь-в-точь такую...

– Это «Косуха»... – почувяв, что его заметили, обратили внимание, решился на продолжение разговора. Он даже почувствовал некую радость от того, что с ним заговорили и не только по бух учёту. Три тысячи отдал... – слова его ушли в пустоту и радость была не продолжительна. Можно сказать – мимолётна. Дальнейшее его очень огорчило.

Глянув единожды на куртку и при этом не обратив никакого внимания на того, кто в ней, Зинаида Григорьевна смотрела только на Веру Николаевну, которая так же как она не обращала внимания на него. Иван Иванович был для них пустым местом, он всегда задавался вопросом: почему к нему так относятся люди и не получал ответа. Женщины обсуждали, где могли видеть такую же куртку и где можно её приобрести, для своих сыновей, по более низкой цене...

\*Иван Иванович вздохнул от таких нерадостных воспоминаний. Уселся на скамейку.

– Пузырьков, – вдруг услышал он, – не забудь убрать мусор в мешки и сложи на площадке возле мусорных ящиков. Скоро будет машина...

– Хорошо, Валентина Александровна, – равнодушно ответил он.

– Пузырьков, не заболел ли ты? – женщина склонилась над мужчиной.

– Все хорошо, не беспокойтесь. Я всё успею...

– Ну, хорошо.

– Заботливая, – глядя вслед уходящей женщине, прошептал он и тут же вновь погрузился в воспоминания о прошедшей жизни.

И в детстве он был незаметным, тихим мальчиком, как во дворе своего дома, так и в садике. В то время, когда сверстники бегали, играли, дрались, рыдали, от обиды, размазывали по щекам катившиеся слёзы, вперемишку с соплями, он сидел в песочнице, катал машинку или рисовал на асфальте разноцветными мелками, в полном одиночестве. А, если кто-то вдруг присоединялся к нему, то вскорости убегал, ища более весёлое занятие. Или компанию с кем можно было не только поиграть, но и подраться, в конце концов, что они и делали.

Воспитательница Ирина Николаевна и вовсе не раз забывала поднять его после дневного сна. Только нянечка Мария Константиновна накрыв стол к полднику и усадив деток кушать, проходила в спальню. Где и обнаруживала в кровати, мирно посапывающего, Ванечку. Охая и ахая, будила его. Погладив по головке, торопливо одевала и тут же отправляла в туа-

лет, проследив, чтобы он умылся, сопровождала к столу, где дети с удовольствием уплетали булочки с кефиром...

Пузырьков встал со скамейки и стал собирать мусор, вперемишу с листвою в мешки. Но память рисовала картинки из прошлого.

Как в школе он был продолжением садиковского пребывания. Где его вновь и вновь игнорировали. Сидя на задней парте, за широкой спиной Вадьки Великанова, закрывающего его от глаз учительницы, он был часто ею незамеченным. Что приводило иногда её в волнение.

– А, где у нас Пузырьков?

Он тут же вскакивал.

– Надо тебя пересадить... – говорила она каждый раз, но всё оставалось по-прежнему.

Да и привык он уже быть незаметным и радовался тому, что всё остаётся только на словах. Как же он гордился, что наконец-то окончил школу. Физкультура подвела. Троечка была выставлена и то по просьбе классного руководителя. Физрук категорически был против ставить четвёрку.

– Какая четвёрка, Валентина Петровна, у него двойка... Тройка и точка.

Это его радовало, ибо не хотел опозориться перед Катюшкой, к которой у него появилось волнующее чувство – любовь. Но, как ни старался расположить её к себе, ничего не получилось. Девочка к нему относилась пренебрежительно. Лишь однажды она всё же обратила на него внимание и то тогда, когда он оказался лежащим перед ней. Сколько он тогда испытал неприятных чувств. И виной тому был всё тот же Вадька Великанов.

Это случилось в классе шестом. Был он тогда мал ростом, непослушные волосы неопределённого цвета, из-под которых торчали чуть заострённые уши, за которые его, иногда, называли Эльфом. Что его вовсе и не обижало. Зелёные, будто выгоревшие на солнышке, глаза смотрели на всех удивлённо и безразлично. Не понимая: «... почему к нему так все относятся?» И это его волновало всю жизнь.

Только тогда в его взгляде появлялся таинственный огонёк, когда он видел Катюшку. Была она, по его мнению, самой красивой девчонкой. Чего стоили ямочки на розовых щеках, когда она улыбалась или заразительно хохотала, при этом реснички, словно крылышки бабочки порхали над василькового цвета глазами. При встрече с ней он просто не мог отвести от неё взгляда. Так и случилось по этой причине неловкое положение, в котором он оказался...

В тот день, когда засмотревшись на Катю, он не заметил, как Вадька, хитро улыбаясь, подставил ему подножку. Он упал к ногам девочки. Тишину тут же нарушил хохот. Ему тогда и так было неловко, стыдно, больно... оказаться лежащим на полу, перед всеми... перед Катей... его любимой..., подняв глаза на стоящую над ним девочку, он увидел, к своему ужасу, как она смеётся вместе со всеми. Вскочил. Убежал...

После этого случая он сторонился не только мальчишек, но и девчонок.

\*Иван Иванович сложив мусор в мешки, сел на скамейку. Задумчиво смотрел на росшие, в палисаднике, Ирисы.

В институте он был не самым отстающим студентом. Можно сказать, шёл по успеваемости в середнячках. Учился старательно бухгалтерскому делу. Ну, уж бухгалтером он станет и всем докажет свою уникальность и профессионализм.

«Они ещё побегают... большинство не пришло на лекцию» – думал он тогда, склонившись над тетрадкой, о сокурсниках.

И они бежали за ним. Выпрашивали списать конспекты, которые он вёл безотрывно и старательно. И он, конечно, давал. Чувствуя при этом свою значимость, которая заканчивалась, как только ему возвращали тетрадь. Сказав ему:

– Мерси.

Тут же забывали о нём. Подшучивали. Но по большому счёту обходили стороной и в свою компанию не брали. Девчонки и вовсе шептались, глядя на него:

– ...кому такой нужен. Ни кожи, ни рожи...

Но самое обидное было для него то, что сказала мать. И это он пронёс через всю жизнь.

– ... Это у него от нерешительности, – говорила мать отцу, как-то вечером сидя в кресле и с сожалением глядя на Ваню, – хорошо, что не идиот. Хотя, иногда, мне кажется..., – но увидев, как он в тот момент побледнел, замолчала...

\*—Да, – прошептал Иван Иванович: – жизнь мимо прошла. А была ли? Может, существование...

Неожиданно острая боль пронзила грудь. Скрутила. Бросила на скамейку. Где он и ушёл незаметно из жизни, маленьким, ничем неприметным человеком.

*Истории рассказанные Сидрычем  
Рассказ первый.*

Пятница тринадцатое. Замечательный день. Любимый и неожиданный. Первое что приключилось, смех и грех. Заварил в чайнике чай. Скажете:

– Что такого? Все заваривают чай.

Есть здесь такое, что не все могут сделать. Я сделал.

Начну с описания заварного чайника. Стекланный, маленький – на пол литра, круглый с носиком, как у слона хобот, когда он тянется за бананом, изгибаясь, то есть буквой «г». Нет, он не такой большой. Ах, забыл сказать, что крышка пластмассовая, да и чайник не железный и не фарфоровый, стекланный облепённый. Прикупил я его на местном рыночке за четыреста рубликов. Внутри чайника был когда-то, дня три назад, маленький стаканчик-ситечко, для заварки, так вы поняли, что он был три дня назад, а сегодня его уже нет. Старый стал. Отдельно не продается, а ситечко на носик чайника, не купил. Вот не купил и все. Что и привело сегодня к происшествию.

Так вот: засыпал заварку, залил кипятком, прикрыл крышкой. Заварка в носик поднялась. Ну не хотелось в кружку её заливать. Дальше был кошмарrrrr. Взял в руки чайник, носиком к губам поднёс. Ну, вы наверно догадались для чего? Если нет. Расскажу. Только не смейтесь над моей глупостью и безрассудством. И никогда, слышите, никогда такое не делайте! Ну, вот значит: к губам носик поднёс и дунул, заварку вниз опустить решил таким способом. Ну, вы наверно догадались что произошло? Крышка приподнялась, и кипяток брызнул на губы и грудь... я, конечно, не растерялся, холодненькой водичкой примочил. Потом солью присыпал. Жгло. Но ничего этим все и обошлось. Волдырей не было. Губа, конечно, припухла, на груди красное пятно красуется. Я перед зеркалом верчусь, то на губу люблюсь, то на грудь...

– Ну, – думаю: – Все! На улицу ни ногой!

Нет же – вышел. А тут из-под машины кошачий вопль. Наклонился. А там – кот соседский. Черный как смоль на меня смотрит и орёт. Я на него крикнул, чтобы ушёл из-под машины. Долго мы с ним переговаривались. Да только надоело это мне. Пошел сосиску вынес – этим только и выманил его. Вроде ничего плохого не произошло, сам прикормил. Но никогда он не был таким агрессивным в требовании еды. Раньше только под ноги кидался, терся. Сегодня же совсем иную тактику применил... Вернулся я домой. От греха подальше.

*Рассказ второй.*

Беда не приходит одна. В пятницу тринадцатого, как вы помните, я в чайничек заварной дунул, губу обжог. Поделился с другом о том происшествии. Так он гад немного поржал. А потом вдруг стал серьёзным. На меня смотрит. Глаз не сводит. Вдруг ресничками хлоп, бровки домиком выстроил и говорит:

– Сидрыч, ты это того... – от волнения ручки его затряслись.

– Пантелеич, ты чего это вдруг затрясся то? Чего удумал?

– Сидрыч, – вскочил друг со стула, – ты хоть понимаешь, что ты гений. Дайка я на тебя гляну, – подбежал рассматривает меня, лыбится, губки расплылись, зубки поблёскивают коронками.

Я его таким ещё не видел.

– Ты че сдурел что ли! – Оттолкнул я его, у самого мысль: «Все пить больше не будет... не наливать... никак белочка припрыгала». Пантелеич, ты меня пугаешь, ненароком свихнулся! – крикнул я, отбирая у него из рук рюмку и бутылку, из которой он хотел себе налить водочки.

– Сидрыч, ты чего? Не хило! Надо за изобретение-то выпить...

Началась борьба меж нами за бутылку. Да только была тут ничья. Бутылка выскользнула из наших четырёх и хрясть на пол.

– Ну ты гад, Пантелеич, мало того, что дурь в голову ударила, так ещё и водки лишил...

Упал я на стул в огорчении, да раздражении.

– Ну, прости ты меня дурака, Сидрыч. Ведь я чё удумал. Ведь ты должен запатентовать свое изобретение!

– Какое такое изобретение?! – удивился я. – «Явно белочка уже мозги Пантелеича в оборот взяла». Но, то, что он мне предложил меня заинтересовало.

– Ты губы – то обжог? – спрашивает меня, сам загадочно улыбается.

– Ну?

– Бабы губы надувают всякой гадостью?

– Ну?!

– Что ну? Так они, какие деньжата платят всяким там хирургам пластическим. Вот как нашему Горымычу в прошлом...

– Причём тут Горымыч? Ничего не могу понять! Объясни!

Тут в дверь звонок. Открыл я, а там Горымыч:

– Легок на помине. Только о тебе вспоминали...

– Что это вы обо мне вспоминали? Спиртик наверно желаете господи-товарищи?!

Пожав нам руки в приветствии, от него уже спиртным пахло, из-за пазухи достал бутылочку – грамм под двести, на стол поставил.

– Ну, так, что вам от меня треба?

Пантелеич тут же к делу приступил:

– Ты ж знаешь, что тринадцатого в пятницу произошло с Сидрычем? Губу свою обжог она и вздулась. Так я к нему с предложением: кинуть на хрен хирургов на бабки! Девкам губы подправлять будем... дешевле, правда. Куда нам до специалистов.

Тут наш Горымыч взъярился:

– Что? Вы, что тут одурели? Чего опились? – сам наклонился над осколками бутылки, принохался: – вроде водка, а несете – черт знает, что! Как это меня бросить на бабки?! – Выпрямился, на Пантелеича кинулся с кулаками. – Я тебе предложу сейчас провести фейсовую операцию!

Да с этими словами, как вдарит тому в нос. Пантелеич отлетел к стене. Видит ярость в глазах друга-хирурга, притворился беспомощным.

Горымыч ко мне обернулся, грозно смотрит. Буравит взглядом, того гляди: дым из ушей повалит да из ноздрей, покраснел лицом.

– И ты с этим согласен?

Сам брови сдвинул. Бутылочку в карман положил. Кулаки сжал, на меня пошел.

Ну, что мне оставалось делать? Тем более я и не понял совсем Пантелеича. Вот притворщик. Лежит. Заварил кашу, сам улег в бессознательное состояние.

– Ну, что ты, Горымыч, – виновато глянул я на него, – я ж ни сном, ни духом, о чем он там спьяну говорил. Хотя только по одной выпили, а его вон сразу прихватило. Белочка видно его в оборот взяла, слава богу, ты пришел. А то совсем ему кердык был бы. Ишь чего удумал бабам кипятком губки подправлять.

– Что?! – Горымыч, аж рот от удивления открыл, – так этим он хотел меня на бабки кинуть...

И вдруг расхохотался. Я на него смотрел в ожидании. Знаю его нрав: вот смеется, а тут вдруг психанет. Смотрю, пронесло. Присоединился к его веселью. Глядь Пантелеич зашевелился. Сел и давай ржать, как в ничём ни бывало.

Мы в удивлении на него смотрим. Не поймем, и такой страх за него случился, не белочка ли его ржать заставляет. Подошли к нему наклонились. Горымыч лоб его потрогал, к глазам руку протянул, Пантелеич оттолкнул. Сам остановиться не может, хохочет.

И вдруг проговорил:

– Пусть бабы бабки готовят... губы поправлять у хирургов... Не повезло тебе, Сидрыч, – друг у тебя хирург...

Ну, после этого мы друженько к столу прошли, за мировую выпили, и пошла у нас веселая беседа, правда уже об изобретении ни-ни...

### Рассказ третий.

Иван Сидорович вел беседу, играя в домино со своим приятеле Николаем Константиновичем. Потягивая из бутылки пиво. Николай Константинович изредка бросал взгляд на друга, отвлекаясь от своих доминишек, заполнивших ладонь до отказа, зажатых пальцами, чтобы не дай Бог не рассыпались. Почти не слушал. Был увлечен игрой.

– Рыба! – вскрикнул неожиданно Иван Сидорович.

– Гадство! – недовольство Николая Константиновича выразилось стуком по столу доминишками. В раздражении стал собирать их в коробочку. – О чём ты там говорил? Слышал я, что ты только вчера возвратился из Стукалушкина? Как там? Что нового?

Иван Сидорович, помогая собирать доминишки, радостно сообщил:

– Хочу жениться...

– Как это? Ты ж зарёкся, что большие в семейность ни ногой! После твоей Лариски сухостойки... как ты с ней жил? Столько в ней агрессии, что не только на тебя хватало, но и нам перепадало...

– Так это совсем другое, дорогой мой друг! – хлебнув пиво и чистя хвост воблы, довольно улыбнулся Иван Сидорович.

– Ну, тогда делись радостью. Моя вон дома ждёт... пилить будет... хочется знать: какая тебя поразила красотой и прелестью... это должно быть что-то: «Ох, держите меня!» – рассмеялся Николай Константинович.

– Слушай тогда, Константиныч. Не перебивай. Ты же знаешь мои предпочтения в женской красоте, но тут в разы все пошло не так как мечталось. Такое Могло случиться только в мечтах. В сновиденных грёзах. И никак я не мог такое представить. И если бы мне сказали, что я на такое поведусь, я бы спорил до умопомрачения. И могло дойти до применения моего кулака, выскочившего неожиданно для моего оппонента, посмевшего утверждать неприемлемое для меня. Моего любвеобильного сердца и открытой для принятия, этой самой любви душой. Как большинство и противоположного большинства я предпочитал дам с узкой талией, бедрами пышности умеренной, чтобы в брючках смотрелась, и желалось по ней хлопнуть, или снять где ни будь в потаенном местечке, а грудки – чтобы насладиться их прелестью, губки алые, мягкие да податливые, в общем, не мечтать, а в реальности такую обнять да ласку подарить и самому принять. Так нет, видно я для таких женщин не принц

на белом коне и даже не на кляче худосочной, еле ноги передвигающей... ну подумаешь нос картошкой, худой, но ведь это не недостаток, зато ростом удался... чего ещё надо бабам? Глаза красивые, зеленые, скуластенький... ну так вот... с чего я начал, Коля? Слушай: я у на пути в Стукалушкино. Красота неопиcуемая. Три км шёл пешком, от райцентра. Лесом, по тропинке, свежим воздухом наслаждался. В руках авоська с гостинцами. Сам знаешь: с пустыми руками в гости не ходят. Вот и я не пошёл. Иду веточкой мошку отгоняю, посвистываю. Как говорится, наслаждаюсь природой и воздухом чистым, аж голова закружилась. Видно все вредное из меня поперло. А тут вдруг в голове моей просветлело, глаза открылись, дышать стало легко, на душе легко. А тут вдруг слышу, кто-то стонет. Да так жалобно. Я и остановился. Оглянулся. Вижу: из кустов что-то округлое торчит, в синем. Шевелится, а стоны все сильнее и сильнее. Сначала меня оторопь взяла. Стою, как истукан. А тут мысль промелькнула: «Может человеку плохо, помощь нужна».

Подошел я, ветки над округлостью раздвинул, глядь – баба. И надо было мне на нее опереться. Сколько шуму было. Боже мой. Упала она. Я на нее. И вдруг тишина. Испугался я, что убил женщину. Кое-как встал. Сам понимаешь – нелегко. Надо было осторожно, чтобы не нанести увечья. Встал. Наклонился над дамочкой. Она вниз лицом лежит, стонет тихонечко. Помог я ей. Перевернул. Глядь. А это Клава. Помнишь её. Толстухой обзывали в детстве. Глаза закрыты, грудь из-под кофточки видна, поднимается, опускается, да так заманчиво. Рука сама потянулась, чтобы остановить волнение. Да только слышу:

– Ванька, ты чего удумал. Моей беспомощностью решил воспользоваться.

Ну, я растерялся, конечно, но глаз от груди не мог отвести. Она мне:

– Отведи зенки—то, бесстыдник.

Глянул на нее. Боже мой, Константиныч. Румянец во всю щеку, носик маленький, аккуратненький, среди пухленьких щечек, не жирных, пухленьких; губки – словно малиной прикрашены, и такой аромат от неё шел, тут уж не от воздуха дыхание перекрыло, от чувств. Руки сами к ней потянулись, схватил я её, да приподнять хотел. Блин, спину сорвал. Опять на ней оказался. Не поверишь, и вставать не хотелось, покидать такую роскошь...

Иван Сидорович мечтательно закатил глаза, вспоминая какое блаженство он испытал.

– Иван, ты чего? Говори, что дальше то было. Не уж-то там все и случилось?

– Что случилось? Ты, о чём это? – Возмущился Иван Сидорович, – она женщина порядочная. Зачем сразу—то? Потом... Ну ладно. Слушай дальше. Кое-как мы с ней разошлись по сторонам, лежим рядышком. Чую еще немного может случиться то – о чём я мечтаю. Но сдержался, хотя чувствовал, что и она на это готова... в детстве любила меня. Видел я это. Только не нравилась она мне. А тут... Вскочил, значит, я. Ей помог встать. Отряхнул от травинок.

– Спасибо, Вань, – улыбается она мне, – а то так и пришлось бы мне тут торчать долго...

Я тогда не принял во внимание её слова. Но сейчас все знаю. Ну, стоим на тропинке, друг от друга глаз отвести не можем. Меж нами словно стрела была пуцена, и обоих задела. А тут Кузьмич с пасеки возвращался. Вот мы с ним, на его телеге, и добрались до «Стукалушкина». Как же мне было жаль расставаться. А тут Клавушка мне медком своё огорчение присластила:

– Вань, приходи вечером на чаек. Посидим. Вспомним детство. Расскажешь, про жизнь свою.

– Клавушка, жди, – обрадовался, – буду вечерочком.

Тут и расстались в радости и согласии. Не буду тебе рассказывать, как прошёл день на сенокосе, да в улыбке при воспоминании о произошедшем, и в волнении от предстоявшего свидания.

*Наконец возвернулись с поля. В баньке помылся. Принарядился и к Клавочке пошёл. Боже мой. Как стал к её дому подходить, сердце так сильно забилося, что мне пришлось глубоко дышать, да руку к груди приложить. Не решился сразу зайти, в окошко заглянул. Сидела моя Клавочка за столом, прекрасная моя, царица. Стол сладостями уставлен, самовар сверкал зеркальностью, в которой я и объявился. Клавочку увидела, да обернулась ко мне.*

*– Не стесняйся, – говорит, – заходи!*

*Вот и случилась у нас с ней встреча, после которой я не мог уже оторваться от любушки моей. Сколько ласки да любви я тогда познал. За всю жизнь такого не было... Клавочка меня всю жизнь любила. Ждала.*

*– Ванечка, – сказала она мне тогда, – долго ты шёл ко мне. Не отдам тебя никому. Мой. Да так обняла, что я почувствовал тогда такое, аж дух захватило.*

*И я уже не мог стерпеть радость и счастье, что тут же пообещал вернуться к ней.*

*Расставание было тяжелое. Плакала Клавочка. Да и у меня слеза скатилась, когда сидя в автобусе, видел, как она слезы платочком промакивала. Вот такая история, Константиныч! Скоро я от вас уеду. А, забыл сказать. Призналась она, как оказалась на моём пути. Я ведь письмо брату за неделю прислал, что билет уже купил и буду в такой-то день и в такой-то час к ним. Клавочка, все просчитала. Какая женищина!*

*– Счастливый ты, Иван Сидорович...*

*– Да повезло мне...*

*Не дай Бог кто на дороге приставать начнёт*

## Глава1

– Врешь, не уйдёшь! – хихикала баба Мотя, давя на педаль газа, и обгоняя попутные машины. – Нет, дорогой мой, не уйдёшь! – вывернула руль и, выкатившись навстречку, – не зря же меня учил ездить... дальше сама без тебя научилась. Все с завистью смотрят на меня. Во водилы, какие на дороге ездют... ёшкина редька... в бок тебе вилы, что-делаешь-то, негодяй?! – объезжая встречную машину, баба Мотя покрутила у виска, – что? Недоросток, не видел женищину лучше тебя могущую вести машину. Чего глаза вытаращил? Не нравится машинка моя? Да езжай уж, а то покажу, как может наша сесезеровская машинка бегать. О! Что это? Неужели вежливость на дороге случилась. Отстал, – баба Мотя обернулась на «отставшую» иномарку. – А-а понятно – не тянет! – хихикнула она, вдавив педаль газа в пол, её машинка мчалась по встречке. – Вот вам! Молодца! – хитро улыбалась она, видя, как машины разъезжались в разные стороны. – Вежливые какие. А где-внучок-то? Голодный ведь останется... а дорога долгая. Щи остынут, котлетки с картошечкой. – Баба Мотя нагнулась, пальчиком приоткрыла одеяльце, прикрывающее кастрюльки, – тепленькие уже стали. – Вдруг вздрогнула от раздавшегося неожиданно сигнала, выпрямилась, – ты чего, гад, делаешь?! – крикнула она проезжавшей мимо синей ладе и, показывая кулак водителю, – ты, что по встречке гонишь, паразит?! Глаза вылунил, тарачишься, как баран на новые ворота! Не видишь: я еду. Тороплюсь. Ой, ты, Боже мой, красный горит! – резко затормозила, почти воткнув машинку в джип, из которого тут же выскочил верзила и завопил на всю улицу:

– Ты чего, бабка, творишь?! Мало того, что по встречке... вылазь давай, старая карга! – орал он, открывая дверцу машинки бабы Моти. Была борьба за дверцу, в которой выиграла баба Мотя. Мужик сопротивлялся, но видно не понимал на кого попал. Тут же огрѐб монтировкой в лоб.

– Паразит! Не смей трогать мою машинку! – рука с монтировкой тут же исчезла за окном машинки бабы Моти.

А тут зелёный загорелся. Баба Мотя объехала джип и его, лежащего на дороге, хозяйина, и тут же с места в карьер, машинка чуть ли не на дыбы встала. Хорошо, что другие водилы были вежливы. Пропускали, разъезжались в разные стороны, ещё и приветствовали звуковым сигналам и миганием фар. Мотильда Абросимовна была очень довольна этим, улыбалась, махала ручкой в открытом окне и так же приветствовала миганием фар.

Недолго продолжалось её довольство, увидела машину внука. Тот ехал по другой полосе, но в одном направлении с ней, и разговаривая по телефону выглянул из окна. Чуть аппарат переговорный из рук не выронил. Увидев машину похожую на дедову. Съехав на обочину, резко затормозил.

– Боже! Баба Мотя?! – он почти высунулся из окна, махал ей рукой, – заметила, слава Богу, – вздохнул он, увидев, как та не останавливаясь и не снижая скорости, начала разворот, проехав через разделительную полосу, мчалась к нему. – Боже мой, и зачем я её только научил водить машину! – ворчал он. Вылез из машины и опершись на капот, ждал. – Что могло случиться? Неужели с дедом...

– Ой, Гришка, что ж ты умчался и обед не взял? – кричала баба Мотя, неся в руках кастрюли, завернутые в одеяло.

– Бабуля, ну что ты делаешь? Зачем? Я ведь мог на обед приехать, а ты...

– Не говори ничего, Гриша, мне хотелось свеж...

– И для этого ты нарушила все, что могла?! Как же ты сумела?! Что могло случиться?! Страшно подумать! Машину явно угнала?! Дед наверно ни сном, ни духом...

– Да не волнуйся ты так! На дороге все вежливые, пропускали... Кастрюльки-то возьми. В одеяло завернула, чтоб не остыли.

– Ладно... давай их сюда! – улыбнулся он. Поставив на сиденье и прикрыв дверцу, обернулся: – Я все равно в нашу сторону еду. Давай-ка я тебя провожу. Ты за мной поезжай...

Домой баба Мотя вернулась без приключений. Одно было огорчение: дед ругался, когда из ГИБДД пришёл штраф на немалую сумму.

Только баба Мотя не оправдывалась, ещё и ворчала в ответ:

– Фёдор, так надо было самому ехать! Я ж тебя умоляла... ты отказался категорически. Вот и пришлось приватизировать твою машинку... ты ж на ней почти не ездил, стоит в гараже... ржавеет... видел бы ты как она мчится... всех обгоняла...

– Ну, что с тобой поделаешь, Мотя. Но, следующий раз без меня ни-ни...

После этого случая баба Мотя садилась за руль только в присутствии мужа и под его присмотром, но монтировку всегда ложила на колени, говорила:

– Не дай, Бог, кто на дороге приставать начнёт...

## Глава 2

– Алло! Кто это? Ничего не слышу... видела ж – что телефон красным блеснул, сигнал дал... тишина... странно.

– Бабушка, кто там? – спросил, подбежавший мальчишка лет семи, дергая ее за рукав.

– Ась? Ты чего меня дергаешь, баловник, и что только губами шевелишь? А-а, поняла: ты так играешь? Я должна по движениям губ понять, что говоришь. Ну давай, – баба Мотя наклонилась, – Игорек, показывай, что хочешь мне сказать. Что? Ничего не понимаю. Иди руки мой и будем завтракать, что ты тянешься к ушам? А-а... вот раззява, – рассмеялась она, увидев в руке внука ватку, и тут же освободила от такой же второе ухо.

– Бабушка, баба Настя мне на сотик звонила. Волнуется очень. Говорит, что с тобой беда случилась, ты оглохла старая карга и, что она орала тебе в трубку минут пять. Аж голос потеряла, теперь шепчет...

– Кто оглохла? Кто старая карга? Я тебя слышу...

– На! Она ждёт тебя...

Женищина выхватила телефон из рук Игорька:

– Алло! – проговорила она елеинным голосом, но услышав только слабое шуршание в трубке, заволновалась, – Бог ты мой, Игорек, я ж ничего не слышу! Алло... алло... Настасья, я тебя не слышу! Оглохла?!

Мотильда Абросимовна бросила телефон на диван, села в, рядом стоящее, кресло.

– Игорек, скажи мне что-нибудь! – в голосе бабы Моти слышался страх и ужас из-за потери слуха. Вопросы жуужжали как мухи: «Это что же происходит? Я не смогу водить машинку? И, как теперь жить-то?» – видя растерянность мальчишка, приказала: – Говори!

Игорек, тут же выполнил приказ: подошел, наклонился над ней. Набрал побольше воздуха, выдохнул ей в ухо:

– Ба-бу-шка-а!

Баба Мотя аж подскочила в кресле, хлопнув себя по уху, возопила:

– Ты что, Игорек? Я не глухая... не глухая... не глухая! – вскочила с кресла, подхватила Игорька на руки, закружилась с ним по квартире. – Я не глухая! – ставя внука на пол, озабоченно спросила: – С Настасьей что?!?

– Бабулечка, я ж тебе сказал, что она голос потеряла...

– Так, срочно собираемся, Игорек, и едем к ней. Совсем забыла тебе ж на тренировку...

– Я могу и не ходить...

– Нет. Давай, быстренько хватай сумку и вперед! Я тебя провожу, а сама к Настасье...

– А завтракать?

– Иди завтрак на столе... и живет там человеку плохо! Как она без голоса?! – прошептала она.

Женищина наблюдала за внуком: как прошел в ванную, как почистив зубы, умылся, вытерев лицо, прошмыгнул мимо неё в кухню, где тут же уселся за стол. И как она его учила: спина прямая, локти на стол не класть... Игорек смотрел на неё вопросительно – правильно ли он все делает и увидев, что она с одобрением улыбается, принялся за овсянку. Сколько он себя помнил, овсянка – это все. Каждое утро...

## Глава 3

Баба Мотя меж тем, пока любимчик уминал кашу, переодевалась в любимую блузку цвета хаки, подаренную ей омовцем, которому она помогла поймать убегающего преступника. Всё, что произошло тогда, плыло перед глазами:

...как мужик перебегает дорогу, ударив локтем ей в грудь, и не извинившись, решил продолжить свой замысловатый бег, но не тут-то было. Она! Мотильда Абросимовна была не из робких и спуску никому не даст. А было так:

Накрапывал мелкий дождь. Но она, выйдя из магазина и отойдя чуть в сторонку, собиралась открыть зонт. Это был зонт всем зонтам зонт. Старый, надежный, с длинной, загнутой ручкой – для удобства держания в руках.

Вот этим самым зонтом она и вернула мужика на место. Решение пришло молниеносно. Она даже (потом) сама удивлялась, как это все быстро произошло. Зацепив, загнутой ручкой зонта, за воротник растянутой куртки бегуна, потянула к себе, тот и опомнится, не успел, как оказался возле неё. И пока пытался скинуть куртку, она размахнулась сумкой, в которой лежали продукты, включающие в список, приобретений в магазине, несколько банок вареной сгущенки, любимую Игорьком. Для него родимого и купила. Пригодилась и для другого благого дела, опустившись на голову мужика. Что привело к падению не успевшего освободиться от куртки, запутавшись в её рукавах. Упал ниц, распластавшись возле её ног. Хотел вскочить, да только был тут же вернут в прежнее положение методом: нажатия ноги на сопротивляющееся тело. А тут и омовец подоспел, скрутил мужика, да в подъехавшую машину, с надписью: «Милиция», затолкал. Опросил её как свидетеля, записав, в блокнот, адрес, распрощался. А через неделю её пригласили в управление милиции, где вручили грамоту и рубашку цвета хаки вот с тех пор, как она говорит: «...блузка для нее самое ценное и надевать ее будет только в самых торжественных случаях».

Вот и сегодня полюбовавшись на блузку надела, и стоя перед зеркалом, пригладила её на груди, поправляя воротник, прошептала:

– Медали за отвагу не хватает! Эх, Настенька! Игорек, ты готов? – крикнула она, выходя из комнаты. – Ну и молодца! – Увидев стоящего во всей красе внука, одетого в спортивный костюм и с сумкой на плече. – Кроссовки надевай! – скомандовала она.

Игорек, зная характер бабы Моти и то, что она не терпит промедлений: если в её голосе слышатся нотки командира, перечить и медлить не стоит. Мальчик тут же влез в кроссовки и стоял по стойке смирно, вытаращив глаза на бабулю:

– Готов, – гаркнул он, приложив руку к виску.

– К пустой голове руку не прикладывают... кепку на голову... так... так, – баба Мотя озабоченно оглядывала полочку с обувью: – А, где мои топы?

– Так ты ж вчера бабе Вере дала дойти до дома...

– А-а, так она мне не вернула... ладно, – махнула она рукой, – вот эти, – беря туфли снохи Верочки, улыбнулась она.

– Бабуля, ты что? Ты ж не сможешь на них! Видела бы ты, как мама на полусогнутых в них ходит...

– Ничего и не в таких ходила! – похлопав внука по плечу и держась за него, натянула остроносые, на высоком каблуке туфли, шагнула. – Нормально, – пройдясь по коридору, еще могу! Ну, в путь, дорогой.

Дальнейшее происходило как во сне и не только для неё.

## Глава 4

*Первые ступеньки она преодолела без трудностей, но потом она уже не была так шустра. Держалась за перила. Ноги дрожали. Но бабе Моте не хотелось пасть лицом в грязь перед Игорьком. Она стойко выдержала это испытание. И наконец, преодолев два этажа пыток, оказалась на улице.*

*– Уф. Ты чего, Игорек? – видя, как с сочувствием на неё смотрит внук, – ничего первые шаги всегда трудны. Прорвёмся.*

*– Мотильда Абросимовна, вы куда это принарядились?*

*– Куда? Куда? – передразнила баба Мотя соседа Александра Петровича, – любопытный какой...*

*– Может, вас подвести, леди? – приоткрыв дверцу Жигулей, спросил мужчина.*

*Желание женичины было огромное, залезть в машину, вытянуть уставшие ноги и доехать до подруги без ощущения на ногах пыточной, для неё, обуви. Но тут у бабы Моти взвилась гордость, и она поспешила отказаться.*

*– Нет, дорогой соседюшка, поезжай мы сами. Если что я тебе позвоню...*

*– Хорошо, Матильда Абросимовна, всегда рад услужить такой женичине...*

*– Простите, тороплюсь, – гордо вскинув голову, выпрямив спину, она прошла мимо улыбающегося мужчины. – Игорек, давай быстрее!*

*– Какая женичина! – услышала она.*

*От его слов чуть не упала, ноги вдруг заволновались и стали заваливаться: то налево – то направо, – Игорек, дай-ка мне руку. Что за мужик вечно под ногу говорит! Ой, газелька... – это надо было видеть с каким трудом она, переваливаясь с одной ноги на другую, бежала к микроавтобусу. – Слава Богу! – выдохнула облегченно женичина, падая на свободное место рядом с пареньком, прижав его к стеклу.*

*Проехав несколько остановок, с высунутыми ногами из туфель, она с сожалением затолкала их обратно: «в „Колодки“ – как она подумала о туфлях: – и как такое носят?»*

*– Игорек, тебе выходить. Как дойдешь, позвони. Закончатся тренировки, позвони, встречу...*

*– Хорошо, бабулечка. Но мне кажется: лучше папе.*

*Игорек чмокнул Матильду Абросимову в щеку, выскочил из остановившейся маршрутки, которая после его выхода, тут же двинулась в путь...*

## Глава 5

*Через полчаса Мотильда сидела за накрытым столом на кухне подруги Настасьи.*

*– ...ну, значит, Игорек то вышел, я туфельки (пропади они пропадом) надела... Чаёк у тебя вкусный, Настенька. Согласись, из самоварчика-то будет получше, чем из электрического чайника... как в детстве... – отхлебнув чай из блюда, продолжила: – и, как Верочка на таких каблучицах передвигается? Удивляюсь я.*

*– Да как ты в них добрела? – прошептала, удивляясь подруга, держа туфли в руках и вертя перед глазами, – каблучица-то какие...*

*– Да вроде ничего... только со мной случилось... и смех, и грех... сейчас как представлю – смешно, а тогда страху натерпелась. Ну ладно, не перебивай. Ты ж видишь, что я в теле не худышка, а, когда я глянула на паренька, прижатого мною, сердце сжалось. Так жалко его было, да только сделать ничего не могла. Если от него отодвигалась, на меня косилась соседка слева. Ну промучились мы. Сама знаешь, как марирутки быстро ездят. На поворотах заносит, и мы заносимся друг на друга. Ой, а когда тормозит: мы с сиденья съезжали, приходилось возвращаться. А тут и твоя остановка, только я собралась выходить, парнёк-то и заторопился, видно приустился малец, выскочил, а тут у него из рук папка выпала, он её поднял, выпрямился. В это время я ногу на асфальт поставила, да только под каблук камушек попал и не поверишь, если бы не малец! была бы встреча с асфальтом и, поверь, не только носом. Нога в сторону пошла, другая ещё на ступеньке. Я руки выставила вперед, готовилась уже упасть, да только паренек меня подхватил... и как удержал? Не понимаю... сам жив остался и меня от падения спас... повезло нам. За ним столб рекламный был. Он в него, видно, уперся задом... вот, и выстояли. Поблагодарили друг друга, как могли, и разошлись, как в море корабли. Хорошо Игорёк не видел моего позора. Со стыда бы сгорел. На каблучки больше не встану!*

*– И не надо, дорогая моя! – Настасья смотрела с сочувствием на подругу, которая улыбаясь проговорила:*

*– Насть, я ж знаю, у тебя есть туфли. У нас и нога одного размера. Эх, не быть мне большие: ни на каблучках, ни за рулём...*

## Старушки-веселушки

*Маленький уральский городок. Дома, построенные почти на отвесных склонах гор и просто чудо, как они там вообще стоят. Дорога словно серпантин теряется среди домов. Вверх-вниз, налево, на право. Трамваи, машины, люди. Утром все спешат кто на работу, кто в школу. Родители ведут малышей в садик, все, как в других городах.*

*В один из таких дней две семидесятилетние пенсионерки собрались в центр города, на рынок. Стояли на трамвайной остановке.*

*– Валь, всё – таки хорошо, что мы на пенсии спим, сколько хотим, едем куда хотим, вот и сейчас. В трамвае надеюсь, будет свободно, что-то его не видать, – щебетала Клавдия, но заметив, что Валентина о чем-то задумалась и не слышит её, толкнула подругу, – Валя, ты что?*

*– А, что? Трамвая? Да, что-то задерживается, нет же, Клавдия, едет. – Проговорила Валентина.*

*– Ну, наконец-то, – обрадовалась Клавдия – ноги стали мерзнуть, – продолжала жаловаться женщина. – Трамвай новый я не смогу в него забраться, высоко, может, другой подождём?*

*– Ну, уж нет, на этом поедem! – взглянув на понижицию Клавдию, Валентина поспешила ее успокоить, – не бойся, я помогу тебе. – Подталкивая спутницу к остановившемуся трамваю. Дверь с грохотом отъехала в сторону.*

*– Ой, не могу! – вскрикнула Клавдия, хватаясь за дверь, пытаясь втащить себя в вагон.*

*– Можешь, можешь... – хохотала Валентина, подталкивая под зад подругу – ох, и тяжелая же ты, Клавка.*

*– Тебе помочь? – оказавшись в трамвае, Клавдия радостно спросила, протягивая руку подруге.*

*– Не надо, я как-нибудь сама.*

*Кое-как успели подружки подняться по ступенькам в вагон. Дверь захлопнулась, и трамвай тронулся. Женщины искали свободные места, меж тем трамвай набирал скорость.*

*– Клавдия, смотри вон двойное место. Пойдём?*

*– Конечно.*

*Женщины, держась за спинки сидений, качаясь из стороны в сторону, шли к своей цели.*

*– Я у окна. – Крикнула Валентина, – а то ты большая и мне не хватит места.*

*– Хорошо, маленькая ты моя! – отиутилась Клавдия, плюхаясь на сиденье рядом с Валентиной. – Тебе, как? – спросила подругу Валентина, почувствовав, что та пытается сесть поудобнее и все сильнее и сильнее прижимает ее к окну. – Ты сейчас выдавишь меня на улицу...*

*– Мне что-то не очень удобно, – хихикнула Клавдия – один окорочок не помещается, пересяду-ка я вон на другое место.*

*– Ну, и иди! – Обиделась Валентина, и уже поднявшейся с сиденья подруге, добавила: – Только смотри – не упади.*

*Трамвай мчался на спуске, вагон кидало из стороны в сторону, но Клавдия смело повторяя все движения вагона, успевая хвататься за спинки сидений. В этот момент трамвай дернулся, Клавдия просто рухнула на сиденье. Громко вздохнув, она прокричала подруге:*

*– До универмага?*

*– До рынка.*

*– Нет, туда далеко! – разворачиваясь всем телом, прокричала Клавдия.*

– Как хочешь... – пробурчала Валентина, заметив, что пассажиры трамвая наблюдают за ними, отвернувшись к окну

Клавдия видя, что подруга не обращает на неё внимания, решила пересест к ней поближе.

– Валь, я сейчас поближе сяду.

– Сиди уж.

Но было поздно, Клавдия, крихтя, встала и двинулась в обратном направлении.

– Клава, сядь, упадешь! – крикнула Валентина, видя, как подруга, выделывая пируэты, пытается пройти через вагон.

– Не каркай! – смеясь, ответила Клавдия, неожиданно трамвай резко затормозил – перед поворотом.

– Ой, – только и успела выкрикнуть Клавдия, распластавшись посередине вагона.

– Ах, ты... – вскочила Валентина, пошла на помощь подруге: – я тебе, что говорила, корова старая, – ворчала она, наклонившись над Клавдией, пытаясь её поднять, – мне тебя не поднять, жрёшь много! Ой, в спину дало, помогите, кто-ни будь – держась за спину, крикнула Валентина.

– Отойди, старая! – раздался мужской голос. Женищина почувствовала, как её отодвигают.

– Ой, спасибо, сыночек! – запричитала Валентина.

– Потом скажешь. – Наклонившись над распластавшейся Клавдией, неожиданно громко проговорил:

– Ну, что коза, допрыгалась. – Подхватив женищину под мышки, поднял и бросил на ближайшее сиденье.

У Клавдии от удара только зубы щёлкнули; сумка, взлетев вверх, обвилась вокруг поручней под потолком.

Клавдия резко дернула, и освободившаяся сумка стукнула молодого человека по голове, тот, от неожиданности, опешил.

– Что это? Выражение благодарности? – удивленно глядя на смущенную Клавдию: – Там у тебя, что кирпичи? – потирая ушибленное место, спросил он.

– Не, там банка с супом! – прошептала женищина.

– И так не подъемная! – засмеялся паренек.

– Кто? – обиделась Клавдия.

– Ну, не я же.

Трамвай остановился. Незнакомец вышел и, не оглядываясь, помахал рукой прощаясь с весёлыми попутчицами.

– Спасибо – только и успела крикнуть Клавдия. Дверь закрылась. Трамвай продолжил свой путь.

Вдруг в тишине вагона раздался громкий смех, пассажиры, занятые своими думами и смотрением в окно, обернулись. Увидели, что Валентина держась за живот, истерически хохочет, удивлённо переглаживались, не понимая причины смеха.

Клавдия, удивленно моргая, смотрела на подругу.

– Валь, ты чего?

– Ну, – Валентину душил смех, – ну ты, Клавдия, я тебе говорила...

– Накаркала, бестия! – обиделась Клавдия...

– Я не могу-у, – сквозь смех проговорила Валентина. – «...коза, допрыгалась», как ты его сумкой-то? – хохотала Валентина.

– Кто? Я? – вдруг до неё дошёл смысл слов, сказанных знакомцем, все, что произошло, женищина увидела, как бы со стороны, – это я то коза... – и через минуту она смеялась вместе с Валентиной – до... прыглась – от смеха она не могла выговорить ни слова.

*Они смеялись так заразительно, что не выдержали пассажиры, и кондуктор, не успевшая прийти на помощь упавшей женщине, всё произошло так быстро, что она просто не знала – что делать.*

*Остановить трамвай? Бежать на помощь?*

*– Валя, хватит ржать.*

*– Не могу...*

## Маня и контролёр

*Что-о? Билетики? Вы, с меня требуете? Да, как вы можете с собаки билетики требовать? Что? В платочке, значит человек? Да, что вы такое говорите? Это мне хозяин надел, чтобы уши не продуло! Что? Всё равно вам билетик предъявить? Сначала окна закройте, чтоб не сквозило, а то, если бы не платочек – я на ушах, как на крыльях взлетела. Только он и спасает! Можно двери за собой прикрыть, а то никаких условий для поездки в вашем вагоне нет! Что? Вы, приказываете мне билетик предъявить? Какой вы все – таки настойчивый! Что? Я заяц? Вы оскорбляете мои чувства! Что? Вы не хотели. Правда? Я и не подозревала, что безбилетник – заяц! Ха. Я заяц! Такого не может быть! Что? Где хозяин? Ещё не пришёл, я ему место заняла. Вы, куда? Посмотреть, где он. Да, что ж вы так кричите: чья собака, чья собака? Вас не поймёшь то собака, то заяц. Да, я собака и кличка у меня есть Маня! Что? Не нашли хозяина? Ой, и, правда, где он? Что? Осталось пять минут до отправления поезда?! Караул меня бросили! Что? Почему скулю? Рычу? Мало того, что требуете предъявить билетик и так грозно на меня смотрите, зайцем обозвали, а вы знаете я. Что? Вам не интересно? Билетик? Что? Если не предъявлю, выгоните?! Не имеете права! Что? Что это вы делаете? Не смейте меня трогать! Что? Милицию? Зачем вам милиция? А, почему, разрешите спросить, я буйная? Не правда! Я вас пыталась укусить? Вот если бы вас за шкирку взяли, чтобы вы сделали? Что? Осталось две минуты? Что вы так кричите? Это мой хозяин! Каким вы вежливым стали! Билетики получили? Теперь я прекрасная собака?...*

## Ну, что? Поехали!

*Что? Ты говоришь: Поехали? Нет, что-то не хочется. Ты же затолкала меня в машину, несмотря на моё сопротивление! Упирался, как мог. Ты сильнее оказалась. Не бояться? Как можно не бояться? После первой поездки я не только боюсь, я в панике, в ужасе! Что? Не бойся! Я трусишка? И ты это обо мне? Вот, когда с хозяином в машине езжу, сижу спокойно, даже развалиться себе позволяю на заднем сидении, ни разу не упал, не то, что с тобой. Что за привычка, усаживать меня рядом с собой? Первую поездку, как и последующие, на всю жизнь запомнил, во сне снится стало, то и дело от тебя убежать хотел, чтоб в раскрытые двери машины не затолкала, так нет, всякий раз будила с вопросом: Что с тобой, Тобик? Я в страхе вскакивал и под стол, так ты и там меня находила. Видите ли, в дороге всякое бывает и люди попадают не очень честные, охрану ей подавай. Кому ты нужна?! Или за чёртову машину переживаешь? Лучшие б обо мне беспокоилась. Помнишь, как первый раз одна за руль села? Как только хозяин тебе доверил? До сих пор удивляюсь. Я то – дурак обрадовался, думал, как с хозяином удовольствие от поездки получу, да ещё на переднем сидении, как я ошибался! Видел, как волновалась, ключик повернула, машина заурчала и опаньки-заглохла, вот тогда-то я и понял, что удовольствия не получится! Пришлось познать «радость и счастье» от пребывания на переднем сидении у «первоклассной» шофёрши. Сколько раз я падал! Только сяду ты опять тыр-пыр. А когда поехали, так в сидение вдавило, что мне казалось не я сижу на нём, а оно на мне. А помнишь, как парковалась? То назад, то вперед. Обо мне не думала, что я все движения машины повторял. Скулил, тебе сообщал, что мне не нравится, как ты машину водишь. Что поехали? Нет, стой я не готов. Хоть бы не завелась! Ой, что ты делаешь? Опять машина глохнет. Я уже два раза чуть не шлёпнулся. Машину издёргала и меня вместе с ней. Завелась. Ну, не так быстро, забыла наверно, как в прошлый раз ты затормозила прямо перед столбом, а я чуть через лобовое стекло не вылетел. Хоть бы пристегнула. Я ведь пытался ремень на себя тащить, так ты шлёпнула по голове так, что искры из глаз полетели, да ещё зло крикнула: ""Не грызи ремень, сколько можно говорить!" Жестокая! Я хотел пристегнуться. Если сама не додумалась, хоть бы налпники надела мне, не так больно было бы падать, а ещё не помешала бы каска, ну, как вон у того, что на двухколесной машине, или подушку положила бы, чтобы мягко было приземляться. Чуть зубы не выбила! Я проверить хотел лапой, так ты опять педали перепутала: вместо газ на тормоз нажала, да так сильно, что я опять упал. Не умеешь, не садись за руль! Совсем меня не бережешь! Говоришь: "Любимчик ты мой", а сама подвергаешь опасности. Ой, ну что ты делаешь? Зачем вместо тормоза на газ давишь! Господи, спаси меня от такой водительницы-погубительницы! И, как тебе хозяин даёт рулить? Ещё меня с тобой отпускает. Я всегда сопротивляюсь. Так нет, силу применяешь и коленкой помогаешь, чтоб в машину впихнуть. Ну, вот опять! Что ты делаешь? Не видишь, пешеход идёт! Как говорится: "А слона-то я и не заметила". Тормози-и-и! Зачем так резко? Опять лежу на полу, слышишь, как он ругается? Правильно говорит! Зачем дверями хлопаешь? Не ворчи. Пешеход прав: нечего гонять! Как я его понимаю! Сидит тут "клуша, сигаретку двумя пальчиками держит. А кто рулить будет да за дорогой следить? Ну, наконец-то поехали. Молодец. Пропустила машину, не то, что в прошлый раз. Телефон к уху прижала, с Ленкой хихикала. Не заметила с боку машину, чуть меня не угрохала, ладно успела проехать, телефоном в меня попала, со страха швырнула, чуть глаз не выбила, хорошо, что успел увернуться. Видел я, как глаза твои округлились, прямо как у меня. Машину остановила, руль обняла, руки трясутся, бледенькая сидела. Так тебе и надо. Укусить бы тебя за такое управление аппаратом! Стой, раззява! Светофор жёлтым огнём мигает. Хорошая водительница! Остановилась. Не то, что в прошлый раз на жёлтый решила проскочить, а тут возьми и красный загорелся. Но ты*

ведь знала, что запрещено ехать, встала «в центре перекрёстка. Как назло, вперёд нельзя, сзади машина. Вот и стояли, пока зелёный не дал «добро» на движение.

Что тут началось! Из машин не только сигналы доносились, водители у висков пальцами крутили, да странные звуки издавали. А из окна одной машины морда бульдожья выглянула на меня смотрит, рычит: «Передай своей хозяйке, что она балда! Руки такой водиле отгрызть надо!» Так я и ответил: «Сам балда! Вали давай! Тебе, что хозяйских рук мало?» Хозяйка, слыша мой гневный разговор и видя, что я почти из окна вылез, на кнопку нажала, окно закрыла, чуть нос не прищемила, едва успел в салон затащиться. О чём только думает? Как бы я выглядел с распухшим носом? Это было вчера.

А сегодня ты уже не торопишься проскочить, терпеливо ждёшь. Исправляешься! Пешехода пропустила. Молодец. Теперь и «Москву» видишь. Думаю, надежда есть, что будешь прекрасной водительницей и, мне не будет так страшно. Ну, что? Поехали...

Ну погоди, будет тебе подарок

Двадцать третье февраля. Она суетилась на кухне. Нарезав салаты и уложив их в вазочки, поставила на стол, расставив тарелки, села и подперев щеку, думала:

Спит. Сколько можно? – посмотрела на часы, – уже два часа, пора бы встать. Вчера пришёл на «рогах», отпраздновал День Защитника Отечества», – ещё раз взглянув на часы, прошептала:

– Всё хватит спать! – решительно встав из-за стола, прошла в спальню, где спал Он, улыбаясь во сне.

– Дорогой, – наклонилась Она над спящим мужчиной, тот рукой махнул, что-то прошептал в ответ, натягивая одеяло на себя, – с праздником, милый!

– Ну, что ты мне спать не даёшь? Выходной ведь! ООО моя голова!

– Ну же вставай! И так весь день спишь. Стол накрыла.

– А, что приготовила? – приоткрыв глаза, спросил Он, осипшим голосом то ли от сна, то ли от вчерашнего выпитого.

– Пельменики, салатки, огурчики с помидорчиками.

– А, что ещё? – привстал, в его взгляде появился интерес, – или только закуска?

– Не только. Ещё компот, если захочешь, кисель сварю.

– У нас, что поминки? – он упал в разочаровании на кровать и с головой накрылся одеялом.

– Ну, что ты такое говоришь? – она приподняла уголок одеяла и заглянула. Он лежал, свернувшись калачиком, смотрел на неё раздражённо.

– Ну чего тебе?

– Сегодня двадцать третье февраля – День Защитника Отечества!

– Правда? – он вскочил с кровати и побежал в ванную, – готовь, мать, деньги пойду за коньячком.

– Так уже! – крикнула Она, ему вдогонку, проходя на кухню.

– Ты, коньяк купила? – выглянул Он из ванной.

– Да!

Зубная щётка упала, измазав пол пастой. Она прибежала на звук и, увидев то, что лежало на полу и на Него, замершего в позе провинившегося. Улыбнулась и, тут же взяв тряпку, наклонясь, сказала:

– Ничего страшного, дорогой, я сейчас всё уберу.

Он стоял и, ошеломлённо смотрел на Нёе, думал:

«Что это с Ней? Если бы я такое сделал вчера! Страшно подумать».

Она выпрямилась:

– Ну, что ты стоишь? Давай быстрее, праздновать будем.

Он скрылся в ванной, быстренько привёл себя в порядок. Натянув трико и футболку, прошёл на кухню. От увиденного, остолбенел. Она сидела за столом в цветастом платье, волосы были уложены в красивой причёске, взгляд Её, голубых глаз, излучал любовь и нежность.

«Боже, давно Её такой не видел. Когда успела переодеться? Только была в халатике. Красавица! Она, что специально надела платье с большим вырезом на груди? Аж дух захватывает. Голова уже не болит. Одно желание...»

– Ну, что ж ты в такой праздник и в трико? – услышал он.

Ничего не говоря, прошёл в спальню, где на стуле лежали брюки и его любимая голубая рубашка.

– Ух, ты, – прошептал, – настоящий праздник, – скинув домашнюю одежду, надел брюки с рубашкой. «Такого ещё не было», – подумал Он. Застегнув последнюю пуговицу и поправив воротничок, вдруг почувствовал волнение. – Ладно, пора на выход, – проговорил Он и прошёл на кухню. Молча сел за стол напротив Ней.

Она тут же вскочила. Склонившись над ним и заглядывая в его глаза, спросила:

– Какой салатик желаешь?

– Да любой. Нет «Оливье». Ну не надо так много.

Женищина села и тут же вскочила достала из холодильника бутылку и поставив её на стол, сказала:

– Вот!

От неожиданности Он дар речи потерял:

– Ты? Ты это? – прошептал в изумлении.

– Да ладно, знаю, что я. Открывай, – улыбнулась Она. – Ой, а подарок – то забыла! – выбежала из кухни. Через минуту ему был торжественно вручён пакет, в который Он тут же заглянул. Взгляд его говорил сам за себя. Столько было разочарования, когда извлёк подарок. Носки, одеколон и бритва.

«Как всегда! – разочарованно подумал Он, – Каждый год одно и то же. Ладно, хоть бритва электрическая. Я на восьмое марта всегда дарю цветы, а Она носки, – обижался мужчина. Ну, погоди, будет тебе подарок на восьмое марта!» – мысленно пообещал Он...

– Приступим! – беря бутылку в руки, улыбаясь, проговорил мужчина...

\*\*\*

Восьмое марта. Она утром уехала на корпоратив. По возвращению, в прекрасном настроении, открыла дверь. Перед Ней стоял Он. «Встречает, не в трико, улыбается», – подумала Она. Мужчина, загадочно улыбаясь, помог Ей снять пальто. Она всё больше и больше удивлялась, видя, как Он вешает его на вешалку. – «Прошлый раз всё сама делала, даже не встретил. Странно».

– Что-то ты подзадержалась. Жду, стол накрыл, – проговорил Он, – проходи.

Они прошли на кухню. Стол радовал глаз: салаты в вазочках, курица, запеченная с картошкой, шампанское.

– Милый, ты это сделал всё сам?

– А то! – довольно проговорил Он, – садись, буду за тобой ухаживать.

Видя, как Она села и в удивлении смотрит на стол, проговорил, – тебе чего положить? – повесив на руку белоснежное полотенце, Он возвышался над Ней.

– «Мимозу», дорогой! – проговорила Она и тут же подумала: «Как в ресторане».

– Слушаюсь и повинуюсь! – улыбнулся мужчина, накладывая салат в Её тарелку.

– *Всё хватит, Милый. Присаживайся*, – проговорила Она, улыбаясь и не спуская изумлённого взгляда с мужчины.

Он сел и вдруг встав, сказал:

– Сначала я подарю тебе подарок. Я долго думал, что преподнести в столь торжественный момент Тебе – любимой женищине, – подойдя к окну, Он отодвинул штору. Взору её предстал веник, упакованный как букет цветов. Он взял его нежно, будто боялся сломать, протянул Ей, при этом низко наклонившись, проговорил:

– Дорогая моя! Любимая, с праздником тебя!...

– Ты? Ты! – в изумлении Она не находила слов.

Вручив Ей веник, Он сел за праздничный стол, стал накладывать себе в тарелку салат. Она сидела с веником в руках и смотрела на Него.

– Что с тобой? – взглянув на Нёе, спросил Он. – Ах да, – встал, – самое главное забыл! – нежно погладив по плечу, проходя мимо Нёе, вышел из кухни. Она оглянулась ему в след, подумала:

«Он, что издевается? В прошлом году цветы подарил, а, какой шарфик, слов нет, – Она посмотрела на веник, который всё ещё держала. – Кошмар! За совком пошёл... у него, что крыша поехала?»

И вдруг услышала:

– Дорогая!

Она обернулась и увидела его с букетом роз и маленькой коробочкой, в руках, перевязанной красной ленточкой.

«Неужели духи? Как мило». – подумала Она, вставая. Веник упал к Её ногам.

– Это Тебе! – проговорил Он, протягивая ей подарок.

Женищина, молча, взяла цветы и коробочку со знакомой надписью «COCO CHANEL», взглянула на Него улыбающегося, бросилась Ему на шею, прошептала:

– Спасибо, Милый!

Он подхватил Её на руки и, радостно смеясь, поцеловав, прошёл в спальню, неся самую прекрасную и любимую женищину!...

*Делать нечего, Масечка, надо идти сдаваться*

– Васечка, что это ты меня со скалкой встречаешь? Ик. И не смотри ты на меня так! Я ж была... ну ты знаешь где... ик. Что ты молчишь, Васечка? Ты удивлен моему виду?

– И не только, Масечка. Вид твой говорит, что ты вела битву с целым отрядом американского спецназа. Я прав, Масечка?

– Ты очень прав, Васечка, ик... Они встретили меня под аркой, меж домов, там всегда вечером, ух, как жутко бывает. Сначала преградили мне дорогу. Я протиснулась меж ними. Так окружили меня с двух сторон... поганцы! Я их оттолкнула, а они возмущаться стали. Ты ж понимаешь, что силы наши были неравны. Но ты не думай, что они меня победили, Васечка. Я им тоже на костылях, хорошо мне навстречу шел дед Архип с двумя костылями. Как они мне пригодились. Костыли, Васечка. Так я ими показала, как нунчаки в деле работают... да видно и себя не обошла. Больно было. Не хватило опыта... или сноровки? Не поверишь, эти двое почему-то упали и стали ржать надо мной. Я не вытерпела, Васечка. Ох, как я злилась на них и на деда Архипа, который неожиданно предстал пред нами с таким грозным оружием, что помогло мне в бою. Как он говорил, Васечка! На ломанном русском, вперемишку со странными словами. По отрывкам его речи я поняла, о чем гневно высказывался, только не все. О какой-то пропавшей женищине, и при этом зыркал на меня таким взглядом, будто

это обо мне... И, что было не так? Я в удивлении и сейчас пребываю. А еще этот самый спаситель присоединился к ржавшим, як кони, валявшимся на асфальте мужикам, и заметь не очень чистом. Дед Архип...

– Так, Масечка, я ж его вызвал, чтобы на поиски направить... ты ж неведомо куда запропастилась.

– Как неведомо куда? Встреча одноклассников. Ох и весело было... Так ты меня потерял, Васечка? Ик. Ты беспокоился обо мне? Дай я тебя расцелую!

Масечка бросилась к Васечке, но тот замахнулся на неё скалкой и прорычал:

– Ты опять с Гришкой в туалете шампанское распивала?

– Я? Да как ты можешь такое говорить? Это ж общественное место... Так ты ревнуешь? О-о, дорогой мой! Убери скалку!

– Не подходи ко мне! Я на тебя сердит. А, где американский спецназ, который ты уложила?

– Да так они там с дедом Архипом беседу ведут, как костыли восстановить. Я ж тебе не до рассказала... сломала об угол. Так рассердилась, так рассердилась... не убивать же чужеземцев. Потом не оберешься проблем... Куда ты смотришь, Васечка? — Удивилась Масечка, проследив за взглядом Васечки, поняла, в чем причина его застывшего взгляда, — так это, Васечка, лекарство от головной боли... ну, не молчи. Хочешь я выкину. Вот прямо сейчас и выкину? Молчишь! — в голосе Масечки прозвучал нарастающий гнев, — Хорошо! Я тебе докажу. Спустившись на площадку меж этажами стала дёргать за ручку дверцы мусоропровода, но та никак не хотела поддаваться её усилиям. — Да, что такое? — растерялась женщина.

– А ты дерни посильнее... — услышала, она насмешливый голос деда Архипа.

Масечка развернулась всем телом, взмахнула сумочкой из которой вылетела бутылка и опустилась на голову деда.

– Ах, — вскричал тот и кубарем скатился с лестницы вниз при этом прихватил двух «американских спецназовцев». Сколько было крику, шума.

Васечка видя все что случилось, долго не раздумывал. Быстренько слетел к Масечке, и схватив за руку потащил, вверх по лестнице, метеором промчался в распахнутую дверь квартиры. Да только ошибся, с расстройством, адресом. Оттолкнув, неведомо откуда взявшуюся, соседку Шуру, которая и ахнуть не успела, как оказалась вне собственной квартиры и за захлопнувшейся перед ней дверью.

– Боже мой! — вскричала она, — среди бела дня из собственного дома вышвырнули, как облезлого кота, — орала она, колотя в дверь кулачками. Но это ни к чему не привело, чему женщина была недовольна. Постояв немного в раздумьях, приложила ухо к замочной скважине.

– Масечка, что делать будем мы ж в чужом доме? — услышала она.

– Васечка, лучше в чужом доме, чем в тюрьме... интересно, Архипка жив? Я ж, Васечка, не специально...

– Я понимаю, Масечка, надо вернуть дом... а, у кого это мы в гостях?

И вдруг услышали:

– У меня...

– Никак Шурин голос...

– Неужели до вас дошло, что из собственного дома меня же и выгнали...

– Так не надо было любопытствовать! — крикнула Масечка, за что тут же получила в бок скалкой.

– Ты чего это развыступалась, победительница «американского спецназа»?! Шура, ты там одна? — Спросил шепотом, прижав губы к замочной скважине, Васечка.

– Одна. Открывайте уже!

– Сей момент, — приоткрыв дверь, Васечка выглянул, — а эти где?

– Так вас у вас же и ожидают. Наделали беды...

– Черт! – выругался Васечка, – делать нечего, Масечка, надо идти сдаваться... Только они тебя по боевым признакам, на твоём прекрасном личике, быстро признают. Ох, беда на пороге...

– Да не стони ты! – Масечка, отодвинула в сторону Васечку и обойдя соседку, с гордым видом, прошла в свою квартиру.

Васечка, боялся с места сдвинуться. Прислушивался. И очень был удивлен хохоту, разлетавшемуся эхом по подъезду, доносившемуся из приоткрытой двери. Переглянувшись с соседкой в беспокойстве, почти на цыпочках, двинулся к раскрытой двери своей квартиры. И каково было его изумление, когда увидел, как его Масечка, рассаживает незваных гостей, за накрытый им стол к ужину, только на нем появились еще тарелки, кроме двух им поставленных.

– Василий ты чего там выглядываешь? – крикнул дед Архип, вскакивая с табуретки. – Проходи, дорогой, всем места хватит. Тем более хозяину. – Дед Архип приобняв друга усадил за стол. – мы тут вспоминаем как твоя Масечка выделывала кренделя, да еще синяк присадила себе размахивая костылями. Один-то за другой зашел да концом в глаз. Ладно хоть без последствий. А синяк сойдет.

Васечка удивленно смотрел на смеющихся и вдруг глянув на свою Масечку, представил её с костылями, которыми она размахивала, расхохотался.

– Видел бы ты её, – сквозь смех продолжал дед Архип, – как она рассердилась. Не дай Бог попасть под её гнев. Схватила костыль, да об угол. Второй был удостоен той же чести. Пока мы хохотали, рассуждали как вернуть прежний вид костылям, которые решили выкинуть. Масечка твоя, меж тем, скрылась за тем же углом об который костыли пришли в инвалидность. Мы за ней. Да только вишь что получилось, – хохотнул он. – Ну, что друзья, может по рюмочке чая?...

Сказ про то, как ворона проучила лисицу

«Спокойствие и только спокойствие.

А какое тут может быть спокойствие? – думала ворона, сидя на ветке и вспоминая о потерянном сыре. – Какой кусок достался. С таким трудом в клюве держала, да еще и летела. И надо же было возомнить себя соловушкой. Поддаться хвalebному лаю лисицы. Ох, и хитра, оказалась плутовка или плут? Кто ж её разберёт. Я ж на дереве сидела. Чтоб она подавилась. Какой сыр был. Даже кусочка не попробовала и, как она прознала? Носом учуяла. Вот беда сию же теперь голодная. Спокойствие и только спокойствие. Какое уж тут спокойствие. Спой, – говорит, – не стыдись. Как соловушка в песне вознесись. Вот дура повелась. Растяпа. Клюв от похвалы раззявила и лишилась сырного кусочка. Ой, что-то она возвращается. На меня поглядывает. Спасибо хочет сказать? Не надо мне её спасибо, лучше бы хоть маленький кусочек сыра вернула. А то сил совсем не осталось. Ноги за ветку совсем не держатся. Видно почуяла, что с голоду совсем ослабла. Мной закусить решила. Не бывает этому», – ворона крыльями взмахнула, да обратно сложила, камнем на землю упала. Лиса подошла и говорит:

– Что, ворона, совсем обессилела? Может, споёшь соловушкой напоследок.

А сама так хитро на ворону поглядывает да носом толкает её. Та крыльями забила да клювом лису в нос тюк. Лиса завизжала, упала, лапками мордочку обняла. Тут ворона взлетела на нижнюю ветку берёзы да кричит:

– Так тебе, лиса, не всё масленица. Отвечать надо за поступки хитрые да коварные.

Крыльями взмахнула да на лису налетела, и давай её клевать да приговаривать:

– Не воруй, лиса, не воруй. Не грабь да других, от голода, помирать не приговаривай.

*Бежит лиса да к земле припадает, пытается в траве высокой спрятаться. В лес забежала. Ворона над ней летит, клюёт. Лиса в нору спряталась. Ворона рядом опустилась, гордо вышагивает, в нору заглядывает. Лиса боится выйти, кричит:*

*– Что тебе надо, ворона? Оставь меня в покое.*

*– Нет не оставлю! – отвечает ворона, – умру, но не отступлюсь. Чтоб и ты познала голод лютый.*

*Вдруг из норы кусочек махонький сыра вылетел да вороне под ноги.*

*– На, соловушка, – кричит лиса, – забирай сыр и проваливай!*

*Ворона сыр в клюв взяла, да и взлетела на дерево. Расположилась поудобнее, кусочек на ветку положила да склевала. Довольная сидит. Лиса из норы нос высунула, нюхает.*

*– Что, лиса, на свободу хочешь? Иди уж не трону тебя, но знай: не воруй да не грабь, к гибели никого не приговаривай.*

*Лиса вылезла да рядом с норой легла с опаской на ворону поглядывает, боится. Ворона слетела с дерева, лиса тут же в норе скрылась.*

*«Вот те на! – удивилась ворона. – Лиса меня боится. Видно и на неё можно найти управу. Главное – не бояться». Крыльями взмахнула, да и скрылась в лесу, оставив лису в недоумении да в размышлениях о том, что не поздоровится ей, если захочет, кого обмануть да сгубить.*

## Ночь, улица, фонарь, аптека

– О, Боже мой, Настасья Пална, доктор только что ушёл. Ну, что ж мне делать? Аптека закрыта. Ночь уже...

– Дорогой вы мой, Пафнутий Иванович, да не беспокойтесь вы так. До утра бы дожить, – женищина театрально приложила руку к груди, – ничего страшного, дорогой вы мой, – вздохнула, – ох...

– Что с вами, голубушка, неужто совсем плохо?

– Да сядьте вы наконец. Что ж вы всем телом надо мной склонились... воздуха и так не хватает! – вскричала женищина, оттолкнула, склонившегося над ней, Пафнутия Ивановича.

– Голубушка, вам видно лучше стало. Вон в голосе сколько здоровья, да и в руке вашей сила есть.

– Ну, что вы такое говорите, – прошептала женищина. Рука безвольно упала на кровать, – дорогой вы мой, прикажите принести мокрое полотенце...

– Зачем же вам, Настасья Павловна, оно нужно, али и головушка приболела?

– Ой, как приболела, Пафнутий Иванович. Не поверите... ладно, не надо, голубчик, полотенце, карету прикажите заправить. Сама желаю в аптеку...

– Нет, голубушка моя, как же я могу такое вам позволить, – взяв рецепт, выписанный доктором, свернул, сунул в карман.

– Пафнутий Иванович, что вы делаете? – Настасья Павловна привстала на постели.

– Лежите, лежите, – нежно погладив женищину по руке, мужчина тут же покинул покои женищины.

«Зачем мне карета? – удивился он, когда аптека за углом и аптекарь Филипп Филимонович при ней живёт».

Мужчина почти бегом кинулся, через тёмную улицу, к аптеке.

«Кошмар какой, ни одного светящего фонаря». – Свернув за угол, он несказанно обрадовался. – Прелестно, – прошептал он, – надо хоть прочитать, что прописал доктор. А то спросонья Птищев не разглядит какое лекарство надобно, я хоть подскажу...

Подойдя к фонарю, натянув очки, Пафнутий Иванович достал свёрнутый лист, развернул и, каково его удивление, когда он увидел чистый лист...

## Мужская рыбалка и Тяшка

*«Самое большое препятствие – Страх. Самая большая ошибка – Пасть духом».*

*Камни... камни... камни... всюду камни. Вперёд только вперёд, не останавливаться. Чертовы камни повсюду. Сколько уже скачу, как сайгак по булыжникам. Вперёд и только вперёд. Ох! Ну, надо же. Не ныть! Содрал колени в кровь. Руки. Ну, ничего я же мужик. И кто сказал, что мужикам не больно? Ещё как больно. Перед женищинами показать себя героем – это слава. Но здесь нет женищин. Камни, кругом камни и кроссовка раскрыла рот, как крокодил беззубый. Ха. Кто бы видел. Что делать? Не идти же босиком. Вот так хорошо. Подумаешь, футболка стала короче. Сколько ж ещё мне прыгать. Скок-поскок. Время потерял. Скоро ночь. Надо добраться до темна. Прыг – скок, как кузнечик. Вот бы увидела Наташка меня скачущего посреди тайги по камням. Говорил ей, что на рыбалку, какая тут рыбалка, когда воды нет – а камни есть. Вот и рыбачу с камня на камень и, чёрт меня дёрнул... а-а, вон уже и поворот виден, на карте отмечен был – как пункт назначения, только до поворота ещё допрыгать надо. Как быстро темнеет. Но красиво. Это ещё что? Комаров только не хватало. Говорили мне, что они огромные. Но не до такой, же степени. Гнус он и есть гнус. Комары с мошкаррой вперемишку. Вампирёныши. Поворот! Ура-... а-а, не тот. Ошибся. Камни. Почти не видно, куда ногу ставить. Что делать? А, что там белеет? Рюкзак. Чей он? Может, кто до меня тут пробегал или пролетал, рюкзак обронил. Славненько! Банка тушенки, каша гречневая, вода... живу, нож отлично, одеяло, спички весьма хорошо. Тут даже ветки сложены, только поднеси спичку и костёр готов. Так-так, не иначе всё продумано и мне всё оставили... значит, иду по графику. Ух, хорошо горят веточки. Живительная влага. Блаженство. Быстро темнеет. Банка нагрелась. Никогда не думал, что так бывает вкусно. Ночь. Луна. Звёзды. Костёр и я сытый, под одеялом. Что это? Неужели волк? Бежать? Куда только? В лес нельзя, по камням скакать? Темень. К костру побоятся приблизиться.*

*– Ах ты, негодяй, напугал до смерти. Смотри, чуть не огрел тебя факелом. Откуда ты взялся, Тяшка? Неужели за мной шёл. Фу ты чёрт, хвост чуть не опалил. И не скули! Водой залью. Молодец. Мяса хочешь? Вижу, что не откажешься. Не осилил я всю банку. Видно для тебя осталось. Оголодал бедный. Наелся? Пить хочешь? Из ладони пей. Ну, всё. Надо оставить на утро. Ложись. Знаешь, Тяшка, я чувствовал, что за мной кто-то следит. И не обманул. Видно ты шёл. Только почему не приблизился ко мне? Видно не один ты был. Точно. И как я не догадался сразу? Эй, кто здесь есть? Тишина. Ну да ладно, вот поворот пройду, а там... не буду загадывать. Нам теперь не страшно. Спасть, спать. Сколько в огне ярости и жадности пожирать ветки и, в тоже время, давать тепло, свет...*

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.