

Мария Макун
#imperfect

О жизни и о любви

Мария Шакун

#imperfect. О жизни и о любви

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23098608

ISBN 9785448340536

Аннотация

Сборник стихов, отражающий взлеты и падения в моей юности. Работа над каждым из стихов требовала выворачивания души наизнанку. Так что этот сборник вполне можно считать откровением...

Содержание

«Не знаем, кому сколько Бог отмерил...»	5
«Размеренной моя жизнь стала...»	6
«Всему виною расстоянье...»	8
«Покинули мы возраст, где жизнь – сказка...»	10
«Невольню к парням хочу обратиться...»	12
«Комната и тихий ход часов...»	14
«Жизнь забыта под литрами водки...»	16
«И снова в сердце острый нож...»	18
«Мужчины возвращаются всегда...»	19
Конец ознакомительного фрагмента.	21

#imperfect

О жизни и о любви

Мария Шакун

© Мария Шакун, 2019

ISBN 978-5-4483-4053-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Не знаем, кому сколько Бог отмерил...»

Не знаем, кому сколько Бог отмерил:
Кто прожил сто, а кто-то лишь двадцатку;
Кому-то он судьбою том заверил,
Ну а кому-то жалкую тетрадку.

Мы будем терять близких – это вечно;
И будут слезы на могилы литься.
Мы будем терять близких бесконечно,
Пока в груди сердечко будет биться.

Пока в нас сердце бьется – живы будем,
Со временем найдем на все ответы.
Пока мы живы – мы их не забудем,
Всех тех, кого уж с нами нету...

«Размеренной моя жизнь стала...»

Размеренной моя жизнь стала:
Уже и некуда спешить,
Куча заботы вмиг пропала
И нечем, толком, дорожить.

А, нет, есть чем: своей свободой,
Здоровьем, счастьем и судьбой.
Жизнь наградит меня работой,
В любовь уйду я с головой...

Я не теряться постараюсь
Между всех чувств, что даны свыше.
А если вдруг и потеряюсь —
Поможет Бог, мольбу услышит,

Придет, распутает клубочек
Всех чувств, в которых потерялась.
И хлеба не возьмет кусочек
За эту помощь в благодарность.

Размеренная жизнь – ведь правда?!
Время в запас мне Бог дает.
Он мне дает его в награду;
Себе награды не берет...

«Всему виною расстоянье...»

Всему виною расстоянье:
Когда объятья – на словах,
Когда томимся в ожидании
И рядом с милыми – во снах.

Все расстоянье виновато,
Когда мы в мыслях о родных,
Когда звонок – всего лишь вата,
Когда в нем много слов пустых.

Оно виновно и тогда,
Когда все ссоры – в переписках,
Когда скучаешь, и когда
Далеким станет самый близкий.

А все не лучше бы за руки
И чтобы рядом, без звонков;
Чтобы убить все эти муки;
Чтоб в душах не было оков?

Пусть самый близкий рядом будет,
С которым каждый день – свиданье.
Пусть каждый фразу не забудет:
«Всему виною расстоянье».

«Покинули мы возраст, где жизнь – сказка...»

Покинули мы возраст, где жизнь – сказка.
Мы стали старше и чуток взрослей.
Пришла жестокость жизни – надеть маски.
Вся жизнь – театр. Идет игра теней.

Стараемся быть добрыми, как раньше,
Но жизнь научит показать оскал.
Мы потухаем в мире лжи и фальши,
Пытаясь поджигать души запал.

Душа старается, но он лишь потухает...
За край терпенье хлынет вдруг – и вот:
Снимаешь маску. Сердце замирает.
Но тут театр теней в спектакль зовет.

И ты идешь с толпою, обезумев,
Как и они. Идете на премьеру.
Для вас важнее в жизни каждый узел
С названиями «деньги», «власть», «карьера».

Ну вот: спектакль окончен. Сняты маски.
«Что сделал я не так?» – пожмешь плечом.
Забыв про чувства верности и ласки,

Ты сам на жизнь в аду был обречен.

А в чем мораль? – Всегда имейте мнение,
Живите своей жизнью вопреки.

Не поддавайтесь общества забвению!

Жизнь сделаешь движением руки...

«Невольно к парням хочу обратиться...»

Невольно к парням хочу обратиться:
Вы все в один голос твердите, что мы
Гуляем с другими, не можем влюбиться...
Но вот вам вопрос: а любите вы?

Хотите, чтоб девушки вам были верные,
Хотите, чтоб девушки ваши вас ждали,
А сами гуляете направо-налево,
Заставляете девочек, чтобы рыдали...

Каждый от них ждёт тепла и уюта...
Вспомни, когда ты дарил ей цветы?
Ты просто не видишь. Ты думаешь, будто
Не дарит она той своей теплоты.

Давно ли ты сам шептал ей на ушко
О том, что ты любишь её навсегда?
Давно ли ты делал чая ей кружку?
Давно это было? Давно? Ну когда?

Ты сам и не вспомнишь... А ей неприятно,
Когда она дарит любовь, а в ответ
Ты только и требуешь что-то невнятно.

Ты даришь любовь свою или нет?

Похоже, что нет... А она понимает!

Вот так и стирается ваша любовь...

Она, охладев (!) лишь, с другим загуляет

И не полюбит тебя уже вновь.

Причина в тебе – ты ведь не любишь.

Ты вечно считаешь, что она «всё должна».

Когда же свою ты любовь дарить будешь,

Тогда она будет верна и нежна...

«Комната и тихий ход часов...»

Комната и тихий ход часов.
Тусклый свет от елки новогодней.
Она одна, и ей уж не до снов.
От одиночества не станет ей свободней.

Не раздеваясь с вечера, одета...
Плед на коленях, мурлыканье кота.
Душа молчит – давно уже песня спета
Про то, что без него и жизнь не та...

Новый Год... Она без настроенья,
И он уже соскучился за ней.
Осталось потерпеть до дня веселья
Всего каких-то пару-тройку дней...

Им плохо друг без друга, очень плохо;
А в трубку лишь «люблю» невнятно шепчут...
Тишь в комнате прервется томным вздохом...
Ей плохо и ему сейчас не легче.

Но два-три дня – чуток совсем осталось!
Друг друга зацелуют же при встрече...
Это чувств бескрайних только малость...
Дуэт любовный их судьбой повенчан.

«Жизнь забыта под литрами водки...»

Жизнь забыта под литрами водки,
И рука к стакану прилипла.
Заливая горючее в глотку,
Вся душонка твоя мирно гибла.

Для тебя семья – лишь потеха,
Когда водка льется рекой.
Но детишкам твоим не до смеха —
Водка рушит их мир и покой.

Хотел, чтобы сын стал мужчиной,
Чтоб твоею отрадой он был;
Но твой быт затянуло рутиной,
И про сына ты вовсе забыл.

И дочурка на кухне заплачет,
Станет бледной, как сизый туман.
Ничего эти слезы не значат
Для тебя, когда тянешь стакан.

На глазах счастье их вазой бьется;
Счастье БЫЛО – его не вернешь...
И жена, как листочек, трясется,

Отдавая на выпивку грош...

Стало стыдно и сыну, и дочке,
Что на водку ты их променял.
На всех пьянках поставь-ка ты точку,
Чтоб семью свою потерял.

Ты расстанься скорее со злобой.
Делай счастье! Будь молодцом!
Я прошу тебя: сделай так, чтобы
Твои дети гордились отцом.

«И снова в сердце острый нож...»

И снова в сердце острый нож.
Бросать любимых – это глупо!
Он вроде как тебя не любит,
Но как с тобою он похож!

Глаза пустые. Мыслей нет.
Прострелен пулей жизни смысл.
От чувств твоих он не зависел,
К любви твоей забыл ответ.

Глаза твои роняют слезы.
Взлетала с ним как в небо птица!
Но вам пришлось упасть, разбиться,
Любовные оставить грёзы...

Грусть прогони как можно дальше.
Любовью жизнь будет полна.
В душе наступит вновь весна!
Она наступит, но без фальши...

«Мужчины возвращаются всегда...»

Мужчины возвращаются всегда.
Неважно, сколько лет и зим проходит.
Сказав, что не вернется никогда,
Сто поводов вернуться он находит.

Любовь – она их движущая сила,
Она способна растопить сердца...
И сколько б бед судьба не подносила,
Они останутся и будут до конца.

Мужчина может все, когда захочет:
Понять, простить, вернуться, полюбить...
Но есть одно, чего же он не может:
Любя свою, о ней же позабыть.

Они нам говорят «пока», «прощай»...
От этих слов самим же им больнее.
Однажды скажет он «не отпускай»,
Когда поймет, что в своих чувствах он слабее...

Однажды он напишет... Позвонит...
Вы встретитесь... Вот тут его накроет...
Любовь на сердце снова забурлит.

Тогда все ссоры сразу, мигом смоем...

Мужчина-то вернется, если любит;
Его обратно чувства приведут.
Любимую мужчина не забудет;
Ему лишь важно знать, что его ждут...

А та, что любит, будет его ждать.
Неважно, сколько: месяц или век.
Ведь любящей приятно просто знать,
Что где-то есть любимый человек.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.