

ОЛЕГ ПРОКОПЕНКО

---

**Архитектурные путешествия  
с дедушкой Тусо**



Олег Прокопенко

**Архитектурные путешествия  
с дедушкой Тусо**

«Издательские решения»

**Прокопенко О.**

Архитектурные путешествия с дедушкой Тусо / О. Прокопенко —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-507820-9

Книга посвящена путешествиям по различным странам, раскрыты вопросы отдыха в СССР, а также биографии послевоенной семьи автора.

ISBN 978-5-00-507820-9

© Прокопенко О.  
© Издательские решения

## Содержание

Про закрытые VIP вечеринки!	6
Дедушка Тусо, киевская тусовка. Часть 1	8
Дедушка Тусо, киевская тусовка. Часть 2	9
Фронтальная история жизни моего деда!	10
Конец ознакомительного фрагмента.	13

# **Архитектурные путешествия с дедушкой Тусо**

**Олег Прокопенко**

© Олег Прокопенко, 2019

ISBN 978-5-0050-7820-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Про закрытые VIP вечеринки!

Будучи по профессии архитектором, у меня было много людей из модельного, Fashion бизнеса. У них всегда была возможность обмениваться информацией с журналистами, бизнесменами про предстоящие мероприятия.

В Киеве часто проходили модные показы на которые приезжали звёзды шоу бизнеса.

После этих показов, как правило вечером, проходило открытие и закрытие фестиваля, а так-же VIP вечеринки с хорошими банкетам.

Помню как-то раз после показа мы с моделями, парнями сели в одну машину человек 6—7 и поехали на открытие в модный бар на Днепре. Мой товарищ мог только одной рукой говорить держа телефон разговаривая про проход на мероприятие, как правило выносили VIP пригласительные, были еще и SuperVIP.

В то время 2005—20012 года у меня не было хорошей камеры и фото с видео увы не сохранились.

Существовала и существует газета Коммерсант где была рубрика VIP-зона для журналистов с анонсами мероприятий, как правило на неделю.

Мы в то время уже обзавелись журналистскими удостоверениями и успешно аккредитоваться на презентации.

Тем более что по Киеву проходили всевозможные фото и кино фестивали, открытие выставок где аккредитация была не нужна.

Было время когда за один вечер можно было посетить 3—4 мероприятия.

Мой друг Максим, так-же архитектора ботая моделью всегда обладал VIP приглашениями и мы часто ходили на открытие дорогих и модных ресторанов.

Были и посольские приёмы.

Так я узнал что СБУ в одну из наших общих компаний внедрила своего агента под видом тусовщика который стукал высокопоставленному генералу.

Мой телефон так-же поставили на прослушку. Однажды утром я поднял трубку телефона в которой женским голосом, видимо из специальной базы, я услышал: «всё сигнал получен, взят на учёт отключаемся».

В компанию иногда входил дедушка – Тусо. Ему было лет 90 и он часто ходил на мероприятия под видом уважаемого человека, что-бы вкусно и дорого поесть но за бесплатно. Пообщаться с молодёжью.

На открытиях художественных выставок, присутствовали политики из Киева и Москвы. Например на открытии салона света присутствовал Черномырдин.

Были мы с журналистами за городом на праздновании Дня независимости Грузии. Там для всех гостей грузинские повара жаривали целиком на вертеле огромного быка.

Дорогое французское шампанское с икрой разливали на открытиях автосалонов и презентациях новых моделей автомобилей.

Часто на мероприятиях выступали дорогие звёзды шоу бизнеса.

На мероприятиях известной сети ресторанов было 10000 VIP гостей на ВДНХ.

Там можно было попробовать кухню всех типов ресторанов, выдавали дорогое грузинское вино, подарки.

Естественно до кризиса меня и моих коллег часто приглашали на архитектурные мероприятия, я был в базе многих агентств да и сейчас по видимому там состою.

У нас даже была шутка про Рыбнадзор.

Когда например выносили поднос с морепродуктами, устрицами из кухни кейтеринг один из наших людей это контролировал, останавливал официанта и мы сразу перекладывали весь поднос себе на тарелки, другие кушали позже.

## Дедушка Тусо, киевская тусовка. Часть 1

Киев, весна накануне Мундиаля.

Затяжной дождливо-холодный депресняк.

Солнца больше не существует – его и лампочку в подъезде стырили бомжи.

Но вот вспышка сверхновой – передо мной донесение разведки. Быстрый анализ, прозвонка коллег тусо: «Идём? Естественно идём!».

*(Тусо – постоянный участник презентаций, светских вечеринок, т.е. тусовок. Термин автора).*

Далее синхронизация нарядов, рекогносцировка местности. Подъезжаю на презентацию нового ресторана. С паркующихся взрослых автомобилей появляются кутюризированные дамы и господа – VIPы.

Осматриваю штурмующуюся у входа массу из прессы и тусо, нахожу знакомые абрисы, радуюсь причастности. Здесь я свой, я среди своих.

Сейчас пропустят и всё будет. Будет встреча близких глаз, душ и тел, продвинутая музыка, разговорчики, футеры – закуськи. Будет ощущение праздника небожителей.

Все наши здесь. Вот потенциальный гиннесовский рекордсмен, затмитель Дон Жуана и Казановы, само-отверженный облегчитель дамских напряжений.

Девушки его заценили, бывают потом рекомендуют знакомым.

В действии принцип бритья одноразовым станком – комфортно и безопасно.

Вот наступает время запускать Берлагу. То ещё времечко. Сразу вспоминается тренерский мат в перерыве между раундами: «... отпусти руки, пусть летают!» Отпускаю руки, продвигаюсь ко входу, преодолевая взгляды – шпицрутены нехилых секьюрити.

Позади меня в зоне разряжения как в гонке с лидером защищено движется «дедушка Державин» (здесь и дальше имена и прозвища изменены автором), старейшина корпуса тусо, возрастной гуру молодых тусовщиц, ценнейшее пособие для практикующих.

*Мой третий глаз уже не в состоянии зреть движущуюся сзади орду, но я переконанный – все свои прошли. Такие мы, тусо.*

Вхожу в ресторан и осматриваюсь. Кумедно, как-то боком но в правильном направлении к фуршетным столам, движется хлопец моего возраста с нардеповским значком. Позже узнаю – с региона, теперь в столице, из династии нардепов.

Скован, но природная цепкость просматривается. будут с него люди.

Возле фуршетных столов как лоцман среди моря в бутылках и фужерах, перемещается сомелье, обходя рифы несовместимости, гармонизируя вина и яства, направляя волшебные сочетания по выверенному курсу в гурманские грева.

И в оголенные животики с пирсингованными пупочками тоже.

Под отборные винчики и креативную кухню в мозгах вызревает некая философия. Скажем, в широком смысле, тусовщики это и VIPы, и мы, постоянные тусо, и пресса. Всех объединяет стремление к современным светским посиделкам, желание погрузиться в фимиам возрожденных аристократических салонов Российской империи.

Себя показать и других посмотреть, расширить связи, выпить и покушать чего-то рестораненького, в конце концов.



## Дедушка Тусо, киевская тусовка. Часть 2

А мы, постоянные тусо – необходимый фон для VIPов, подсветка бриллиантов, театральная массовка для прим, иногда кузня кадров. Большие деньги не любят своей родословности. В нужное время они дистанцируются от хозяев, работают под псевдонимами, мультиплицируются усилиями наёмных менеджеров.

*Они освобождают хозяев от рутины, отпускают их наводить лоск в салонах, приближать небесталанных кутюр, шлифовать манеры, тусоваться.*

История прошла еще один шаг своей резьбы, всё возвратилось на место.

*Отвлёкся, а рядом бушевал Толя – добивал разговором молодого тусо. Толя, бывший зернотрейдер, ныне госкомитетчик посещает тусовки выборочно. Исключительно по рангу нужных персон.*

Похоже, в своё время Толя не долетел до вершины и уже не долетит. Но топливо есть, реактивный двигатель работает, оставляя в небе расходящийся след. «Ты меня послушай», скармливал молодому Толя, «я плохому учить не буду. Это разве инжир? Вот при советах я настоящий инжир ел с деревьев на Кавказе. А ты уже никогда не попробуешь». При этом Толя направлял на предмет охаивания худой указательный палец, напоминающий указку моего школьного математика Михаила Борисовича.

Боковым зрением улавливаю происходящее безобразие. Допустим, домашний туалет используется также для чтения газет. Ресторанный же туалет вынужден как евнух созерцать набеги пар, по пьянке пораженных купидоном.

В компетенции ресторанного туалета также приём излишеств после фуршетизации желудков. Один несчастный тусо совершил извержение выпитосъеденного, не донеся до туалета. Так зверь-секьюрити вынес этого тусо за дверь ресторана и выкинул на нестерильный асфальт, погрузив предварительно кулак в его грудную клетку. Тусо долго ещё показывал знакомым вмятину в груди, размером с воронку от снаряда немецкой пушки «Дора».

Ладно о печальном.

Пора мне и честь знать. Покидаю хлебосольное место чтобы снова и снова возвращаться в завораживающую красующуюся жизнь, к значимым персонам, к волнующему общению, к очередному празднику.

Больбот.

## Фронтовая история жизни моего деда!

Начинал мой дед Алексей морским пехотинцем с Финской войны 1939—1940 гг, где и получил 1-е ранение. Из воспоминаний у него осталось то, как кок вкусно готовил на корабле и как они, здоровые парни, шли бесстрашно в бой. Ему тогда было не полных 18.



Дед Алексей слева с фронтовым другом

Когда получил первое ранение, после госпиталя его направили на курсы офицеров и на фронт он уже возвратился командиром артиллерии.

Дед был сибиряком, высокого роста, 1 м 92 см, и был отобран в сибирский батальон морской пехоты. Первое ранение получил на Финской войне, затем ещё 2 осколка в лёгкие и бедро. Когда он раздевался до пояса, на спине у него был огромный шрам. Вспоминал как его оперировали без анестезии вытаскивая осколки.

Был случай, во время передислокации артиллерии, не успели убрать пушки а сквозь них пошла танковая колонна, через пушки и людей. Дед начал кричать на танкистов, как вдруг из остановившегося танка, с люка спустился маршал танковых войск Рыбалка и извинился перед дедом. Мама говорит дед был вспыльчивый, не сдерживал своих эмоций, смелый и отчаянный.

В 1945 он войну не закончил, его направили на Японскую, которую закончил в 1947 году.



Мой дед Алексей

Моя бабушка Анна служила с января 1942 года, перед этим закончила курсы медсестер и направлена в полевой госпиталь. Их госпиталь был на передовой, они шли за нашими войсками. При отправке на фронт была свидетелем того, как немецкие самолёты разбомбили под Тулой полный эшелон новобранцев, еще не успевших сделать ни одного выстрела. Была страшная бомбежка. Бабушка рассказывала про тяжело раненых, особенно в живот, они просили пить, а им было нельзя.



Моя бабушка Анна с моей мамой Натальей

Бабушка дошла до Берлина а деда развернули в Польшу.

В самом Берлине было спокойно. А когда они возвращались назад, их предупреждали об опасности на каждом шагу. Было ужасно терять своих побратимов после войны! Бабушка рассказала про случай, когда после операции хирург ночью вышел покурить, огонь от папиросы для него стал фатальным. Снайпер-фриц, так она называла фашистов, попал ему прямо в голову. Спасти его не смогли. А её подруга белоруска Полина взорвалась на повозке проезжая по неразменированному минному полю. Еще при дальних переходах солдатам приходилось пить воду с болота. А мёртвые фрицы лежали раздутыми в своих мундирах и подванивали. Во время дислокации они рыли временные землянки. Украшения к праздникам землянок были бинты, окрашенные зеленкой и йодом.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.