

Ирина Лесина

Его

алиби — секс

Современная пьеса  
в 3 действиях

Ирина Лесина

**Его алиби – секс. Современная  
пьеса в 3 действиях**

«Издательские решения»

**Лесина И.**

Его алиби – секс. Современная пьеса в 3 действиях / И. Лесина —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-508114-8

Действие всей пьесы разворачивается в вестибюле большой гостиницы. Успешный бизнесмен постоянно в разъездах, проводит деловые переговоры в разных городах. Чтобы завоевать доверие новых партнеров, его репутация должна быть безупречной. Конкурент решил испортить репутацию. Но замысел не удался. Случайная встреча с очаровательной женщиной продолжилась совместным ужином и затянулась допоздна. В ночном клубе похожий на героя хулиган устроил дебош. Но у бизнесмена есть алиби. Его алиби — секс.

ISBN 978-5-00-508114-8

© Лесина И.

© Издательские решения

## Содержание

Содержание пьесы	6
Действующие лица	7
Место действия	8
ДЕЙСТВИЕ 1	9
Перед входом в ресторан	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

# **Его алиби – секс**

## **Современная пьеса в 3 действиях**

**Ирина Лесина**

© Ирина Лесина, 2019

ISBN 978-5-0050-8114-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Содержание пьесы

Действие всей пьесы разворачивается в вестибюле большой гостиницы.

Успешный бизнесмен постоянно в разъездах, проводит деловые переговоры в разных городах. Чтобы завоевать доверие новых партнеров, его репутация должна быть безупречной. Конкурент решил испортить репутацию, добавил в бокал с пивом одурманивающий наркотик, вызывающий эротические фантазии, и пригласил бизнесмена в ночной клуб.

Но замысел не удался. Фантазии главного героя превратились в танцы на сцене. Разговорчивый швейцар помог вспомнить, что нужно поужинать. А случайная встреча с очаровательной женщиной у дверей лифта продолжилась совместным ужином и затянулась допоздна. В ночном клубе похожий на героя хулиган устроил дебош и скрылся. Но у бизнесмена есть алиби. Его алиби – секс.

Две главные роли могут играть артисты любого возраста. Всего в пьесе пять мужских и две женские роли, а также задействованы танцовщицы и один танцор, посетители в ресторане.

## **Действующие лица**

**ЮДЖИН ФЛОУ** – бизнесмен средних лет в деловом костюме

**МАРТА** – ухоженная, хорошо одетая женщина всегда средних лет

**ДЕТЕКТИВ СМИТ** – уставший полицейский детектив

**ШВЕЙЦАР** – высокий солидный мужчина

**ПЕВИЦА** – молодая стройная девушка в строгом платье, которое становится прозрачным

**НЕЗНАКОМЕЦ** – молодой прохиндей, ведет себя подозрительно

**ОФИЦИАНТ** – типичный официант дорогого ресторана

**ГОРНИЧНЫЕ, ОНИ ЖЕ ТАНЦОВЩИЦЫ** – горничные в униформе превращаются  
в эротичных танцовщиц

**ТАНЦОР НА ПИЛОНЕ** – молодой человек, умеющий танцевать на пилоне

## **Место действия**

Вестибюль большой гостиницы.

Справа в глубине сцены ресторан, ближе к зрителям вход в ресторан. В ресторане небольшая площадка с микрофоном.

В центре сцены холл гостиницы с мебелью для отдыха.

Слева в глубине сцены двери лифтов, ближе к краю сцены вход в гостиницу, в конструкцию дверей встроен пилон.

Время действия: наши дни.



## **ДЕЙСТВИЕ 1**

### **СЦЕНА 1**

#### **Перед входом в ресторан**

#### **Юджин, незнакомец, посетители ресторана**

*В ресторане группа бизнесменов отмечает удачную сделку. Юджин выходит из ресторана с телефоном в одной руке и бокалом пива в другой. Слушает, что говорят по телефону, и односложно отвечает. Ставит бокал, берет в другую руку телефон и отворачивается. Незнакомец подходит сзади и что-то высыпает в бокал.*

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.