

Мария Ярославская
Холода

стихи с 1993 г.



Мария Александровна Ярославская Холода. Стихи с 1993 г.

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48710901

ISBN 9785005081131

Аннотация

Книга содержит раннее творчество автора: стихи с 1993 г. Темы заде́ты разные: любовь, жизнь, смерть, место человека в мире, одиночество. Ранее данные стихи публиковались в самиздате. Фото для книги предоставил Руслан Алексеевич.

Содержание

От автора	5
Стихи	6
Когда настанут холода	6
Одной мне быть не привыкать	8
Всё кончено	9
Может быть...	10
Я не гений	11
Мне надоело	12
Перекрёсток взглядов...	13
В тупике, как в полярной ночи	14
Столько дней...	15
Мохнатые лапы дождя	16
Не мне ли быть тебе покорной	17
Вера	18
Догорает свечка	20
Гаснут свечи	21
Моя душа	22
Я угадываю тени	23
Предпраздничный день	24
Таёт сигарета в пальцах рук	25
Каторга жизнь	26
Леденело пламенное сердце	30
Конец ознакомительного фрагмента.	31

Холода

Стихи с 1993 г.

Мария Александровна
Ярославская

Фотограф Руслан Алексеевич

© Мария Александровна Ярославская, 2019

© Руслан Алексеевич, фотографии, 2019

ISBN 978-5-0050-8113-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

Произведения, вошедшие в эту книгу пылились в тетради, в которую я записывала стихи из своих черновиков 1992—1994 годов. Она обошла, как первый сборник моих стихов рукописного варианта, многих моих знакомых и, не удивлюсь, если чьи-то девичьи тетради хранят в себе переписанные от руки мои стихи. Многие стихи из этой тетради вошли в книгу «Отхлебни из чаши бытия». Место рождения большинства стихов – Грушев, Киевщина, страна – Украина. Позднее были опубликованы в самиздатовских сборниках «Когда настанут холода» и «Отпусти, Любовь!»

Интересная встреча с собой прожитой и пережитой, уже не больно править строчки, достаточно увлекательно. Много помнила наизусть, некоторые стихи удивили. Приятного чтения!

С уважением к читателям, Мария Ярославская,
член РСПЛ

СТИХИ

Когда настанут холода

Когда настанут холода
Безмолвна ночь, где царство тьмы
С пустых спускается небес,
Где за зелёною травой
Суровый, синий, тёмный лес.
Когда настанут холода,
И дождь прольётся по земле,
Пройдут мечты, пройдут года,
Ни раз не вспомнив о тебе.
Где начинается туман,
И солнце прячется за лес,
Когда настанут холода
Ты перестанешь ждать чудес.
Там молча гибнет серый день,
Там грустный человек бредёт...
И, кто-то весело смеясь,
Тебя к расплате призовет.
Когда настанут холода,
И ты не в силах устоять,
Молю, прошу, моля тебя:
«Не прекращай же счастья ждать!!!»

Одной мне быть не привыкать

Одной мне быть не привыкать.

Чужой привыкла быть.

Спасибо, Господи, за то,

Что я смогла любить.

Неважно – шут или король,

Неважно даже то,

Что он меня не замечал

И думал не про то.

Я пред тобою повинюсь,

Откроюсь, лишь тебе,

Что шла за ним я по пятам,

Доверившись судьбе.

Пусть незамечена была,

Пусть бесполезно всё

Но пережитое во мне —

Мне дорого оно.

В моих мечтах его был дух,

В его мечтах – не я...

Ну, что поделаешь, на всё

Есть воля, Бог, твоя!

1993

Всё кончено

Всё кончено! Всё кончено! Всё кончено!
Любовь к тебе и радость встреч с тобою.
Всё кончено! Всё кончено! Всё кончено!
И, может быть, я становлюсь другою.
Нет радости, ни горя, ни уныния,
Душевный стон, как лютая гроза,
Снимаю маску я и тень прикрытия,
И всё равно, люблю, люблю тебя.
1992

Может быть...

Может быть, ты давно приметил,
Что тебя полюбила я.
И по этой причине, милый,
Ты измучил уже меня.
Знаю, ты надо мной смеёшься
И при встрече глядишь в глаза,
Чтобы я весь прошедший вечер
Вспоминала, мой друг, тебя.
Или просто, без задней мысли,
Иногда мне ты смотришь в след,
Я уверена: ты не любишь,
Так скажи мне открыто: «Нет!»
1992

Я не гений

Я не гений, но поэт – душою
И стараюсь всё излить в стихи.
Темы те, которых я касаюсь,
Наболели на моей душе.
Время года, и любовь без смысла,
Море страсти, горестей и мук,
Может быть, прочтёт стихи однажды
Самый верный и надёжный друг.
Я не гений, но стремлюсь к искусству,
Неумело душу изолью.
О былом мои стихи, их нежно
Я к губам усталым поднесу.
Коль желаете потешить душу,
Прочитайте, что в тиши пишу.
17.10.1993

Мне надоело

Мне надоело говорить о смерти,
И надоело думать о любви.
Мечтать бессмысленно, тревожась,
И чувства истреблять свои.
Мне надоело притворяться,
Стараясь скрыть свою печаль,
А в мыслях с кем-то не реальным
В шатрах незримых кушать чай.
О, как больны мои несчастья,
И как далёк веселья час,
Кому довериться в смятении,
На ком излить девичью страсть?
Мне надоело ждать кончины
И умолять о ней Богов,
За что я мучаюсь до ныне?
Я истребляю этот зов!
1992

Перекрёсток взглядов...

Скрестились наши дороги,
Лишь на короткий миг взгляда.
И разошлись, разбежались,
Большого им и не надо.
Короток миг этот сладкий.
В мыслях запутались крепко
Эти черты дорогие
В скрещенном взгляде навеки...
7.12.1993

В тупике, как в полярной ночи

В тупике, как в полярной ночи.
В голове, лишь густой туман.
За окошком стена большая.
За стеною мой тихий рай.
Не разбить тупика рукою,
Не попасть мне в спокойный рай,
Для меня нет пощады в жизни,
У судьбы для меня – кинжал.
Я умру, будет всем не нужно
Как при жизни, так без неё.
И пускай на мою могилу
Прилетает лишь вороньё.
23.4.1993

Столько дней...

Столько дней бессмертной толпой
Убегали, мчались и летели.
Очень жаль, наверное, тебе,
Что все мысли и мечты сгорели,
Что напрасны были те слова,
Что порою с уст твоих слетали,
Окунаясь в волны забытья:
«Ты любовь познала для печали...»
Не узнать, любил ли он тебя...
Не вернуть забытые те встречи,
Ты уснёшь обычным, крепким сном,
Как на землю опускался вечер.
Ты всё время думала о нём...
И минуты взгляда вспоминала,
Ты любила пламенно, горя.
Для чего? Сама не понимала!
1993

Мохнатые лапы дождя

Мохнатые мокрые лапы,
С тобою мы давно уж чужие.
И это уже всё былое.
Не знаю, быть может, любила.
А, может, играла тобою,
Лишь только мохнатые лапы
Дождя
Всё ко мне приставали,
И слёзы мои утирали,
И обняли юные плечи.
Я шла, а навстречу спускался
К нам с неба непрошенный вечер.
Я долго искала ответы:
«Зачем, отчего я несчастна?»
И голос из сердца ответил:
«Всё это напрасно... Напрасно!!!»
Мохнатые, мокрые лапы
Мне нежно протягивал дождик,
И в нежных ладонях холодных
Держала я их осторожно...
8.3.1994

Не мне ли быть тебе покорной

Не мне ли быть тебе покорной,
Не мне ли горя не узнать?
Когда искать тебя на воле,
Тебя ли мне, мой друг, искать?
Не знаю, порванные струны
Сумеют ли пропеть про нас.
Или, навеки их весёлый
Уже закончился рассказ.
Не нужно проливать печальных
Почти совсем умерших фраз,
Моя мечта тебя оставит,
Та, что однажды не сбылась.
1993

Вера

Вера даёт Вам силу,
Вера даёт Вам жизнь,
С верою шли Вы молча,
Вера был ваш девиз.
С верою умирают
И воскрешают ей.
Верою усмиряют
Волю своих страстей.
Бились под Сталинградом,
Выгнали Вы врага,
С верою побеждали,
Строили города.
Чтобы там не случилось,
С верою были Вы,
С нею детей растили,
С верою – Вы росли.
С нею Вы возмужали,
С нею и жили Вы,
Только её убили...
Только в замен незги...
Ищите преткновение.
Ищите верных фраз.
Верили вы впустую,
И обманули вас.

Рушатся идеалы
Старых мужей-вождей.
И представляют снова
Вместо них – палачей.
Нет, я судить не в силах,
И не об этом речь.
С верою жизнь прекрасна,
А без неё – конец!!!
7.03.1994

Догорает свечка

Догорает свечка, тает воск,
Молчаливо догорает век.
И горит, сгорает фитилёк,
Угасает, тухнет огонёк.
Так и жизнь угаснет без надежд.
И томится, гаснет, тухнет свет.
Но у свечки есть ещё огонь,
Огонёк несбыточный – надежд.
Темнота. Мороз. Горит огонь.
Догорая, тая в темноте.
Только жизнь промчит, как ураган,
Да и мысли и мечты – не те.
1993

Гаснут свечи

Гаснут свечи, как судьбы.
Гаснут судьбы, как свечи.
Дни и ночи проходят,
В этом мире нет вечных.
Есть ненужные жизни,
И не спетые песни.
Есть забытые люди,
Что погибли, как свечи.
Есть не нужные чувства,
И истлевшие фразы,
Есть погасшие души
В переплётах не праздных.
Ты умрёшь, я угасну,
И развеется пепел
Этих строчек потухших...
Разнесёт смысл их ветер.
1994

Моя душа

В моей душе нет места состраданию.
Моя душа измучена вконец.
В моей душе нет места этим фразам,
В которых многоточие словес.
В моей душе нет помыслов и рвений.
Моя душа пуста, полумертва.
Мне тяжело понять: «К чему все мненья?»
В конце концов, к концу толкнут слова...
1994

Я угадываю тени

Я угадываю тени
Полумрачную порой.
Я иду и слепо верю
К цели, выдуманной мной,
Где деревья мрачным строем
Ищут жертвы и покой.
А за ними слышен ропот,
Кто-то ухает совой...
Я иду, ищу дорогу.
Нет ни счастья, ни добра.
Это мрачная дорога
Оказалась жизнь моя.
1993

Предпраздничный день

Предпраздничный день
Подходит к финалу.
И новые дни выходят сюда.
Играет судьба на старом рояле,
А этот рояль, наверно, душа.
Всё суетно, зыбко,
Вся жизнь, словно, вечер
Печальный и сумрачный,
Ветхий, порой.
Лишь только рука потянется молча,
И праздник наступит,
Как день роковой.
7.03.1994

Тает сигарета в пальцах рук

Тает сигарета в пальцах рук,
Лёгкий дым развеялся,
И пепел,
Догорая, падает на пол,
Пламенем сожжённой сигареты.
Догорит последний сантиметр.
Перестанет серый дым клубиться,
Я пойму: уже покоя нет.
Нет любви: она летит, как птица.
Не решит совсем проблем она.
Догорит последняя надежда,
И развеется её туман,
Погружаясь в океан безбрежный.
1993

Каторга жизнь

Где-то без устали,
Где-то без повода,
Старо и молодо,
Юность погрешная,
Жизнь скороспелая
Брошена сумрачно.
Где-то из полночи и до полуночи
Ты не оставишь
Горе без повода.
Кончатся рвения
Безудержных слёз.
Листья опавшие,
Мысли погибшие
Стонут обрубками:
Правда и ложь.
Кончатся поводы,
Свары и ругани.
И пеленою
Небо покрыть.
Новым рывком
Вновь придёт поколение.
Снова всё сможет
Оно изменить.
Новые люди —

Творцы – вседержители
Держат от ящиков
Связки ключей,
Вновь палачами
День будет казненный
В облаке дыма
Прошедших речей.
Только бумажники
Летят одуванчиком,
Толстые шеи
Примерят петлю,
Сделано – мало,
Большее – сказано.
Лезет и муха
Сквозь щели в казну.
Где-то без устали,
Можно задуматься
Просто про мира
Наивную статью.
Ищут орлы
Вновь другое оружие,
А на последствие всем наплевать.
Смелое слово —
Воробушек раненый.
Тут у рождения
Есть приговор.
Умные люди
Растут, как подснежники,
Глупые ими познают позор.

Мы возвращаемся,
Ищем решётки —
Мы строим тюрьму,
Жизнь прожигаем
С дулей в кармане,
Так и не поняли,
Что здесь к чему.
Кто-то толкает с безудержной миною,
Что за себя говорит:
«Я – дурак!»
Кто-то толкнёт ненароком
Оратора,
А на последствия —
Всем наплевать.
Грязною пылью,
Мерзкою ратушей,
Кто-то поганит,
Топчет асфальт.
Тихо земля
Под асфальтом
Застонет,
Просто ей слёз
Не хватило рыдать.
Горечи водки
Никто не почувствует,
И не оставит – это закон.
Где-то из фирмы
Приедут молодчики
И за шаги установят талон.

И не повесишься,
И не отравишься,
И не задушишь
Себя ни за что.
Новые лозунги!
Новые лидеры!
Новые песни
И гимны взамен!
Я зарекалась
Не драться с политикой,
Только сейчас
Это слово,
Как жизнь:
Скажем мы: «Жизнь!»
Думаем: «Каторга».
Думая: «Каторга»,
Знаем, что – жизнь...
1993

Леденело пламенное сердце

Леденело пламенное сердце
Оставляя в мыслях боль и грусть,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.