

Мария Ярославская

Женщина- ложь



Мария Ярославская

Женщина-ложь

«Издательские решения»

Ярославская М. А.

Женщина-ложь / М. А. Ярославская — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-508373-9

Книга содержит раннее творчество автора, с очаровательными фотоработами Руслана Алексеевича. Любовь, измена, одиночество, обращение к высшим силам — вот темы, которые беспокоят автора.

ISBN 978-5-00-508373-9

© Ярославская М. А.
© Издательские решения

Содержание

Женщина – ложь	6
Под комариный ропот	7
Реанимация е... жизни	8
Кирпичом	9
По приметам	10
Воспоминанья о тебе	11
Неряшливые мысли	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Женщина-ложь

Мария Александровна Ярославская

Фотограф Руслан Алексеевич

© Мария Александровна Ярославская, 2019

© Руслан Алексеевич, фотографии, 2019

ISBN 978-5-0050-8373-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Женщина – ложь

Женщина – ложь, она так прекрасна.
Её привлекательны чары и даже черты.
Ты был с ней знаком.
Ты был с ней по – дьявольски счастлив!
Ты был с ней в постели и был с ней на «ты».
Но, только бывшее исчезло, она не преступна.
Красива, смела и по-прежнему зла.
Женщина – ложь до конца не понятна,
В ней столько загадок, которые не для тебя.
И после усталости поисков женщин похожих.
Ты будешь искать свет среди дам и не дам.
Женщина – ложь промелькнёт
В толпе не похожей.
И будет чужой обнажённой играя в обман.
А ты, ты по – прежнему смотришь с уныньем.
В мнимые песни, слова и чужие миры.
Женщина – ложь смеётся невнятно.
Ей всё равно, кто был с ней в этом чувстве весны.
24.07.2001



Под комариный ропот

Под комариный ропот
Уснуть я не могу.
Лежу и вспоминаю,
Чем нынче я живу.
Что в этом мире держит,
И не даёт уснуть,
Вставать мне утром рано
И снова в дальний путь.
По жизненной дороге
К победному концу,
Даётся жить не многим
И жизнь не всем к лицу.
26/27.05.2000

Реанимация е... жизни

Реанимирую чувства,
Реанимирую мысли.
Словно это так надо,
Словно это услада
Словно это награда
Такая ерундовина
Жизнь!

Реанимирую фразы.
Зомбирую подсознание.
Словно это такая игра
Зачем жила, кого ждала
Такая ерундовина
Жизнь!

Реанимирую связи.
Зомбирую чресла,
Словно это такая гипотиза
Из которой видна зараза
Дурного порочного глаза.
Такая ерундовина
Жизнь!

Реанимирую восприятия.
Зомбирую плоть.
Вспоминаю понятие «любовь»
Рифмуя с «свекровь»,
Такая ерундовина
Жизнь!

А если ты ещё не понял.
О чём весь этот словонос,
Ответь, кого ты превознёс.
Зачем стал тем, кем стал,
Ерундовина жизнь —
Воскрешает из чувств,
Фраз, связей, восприятий,
Мысли, подсознания, чресла, плоть...
И осознав это ты в глазах моих
Встал и вырос.
26.07.2001

Кирпичом

Нарисуй на стене кирпичом
Мои мысли о самоубийстве.
Ты умеешь смеяться дождём,
Ничего, ничего мы не ждём,
Даже счастье о том, что вдвоём,
Мы грустим о своём.

Закури – сигарета твой друг,
Изувечит душевный испуг,
Все недуги пройду по рукам.
Кирпичом по стене, по мирам,
И оправляясь от злобы на мир,
Ты не вспомнишь, кого ты любил.
Даже дождь не умеет прощать,
По душе и мозгам постучать.
Разрубая полночным ножом,
Послезавтра и завтра вдвоём,
Нарисуем на стенах дурдом,
Зажигая мечты о былом.

Нарисуй на стене кирпичом
Мои мысли о самоубийстве.
Ты умеешь смеяться дождём,
И зачем тебе краски ми кисти?

На холсте не поместится дом,
Тот, в котором бываем вдвоём.
26.07.2001



По приметам

По всем приметам завтра будет дождь,
Ещё немного и прольётся небо
На этот мир, его тоску и дрожь,
Мечты о том, чтоб возвращалось лето.

По всем приметам завтра будет день,
Ещё один, из тех, что близит к смерти.
И всё, что я сумею сотворить
Уносит прочь, попутный счастьем ветер.

По всем приметам завтра будешь ты,
Такой, каким я не могла представить,
И наше время промелькнёт грозой,
На сердце лишь о том свой свет оставит.

По всем приметам завтра буду я,
Ещё не та, что после нашей встречи...
Таинственная тяга в пустоту,
Что от чужого зла меня излечит.

По всем приметам завтра будет...
9.08.2001

Воспоминанья о тебе

Воспоминанья о тебе
Уже не повредят сознание.
Мои мечты лежат на дне
Эпохи веры и прощанья.
За покоем – дождь тревог,
Промочит ноги у печали.
И мы читаем между строк
Запреты облика морали.
Цветут продрогшие места,
То плесенью, а то тоскою,
Воспоминанья о тебе
В сознании больше я не вскрою.
12.08.2001

Неряшливые мысли

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.