



Дмитрий Сиднев

# Гера и HR

16+

# Дмитрий Михайлович Сиднев

## Гера и HR

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=48812158](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48812158)*

*SelfPub; 2019*

### **Аннотация**

Первый эпизод цикла "Адовы будни Небесной канцелярии" рассказывает о том, что же происходит на задворках ада и рая.

Гера сидела в своём кабинете и нервно комкала в руках лист бумаги. За окном проносились легкомысленные снежинки ноября, которые то поодиночке липли на стекло, то закрывали целым пушистым покрывалом небесную даль.

Древняя богиня играла точёными скулами и изящно хмурила тоненькую, как ниточка, не по моде, бровь.

– Допляшетесь у меня! Ох и допляшетесь! – по-змеино-му прошелестела она и ловко забросила бумажный мячик в мусорную корзину, стоящую в противоположном углу кабинета. К слову сказать, очень большого и хорошо обставленного кабинета. Она традиционно была поклонницей античной школы дизайна и кабинет её напоминал, скорее, помесь комнаты отдыха в термах и зала публичной библиотеки, вместо фолиантов на полках которой стояли гигантские скоросшиватели с бесконечной вереницей пронумерованных дел.

Эта античность, тем не менее, не сильно отражалась на остальном суперсовременном убранстве кабинета, что относилось, например, к моноблоку компьютера, украшавшего её рабочий стол. Содержимое сверкающего металлическими фасками боковин огромного монитора и вывело из себя вспыльчивую богиню. Чувствовалось, что внутри прекрасной головы вечно молодой Юноны кипит нешуточная работа мысли, выковывая сверхсложный, но при этом элегантный, ответный шаг.

В дверь робко постучали и Гера быстрым пассажем привела в порядок своё тёмно-изумрудное платье, а также лицо и



Амадей поёжился, стало заметно, что в кабинете ощути-мо похолодало, запахло озоном и его идеальные загорелые ляжки покрылись гусиной кожей. Гера вскочила с одной из лежанок, которые триклинием стояли в стороне от её основного рабочего стола выполненного из дорогущего эбенового дерева, и в мгновение ока оказалась возле юноши, приставив к его горлу сверкающий клинок-спату из небесного металла, невесть как появившийся в её руке. Парень ещё больше покрылся мурашками и шумно сглотнул, задев кадыком кончик бритвенно-острого меча в руке богини, казалось ещё чуть-чуть и кожа прорвётся под натиском безразличного железа.

– Царица, прошу! – начал он непослушными губами, – Я мчался предупредить мою богиню о готовящемся коварном предательстве и ничего более.

Гера, глаза которой продолжали метать молнии, засомневалась, отступила на шаг, затем опять придвинула клинок к горлу юноши.

– Смотри мне, смертный! Я не потерплю в своём окружении стяжателя слухов и сплетен! Будешь порот, потом казнён, через сдираание шкуры заживо, потом воскрешён и так три раза! Понял?!

– Понял. – обречённо вздохнул парень, прекрасные карие глаза Геры подозрительно сверлили голубые, потемневшие от расширенных зрачков, глаза Амадея. Ужас предстоящей кары, отразившийся на лице подчинённого вернул богине

весёлое расположение духа и клинок, грозивший проткнуть горло ангелочка, исчез таким же волшебным образом как и появился. Она на всякий случай посмотрела под ноги красавца и удовлетворительно хмыкнула:

– Молодец, не надул под себя, не то что Фемистокл -предшественник твой – червь бесхребетный, баба! – она развернулась и красиво виляя бедрами отправилась обратно к триклинию. – Ну что? Так и будешь там стоять или поделишь утренний кофе со мной? – она томно поманила юношу аккуратным пальчиком.

– Сиятельная, а как же казнь?

– Забудь! Это я так тебя проверяла, первый экзамен твой на работе, так сказать! – довольно хохотнув, она взяла с возникшего на столе подноса горсть винограда и начала откусывать нижние ягоды, красиво закинув голову вверх. Парень всё ещё мялся на том же месте, явно находясь не в своей тарелке.

– Проходи, говорю, седай, шо как не родной? – она, интенсивно жестикулируя свободной от еды рукой, ещё раз указала ему на место напротив.

Паренёк, рдея как дикий шиповник по осени, осторожными шагами двинулся к триклинию, где, аккуратно усевшись на краешек, он, будто первоклассница, расправил задравшийся край туники на коленках.

Гера удивлённо пронаблюдав все его пассы, захохотала и чуть не упала со своей скамьи:

– Амадей, ты ей богу, меня в могилу сведёшь. не выбе-  
сишь напрочь, так засмешишь до смерти! – улыбаясь богиня  
толкнула парящий поднос с фруктами в сторону юноши, –  
Угощайся, стесняшка! Кофейку себе налей – вина, извини,  
нет – Создатель запретил на завтрак, ибо, как он сказал... –  
она защёлкала пальцами, вспоминая цитату, – А! Вино на  
завтрак затмевает разум, растлевает душу и губит тело, во!

– То есть вино вредно только на завтрак? – для поддер-  
жания разговора юноша задал робкий вопрос по теме, как  
учили в академии

– Именно, мой хороший! Исключительно на завтрак! В  
остальных случаях Создатель вино всячески поощряет и не  
запрещает! Так что готовься, сегодня вечером проставлять-  
ся за первый день службы в департаменте! Я, кстати, люблю  
красенькое-вкусенькое!

– Поощряет!?! – удивлённо переспросил юноша

– И не запрещает, да! – закончила цитату богиня, заки-  
нув пару виноградин в рот.

– Нет, я к тому, что он действительно это сказал, что по-  
ощряет винопитие?! – продолжил удивлённо паренёк, – про-  
сто нас в академии учили, что Всевышний никогда...

– Поощряет – не запрещает, слушай, какая разница в этих  
формулировках? Ты что налоговая что ли, чтобы к каждому  
слову придирааться? Не нуди, я люблю красенькое, запом-  
нил? – бесцеремонно перебила юношу богиня

– И вкусенькое ! – потупив глаза в пол, произнёс Амадей,

– Ну вот! Молодец, сработаемся! Ты, главное, меня во всём слушай, а там, глядишь, и повышение тебе устроим! – при этом Гера подпустила в голос фамильярности и сальным взглядом начала охаживать загорелые коленки юноши.

– А где мы так загорели? В отпуске что ли был? – Гера приподнялась со скамьи триклиния и бесцеремонно прошагала двумя шаловлимыми пальчиками, на манер маленького человечка, от колена к паху молоденького подчинённого!

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.