

12+

Е.В. Хичева

Сказки донского казака

Елена Хичева

Сказки донского казака

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Хичева Е. В.

Сказки донского казака / Е. В. Хичева — «ЛитРес: Самиздат»,
2018

Сказка о победе добрых сил над злыми, мистические истории о русалках и саламандрах, рассказанные бывалым донским казаком.

© Хичева Е. В., 2018
© ЛитРес: Самиздат, 2018

Содержание

Предисловие	5
Болотная жаба	6
Русалка из озера Девичье	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Елена Хичева

Сказки донского казака

Предисловие

Старинное село, расположенное на берегу реки Дон, имеет славную и давнюю историю. Основал село один казак. Он построил дом, поселился в нём со своей большой семьёй. Дети выросли, взяли в жёны девушек из соседних поселений, построили новые дома. В селе том жили хлеборобы, садоводы, пчеловоды, строители и не только. Село славилось сказками и сказаниями старого казака. Поговаривали, что деду лет сто, а может двести. Детишек притягивало к сказителю, как магнитом. Они прибегали к нему на подворье, чтобы послушать сказки и старинные истории. Вот одна из них.

Болотная жаба

В одной деревне, в одной семье родилась необычная девочка. Там, где ступала её нога, расцветали цветы. В ответ на голос девочки, раздавалось пение птиц. Мир вокруг становился ярче, солнышко припекало сильнее, цветущие луга казались прекраснее. Малышка росла, радовала окружающих своим талантом и красотой. Однажды старый казак рыбачил на озере, увидел там Катю. Девочка пела, сидя у воды. На голос малышки приплыли рыбы, жабы перестали дружно квакать и уселись на брёвнышке, поросшем мягким мхом. Лягушки раскачивались на листочках водяных лилий, в такт мелодичного пения, а птицы затихли. «Эта малышка – волшебница», – подумал старый, выдавший виды казак. Но не только он догадался о способностях девочки.

На окраине села, почти у самого леса, жила злая старуха. Она не любила Катю и её семью.

Наступила осень. Старинная традиция собирать дары природы в лесу, укоренилась в русской сельской местности. Осенние дни были тёплыми, Катя упросила матушку отпустить её с подругами в лес, по грибы, по ягоды. Девочка увлеклась, складывая в лукошко один грибок за другим, подолгу останавливалась у ягодных кустиков. Она не заметила, когда отстала от остальных, как заблудилась. Немного побродила по лесу, стала звать на помощь. На голос девочки откликнулась злая колдунья. Наивное дитя! Катя доверилась злой женщине и попала в беду. Завела её старая в топкое болото, превратила в препротивную болотную жабу. Кате захотелось плакать от такой несправедливости, но из уст раздавалось мерзкое жабье кваканье. Не знала злая колдунья, что чистая душа юной и доброй волшебницы скоро победит зло.

Жаба Катя сидела на тёплом камне у болота и грустно наблюдала за суетой односельчан, занятых поиском пропавшей девочки. Видела Катя горе и страдания родных. «Не волнуйтесь, жива Катя», – подумала она. С тех пор участились несчастные случаи, пропажа и гибель людей. Катя старалась сдерживать злые силы. Чем больше она обезвреживала зла, тем больше становилась жаба, в которой находилась Катя. Колдунья злилась, ведь она от людского горя и несчастий становилась юной и прекрасной. От счастья и радости окружающих, ей становилось плохо, и колдунья Миранда превращалась в дряхлую старуху. Только односельчане не догадывались об этом. Все думали, что старенькая живёт вместе с дочкой. Об этом узнала жаба Катя, но она слишком мала для борьбы с опытной и злой колдуньей.

Скоро зима, Катя должна что-то предпринять. Девочке не хотелось оставаться жабой, поэтому она долго прыгала, прыгала, прыгала. Наконец-то показались знакомые очертания домов, послышались обычные для деревни звуки, запахло дымом.

На окраине села, у ручья, копошились деревенские мальчишки. Жаба Катя, взобравшись повыше наблюдала за ними. Сосед Витька набрал земляники в старую, выцветшую кепку. Ягодка за ягодкой, и он оказался почти перед Катей, сорвал ещё несколько ягод, раздвинул кустики и увидел жабу.

– Идите сюда! – закричал он остальным мальчишкам. Катя испугалась, прыгнула в сторону. В том месте, где она коснулась земли, расцвели ромашки, васильки, колокольчики, появились кустики с ягодами. Прибежали Виталик и Олег.

– Витька, ты чего?

– Смотрите, жаба прыгает, а где она коснулась земли, расцветают цветы и спеет земляника! Это же Катька!

– Ты вообще, того?!!

– Сами смотрите!

Катя попыталась ускакать в сторону дома злой колдуньи, но на тропинке, по которой та ходила, стала расти. Мальчишки ахнули.

– Катя, точно она!

- Кто нам поверит, засмеют, да и только.
- Почему она выросла? Надо её спрятать.
- Катя, Катенька, пойдём с нами, – позвал Витя.
- Давайте спрячем её в том сарайчике, – предложил Олег.
- Ты согласна, Катя? – спросил Виталик
- Ква, ква, – ответила Катя и попрыгала за мальчиками.

Дети не успели дойти до старого заброшенного сарая, когда пастушок Васька заиграл на дудке, которую недавно вырезал из камыша. Жаба тут же начала уменьшаться.

– Вот это чудо! – удивился Олег.

– Так не бывает, не видишь, что ли? – проворчал Виталик и спрятал жабу за пазуху. Позади слышались шаги. Розовощёкая тётка Марфа тяжело пыхтела. Кроме мешка за спиной, она несла два ведра с водой.

– Поить коров идёте, тётя Марфа?

– И поить, и доить. Какая осень выдалась. Грибов видимо-невидимо, а ягод сколько! –

Марфа поставила вёдра с водой, раскрыла мешок.

– Смотрите, сколько насобирала!

– Ух, много! – поддакнули дети.

Навстречу Марфе торопился пастушок Вася, он подхватил мешок и понёс одно из ведер с водой.

– А вы чего рты разинули? Идите, пользу мамкам приносите!

– Ква-ква, – слышалось из Виталика.

– Вот бездельники, марш, говорю.

– Хорошо, что ничего больше не спросила, – обиженно сказал Витя.

– Добрый день, тётя Миранда! – крикнули копошившейся в огороде женщине Олег, Витя и Виталик.

Та в ответ кивнула, тревожно посматривая на цветущую дорожку.

– Скоро зима, где же нашей жабе переждать холода?

– Ничего, придумаем, где.

– Кроме нас заботиться о ней некому, – продолжал рассуждать Витя. Он оглянулся на друзей, споткнулся и не заметил притаившуюся ядовитую гадюку.

– Всё, ужалила! – вскрикнул он.

Друзья склонились, осмотрели рану Вити.

– Отчётливо виден след зубов, выступила кровь, – прокомментировал Олег.

– Пойдите, если это Катя, она поможет, – Виталик достал из-за пазухи жабу Катю и посадил на рану Вити.

Жаба стала расти, нейтрализуя яд.

– Больно?

– Нет. Смотрите, рана заросла прямо на глазах! «След от укуса почти незаметен», – сказал Витя.

– Выросла до размеров собаки! – негодовал Олег, не веря в происходящее.

– Вы чего расселись посреди дороги? – поинтересовался Васька, бежавший к ручью.

– Разве не видишь, Витьку гадюка укусила, а эта жаба прыгнула на рану и вылечила, только выросла до размеров собаки, прямо у нас на глазах! Давай, Вася, играй на дудке, жаба уменьшится.

– Ну вы, точно – того! – сопротивлялся Васька и крутил пальцем у виска.

– Играй, говорю, – потребовал Витя.

Васька достал дудку и заиграл. Жаба стала уменьшаться, Васька сильно удивился.

– Василий, поспеши! – донёсся с поля зов Марфы.

– Иду, бегу, – отозвался тот и метнулся с ведром к ручью.

Олег, Витька и Виталик решали задачу. Что делать с жабой, почему она то меньше, то больше.

– Вот если б она говорить умела! – подумал вслух Виталик.

– Скажи ещё писать! – продолжил Олег.

Виктор хитро прищурился, посмотрел на жабу и сказал: «Пошли мне ответ, мысленно. Кто ты?»

– Я Катя, – раздался ответ в голове Вити.

– Катя? Ты же совсем маленькая. Кто тебя так? За что? – мысленно спросил её Витя.

– За три недели я повзрослела. Жабы растут быстро. Считайте, что сейчас мне десять лет. Кто и зачем, скоро узнаете.

– Вот это да!!! – Витька плюхнулся на землю.

– Ты чего? – спросил Олег.

– Она говорит со мной! Слышу ответы в своей голове, в мыслях, понимаешь?!!

Друзья ничего не успели выяснить о мысленных переговорах Вити с жабой, когда заметили Миранду. Она быстро шла по цветущей тропинке. Длинная русая коса поседела и растрепалась на ветру, лицо осунулось, синие глаза впали.

– Как быстро Миранда постарела, – подумал Виталик, преграждая путь женщине.

– Дети, продайте мне жабу! – попросила она.

– Не продаётся, зачем Вам болотная жаба?

– Прудик выкопала, пусть живёт у меня, – нервно ответила Миранда.

– Нам самим нужна эта жаба, – Витя дерзко посмотрел на Миранду.

– Не стой на моём пути, – яростно зашипела Миранда, дотронулась до Витиной руки и ... на глазах у друзей он стал видоизменяться.

У обочины появилось дерево, усеянное грецкими орехами. Внизу, у самых корней, сидела жаба.

Она стала увеличиваться, становилась больше и больше, заслонив собою дерево. «Витя Белкин», – слышалось в голове Вити, ореховое дерево снова превратилось в Витю. На глазах у всех, тётка Миранда становилась дряхлее и дряхлее, еле-еле уносила ноги от огромной жабы.

– Что у вас тут происходит? Недоумевал Василий, возвращавшийся на пастбище.

– Доставай дудку, – строго приказал Виталик.

Васька поспешно исполнил просьбу. Он играл так проникновенно, что жаба не выдержала и стала издавать протяжные звуки. С каждым звуком, колдунье становилось хуже, дряхлая старуха упала, одежда превратилась в лохмотья, а сама женщина – в прах. Вася, Виталик, Олег, Витя подбежали ближе. Возле трухлявого тряпья, на тёплом валуне, сидела девочка, прикрываясь большим букетом полевых цветов.

– Это я, Катя, – сказала она.

– Не верю своим глазам, – ответил Васька.

– Жабы растут быстро. Катя сейчас наша ровесница, – объяснил друзьям Витя.

– Что же делать? В таком виде тебя никто не признает! – сказал Олег, накидывая на плечи девочки свою рубашку.

– Ещё не покончено со злом, – напомнила Катя.

– Скажи нам, что делать? Спросил Витя.

– Соберите хворост, разведите огонь, сожгите это, – Катя указала на тряпье – всё, что осталось от злой колдуньи. – Действовать надо быстро, пока Вася играет на дудке.

Друзья сделали всё, о чём просила Катя. У обочины дороги горел костёр, в нём догорали старые тряпки, которые служили когда-то одеждой злой колдуньи Миранде. Васька играл на дудке, а Катя становилась всё меньше и меньше. Вася перестал играть.

– Теперь ты похожа на пропавшую пятилетнюю девочку Катю.

– После этих событий меня уже трудно будет чем-то удивить, – отозвался Виталик.

Повзрослевшие за один день мальчишки сели у костра, наблюдая яркие брызги огня. Дружно пели кузнечики, назойливо жужжали комары. Витя стал насвистывать мелодию песни о храбром мореплавателе, а Олег и Виталик стали её напевать. Васька заиграл эту же мелодию на своей дудке. Когда огонь и тлеющие угольки затухли, Витя сказал:

– Пора домой. Он взял Катю за руку, и все вместе направились в сторону села.

– Деда, а это конец сказки? – спросила шестилетняя Оля.

– Да, разве ты не поняла? Зло уничтожено, победила дружба, светлые силы добра.

– Катю отвели к маме?

– А как же, отвели.

– Иринка заснула, – удивился Костик.

Столетний дед посмотрел на любопытных детишек.

– Ну, бегите домой! Не забудьте мамке за Яринку сказать! – крикнул дед вдогонку улетававшим малышам.

Русалка из озера Девичье

– Не ходите сами до озера, до речки – предостерегал детишек бывалый донской казак, дед Тихомир.

– А чё? – спросил шестилетний Ванечка.

– Чё, чё – русалки в воду утянут, обрекут на вечны муки, – отвечал, шурясь дед.

– А русалки страшные? – допытывалась самая младшая, Ирочка.

– Сперва красивые, но истинное многие видят перед концом, – терпеливо отвечал дед, латая дыры в старой рыбацкой сети.

– Перед концом чего?

– Чего, чего – жизни, – ответил Тихомир.

– Деда, расскажи про русалку! – хором просят дети.

– Есть история про русалку. Слушайте! Тихомир вкрадчивым голосом стал рассказывать про русалку.

На далеком-далеком хуторе родилась девочка. Необычная была та девочка. Росла она вдали от шумного города, на окраине леса. Мама и папа Марийки много работали. Малышка познавала окружающий мир, общаясь с дикими и домашними животными, птицами и другими лесными жителями. Так она научилась понимать язык зверей и птиц. Мама и папа беспокоились о Марийке. Скоро дочка пойдет в школу. Странную, необычную девочку могут не понять учителя и дети.

Однажды родители Марийки уехали на ярмарку, в город. Строго настроено приказали они Марийке не выходить из дома. Та пообещала сидеть тихонько, буквы читать.

Марийка рассматривала яркую азбуку, сидя перед окном. Прилетели воробушки. Долго обсуждали, какой из птенчиков самый ловкий и смелый. К ним присоединилась вездесущая сойка. Она рассказала, что на озере ажиотаж! Там, на берегу русалки! Поют необыкновенными голосами, необыкновенно красивы. Такое – редко увидишь!

– Полетели, посмотрим! – воробушки вспорхнули с ветки.

«Жаль, я не увижу русалок!» – подумала Марийка. Из рассказов сплетницы сойки девочка узнала, что русалки появляются на озере раз в пятьдесят лет! Увидеть русалок можно только один раз в пятьдесят лет!

– Никто не узнает, если я пойду, посмотрю на них, – подумала Марийка. Она вышла из дома, отвязала Дружка и вместе с псом побежала на озеро.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.