



Уралнаш

**Путеводитель
по Екатеринбургу для
тех, кто ненавидит
путеводители**

Уралнаш

**Путеводитель
по Екатеринбургу для тех,
кто ненавидит путеводители**

«Издательские решения»

Уралнаш

Путеводитель по Екатеринбургу для тех, кто ненавидит
путеводители / Уралнаш — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-508610-5

Мы собрали самые нетуристические, но интересные места города. Вы узнаете, где находится заброшенный район, детский санаторий между двух психушек и «Шанхай» на минималках. Почему девушку на свидание нужно вести не в театр, а во двор, и где в Екатеринбурге стоят головы с острова Пасхи. Покажем сказочную улицу с рыцарем и сквер, где люди отвоёвывали свою свободу. Если вам надоели стандартные маршруты по главным улицам и храмам, то этот путеводитель для вас. Откройте город с неожиданной стороны!

ISBN 978-5-00-508610-5

© Уралнаш
© Издательские решения

Содержание

Введение	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Путеводитель по Екатеринбургу для тех, кто ненавидит путеводители

Уралнаш

Редактор Ирина Шминке

Редактор Юлия Матвеева

Авторы обложки Ирина и Станислав Шминке shminke.art

Фотограф Станислав Шминке

Фотограф Марина Митрохина

Фотограф Алексей Горобинченко

Фотограф Елизавета Your Lisa

© Уралнаш, 2019

© Станислав Шминке, фотографии, 2019

© Марина Митрохина, фотографии, 2019

© Алексей Горобинченко, фотографии, 2019

© Елизавета Your Lisa, фотографии, 2019

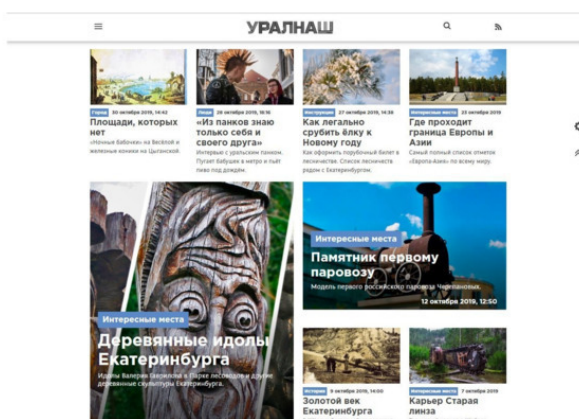
ISBN 978-5-0050-8610-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Введение

Автор: Юлия Матвеева

«На сайт проекта «Уралнаш» я попала случайно несколько лет назад. Тогда я не знала, что мне делать со своей жизнью. Я училась на первом курсе по специальности, которая меня не очень интересовала – просто чтобы где-то учиться.



Главная страница сайта

Случайно наткнувшись на «Уралнаш», я осталась на этом сайте на неделю – так сильно меня впечатлили тексты. Понятные и нескудные тексты про мой город. Мне сразу понравился необычный ракурс, который выбирали авторы. Любое место, которое все много раз видели с фасада, они показывали со двора. Я как будто заново открыла для себя свой родной город. Прочитав почти все материалы, я поняла, что тоже хочу написать про что-нибудь уникальное.

Мой первый текст был про улицу Стрелочников – на ней я обнаружила старые дома с красивыми рисунками на стенах и огородами во дворах. Писать я тогда не очень умела, но попыталась сделать этот текст максимально похожим на то, что читала на Уралнаше (читайте на стр. 14).

Я думала, что моё письмо проигнорируют, но редактор принял мою работу. В этот момент моя жизнь разделилась на до и после. Я стала публиковаться, бросила неинтересную специальность и поступила на журналиста. Сейчас я сотрудничаю с известными городскими СМИ, а моя работа – это моё любимое дело.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.