

Саша Игин

Остров блаженных

Сборник стихов

Саша Игин

**Остров блаженных.
Сборник стихов**

«Издательские решения»

Игин С.

Остров блаженных. Сборник стихов / С. Игин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-508691-4

Этот сборник стихов имеет странное свойство. Когда ты читаешь стихи вслух, с тобой происходит странная метаморфоза. Ты видишь себя на краю света, в пустыне, на берегу у озера в Женеве. Слышишь голоса любви. Оглянувшись, испуганно ты переходишь на шёпот и понимаешь: вот сейчас начинается самое главное... Ты снова влюблен и снова любим...

ISBN 978-5-00-508691-4

© Игин С.
© Издательские решения

Содержание

МАЛЬЧИШКА СИРОККО...	6
ПОЮЩИЕ ПЕСКИ...	7
ЗАГАДКА, МЫ С ТОБОЙ В ЛАНДО...	8
НА ТЕМУ И. БРОДСКОГО...	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Остров блаженных Сборник стихов

Саша Игин

© Саша Игин, 2019

ISBN 978-5-0050-8691-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

МАЛЬЧИШКА СИРОККО...

Сильно дует сирокко... И. Бродский



А. Мартин. Остров Блаженных. 1899.

Минорно Ливийский флейтист заиграл,
Безумством разрушив мой сон;
В сердце Сахары звук замирал;
Я умирал в унисон.

Наслушавшись песен Гомера,
Я мчался с сирокко на юг;
Предвестник богов на галере;
Подвешен Зефир был на крюк.

Флора бессвязно рыдала,
Гремел орфический гимн;
Аполлон обнимал Гиацинта;
В пыли задыхался Гольфстрим.

Я путник, в сухих туманах,
Сжигаю глаза пыльной мглой;
Кровавый дождь в фонтанах;
Мне брызжет в лицо иглой.

А вот и остров блаженных,
Где нет ни бурь, ни дождей;
Пристанище убиенных;
Мальчишкой Сирокко, страстей...

ПОЮЩИЕ ПЕСКИ...

На Божьем суде все виноваты.

С.И.



Бархан в Намибии. 1962.

Размер песчинок, – это пение дюн,
Звук выразительным делает масса;
В пустыне орган играет ноктюрн;
Песчаная бездна корчит гримасы.

Причина звука, трение песчинок,
Стоны, звон погребённых колоколов;
Духи пустыни с лицом без морщинок;
Пляски танцуют округ костров.

Песчинки Марокко, как мандарины,
Как виноград песчинки Омана;
Бросал Шайтан их мимо корзины;
Песок не пел по воле тирана.

Аллах усыпил злого Шайтана,
Сделав его одиноким барханом;
Добавил вязью слово в Коране;
И реки песка обратил в океаны...

ЗАГАДКА, МЫ С ТОБОЙ В ЛАНДО...

*Картинки любви, всегда обман.
Феерический.
С.И.*



Иван Крамской. Неизвестная. 1883.

Загадка, мы с тобой в ландо,
На берегу у озера в Женеве;
Небрежно пьешь со мной бордо;
Ты в платье от Коко Шанели.

Лениво озираешь горы Альп,
Швейцарца путаешь с французом;
Кристалл Монблана, словно скалы;
Скользит в глазах тихонько юзом.

А у меня внутри темно,
Хоть Байрон здесь писал про сладость;
Любви и муки, но смешно;
Изображать экстаз и радость.

А может мне рвануть в Париж?

Или застрять в местечке Ивуар?
Ты как натурщица молчишь;
Узнав, что за мольбертом Ренуар...

НА ТЕМУ И. БРОДСКОГО...

*Став оформлением для помещения или праздника, не обижайся...
С.И.*



Паоло Монти. 1962.

Если думать и мечтать как Ляля,
Сашечке, и быть послушным;
То поближе к лету может стать;

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.