

Анастасия Лукьянова

*Звёзды
внутри нас*

Анастасия Лукьянова

Звёзды внутри нас

«Издательские решения»

Лукьянова А.

Звёзды внутри нас / А. Лукьянова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-509145-1

В тебе, во мне, в каждом из нас есть звёзды. Но их могут не понять другие. Может не найтись человек, который сможет зажечь в тебе их. Ты можешь попробовать сам, но жаль таких спичек не найдется. Это просто завораживающая история, пропитанная магией любви. А также у тебя есть уникальная возможность побывать в таком месте, куда не купить билет.

ISBN 978-5-00-509145-1

© Лукьянова А.
© Издательские решения

Содержание

Его магия	7
Ведьма в поиске жертв	8
Усыпальница звезд	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Звёзды внутри нас

Анастасия Лукьянова

© Анастасия Лукьянова, 2019

ISBN 978-5-0050-9145-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Был ноябрь. Почти круглосуточно лил дождь, листья давно опали, небо заволокли тучи, которые с трудом давали пробиваться лучикам солнца. Появлялась осенняя хандра, голову начали заполнять различные мысли. Я думала о будущем, при этом ностальгируя о прошлом, была недовольна настоящим. Затем мелькали мысли о смысле жизни. Да тема для настоящих философов. Мне кажется если спросить у всего населения планеты в чем смысл жизни, то не будет ни одного одинакового ответа. Хоть одним словом, да будет отличаться. Будет отличаться и интонацией и красноречивостью. Кто-то ответит, что смысл жизни это семья, создание и поддержание домашнего очага. Построить дом, посадить дерево, родить детишек, воспитать их, а затем нянчиться с внуками, беззаботная старость. Другой же возразит, смысл жизни заключается в том, чтобы чего-то в ней достигнуть. Показать себя, вписать свое имя в историю. Пройти весь путь по карьерной лестнице от офисного работника до шефа или стать владельцем этого офиса, открыть свое дело. Саморазвиваться, самосовершенствоваться. Третий скажет брать от жизни все, меньше думать, больше жить. Кайфовать, гулять, провозжать закаты, встречать рассветы, влюбляться, ошибаться, но жить, жить, так как хочешь ты, а не так как хотят люди. Быть настоящим, а не марионеткой в руках других. Ведь жизнь одна. А самый мудрый возразит, что смыслом жизни является сама же жизнь. Порой смысл не нужен. Иногда все просто.

А после задумалась над смертью. Смерть это спокойствие, жить куда сложнее. Но живя, мы что-то видим, узнаем, чувствуем. Ну, из этого вытекает следующее, кто, что и как видит. Замечает больше хорошего или напротив плохого. Кто-то скажет, мир прекрасен без людей. Сам по себе. Тишина, спокойствие. Моря, океаны, горы. Такой загадочный и нетронутый. Стоящий сам с собой в гармонии. Без шума, зла, грязи. Без построек, а просто бескрайние луга, поля, леса. Мир так огромен, люди разграничили его на страны и города. Придумали материки. Все это, весь земной шар был сотворен Богом, бесплатно дан нам. А сейчас чтобы насладиться данной красотой, нужны большие деньги. Для этого ты должен учиться и работать. Но вот в чем дело, подхватит второй. Спросил ли кто меня, хочу ли этого я. Вместо этого есть два слова, ты обязан, должен. Мы не замечаем столько вещей, теряем столько времени за этими делами. Чтобы заниматься поистине тем, что нам по нраву. В нашей жизни столько моментов, зависящих от обстоятельств и погружений в рамки. И тут третий, что вечный оптимист, дополнит размышленья. Мол, улыбаться надо всегда, тебя сломали, улыбнись. А пессимист, заявит, мир плох, люди бездушны, а я улыбку им дарю. Но ведь кто-то может влюбиться именно в твою улыбку, скажут ему.

Вот так и борются во мне и во многих из нас два мировоззрения всего.

Мне вновь так обидно до глубины моей бездонной души, что меня никто не поймет. Мое душевное и моральное состояние на грани и я сама не могу понять, в чем причина. То накрывает волна радостных эмоций, но после все разрушает грусть, ничего не хочется. Лишь лечь под одеяло, большое пушистое, которое закроет тебя от всего мира, слушать музыку, мелодичную и мечтательную, закрыть глаза и лежать. Никуда не вставать и не идти. Но еще

хуже становится от мысли, что ничего не изменится, ты так же встанешь и пойдешь по делам, так же купишь продукты и будешь готовить ужин, так же будешь успокаивать себя мыслью, что у меня хорошая работа и есть семья. Равняясь на худшее, а не на лучшее. По факту, таких как ты миллион, простых Миш и Кать. Если завтра не станет кого-то из них никто почти и не заметит, мир не рухнет, появится такая же Катя и Миша. Любого можно заменить, без исключения. Поэтому лишь по ночам, смотря на звездное небо, мы строим себе идеальную жизнь, нам кажется все возможным, но это лишь влияние темноты на наше подсознание. А кому-то наоборот сладко спится в этом промежутке спокойствия. Мы не ценим ночь. Хотя это маленький промежуток нечто волшебного перед началом тяжелого дня. Но многие не спят их тревожат проблемы, всплывают воспоминания, слезы стекают по щекам, а потом становится так больно и плохо, что кажется, внутри сейчас все разорвется, и ты падаешь в подушку, чтобы никто не слышал эти крики. А утром вновь надеешь маску, что все хорошо, через силу улыбаешься, скрывая шрамы души. От этого при-творства так тошно, ведь ты подозреваешь, что и другой так же носит маску. Заложники масок, масок которые сдавливают не наши лица, а дают волю наших душ. Ты не можешь объяснить, что тебя тревожит, так как это ощущаешь внутри, тебе легко понять другого, но сам ты бессилён перед всем. Может казаться, что у тебя какое-то расстройство или ты просто гиперчувствительный человек. Но ведь у всех разные представления всего. И может не я глуп, а вы глупы и настолько черствы, пусты, чтобы понять всю суть моих слов. Вы не хотите мне помочь разобраться в корнях этого всего, вы просто бесчеловечно срежете все это. Просто подумайте, сколько недопонимания у людей. Кто-то скажет надо говорить, другой не скажет ничего, ведь молчание высшее проявление силы, молчать безопасно и красиво. Но порой молчание рушит судьбы. Столько многое мы боимся сказать, держим в себе. Боимся доверять, думаем, что будем отвергнуты и обсмеяны. А самый большой страх, страх пред мнением окружающих. Хотя оно меняется ежедневно. У каждого есть своя жизнь, так проживай ее, не лезь в чужую это грешно, нелепо, дурно. Я в праве сам решить и сделать, что и как хочу. Просто надо знать пределы разумного, но эти пределы каждый выставляет и представляет для себя сам.

Вам интересно кто я? Девочка, девочка, утопающая в саду души. Та девочка, которая не рассчитывает на спасательный круг. Девочка, которая верит в союз добра и зла. Девочка, начавшая путь тьмы...

Его магия

Ну что давайте знакомиться. Меня зовут Ригель. Мне 16. Моя жизнь обыкновенна. Я обычный современный подросток. У меня есть своя комната, которую я вечно преображаю. Я довольно закрытый человек, не любящий большое скопление людей. Учусь я в школе, ну как учусь, заканчиваю выпускной класс с большим нехотением. Но совсем недавно в моей жизни произошло событие, день, который изменил всю мою жизнь и меня. Теперь я знаю, что могу освещать весь мир собой... в этом мне помогает его магия... магия, которая влияет на меня, с ним я могу быть разной и он поймет меня, он в силах принять меня любой, принять и любить, окрылять и ценить... Кто он и какой магией обладает? Сейчас узнаете.

Его зовут Ян. Он пришел к нам в класс во второй четверти. Чем-то наша история с ним будет похожа на сумерки, но лишь похожа. Он сразу сел ко мне за парту. Это было необычное чувство. Как будто между нами протянута нить и если один конец оборвется, померкнет и другой. Нечто неземное, космическое чувствовалось между нами. Словно, между нами вся планета и больше ничего нет. Или мы звезды большой галактики. Его голос, его глаза, голубые-голубые, его смех – все это магия. Магия, которая меня пьянит. Он не такой как все. У него свой особый взгляд на все. Да я влюбилась, но и он тоже. Меня накрыла волна эйфории, когда он признался мне в любви. Ян сделал это очень чувственно. Он любил так же говорить со мной на разных языках, я не понимала, но улыбалась. Я стала меньше плакать. Он говорил мне, что я многое ему объяснила, то, что раньше он не понимал, стало для него понятным. А не понятным для него была любовь. Такое странное и неземное чувство. Я влюбилась впервые, а у него за спиной были отношения. Но он говорил, что долго думал над тем, что фальшивил в них. Не был искренним и только сейчас, обретя меня осознал это. Часто ему было тяжело объяснить, что он ко мне испытывает, но я понимала все без слов и ему это нравилось. Мы могли говорить часами или молчать, то и другое было прекрасным временем. Да были моменты недопонимания, но мы переводили все в нужное русло. Один раз не получилось, мы сильно поссорились, но это был полезный опыт и шквал эмоций мы поняли, что не каждый человек способен так разгневать. Мы часто говорили спасибо друг другу просто за то, что мы есть. Это была чистейшая, как слеза, юношеская любовь. Но меня немного смущали его интересы. Он писал мрачные картины, которые не хотел никому показывать. Я лишь краем глаза увидела одну из них. На ней была изображена невеста в белоснежном платье, но с окровавленными руками и черными крыльями за спиной. Спросив его, что он хотел этим показать, он ответил: «Что любовь может не только окрылять, но и разрушать. Она требует жертв и большой работы».

Ян часто не спал целыми ночами. Ел только некоторые продукты. Говорил о снах. О том, что внутри каждого есть демоны и у них есть свои имена. И лишь однажды он признался, что является представителем темной стороны. Что его мать ведьма. И что его привлек свет моей души, что он почувствовал ее слезы. Это повергло меня в шок, но не оттолкнуло, а лишь больше влекло. У нас словно был союз добра и зла. Мы не вели войну, мы доказывали своим примером, что любовь сильнее всего. Я чувствовала, что он мне жизненно необходим, словно я вампир и питаюсь его энергией, а он пьет свет моей души, но без вреда мне. Он не предлагал мне стать частью их мира, но я безумно жаждала этого. Я хотела уйти с ним во тьму. Но он отговаривал меня. А когда уже не мог спорить со мной, то просто показывал ту самую картину и спрашивал: «Разве ты хочешь так же?»

Ведьма в поиске жертв

Я была крайне не довольна той жизнью, которую сейчас проживала. Я понимала, что я другая, совсем иная, не та кем являюсь и за кого себя выдаю. В моей голове было миллион творческих идей, но воплотить их я была не в силах. Это меня подавляло. Я вижу этот мир иначе, нежели обычный человек, да обычный. А я ненормальная. Но ведь только что-то необычное и «ненормальное» может быть гениальным.

«Нормальность – это асфальтированная дорога: по ней удобно идти, но цветы на ней не растут»

– Винсент ван Гог

Мне кажется, что я саморазрушаюсь. Да не саморазвиваюсь а... Внутри ломается, что-то важнее костей. Ломается моя свобода, воля, мои мечты и желания, ломаюсь я. И единственным выходом я видела поменять все это. Стать частью мира Яна. Стать ведьмой, встав на путь тьмы. Но тогда получается я пойду против него. Но я рискну, чтобы не жалеть. Я дам волю своему пылу. Я устала быть жертвой, теперь я буду искать жертв, в статусе ведьмы. Я не желаю зла. Я просто буду помогать людям, уставшим жить и тем кто не в силах подняться, упав. Облегчу им жизнь, дав новую картинку происходящего. Заберу их во тьму. Стану властвовать, а не подчиняться. Но я не буду давить их волю, буду просто контролировать ее. Но для начала мне самой надо перевоплотиться.

Втайне от Яна я читалась много литературы о магии, параллельных мирах, нечестии, обрядах, ритуалах и посвящениях. Посидела на форумах и пообщалась с «белыми» и «черными магами». И отбросив все сомнения, решила попробовать, что задумала. Взяла две больших красных и две черных свечи, нож, бокал для вина, но в моем случае он был предназначен для крови, серебряную цепочку и отправилась в лес, благо до него было 20 минут на электричке. Доехав и дождавшись заката, я встала в круг из опавшей листвы, расставила свечи, зажгла их, надела на шею цепочку перед этим произнеся над ней нужные слова (их я оставлю в тайне). И теперь следовало сделать надрез на шее возле сонной артерии, да риск был большой, ведь это не шутки и я могла умереть. Но в этом и заключается суть, суть, что тем самым ты стоишь на грани двух миров (мира живых и мертвых, мира света и мира тьмы). Ты перерождаешься иходишь в этот мир иным. Свою кровь ты выпиваешь, тем самым заключая сделку и подтверждая согласия на союз с темным путем. Эту кровь они наполняют великой силой, а значит и тебя. И в конце, если все пройдет хорошо, цепочка на шее разрывается, исцеляя твою рану. У меня к моему великому счастью получилось и это знак, знак, что я нашла себя, ведь не каждому одобряют войти в ряды темной стороны. Ну что встречайте, вот она я. Новая. Холодная. Сильная. Свободная. Ведьма.

Тут же передо мной явился Ян, почувствовал свое. Он не гневался на меня. Принял все с холодной головой. Сделал сдержанный выговор. Сказал, что не все будет легко, но лучше чем было.

«Ведь теперь мы нерушимая сила, наша любовь будет сжигать нас изнутри, но нам не будет больно, отсутствие страхов, лишь горизонты впереди, я хотел уберечь тебя от неправильного пути, но для тебя этот путь привлекателен. И еще знаешь, что хуже ведьмы – только влюбленная ведьма, потом поймешь» – сказал он.

Усыпальница звезд

Время близилось к Новому году. Все готовились к празднику. Многие так ждут его, потому что верят, что все изменится, станет лучше, начнется жизнь с чистого листа. Новогодняя суета. Вокруг создается волшебная атмосфера. Гирлянды – множество мерцающих разноцветных огоньков. Пышные елки, красочные игрушки. Тысячи коробочек, баночек, скляночек, пакетиков для подарков. Чудный запах мандаринов. А снежинки, снежинки! Смотришь, подняв голову, как они падают с неба, кружась и, кажется, будто сам уносишься вдаль. Ян заинтриговал меня своим подарком, он сказал, что это действительно будет нечто фантастическое. Я ждала, сгорая от нетерпения...

На запыленных дымом улицах наступила ночь. Звезд почти не видно на мутном сером небе. Они не соединяются в яркие созвездия, как было это раньше. Я вглядываюсь в темноту пустыми глазами. Слышалось воркование голубей. Я стояла на балконе. Не придумали еще таких слов, чувств, эмоций, чтобы передать то, что сейчас происходило внутри меня. Спокойствие, радость, но радость с долей грусти. На телефон пришло сообщение от Яна, мне надо было быстро спуститься вниз, он хотел вручить мне тот самый подарок. И меня не удивил тот факт, что на часах 2 часа ночи. Прекрасное время. Накинув куртку поверх пижамы, сунув ноги в угги, схватив ключи, я побежала по лестнице, словно в меня вставили батарейки энерджайзер. Выбежав на улицу, в нос хлынул поток кристально чистого свежего воздуха, а в лицо прилетел снежок от Яна. Я была счастлива. Мы упали в снег и махали руками и ногами, хлопьями шел снег, снежинки падали на ресницы, изо рта шел пар. «Пойдем, я покажу удивительное место, удивительно завораживающее, магическое и при этом печальное, тебе должно понравиться» – сказал он.

Ян махнул рукой, перед нами появилась протоптанная на снегу дорожка, заиграла музыка, словно взятая из сказки, постепенно вдали начали мигать красные огоньки, это были свечи. Когда мы дошли, я увидела красиво накрытый стол, в бокалах из сосулек был налит игристый напиток. Стояла большая ваза с экзотическими фруктами. Ян щелкнул пальцами, и слева от нас появилось маленькое заледенелое озерцо. «У меня нет с собой коньков, я так поняла мы будем кататься, но учитывая то, что сейчас мне удалось лицезреть, появление коньков для тебя не проблема» – с улыбкой и мелодичностью в голосе сказала я. Спустя несколько секунд мой любимый Ян завязывал мне шнурки. Мы катались, взявшись за руки около часа, без усталости и без слов. И тут я спросила. «Разве сюда ты хотел меня отвести? Твой подарок в виде катания на коньках удался. Да это действительно магическое и завораживающее место, но не печальное, как ты сказал. Мы еще куда-то пойдём?»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.