

Мария Ярославская



СТУК В МОЁ ОДИНОЧЕСТВО

Стихи. 2001г.

Мария Ярославская
Стук в моё одиночество.
Стихи. 2001г.

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48820406
ISBN 9785005091505*

Аннотация

Автор в данной книге делится ранним творчеством (2001 г), стихи пропитаны тоской, одиночеством, потребностью любить и быть любимой, лёгкий налёт эротизма, размышления на вечные темы Фотограф: Руслан Алексеевич.

Содержание

Стук в моё одиночество	5
Чего же ты хотел?	7
Слишком поздно, чтоб вернуться	8
Слезами о несбыточном	9
Мокрым снегом по стёклам	11
Извинение, дань продрогою...	12
Когда всё в мире будет узнано	13
Длинные гудки	14
Ты с кем-то, не со мной, сегодня	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Стук в моё одиночество

Стихи. 2001г.

Мария Ярославская

Фотограф Руслан Алексеевич

© Мария Ярославская, 2019

© Руслан Алексеевич, фотографии, 2019

ISBN 978-5-0050-9150-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Стук в моё одиночество



Постучался в моё одиночество,
Я спросила тебя, почему?
А в ответ, лишь чужое пророчество:
Хорошо, но дана не ему.
И опять все замки стали ржавыми,
Не успела открыть свою дверь,
Не дождался, а я с Одиночеством
О тебе вспоминаю, поверь.
О твоих сумасбродных намереньях,
Я узнала, смотря сквозь глазок,
Постучался в моё одиночество,

Словно знал, что есть ржавый замок.
Испугался мою горе-исповедь
О былых провокациях лет,
И закрылся случайными встречами
От меня совершая побег.
Убаюкивал ветер отчаянье,
Помогая забыть о тебе,
Постучался в моё одиночество.
Только вышел не годен судьбе.
Извини за молчанье не внятное
И убогую россыпь измен,
Постучался в моё одиночество,
Но услышал молчанье взамен.
22.08.2001

Чего же ты хотел?

Мой поезд одиночества
Уходит в три часа.
Верни меня обратно,
Тебе туда нельзя.
Слова застыли пеплом
По растворимым снам,
Прощай, чужое эго,
Не встретится уж нам.
И пусть кругом всё будет
Не так, как ты хотел,
Мой поезд – я уеду,
Чего же ты хотел?
28.08.2001

Слишком поздно, чтоб вернуться

Слишком поздно, чтоб вернуться.

Слишком поздно, чтоб вернуть.

Одиночество – призванье,

Творчества единый путь.

Убаюкивает вечность

Одиночества слова,

Слишком рано, чтоб проститься,

Дань прощанья далека.

Вечность суетностью быта

Убаюкивает сны,

Слишком просто примирится,

Если долго ждать весны.

30.08.2001

Слезамн о несбыточном

Слезамн о несбыточном
Не потревожу сны.
Пусть будет всё как будет
С приходом дней весны.
Уходит снова лето,
И осень так близка,
Что чудится дыханье...
Пожухлая листва.
Зима. Холодный ветер
Переползает в снег,
Слезамн стынуп мысли
Не потревожив век.
30.08.2001



Мокрым снегом по стёклам

Мокрым снегом по стёклам
Завершается осень,
В темноте безысходной
Мы о многом не спросим.
Делим время на сутки,
Делим сутки на годы,
Пустотой циферблатной
Обнажая восходы.
Всё, что было однажды
Чередою усталой,
Безысходность, никчемность,
И утраты, как знамя.
Я по лезвию судеб,
Чередой расставаний,
Остужаю приливы,
Обнадёжив познания.
8.02.2001

Извинение, дань продрогою...

Извинение, дань прощения,
Суетливое восхождение,
Беспросветная тьма изгнанница,
Ночь безумием счастья странница.
И страница чуждых радостей
Разложив себя на усталости,
Бью обыденность однобокостью,
Извинение, дань продрогою...

8.02.2001

Когда всё в мире будет узнано

Когда всё в мире будет узнано,
Когда всё в жизни будет пройдено,
И оглянувшись на день прожитый,
Быть может что-нибудь поймём.
О прошлом, не рассказывай,
О будущем не загадывай,
Пойми, что в жизни главное,
Дожить до лучших времён.
Каждый новый прожитый день,
Мы понимаем, что уйдём,
Туда, где нас конечно ждут,
Но не зовут пока,
Так значит, поживём.
В твоих глазах таятся странствия,
По неизведанным мирам,
Я понимаю, что мы разные,
Но делим дни по пустякам.
И пряча грусть в веселье ложное,
Мы делим выдуманный плен,
И веря в самое хорошее,
Не дорастём до перемен.

8.02.2001

Длинные гудки

Кто-то услышав в трубке

Длинные гудки

Повесит сначала её,

А потом себя.

Кто-то услышав в подъезде шаги

Спрячется в пропасть

Разбитого дня.

Кто-то услышит не то,

Что услышать хотел,

И мрачные мысли

Его приведут в пустоту,

Кто-то останется жить

После дозы спиртного,

Чтобы сначала начать

Этой пошлости немоту.

9.02.2001

Ты с кем-то, не со мной, сегодня

Ты с кем-то, не со мной, сегодня.
А завтра будет ли рассвет?
Спешу по бесполезным склонам,
Туда где руки видят свет,
Я беспросветно, беззаветно
Тобой одним желала жить,
А после тлела сигаретой,
В чужих руках окончив жизнь.
Ты смел, прекрасен и бесспорно
Любим, желанен и строптив,
А, я? Что до меня нет дела,
Привыкла. Влюблённость, как аперитив.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.