

Алексей Ратушный

Первая мрачная ночь

Стихи и песни.
1969—2019

Алексей Ратушный

**Первая мрачная ночь.
Стихи и песни. 1969—2019**

«Издательские решения»

Ратушный А. А.

Первая мрачная ночь. Стихи и песни. 1969—2019 /
А. А. Ратушный — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-509234-2

Здесь представлена небольшая подборка небольших произведений, в основном песен и иногда стихов автора, написанных за 60 лет творческой активности. Типичный граф.

ISBN 978-5-00-509234-2

© Ратушный А. А.
© Издательские решения

Содержание

ПЕРВАЯ МРАЧНАЯ НОЧЬ	6
СТИХИ И ПЕСНИ	7
ЕСТЬ СЛОВА ЗАВЕТНЫЕ	8
ЗДЕСЬ ТОЛЬКО МУЗЫКА И ВЫ...	9
ИНОГО ДАРОМ НАШ ГОСПОДЬ БАЛУЕТ	10
КАК НЕБЕСА ОКРАСЯТСЯ С ВОСТОКА	12
КОГДА ВЫСОКИЙ РОВНЫЙ ЧИСТЫЙ СЛОГ	13
КОГДА ГАГАРИН РАВЕН СТАЛ БОГАМ	14
КОГДА ИЗ УСТ БИБЛЕЙСКОГО ПРОРОКА	15
КОГДА НА АНДРЕЕВСКОМ СПУСКЕ	16
КОГДА ОТЗВУЧАТ ВСЕ АМБИЦИИ НАШЕЙ ЭПОХИ	17
КОГДА ПОПАЛ СЛУЧАЙНО В ГРЯЗЬ	18
КОГДА ПРИДЁТ К ВАМ ПЕРВАЯ СТРОКА	19
КОГДА ПРИДЁТ ПОСЛЕДНЯЯ СТРОКА	20
КОГДА ПРИШЛА БЕДА, КРИЧИТ ПАВЛИН	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Первая мрачная ночь Стихи и песни. 1969—2019

Алексей Алексеевич Ратушный

© Алексей Алексеевич Ратушный, 2019

ISBN 978-5-0050-9234-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ПЕРВАЯ МРАЧНАЯ НОЧЬ



СТИХИ И ПЕСНИ

1969 – 2019

Осталась только музыка без слов

ЕСТЬ СЛОВА ЗАВЕТНЫЕ

Есть слова заветные
Есть слова приветные
Есть слова приметные
Просто есть слова
Есть слова газетные
Есть слова конкретные
А ещё запретные
Словно голова

Есть слова жеманные
Есть слова желанные
Долго! Долго жданные
Их полжизни ждут
Есть слова правдивые
Кони огнегривые
Как любовь ретивые
Что не предают

Есть слова залатаны
Есть слова крылатые
Есть, что в сердце спрятаны
Бог, Иисус Христос
А бывают тайные
А ещё случайные
А ещё – венчальные
К жизни новой мост

А бывают с ролями
Их зовут паролями
Не учили в школе их
Незачем учить
Есть слова учебные
А ещё – целебные
Хлебные – хвалебные
Могут излечить

Вот приду на встречу я
Что тебе отвечу я?
Как признаться искренне
В том что я терплю?
Столько слов: все разные
Все они прекрасные
Вот возьму и выстрелю:
«Я тебя люблю»

ЗДЕСЬ ТОЛЬКО МУЗЫКА И ВЫ...

В невероятной тишине
У входа в подземелье крови
Играла скрипка, прекословя
Накатывающей волне.
Струна души моей во мне
Рвалась и отражалась в Слове.

Неуловим её поток!
Захватывает Вашу Душу!
Дозвольте музыку дослушать!
Позвольте музыки глоток!

Узоры странные кривых...
Так плачут ивы над прудами!
Так заколдовывает пламя!
Здесь только музыка и Вы...

ИНОГО ДАРОМ НАШ ГОСПОДЬ БАЛУЕТ

Иного даром наш Господь балует,
Но лишь до роковой черты... пока...
И если Бог отметил поцелуем,
Цена такой отметки высока.

Не найдено пока что объяснения,
Но каждый, в ком искрится божий дар,
В своём таланте не нашёл спасенья,
И не отвёл божественный удар.

Пустое всё: цветы, признание, слава...
От Бога кисть, перо или резец...
Но так непродолжительна забава —
Предчувствовать губительный конец!

И остаются песни и картины,
Попытки современников успеть
Запечатлеть, запомнить бога сына,
Иль дочь его суметь запечатлеть.

Но Бог, забрав к себе своё творенье,
Не оставляет никаких следов.
Преступен он! Даруя нам любовь
К божественным своим произведениям.

Соавтор он и в звуке и в строке,
Проводника используя умело,
Так проникает в нашу душу смело,
И увлекает нас к своей Реке.

Купаясь в ней, познав её исток,
Мы, растворясь в божественном начале,
Уже забыли все свои печали,
И тех, к кому он так порой жесток.
Исчезли ночью строчки из письма

Исчезли ночью строчки из письма
А были! Были две строки чудесных!
Жизнь кажется напрасною сама
Без этих строк волшебных, поднебесных!

Куда исчезли эти две строки?
Кто их стирал безжалостно, жестоко?
Кто не остановил своей руки?
Кто память у меня забрал до срока?

Уж не восстановить их, не прочесть
Не повторить движенья, создавая.
Ты скажешь мне: «Другие строки есть!
Храни хоть те, на Бога уповая

Что где-нибудь, когда-нибудь, потом
Достигнешь их неистовой вершины...»
Да никаких «потом», мой друг! О том
Давно сказали лучшие мужчины!

Уже не жду ни денег, ни дорог!
Я принял жизнь, как есть, без исцеленья!
Прошу одно: верните пару строк,
Что мне помогут убежать от тленья

КАК НЕБЕСА ОКРАСЯТСЯ С ВОСТОКА

Как небеса окрасятся с востока
Осенним очистительным огнём
Звезда на небо выйдет без упрёка
И знак тебе подаст: забудь о нём!!

Ты растворишься в утренней прохладе
И смежишь веки, ночь сменяя днём
И там, во сне ты встретишься Палладе
Она шепнёт тебе: забудь о нём!

Ты разорвёшь объятия Морфея
Он, уходя, метнёт в тебя копьём
И, в сердце поразив, промолвит: Фея!
Знай: не вернётся он! Забудь о нём!

И ты пойдёшь искать по белу свету
Того, кому весь мир сказал: распнём!
Не верь им – никому! Поверь поэту:
Не забывай! Не забывай о нём!

КОГДА ВЫСОКИЙ РОВНЫЙ ЧИСТЫЙ СЛОГ

Когда высокий ровный чистый слог
Вдруг прерывается руки её касаньем
И ты решаешь, что наверное сам Бог
В награду дал тебе и губы и лобзанья

Всё тлен и прах! А тело – это храм
Я в нем сейчас прочту свою молитву
Я ткани рву, к чертям весь этот хлам!
Я с Сатаной сейчас вступаю в битву!

Не верь глазам! Рукам её не верь!
Её уста и жертвенны и лживы!
В тебе проснулся долго спавший зверь
А в ней лишь жажда алчная наживы

Какая ночь! Какие купола!
Какие опьяняющие звоны!
Над нами звёзды да колокола
А впереди лишь зоны, зоны, зоны...

КОГДА ГАГАРИН РАВЕН СТАЛ БОГАМ

Когда Гагарин равен стал богам,
Весь мир, тогда припал к его ногам!
И все мы оказались сопричастны!
Он первым оторвался от Земли!
Внемли ему, земная тварь! Внемли!
Коснись его и ты познаешь счастье!

И это было чудом из чудес
Вернулся он Оттуда к нам, с Небес!
И были мы за этот миг готовы
Не пить, не есть и сутками не спать,
Пройти все испытания опять
И прорываться в космос снова! Снова!

Он вырвался из плена! Пусть на час!
Он в космос прорубил окно для нас!
Мы сможем исчезать и возвращаться!
Мир повторял «Га-га-рин» по слогам
В те дни, когда он равен стал богам!
И не перестаёт им восхищаться!

КОГДА ИЗ УСТ БИБЛЕЙСКОГО ПРОРОКА

Когда из уст библейского пророка
Ты появился Словом, в тот же миг
Ты на Земле родился не до срока,
Но абсолютно вовремя возник!

Ты сам и есть свой срок, своя эпоха!
Ты есть То Слово в Книге Бытия,
В котором остаёшься быть «Я»,
Пока течёшь, как время, капля-кроха!

Ты сам и есть Вселенная от века!
И как бы ни был короток твой век,
Ты получил награду: Человеком
Явился ты на Землю, Человек!

Твой выбор прост: забыть свой вечный Логос
Или звучать Высоким Чистым Слогом.

КОГДА НА АНДРЕЕВСКОМ СПУСКЕ

Когда на Андреевском спуске
Не станут ничем торговать,
Все произведения искусства
Начнут друг от друга скрывать!

Никто не потрогает струны,
И кисти никто не возьмёт!
И город разрушенный в дюнах
Над речкой сухою уснёт.

Каких-нибудь триста столетий
И даже не будет следа!
О том, что в песчаниках этих
Когда-то струилась вода!

Что город великий, прекрасный,
Стоял здесь две тысячи лет!
И люди искали здесь страстно
Какой-то минувшего след

Не будет ни ориентиров,
Ни знаков, ни просто дорог!
Тогда на развалинах мира
Впервые появится Бог.

Посмотрит удовлетворённо
И хмыкнет тихонечко в ус.
— Когда-нибудь сын удивлённый
Найдёт здесь Андреевский спуск!

КОГДА ОТЗВУЧАТ ВСЕ АМБИЦИИ НАШЕЙ ЭПОХИ

Когда отзвучат все амбиции нашей эпохи
И смолкнут плескания капель прощаемых рук
Исчезнут за дымкой тумана веков скоморохи
И даже Амур потеряет никчемный свой лук

Из бездны времён бесконечных появится Слово
Великое Слово назначенных Богу дорог
И будет звучать оно в каплях разбуженных снова
И звать непонятно, как Музыка, Небо и Бог

КОГДА ПОПАЛ СЛУЧАЙНО В ГРЯЗЬ

Когда попал случайно в грязь —
Есть шанс расстаться с грязью.
Но если защищаешь мразь,
То сам и станешь мразью.

Не страшен гнусика укус,
И даже весь искусан,
Не защищай подлейший гнус,
Иначе станешь гнусом.

Залез в бутылку? Что ж, вылазь,
И отмывай все грязи!
Но не вопи, что любишь мразь,
И не мешайся с мразью!
Когда поэт не думает о славе

Когда поэт не думает о славе,
Не по забаве открывает суть,
Когда огнём вулкана дышит, в лаве
Его строка прокладывает путь!

КОГДА ПРИДЁТ К ВАМ ПЕРВАЯ СТРОКА

Когда придёт к Вам Первая строка...
Дай Бог чтоб это было не до срока!
И, чувством покорённая рука,
Покроет белый лист узором рока.

И, страшным ритмом внутренним гоним,
Пегас рванётся в Вашу бесконечность.
Дай Бог не улететь Вам вместе с ним
В расселину времён, не кануть в вечность!

Не утонуть в заманчивой дали
Высоких рифм и сказочных сравнений!
Дай Бог, чтобы с окраинных долин
Вас не позвал в снега безвестный гений!

Пошли Вам Боже праведный костёр,
Ночь у ручья и всё, что я уж стёр...

КОГДА ПРИДЁТ ПОСЛЕДНЯЯ СТРОКА

Когда придёт последняя строка
Дай Бог чтоб это с Вами в срок случилось!
И не совсем уверенно рука
В тяжёлый путь припустится за милость

За буквой букву – выводить узор,
Едва вдали слышав чистый голос.
Дай Бог Вам сохранить и ясный взор
И мужества – вести достойно соло.

И не растратить первозданность дня
На поиски того, что имманентно
Принадлежит Вам – полному Огня —
Сводящему столетья до момента

Пошли Господь Вам, ночь, ручей, костёр
И всё что до сих пор и я не стёр.

КОГДА ПРИШЛА БЕДА, КРИЧИТ ПАВЛИН

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.