

НАТАЛЬЯ И ГАЛИНА ДОЛБЕНКО
НАТАЛЬЯ КОЗЛОВА

Небесный дар

КНИГА СКАЗОК



**Галина Долбенко
Наталья Козлова
Наталья Долбенко**

Небесный дар. Книга сказок

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48820746
ISBN 9785005092380*

Аннотация

Ему даже страшно-жутковато стало первое время, но он потрянул головой и подумал: «Что же я, трус что ли?» Он глянул на небо, но его не увидел – высоко возвышался лес. Снова филин на дереве заухал, а потом ему вторил другой. Богатырь обвел взглядом вокруг и справа, среди просвета между ветвями, заметил тусклый огонёк справа. Обвел взглядом вокруг и завернул в ту сторону своего коня. Когда они подошли поближе, там оказалась избушка на курьих ножках.

Небесный дар

Книга сказок

Наталья Долбенко
Галина Долбенко
Наталья Козлова

© Наталья Долбенко, 2019

© Галина Долбенко, 2019

© Наталья Козлова, 2019

ISBN 978-5-0050-9238-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

СКАЗКИ:

Царевна-жаба.

Сказка про Любашу, поповскую дочку, и Иванушку-дурочка. Два друга.

Илья Муромец и Белый Змей.

Царевна-жаба

Жили-были в одном государстве царь с царицей. И у них была дочка-красавица на выданье. Стукнуло ей 18 лет и стали к ним сваты заезжать со всей округи и со всех государств, наслышанные о её невиданной красоте. И впрямь была наша принцесса красавицей: черноокая, с белой кожей, как снег, тяжёлой черной косой до пояса, что обычный гребень застревал в её волосах и ломался, поэтому даже царь заказал ей гребень, не простой, а золотой, с драгоценными рубинами, с самыми красивыми, которые только нашли ювелиры. Камни эти были привезены из заморских стран – он сам специально выбирал эти камни для своей дочери, потому что они символизируют любовь и жизнь.

Жила у них при дворе добрая няня. Она любила царевну, ласкала её, и когда её заплетала, то приговаривала:



– Расти коса до пояса, не вырони ни волоса.

Был у нашей красавицы тонкий стан, легкая, грациозная походка, а её маленькие изящные ножки были всегда обуты в расшитые золочеными нитками и бисером туфли.

У царской семьи от женихов не было отбоя, но Варваре никто не нравился, а царь не неволил её, так как в ней своей души не чаял, и желал ей только большого счастья.

И вот однажды среди женихов оказалась сама ведьма из дремучего леса со своим сыном, желающие породниться с царской семьей. Посмотрели они в свой котел и увидели красавицу Варвару. Вот сынок и попросил мамку:

– Хочу ее себе в жены!

Мать ему ни в чем не отказывала, поэтому и пришли вместе с остальными претендентами на руку принцессы. Она растолкала очередь из женихов и пробралась на смотрины, чтобы первой сосватать своего любимого, страшного, клыкастого и мохнатого сына – был он сын самого лешего. И принцесса как увидела его, так и упала без чувств от страха. А ведьма подошла к царю поближе и заявила:

– Вон, смотрите, батя, как вашей дочке мой сыночек понравился, аж она упала от радости. До чего сильно хотела, видать, к нему в объятия попасть, да не успела до него дойти. Все видали, как она от радости чувства потеряла?



Царь от такой ведьминой наглости выпучил глаза и закричал во весь голос, что было мочи:

– Не видать тебе в невестах моей дочери! Убирайся вон из моего дворца, старая карга! Эй, стража, схватить их и прогнать прочь отсюда!

Подбежали стражники, со всех концов окружили её, намереваясь схватить, а Баба Яга, очертив вокруг себя и сына указательным пальцем по воздуху круг, остановила их. Они встали как вкопанные:

– Меня прогонять не надо! Я и сама уйду. И приду снова, когда сама захочу. Я же ведь колдунья, ведьма – как хочешь меня называй. И мне никто не указ. А за дочь не решай. Пусть она сама скажет, по нраву ли ей мой сын пришелся, и хочет ли она за него замуж пойти. Даю вам три дня и три ночи на раздумья. Я приду к вам в срок за ответом, – и, гордо подняв голову, удалилась, а за нею поплелся её сын, громахая тяжелыми керзовыми сапогами.

Варвара тут же очнулась и слуги подняли её под руки. Спросила отца, испуганно озираясь по сторонам:

– А что это было?

– Не бери дурное, доченька, в голову. Пойди отдохни в свои палаты.

Так она и сделала, а царь с царицей три дня и три ночи не спали, всё переживали за свою любимицу. Собрали всех придворных, знахарей, звездочетов и колдунов на подмогу,

но все в один голос твердили, что эта колдунья их всех сильнее, и они не могут противостоять её колдовству – сами её злых чар боятся. И ничего они не могут сделать против неё.

Ну вот три дня как один день пролетели и царь с царицей с ужасом ожидали прихода ведьмы в любой момент.

Вот сидели они в тронном зале у окна, с тоской поглядывая наружу как вдруг на огромной скорости, как ракета, мимо них через распахнутое окно со свистом в ступе, управляемой метлой, пронеслась Баба-Яга и со скрежетом приземлилась в центре зала.



Даже не вылезая из своей ступы, сразу спросила:
– Ну каков будет ваш ответ?
Согласны ли вы выдать ее замуж за моего сына?
А царь ответил, вскочив с трона:

– Дочь моя не желает выходить за твоего сына замуж!

– Ах так, – зарычала злая ведьма. – Я вам

тогда покажу, как отвергать моего сыночка. Вы у меня еще пожалеете. Видишь ли, ей мой красавчик не понравился. Да из него бы хороший царь получился. С моими знаниями и силой колдовства все бы нас боялись, все бы нам подчинялись и казна бы от денег ломилась. А обидев и оскорбив меня, вы потеряете свою дочуру. Я превращу её в жабу, заберу с собой и выброшу её в

самое дальнее и топкое болото, среди самого дремучего, дальнего леса, куда даже нога человека ни разу не ступала, куда птица не долетала.

При этих ее угрозах царица схватилась за сердце, громко ахнув, а проклятая продолжая, злорадствуя:

– А обратно в принцессу она только тогда превратится, когда найдётся такой смельчак, который женится на ней в таком мерзком виде и во время свадьбы поцелует её при всех, – и с этими словами она махнула метлой и, сев в ступу, полетела, а за ней тянулся едкий шлейф такого черного дыма, что даже из глаз у всех текли слёзы и все стали чихать. А когда дым рассеялся царь с царицей и слуги побежали в светлицу к принцессе, а её уже и след простыл. Все окна были распахнуты – через них Баба Яга и вылетела настежь, и только последние едкого дыма напоминали о ее визите. Теперь только и оставалось родителям плакать и жалеть свою несчастную дочь, унесённую злой и коварной колдуньей.

А в это время баба Яга была уже далеко от дворца и летела над дремучим лесом, за болотами, подлетая к самому далекому и топкому из них, к которому и несла она нашу жабу царевну. Злодейка ликовала, думая о том, как она бросит её в поганые зыби, в которых та будет сидеть веки вечные и квакать безутешно.

Подлетев к болоту и достав из кармана толстую жабу с выпученными глазами, она произнесла злорадно:

– Сиди вот тут, в вонючем болоте, принцесса моя.



Ха-ха-ха, – засмеялась она своим противным хриплым голосом. А, перестав смеяться, добавила, грозя пальцем: – Не захотела ты жить припеваючи с моим лапочкой сыном во дворце красавицей, вот теперь наслаждайся вонючей тря-

синой, – и бросила её с этими словами в самую середину.

Запрыгнула обратно в свою ступу и, погоня метлой, помчалась восвояси.

Много ли, мало ли времени прошло. Ко всему привыкаешь. Вот и наша жабушка освоилась жить в болоте, и все болотные жители любили и почитали её, так как она рассказывала им истории из своей

царской жизни во дворце. За это они, в благодарность, приносили ей покусать болотных гостинцев: кто личинку, кто комаров, кто жука или гусениц, жирных мух и других насекомых. И наша болотная принцесса на таких-то харчах ещё больше жирела с каждым днем. И становилась всё больше в объеме, от чего ей

даже не только прыгать, но и двигаться даже было трудно. И из-за своего живота даже ног своих не видела.

А тут случилось такое. Один мужик с города по грибы пошёл, так как его любимая жена захотела отведать грибочков. Шёл он, шёл, да и заблудился. И пришёл к самому дальнему болоту, где и жила наша царевна-жаба. Мужику очень хотелось пить и волей-неволей его ноги сами несли его к вонючей трясине.

– Хоть и болотная, но всё-таки вода, – подумал мужик. – Прощежу сквозь рубаху и напьюсь, и будь что будет.

И, наклонившись к самой кромке воды, хотел было уже напиться, да так и остолбенел, увидев в воде, сидящую на кувшинке, жабу огромных размеров с выпученными гла-

зами, смотрящую пристально прямо на него. Она раскрыла свою жабящую пасть и квакнула по-человечьи:

– Не пей, мужик, воду отсюда. Отравишься и заболеешь. Она тут с болотными газами, не для людского питья.



Мужик подумал:

– О, боже мой, наверное я болотных газов уже изрядно надышался, что мне мерещится говорящая жаба.

Но жаба продолжила свой разговор, словно читая его мысли:

– Нет, я вовсе даже не жаба. Я девушка царских кровей, заколдованная злой ведьмой. А превратила она меня в жабу за то, что я отказала её сыну выйти за него замуж.

Совсем стало плохо мужику от таких речей. Присел он на землю, вытирая испарину со лба а квакуша все продолжает:

– Отнеси меня домой к моему батюшке, – взмолилась она чутыне плача.

– Куда же я тебя понесу-то? – развел мужик руками: – Я даже не знаю, где твой дом и кто твой отец.

– Мой отец – сам царь, – молвила жаба. – Царь Василий, из самого дальнего царства-государства.

– Хорошо, – почесав свою репу, сказал мужик. – Отнесу я тебя твоему батюшке царю, но не сейчас. Сначала мне надо с женой повидаться, отдохнуть, взять еды и пуститься в дорогу, и тогда уж можно будет отнести тебя в твое царство.

И с этими словами посадил он нашу жабу-царевну в свою котомку и водрузил её на спину. Оглянулся по сторонам, а кругом болото – куда идти не знает. Вдруг услышал он залиvistый лай своего пса. А по времени прошло уже дня два, как он заблудился и уже не чаял выбраться живым из этих

дебрей.

А жил у того мужика, рядом с домом, беспородный пес по кличке Шарик, которого они с женой не очень-то баловали и плохо кормили. Хотя до того, как жениться, мужик обо-жал его и жил Шарик с ним в доме, а не на улице. Уже по-сле свадьбы его жена принесла с собой породистую болонку, а пса выгнала наружу. Так Шарик и стал нелюбимым псом, и питался тем, чем придется, а то и вовсе лазая в поисках пищи по помойкам.

Хозяина уже два дня не было дома и Шарик, соскучив-шись по хозяину, по его ласке, побежал искать его. Долго он бежал по



следу – хорошо, что дождя не было и след не терялся. Бежал он по лесу по тропинкам, по оврагам, по чащобам и вот, наконец, увидел болото. Там еще сильнее пес почувствовал запах хозяина и громко залаял, от радости призывая его. Хо-

зьяин услышал залиvistый лай своего пса, обрадовался и закричал:

– Шарик, Шарик, я здесь! Айда сюда!

Прибежал к нему пёс и кинулся облизывать его руки. Хозяин крепко обнял собаку, погладил его и пустились они оба в обратную дорогу домой. Впереди бежал преданный пес, а за ним, еле поспевая, периодически спотыкаясь и падая на болотных кочках, мужик. Шарик останавливался, оглядываясь и поджидая хозяина, пока тот не встанет и не пойдёт за ним.

Так шли они сутки. Наконец, дошли они до дому, где на пороге и встретила их радостная жена. А мужик вытащил из своей котомки толстую жабу и протянул её жене, а та аж вскрикнула:

– Фу, какая противная! Зачем ты принёс эту гадость? – а её болонка аж взвизгнула, залазя под диван от страха и, забившись в дальний угол, так и осталась там сидеть, поскуливая.

Жена закричала на мужа:

– Ой, ты до смерти напугал мою душечку.

Тщетно они пытались вызволить её из-под дивана.

– Постой, жёнушка моя, любимая моя, она же никакая-нибудь обыкновенная жаба, а самая настоящая говорящая. Она вообще знаешь кто? – Заколдованная принцесса из дальнего царства-государства, дочь самого царя Василия.

И предложил мужик жене отнести жабу-принцессу

во дворец к отцу, но жена возразила:

– Зачем ты сам туда погрешься за тридевять земель, так далеко? Тем более мы не знаем, даст ли он вознаграждение за неё, сколько даст – может оно и яйца невыведенного не стоит. Пусть за ней сам царь приходит, если она ему так нужна. А мы за это время сможем на ней подзаработать: дадим в газете объявление. Пусть, кто хочет, приходит на говорящую лягушку посмотреть за деньги.

Так и порешли. Шло время, вокруг их дома каждый день собиралась толпа зевак – всем хотелось посмотреть на говорящую жабу.

– О боже! Какое чудо. Мы все видели, но чтобы говорящую, да ещё и жабу – такое мы видим



впервые.

Атак как земля слухами полнится, вскоре разнеслась эта весть по всей округе дальше. И дошли слухи до самого царя Василия. Обрадовался он, уже было совсем потерявший надежду увидеть свою единственную и ненаглядную доченьку, и ршил действовать. А чо еще ждать? Ведь, по его приказу

слуги ездили одни и вместе с ним по всем болотам и собирали вёдрами жаб и лягушек, даже тритонами не брезговали: на всякий случай. Находили принцев, желающих жениться на жабах и целовать их при всем народе. И все принцы были согласны, так как отец показывал им портрет своей дочери-красавицы и обещал в приданное полцарства. Но вскоре все принцы закончились, а остался лишь один, самый красивый, и, по мнению короля, самый капризный, который не соглашался целовать мерзкую жабу и жениться на ней. Вот и решил Василий на радостях сам отправиться в путь.

А в это время наша царевна-жаба настолько устала от бесконечных посетителей, что завозмущалась и сказала мужику:

– Ты меня плохо кормишь. Я всегда голодная и злая. Я даже так похудела, что одна шкурка осталась. Лучше отнеси меня домой, как ты раньше обещал.

– А мне и так хорошо, – отрезал он ей, трясая перед ней мешочком золотых монет. – Смотри, какая у меня от тебя прибыль. Сама посуди теперь, мне тебя отпускать нету смысла, невыгодно. Ты у меня просто клад.

Выпучила свои глазищи жаба и надула обиженно губищи, ничего не ответив на такие наглые речи мужика.

В это время, пока ведьма вытаскивала горячий чугунок с кашей из печи, ее нерадивый сынок теребил ее за рукав:

– Мамань, а мамань...

– Чего тебе? Не мешай, а то обожгу.

– Посмотри в котле, как там Варька? А вдруг ее уже кто поцеловал? Проверь.

– Хмм, – вздохнула Баба Яга и раскрыла свой кодовской котел. Едкая жидкость забурлила и через пару минут они увидели обычную жабу.



– Хех, – усмехнулась злодейка. – Не нашелся еще тот ду-
рень, который ее в таком виде смог полюбить. Так что не го-
рью. Пусть в мерзкой шкурке еще попрыгает.

Вздохнул сынок и принялся поедать кашу.

Дождалась наша жабенка ночи, выпрыгнула из своего тер-

рариума прямо на подоконник и, заслышав подвывающего от голода Шарика, подозвала его тихонько к окну:

– Шарик, ты чего не спишь? Ты чего воешь так?

– Эх, – плаксивым голосом ответил пёс, – где же тут уснёшь на голодный желудок? Как же тут не завоюешь: кушать же хочется.

И тут в голове у нашей жабушки созрел великолепный план:

– Шарик, подойди еще поближе, чтоб никто нас не услышал, – тихо подозвала царевна пса.

Пес послушно подбежал и она ему прошептала на ухо:

– Отвези меня домой в моё царство, к моему папе. Я обещаю тебе, ты будешь жить при дворе, при нашем царстве-государстве. И я буду тебя кормить всю жизнь мясом, с сахарными косточками, да свежей рыбкой.

А у бедного пса аж слюнки потекли от таких слов и он быстро согласился, уже предвкушая сытую, счастливую жизнь.

– Гав, прыгай ко мне на загривок, да держись крепче, – сказал Шарик и обрадованная царевна прыгнула и уцепилась за его шерсть своими лапками. И вместе помчались они прочь сквозь ночную тьму, подальше от этого негостеприимного дома.

Мчались без остановки и только на рассвете, оставив далеко позади город, Шарик, выбившись из сил, остановился отдышаться, а жаба-царевна так, бедняжка, измоталась, что

просто свалилась на землю и долго ещё лежала, постанывая, на спине, кверху лапками, не шевелясь и почти не дыша.



Через некоторое время, довольно хорошо отдохнув, они снова пустились в путь дорогу. У Шарика, от долгого бега, от дорожной пыли и грязи, шерсть местами скаталась, а у жабы от встречного ветра и палящих лучей солнца обветрилась кожа, местами потрескавшись, а местами вздулась пузырями.

Бедняжки передвигались, размышляя о скорой своей кончине.

И в это самое время царь, в сопровождении своей свиты, подъезжал к дому мужика. Сердце царя, в предвкушении

встречи с дочерью, учащенно билось. Он тяжело и глубоко вздыхал, потирая ладонью грудь.

На подъезде к дому царь велел приготовить сундук всевозможных подарков и приготовил мешочек золотых, чтобы вознаградить нашедших желанную жабу.

Подъехав к дому, у которого толпилась недовольная толпа, вылез из кареты и постучал в дверь:

– Есть кто дома? Хозяин, открывай! – громко произнес он зычным голосом.

Толпа притихла в изумлении: сам царь пожаловал на представление, а виновницу-то и не кажут.

Выглянув в окно, жена мужика обомлела, увидев королевский экипаж и окликнула мужа. Затем, наспех перекрестившись, пошла отворять дверь.

Когда дверь с шумом распахнулась, царь величественной походкой вошёл в горницу со следующей за ним свитой и громко воскликнул:

– Я хочу знать, где у вас тут говорящая жаба! Сейчас же покажите мне ее!

– Да-да, сейчас принесу, – промолвил мужик испуганным голосом и побежал в другую комнату, где находилась царевна-жаба.

С самого утра он не мог поверить своим глазам, что ее там нет и сейчас снова сунул руку в террариум – там и правда было пусто. Стал шарить глазами по полу, в надежде найти жабу в каком-нибудь углу комнаты, но никого не обнаружил

и еще больше испугался:

– Что я теперь скажу царю? Какой же я был дурак, что послушал свою жену и вовремя не отнес жабу во дворец.

Белее бумаги вернулся в горницу и, заикаясь, произнес:

– Её, то есть вашей дочери, уже здесь нет. Она сбежала...

Побагровело царское лицо от гнева и исказилось страшной гримасой.

Бросился царь к испуганному мужику, схватил его за грудки и замотал того в воздухе, да так, что чуть душу из него не вытряс.

– Врёшь, подлец! – кричал громогласный Василий. – Где она? Давай говори правду, не то посажу тебя за решётку!

– Правда, мой господин, я-я-я не знаю... она сама ушла сегодня ночью.

К-к-клянусь, куда не з-ззнаю, – заикаясь от страха, пытался объяснить мужик.

– Стража! – скомандовал царь: – Схватить наглеца и заточить в темницу! – и твердой поступью удалился.

Выйдя из дома мужика, совсем расстроенный отец приказал седлать коней:

– Нам тут больше делать нечего, – сказав это, он запрыгнул в карету и они покатали обратно во дворец.

А по дороге, когда царский гнев поутих, чувство утраты снова нахлынуло на него и он горько заплакал, как дитя. Ибо он так разочаровался, не встретив свою дочь, что в груди сжимала до боли и коликов тоска по полной потере всякой

надежды ее когда-либо уже увидеть. Овладели им эти печальные думы, что он вытирал слезы и стонал:



– Эх, – думал он, – хоть бы мельком мне увидеть свою доченьку, в любом виде. И тут вдруг, прервав грустные мысли царя, откуда-то из лесу прямо на дорогу выскочил грязный мокрый пёс, с пеной у рта, и чуть не попал под колеса кареты.

Лошади заржали, от неожиданности попятнулись назад, вставая на дыбы. А пёс резко затормозил, что от неожиданности царевна-жаба не удержалась и от резкого толчка перелетела через его голову, с криком шмякнувшись об землю. А царь, услышав знакомый голос, как у дочери, выскочил из кареты, ища глазами и крича принцессу:

– Где ты, дорогая моя?

Обойдя вокруг коней, с другой стороны экипажа, он разглядел на обочине стоящую собаку, а рядом с ней лежала бесчувственная жаба.. У царя бешено заколотилось сердце:

– Неужели я её нашёл? Но что с ней? Она жива?

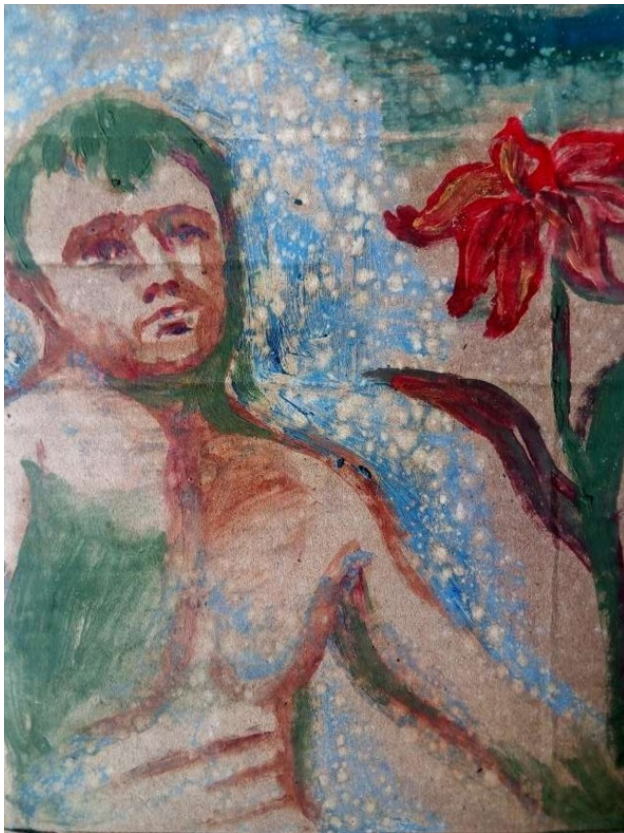
Он молниеносно к ней подскочил и взял её на руки. Жаба тихо вздохнула – значит жива. Утирая слёзы, Василий спросил дрожащим голосом:

– Доча, это ты?

– Да, папенька, – простонала принцесса, на минуту открыв глаза, и от бессилия совсем потеряла сознание.

Царь приказал слугам забрать собаку в экипаж. А сам уселся с дочкой в карету, держа её на руках и скомандовал кучеру:

– Гони во дворец что есть мочи! – и они понеслись домой. Пыль вилась столбом, да каркали в след распуганные вороны.



Приехал во дворец царь-отец, внёс

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.