



6+

Илья Славицкий

Баленок и другие

Библиотека Дедушки Эля

Илья Славицкий
Баленок и другие

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Славицкий И.

Баленок и другие / И. Славицкий — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Знаете ли Вы, откуда приходят баленки? Нет? Ну конечно - ведь я и сам не знал, пока совсем случайно не встретил одного. А узнав - подружился с ним навсегда. Надеюсь, что и Вы подружитесь тоже. Открывайте скорее книжку - баленки не любят долго ждать...А ещё Вы найдёте в книжке много разных сказок и историй в прозе и стихах, которые, надеюсь, не оставят Вас равнодушными и понравятся Вашим баленкам. Ваш Дедушка Эль.

Содержание

Истории про Баленка	5
Баленок	5
Откуда берутся Баленки?	6
Баленок и репейник	7
Баленок и кошка	8
Баленок и лужа	9
Баленок в лесу	10
Баленок и галоша	11
Баленок и «Ну погоди»	12
Баленок и подснежник	13
В гостях у дедушки Эля	14
Краб	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Истории про Баленка

Баленок

Баленок жил под вешалкой, в углу. Он был шерстяной, чуть колюче-пушистый и в меру мягкий. Цвета он был серого, только сбоку, где его однажды немного прижгли утюгом, осталась коричневая подпалина в форме веселой кошачьей мордочки.

Больше всего Баленок любил зиму. Весну он тоже любил, особенно раннюю. И осень, когда первые ночные заморозки начинали схватывать лужи и края ручьев прозрачным хрупким стеклом, так весело хрупающим под лапками...

А вот лето Баленок не любил вовсе. Летом его запихивали в дальний угол кладовки и не выпускали даже на час, даже на 10 минут.

– Сами бы тут сидели – думал Баленок, глотая пыль и незаслуженную обиду.

Но зима... Зима была его временем. Зимой его выводили на прогулку каждый день, а то и не один раз. Когда он прибежал с мороза домой, уставший, белый от инея, с него отряхивали прицепившиеся сосульки и пускали погреться к теплой батарее. Ему прощали даже случайную лужу в коридоре. Правда, и спасибо не говорили.

У Баленка был сводный брат. Очень на него похожий. Такой же серый, только повернутый немного в другую сторону. Может поэтому, а может, еще почему-то, брат вел себя как обычный деревенский валенок. Даже как лапоть. Первое время, Баленку становилось иногда стыдно за его серость, но поделаться он ничего не мог, и постепенно научился не замечать родственника.

Ведь жизнь вокруг была такой интересной!

Откуда берутся Баленки?

Если вы думаете, что баленков делают на фабрике – вы сильно ошибаетесь. Баленки приходят из Африки! Ночью. Тихо-тихо пересекают границу и крадутся по улицам спящих городов и деревень. Они мягкие и шагов не слышно. Даже кошки не просыпаются. А Вы знаете, какой у кошек тонкий слух.

Вы скажете: – Ерунда! В Африке нет никаких баленков. – А жирафы? Вы когда-нибудь видели жирафа гуляющего в Подмосковье или в Туле? Вот и я об этом же. В Африке еще и не такое живет. Но об этом как-нибудь в другой раз.

Баленок и репейник

Однажды Баленок наступил на сухой репейник. Он бы ничего и не заметил, и как всегда, в задумчивости прошел мимо, но репейник, видимо, решил покататься. Он вцепился в мягкую шерстку Баленового бока и зашебуршал хвостом по снегу.

– Ой! – испугался Баленок. – Это еще что в меня вцепилось?

Он помахал вверх и вниз. Потом вправо-лево. ЭТО не отцеплялось, а только больно дергало Баленка за шерстку. Он бы с удовольствием куснул обидчика, но зубов у него не было, да и рта, честно говоря, тоже.

– Ну, погоди, – обиделся Баленок. – Сейчас я тебе задам.

И он принялся прыгать и скакать взад-вперед, туда-сюда. Пока не устал. Да, баленки тоже устают прыгать и скакать.

Тут как раз подошла Мама. Репейник испугался, спрятался в сугробе и сделал вид, что он тут ни при чем. Колючка – а Мамы боится!

Баленок и кошка

Однажды Баленок стал зазнаваться. Почему – он и сам бы не смог объяснить. Но, вдруг, он почувствовал себя лучше других. Мягче, пушистее что-ли? Это чувство его сильно обеспокоило. Если он самый лучший, то почему все остальные об этом не знают? И как им сказать? Или это и так видно?

Баленок очень нервничал и чуть не наступил на кошку. Кошка, конечно, убежала, обиженно мяукая. И, почему-то, только что зародившаяся мания величия вместе с ней. Все-таки, кошки бегают гораздо быстрее Баленков.

Баленок и лужа

Дело было весной, как раз после первого дождя. Было еще довольно холодно, но снег уже осел, потек большими цветными лужами. Да-да-да. Лужи были цветными. То голубыми, то полосатыми, то серо-буро-малиновыми, если в них отражался давно не крашеный забор соседнего дома.

Баленку это очень нравилось. Особенно ему нравилось пробежаться по перевернутым облакам, разбрызгивая их во все стороны. Это можно было делать, снова и снова, и каждый раз облака собирались из кусочков, словно ничего и не случилось. Он пробежал уже раз двадцать. По облакам, по забору, по колышущемуся вверх ногами соседу Ивану Сергеевичу.

Жаль, что Мама не поняла, как это здорово, и быстро-быстро унесла Баленку домой, к батарее. Сушиться.

Интересно, а у Мама тоже был когда-то свой Баленок?

Баленок в лесу

Однажды Баленок пошел в лес. Не очень далеко, но все же достаточно далеко, чтобы крыши домов поселка и мачты высоковольтной линии скрылись за мохнатыми рядами елей и сосен.

В лесу было тихо. Иногда, что-то шелестело или шебуршало за деревьями. Снег пфыкал, падая вниз с потревоженных веток. Баленок еще никогда не был в лесу один. Это наполняло его чем-то совершенно новым. Страх? Нет, страха он не чувствовал, скорее легкое беспокойство за Маму. Вдруг она испугается, не найдя его во дворе.

Но это беспокойство быстро улетучилось. Ведь вокруг было столько всего. Вот занесенный снегом куст, похожий на слона. Вот чей-то след, и еще, и еще следы. Баленок начал бегать и кружиться по поляне, представляя себя страшным ночным зверем. Больше, чем соседская овчарка Карзай. Гораздо больше. Больше слона. Больше дома. Больше... Больше дома Баленок придумать ничего не смог и решил этим ограничиться.

Кстати, а где же дом. Баленок остановился, посмотрел вокруг и увидел только свои собственные круговые следы. Это ему не понравилось. Это его рассердило. Он попытался подпрыгнуть и заглянуть за вершины деревьев, обступивших поляну. Дома не было видно. Он задумчиво прошелся вокруг поляны, но нашел только убегающую куда-то в кусты тоненькую цепочку следов, явно не того размера.

Дома не было. Он исчез. Может быть, он превратился в лес. Или в сугроб, и теперь его никак не узнать. А как же Мама? За Маму Баленок испугался по-настоящему. Ведь никто, кроме него не знает, что случилось. И никто не придет на помощь. И Баленок помчался вперед, не разбирая дороги, сквозь сугробы и падающие сверху снежные шапки.

Он бежал, бежал, бежал. Бежал, бежал, бежал...

Дом появился сразу, как будто его вытряхнули из бело-зеленого колючего мешка. И Мама стояла посреди двора, разговаривая о чем-то с соседкой, тетей Клавой. Похоже было, что она не заметила приключений дома и двора. Хорошо, что Баленок бежит так быстро, что она не успела испугаться...

Баленок и галоша

Вы, конечно, знаете, что баленки – существа вполне сухопутные. Воды, правда, не боятся, но плавать не умеют. Поэтому для них придумали специальный костюм. И назвали его – галоша. Галоша для баленка – это все равно что скафандр для водолаза. Или космонавта. В галоше баленок никогда не утонет. Даже посередине самой глубокой во дворе лужи. Той, что возле старых гаражей.

Так думал Баленок все глубже и глубже забираясь в лужу. Вот уже галоша скрылась наполовину, вот на три четверти.

– Полное погружение. Свистать всех на дно! – скомандовал сам себе Баленок и шагнул на самую середину.

– Чпок – сказала лужа и внутри у Баленка стало холодно и мокро.

– Что-то тут не так, пора всплывать – успел подумать Баленок и рванулся к противоположному, теперь уже ближнему краю лужи. Шаг, еще шаг. Ура. Водолаз на берегу. Правда, без скафандра.

Хорошо, что пластик галоши оказался легче воды, и дворник Николай Кузьмич с третьей попытки сумел подцепить ее черенком своей метлы.

Вечер Баленок провел возле батареи. А галоше что. Она ведь – непромокаемая.

Баленок и «Ну погоди»

Однажды Баленок увидел по телевизору мультфильм «Ну погоди». Он и раньше, иногда, видел фильмы по телевизору. Хотя, из угла у батареи, где его оставляли сушиться, виден был не весь экран, а так, чуть больше половины. Поэтому, он обычно не обращал внимания на сюжет. Тем более, что там ничего не было про баленков. А так – что за интерес.

Но в этот раз что-то привлекло внимание Баленка. По половинке экрана бегало что-то мягкое и пушистое, похожее на самого Баленка. Что-то другое – серое и с зубами – очень ему мешало жить и все время за ним гонялось. Это Баленку сразу напомнило соседского Карзая, постоянно норовившего цапнуть пробежавшего мимо Баленка. Или делавшего вид. Кто его знает.

Обычно, Баленок старался обходить Карзая стороной. Но, в отличие от живого, Баленок телевизионный своего Карзая не боялся, а, порой, даже сам к нему приставал. Этого Баленок живой никогда бы себе не позволил.

Мультфильм закончился. Серый обидчик в очередной раз был наказан, и на экране замелькали половинки тракторов и какие-то дядьки в галстуках. Баленку это было не интересно. Он мечтал, как однажды пробежит под самым носом у спящего Карзая, и все увидят, какой он храбрый и быстрый, раз не боится такой большой собаки.

А Карзай телевизор не смотрел. В это время он спал на своем коврикe и снился ему веселый сон о том, как он цапает пробежавшего мимо Баленка.

Баленок и подснежник

В понедельник еще шел редкий, последний снег, а в среду весна уже вовсю вступила в свои права. Голубое небо, яркое солнце, теплый южный ветер быстро сделали свое дело. Неуютно съезжившиеся сугробы заплакали, побежали прочь прозрачными дорожками ручейков. Запахло мокрой землей, прелыми прошлогодними листьями и еще чем-то – острым и зовущим.

Баленок понял, что скоро ему предстоит очередная встреча с такой нелюбимой кладовкой. Однако, это будет завтра, а сегодня принадлежало ему. Он выбежал во двор и, первым делом, прохрустел по кромке большой лужи. Той, что у старых гаражей. Потом, он скользнул по стеклянному панцирю катка возле детской площадки. Между льдом и бетонным основанием катка уже была вода. Лед прогибался и трескался, во все стороны по нему бежали белые стрелки трещин. Это было ужасно интересно и смягчало печальную неизбежность последних дней сезона холодов.

Потом Баленок побежал дальше, за ограду двора, вдоль склона, туда, где набирал силу ручей. И вдруг – остановился.

Из-под торчащих во все стороны голых веток ивового куста на него взглянуло что-то бело-розовое и нежное. Баленок такого никогда прежде не видел. Он подошел поближе и потрогал ЭТО. Оно было мягкое и у него была ножка.

– Давай побегаем вместе – предложил Баленок.

Но ЭТО не отвечало, а только смотрело на Баленка из-под своей бело-розовой шапочки.

– Какое глупое существо – подумал Баленок, и побежал дальше. Уж он-то, Баленок, знал цену свободе.

А еще через несколько дней все окрестные пригорки покрылись такими же бело-розовыми чашечками. Но Баленок этого уже не увидел. В дальнем углу кладовки он дожидался следующей зимы, и мысли его были о сугробах, а не подснежниках.

В гостях у дедушки Эля

Краб

Краб бежал по песку по своим делам, совершенно не обращая внимания на Алиску. Это было неправильно потому, что... потому что ...

Тут Алиска задумалась, но, на всякий случай, ухватила краба своей маленькой ручонкой.

Краб шебуршал в ладошке, пытаясь в свою очередь цапнуть непонятно откуда взявшуюся стенку. Его маленькие клешни скользили по маленькой ладошке. Алиске было щекотно. Она смеялась, сама не зная от чего. Ага, мама. Мама, наверно, никогда не видела такого. Шебуршало. Серого в крапинку. Мокрого. Цапучего.

Алиска подбежала к маме и протянула ей ладошку с пойманным чудом.

Мама сидела на песке и читала книжку с какой-то тетенькой на яркой обложке. Алискина ладошка появилась как раз тогда, когда главный герой открыл рот, чтобы признаться своей избраннице...

– Мама, вот!

Алиска смотрела на маму. Краб, почувствовав свой шанс, изо всех сил ухватил Алиску за мизинец. Алиска пискнула, и махнула ручкой. Краб взлетел в воздух и приземлся маме на книжку. Пробежал по странице и ухватился за первое попавшееся препятствие – мамину руку. Теперь взвизгнула мама, книжка и краб полетели прочь, в песок.

Краб тут же закопался и сделал вид, что это всё его не касается.

Алиска замерла на мгновение от неожиданности, потом губки её сами по себе сжались, и на глаза навернулись слёзы. Но Алиска сдержалась, всё же ей уже два года.

– Мама, крабик потерялся! Ему, наверно, страшно там, одному. Давай его искать!

Избранница главного героя в книжке с нетерпением ждала признания, а мама с Алиской рыли песок, стараясь спасти потерявшегося малыша. Наконец, в песке что-то шевельнулось. Вот он, да не один! Их тут целая семейка, в ямке, в мокром песке.

Алиска протянула ручонку, чтобы взять своего друга, но кто из них – её? Друзей ведь не бывает ТАК много. Алиска наморщила лобик, задумавшись, а потом стала копать канавку в сторону линии прибоя. Пусть малышам будет легче бежать к воде. И её другу, и его друзьям. А там, наверно, их мама. Ведь мама обязательно где-то ждёт малышей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.