

Михаил Стеблевец

В тихой комнате



Михаил Стеблевец

В тихой комнате

«Издательские решения»

Стеблевец М.

В тихой комнате / М. Стеблевец — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-932182-4

Тончайшее чувство одиночества и паутина социальных связей. Как сохранить в этом себя, Вы узнаете из повести молодого и талантливого автора. Ему семнадцать лет. Многие ли способны в этом возрасте показать нежность и любовь. Чувствительность высоких вибраций любви и чувственность юности. Боль и счастье. Эта температура молодости, которую теперь надо поддерживать всю жизнь. Легко ли это? Время покажет. Жизнь долгая, но у нас нет времени ждать. Не ждите и Вы.

ISBN 978-5-44-932182-4

© Стеблевец М.
© Издательские решения

Содержание

Пролог	6
Глава 1	9
Глава 2	14
Конец ознакомительного фрагмента.	20

В тихой комнате

Михаил Стеблевец

© Михаил Стеблевец, 2019

ISBN 978-5-4493-2182-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Я уже не помню, с чего всё начиналось...

Предупреждение:

Данное произведение не является высокой литературой и не несёт в себе цели кого-то обидеть или оскорбить чьё-либо чувство прекрасного. Автор – человек, и в данном тексте могут содержаться мысли, не совпадающими с вашим мировоззрением и физическими константами вселенной.

Все совпадения с реальными или воображаемыми людьми считать злой волей автора.

Значок "~" используется, когда в повествовании идут мысли главного героя. Рекомендую прослушивать с саундтреком, подобранным мной. Советую поставить режим воспроизведения на «повтор» и включать нужное при появлении в повествовании строки {<<название трека>> <<номер трека>> }.

Приятного прочтения.

Пролог

{ «Marilyn Manson – If I could be your vampire» prologue I }

День не задался с самого начала. Пролитый на брюки кофе, закрывшая перед моим носом свои двери маршrutка, и, как следствие, нагоняй от начальства за опоздание. И тут, неожиданно для всех, высокопоставленная мадам, к которой я с самого устройства на работу питал некие симпатии, начала проявлять ко мне знаки внимания и всячески флиртовать. Я решил не включать умника и не думать, с чего вдруг такие перемены в отношении ко мне, а развивать «знакомство». Роковая ошибка. В тридцати метрах от выхода меня поджидали двое амбалов. Я понял, кого именно они караулили, когда они угрожающей походкой направились к моей персоне. Понятно, к чему всё идет. Зажигалка удобно ложится в руку, и вот я несусь на встречу двум утыркам.

Внесу немного ясности в контекст и расскажу все с самого начала.

Я был обычным мальцом, вполне себе здоровым, у меня были родители, друзья во дворе, старший брат Семён, хоть и задиравший меня изредка, но все-таки мне казалось он меня любил. Сложно сказать, в какой момент всё пошло не так, но, думается, что первой зарубкой на дереве моей жизни стал развод родителей. В мои восемь лет это стало для меня ударом. Я остался с мамой. У меня просто не было выбора. Я винил ее в уходе отца. Она не смогла удержать самого близкого человека, не давала даже с ним видеться. О причинах она упорно молчала.

Я подрос, окреп и утопил боль в реке времени. Мы жили спокойно. Я ходил в школу, мама на работу. Денег было мало, но на основные нужды хватало. Когда мне исполнилось шестнадцать, я сам начал приносить деньги: с работой помогла мама. Пришлось, правда, уйти после окончания десятого класса.

Но потом судьба поняла, что я оклемался, и решила еще раз ударить в солнечное сплетение. На этот раз она использовала пьяного водителя на девятке, влетевшего в нашу машину. Как понимаете, это не могло закончиться хорошо. Нам с братом повезло, хотя с какой стороны посмотреть. Он сидел за рулем япошки, слева его жена, сзади мы с мамой. Я радовался, потому что все прислушались к моей идее о поездке в аквапарк. Брат отделался сотрясением, во всяком случае, внешне, а я парой ушибов на теле и рваной раной на душе. Мама погибла.

Как чуть позже оказалось, моего брата это сломало. Он жил тенью себя прежнего, срываясь на мне и обвиняя во всех проблемах. Я понимал его, поэтому не сопротивлялся побоям и истерикам. Но со временем даже это перестало вызывать в нем эмоциональный отклик. Он не жил, просто существовал, понимая, что до совершеннолетия я без него просто не доживу. Впрочем, он нашел выход: ушел в карьеру и перестал думать о чем бы то ни было другом. У нас в бюджете начали появляться деньги, хотя я и понимал, каким путем они заработаны: брат принес в жертву, ни много ни мало, но свою душу.

Депрессия мне знакома не по наслышке. Я знал ее суть. Она была моим спутником всю сознательную жизнь. Чувство апатии, накатывающее волнами, не спутать ни с чем. Еще пару мгновений назад все было хорошо, и ты возвращаешься с прогулки, и рядом с тобой дорогие тебе люди, и ты полон радости, но вдруг чувствуешь, что тебя начинает засасывать. Хотя казалось бы, почему? Пару мгновений назад всё было нормально, но внезапная жгучая боль начинает проедать изнутри, с каждой секундой всё сильнее, и единственное, что хочется сделать, это свернуться калачиком и тихо заскулить. Я пробовал выговариваться, не держать всё в себе, из-за чего все анонимные чаты были мне близкими друзьями. Но это лишь на время заглушало пустоту и грузило моих собеседников, так что я со временем отказался от этой затеи. Вы скажете, мол, а пить не пробовал, батенька? Пробовал, хорошим не закончилось. Любой, кто пробовал пить в таком состоянии, не даст мне соврать: лучше, мягко говоря, не станет.

Хорошо если получится отвлечься, тогда остаток вечера ты проведешь весело, если же нет, то всё станет стократ хуже. Есть вариант напиться до потери рассудка, я им не брезгую в самые плохие часы: щёлкаешь выключателем питания на системнике, вынимаешь симкарту с батареей из телефона, наливаешь чего покрепче и пускаешься в марафон.

Что и говорить, я даже завел себе внутреннего собеседника. Тот голос, что иногда отрезвляет меня, не дает совершить слишком уж опрометчивых поступков, хотя основное время он выступает в роли совести и обличителя. Я прекрасно понимал, что могу жить счастливо не смотря ни на что, назло судьбе. Ведь проще всего поступать именно так, чтоб они все, блин, подавились и заткнулись. Но сил не хватало даже на это. Я не жил, просто присутствовал в жизни других, и смотрел на то, как горстка дорогих сердцу людей тает на глазах. Не умерли, нет. А стоило бы. Они просто оставляют меня, успокаивая себя тем, что этот парень просто сошел с ума. В итоге не остается никого: брат ушел в работу, «друзья» разошлись кто куда. У всех своя жизнь, свое маленькое счастье, ждущее их дома, с блеском в глазах встречающее их с работы.

Мои попытки заводить отношения всегда заканчивались ничем, так что про любовь я знал только то, что она есть. Только то, что мне рассказывали другие с неподдельными чувствами в голосе. Только то, о чем я читал в бесчисленном количестве романов, где у всех всё заканчивается хорошо. Да только в жизни так не бывает. По крайней мере я этого не встречал. В любом произведении, где основную роль играет химия между двумя личностями, всё обрывается на счастливом моменте: вечер, ты идешь по берегу моря в обнимку с потрясающей и, что главное, любимой девушкой, вы целуетесь, болтаете, а меж тем на горизонте медленно опускаются титры. Да вот в жизни так не бывает. Успел послушаться. После счастья идет горе. А если не повезет, то быт. Да, самый обычный. Но именно он и ломает людей, любые межличностные отношения. В книгах об этом не пишут потому, что это не интересно. Кому нужно читать про суровые реалии, когда всем необходима вера в чудо, в идеал? Особо наивные дамы в слезах спрашивали у меня: «Почему не может быть, как там? Ведь там так всё хорошо и светло? Почему всё дерьмо?» Дорогая моя, пора взрослеть. И как им сказать, что предназначение дешевых романов в том, чтобы дать тебе веру? Надежду на то, что будет хорошо, на то, что каждый заслуживает счастья. Только это не так.

Бесспорно, вера – одно из главных изобретений и грехов человечества. Так легко верить в любую херню, когда взамен обещают что-то. «Разошли это сообщение десяти лучшим друзьям, а потом сдохни никем». Так легко жить и надеяться, что всё наладится, потому что умные люди в книжке написали. Да, только это легко исключительно в краткосрочной перспективе. Потом приходит разочарование: бога нет, рассчитывать можно только на себя и свои силы; не из каждой ямы можно выбраться; не каждый найдет свою любовь, свое призвание.

{ «Between August and December – Torture» prologue2 }

Проснулся от дикой боли в голове. Сходяв на кухню за минералкой, я с ужасом начал вспоминать события минувших дней.

Та драка обернулась для меня лучше, чем могла бы, но радость продлилась недолго. На следующий день утром мне позвонил сам Босс, и приказал писать заявление «по-собственному». Я переспросил и получил уверенный ответ: никто не оговорился и никакой ошибки тут нет.

– Но почему, что случилось? – я старался звучать спокойно, но дрожь в голосе меня выдавала.

– «Крупные шишки» тонко намекнули, что лучше бы никто из их ребят не встретил тебя здесь. Мне жаль, – мне показалось, или в его голосе действительно прорезалось сочувствие?

– И мне не стоит даже выплат ждать? – с надеждой спросил я.

– Мне жаль, – уже более строгим басом отчеканил он и, попрощавшись, положил трубку.

«~ Здорово как! ~ подумал я, потирая уши и бленный о стену кулак, ~ и как же я проведу весь оставшийся день?»

Весь оставшийся день я провел целуясь в засос с бутылкой Jack Daniels.

~ М-да, полезенько время потратил. Ладно, «погрустили» и хватит, надо думать, чем дальше заниматься, ~ рассудил я, доставая пачку серой смерти. С досадой заметил, что она пуста и надо тащиться в магазин. Все запасы я выкурил еще вчера.

~ М-м, ну что, продолжаем цепочку везения?

~ Сам виноват, никто за тебя их не курил, ~ вяло обвинил Шиза.

~ Доброе утро?

~ Злое. Надо же было так набухаться вчера.»

Глянул в окно и неожиданно для себя осознал, что уже чертов вечер. На славу поспал, ничего не скажешь. Хотя кто знает, когда я ложился... Я накинул пальто и вышел на улицу.

По дороге я думал о будущем. Оно меня всегда завораживало: триллионы вариантов, зависящие от любого, даже самого мелкого события. Слышали про «эффект бабочки»? Он, родимый, всем и управляет. Забавно думать, что, например, пнув этот булыжник, я могу впоследствии сломать или вознести чью-то судьбу. А то и не одну. Возможно, не пролей я позавчера кофе, я бы не опоздал на маршрутку, из-за чего не привлёк бы внимания начальства и одной конкретной стервы. Забавно, как одна чашка кофе может сместить всё в пластах мироздания.

Так или иначе, надо найти себе занятие на ближайшие пару лет. Может в программисты податься? Да кому я нужен там без среднего образования. Фриланс? Как вариант, но только если совсем денег хватать не будет. Вспомнить азы гитары и начать играть в парках? Слишком долго...

{ «Jasper Byrne – Her» prologue3 }

«~ Так, стоп, что я пол минуты назад подумал? ~ внезапно оборвал я мыслительный процесс, ~ фриланс, программирование... Образование! Пока есть возможность, надо закончить 11 класс. Вечно кататься на шее братца у меня не получится, так что сейчас надо использовать эту возможность с толком. Корыстно как-то прозвучало, ну и пофиг.»

Обрадованный своей гениальной идеей я зашел в ларек, сверкнул небритой рожей, после чего забрал выданное мне никотиносодержащее изделие.

«~ Уж кем-кем, а школьником я давно не был. Такое чувство, что прошла целая вечность, а по факту накапало чуть больше года.

~ А что, вдруг найду себе школьницу, которая будет меня холить-лелеять, – эта мысль меня здорово развеселила.

~ Восьмиклассницу какую-нибудь, которая будет в рот тебе смотреть. Ты такой всякую мрачноту рассказываешь, а она такая радостно поддакивает: да, мол, жизнь – ховно! А потом такая будет выкладывать твои потрясающие слова в инстаграм, промеж фоток еды и порезанных поперек вен. И, конечно, она не забудет во всех соцсетях написать, что она теперь не абы кто, а занятая мадам, искренне любящая своего молодого человека!

~ М-да, лезет же в голову хрень всякая.»

Открыл дверь в квартиру, разделся и закурил под мирный треск кулеров работающего системника.

Я всегда хорошо подмечал моменты, после которых жизнь не будет прежней. Я понимал, что принятие решение, как и последующее зачисление – как раз этот момент.

Что ж, я не ошибся.

Глава 1

{ «Between August and December – Orchid» chap11 }

Тьма. Боль. Комната. Тишина. Я. Страдание в ожидании и нерешительности. У меня нет другого выбора, если я хочу помочь. Но стоит ли? Каждый миг ожидания удаляет меня от цели на годы. Как жаль, что я больше не могу ждать от него помощи. Не могу поверить, что иду на это, да еще и во имя...

Сумерки. Я бегу. Не знаю, от кого, не знаю, от чего. Я просто чувствую, что надо бежать, чувствую, что это единственное, что я могу сделать. Чувствую дыхание смерти в спину. Чувствую выгорание самой моей сути. Я вкладываю в ноги столько сил, что само время не успевает за мной. Так надо, так правильно. Каждая минута на такой скорости обходится мне тратой единственной ценности жизни, да еще и в таких космических масштабах, но не только мне приходится платить такую дань. Несусь не знаю куда, тратя остатки жизненных сил в пустых надеждах, что план сработает и не ошибаюсь. Когда-то я помнил, во имя чего мои попытки совершить эту невиданную дерзость, а сейчас нет. Но отступить поздно. Соберись.

Я не чувствую себя, не ощущаю наявляющегося на адреналине двести ударов в минуту сердца, не слышу звуков, не вижу ничего, кроме своей цели, к которой я продолжаю бежать. Иначе нельзя. Не знаю почему, так надо. Сколько я здесь? Не важно. Мир сдался и исчез. То, что нужно. Я почти..

{ «Between August and December – Drown» chap12 }

Меня разбудил неожиданный треск будильника. Если бы мне некто до этого сказал, что я буду рад этому богомерзкому звуку, я бы плюнул ему в лицо.

«~С-сука, приснится же такое ~ подумал я, поёживаясь от липкого ужаса, который нехотя выпускал меня из своих лап.

~Осознанными снами что-ли вновь заняться? Не очень то хочется, чтобы такая хрень вновь повторилась, – трясущимися руками я достал из тумбочки сигареты и закурил, наконец ощутив себя в безопасности.»

Несмотря на не слишком легкую жизнь, кошмарами я никогда не страдал, что, кстати, странно. Впрочем, никогда не поздно начать.

Времени до школы было еще достаточно, я вчера позвонил туда, мне сказали приходить на следующий день в одиннадцать утра со всеми документами. Я привык вставать на работу в такое время, так что без колебаний согласился.

Многие школьники за такие высказывания закидали бы меня камнями, но мне хотелось в школу. А что, кормят бесплатно, начальство на мозги особо не капают, а выгнать тебя могут только если ты ну совсем откровенный дебил. А я парень не самый глупый, даже любознательный.

«~ Да-а, были времена! Я ведь тебя еще в-о-о-о-т таким помню, – Шиза бросил в меня образом мелкого пацана лет двенадцати.

~Брось, тебя еще тогда не было, – не согласился я, – мы одну черепную коробку делим не больше полугода.

~Воспоминания-то общие. И вообще, дай мне побыть умудренным, который решил тебя уму-разуму поучить!

~А если серьезно, что ты думаешь по поводу сегодняшнего сна? – проявил заинтересованность голос

~Э-э, ну... кошмар приснился, почему я должен что-то на этот счет думать?

~Думать ты должен всегда, не зря же гордое звание рационалиста носишь. А если говорить конкретно про данное сновидение, то тебе ничего не показалось странным?

Я в очередной раз за утро впал в ступор.

~Я уже и не помню почти ничего, только какие-то обрывки. Что я мог пропустить, если у нас общие воспоминания? Ты что-то от меня скрываешь? – усмехнулся я, – да и потом, сон и сон, пусть и страшный, почему он должен меня волновать?»

Шиза не удостоил меня ответом, поэтому я, допив кофе, встал из-за стола и стал собираться. Надо было одеться поприличней – первое впечатление, это самый главный фактор в получении хороших оценок. Самая верная стратегия в средней школе: сначала ты простой ученик, ничего не понимаешь, но работаешь на слабую, дохлую четверочку. Потом, под конец четверти, когда выставляют оценки, ты выпрашиваешь четверку, с условием, что будешь работать потом. А после выставления желанной четверки ты просто берешь и... работаешь. Не всё время, конечно, хотя бы две четверти, а лучше до конца года. Всё, профит, после данных нетрудных манипуляций у тебя есть – лояльность данного учителя. Проверено.

Впрочем, чистая и белоснежная как Eminem репутация мне нужна, год можно преспокойно протянуть при любом раскладе.

«~Ты что?! А вдруг там будет молодая и объемистая преподавательница, у которой есть любимый ученик. Он всегда готовится к ее предмету, сидит за первой партой и так внимательно слушает и смотрит, разве только хвостом не виляет. И она такая: «Дмитрий Ходжаев, пройдите, пожалуйста, на следующий урок в лаборантскую. Мне нужно грядки прополоть».

~Хватит нести чепуху.

~Чем тебя подобный тип Марья Ивановны не устраивает? Эй, там наверху, мне бракованное тело подсушили!

Я оделся и начал собирать сумку.

~Черт, и что там может понадобиться? Это же что-то типа собеседования, да?»

Мне не ответили.

Ну и ладно, возьму по классике: ручку и тетрадь. В конце концов, никто же не говорил, что надо с собой взять.

{«Between August and December – Ripple» chap13}

Собрав немногие необходимые вещи, я проверил, что не опаздываю и вышел на лестничную клетку, где курил мой сосед. Мы как-то выпивали вместе, обсуждали жизнь. Семьянин, работающий в офисе по восемь часов пять дней в неделю, живущий в мечтах о пятнице и пиве под футбол. Умнее, чем кажется на первый взгляд – одним словом, моя полная противоположность.

– Ну, привет, сосед, – обратился он ко мне и повернулся всем телом в мою сторону, – как жизнь молодая?

– Здорова, Колян – улыбнулся я, – потихоньку всё, на учёбу вот собираюсь.

– О, универ – это хорошо, – кивнул он, – жизнь налаживается, я смотрю.

~Ух-у.

Он не в курсе, что я малолетка! Интересно, интересно, не думал на этот счёт. Не только душой, видимо, старею.

– Вроде того. Ты как?

– Как всегда, разве может у меня один день от другого отличаться? – подпустил он грусти в голос.

– И то правда. Слушай, вопросец есть... На сколько лет я, по-твоему, выгляжу?

– Боишься, что бухлище не продадут? – загоготал он, – поздно ты волноваться на этот счет начал, тебе карту постоянного клиента уже должны были выдать.

– И всё-таки? – спросил я, скрестив руки на груди.

– Ну... Года двадцать три, – прекратив ржать ответил наконец Коля.

– Ладно, я пойду, а то тут и до опоздания недалеко.

Мы пожали друг другу руки и разошлись каждый в свою сторону.

«~Жаль его.»

Я был согласен с Шизой. Я стараюсь при любой возможности общаться с этим работягой, чтоб лишний раз напомнить себе, каким я быть не хочу. Он – тот, кем я больше всего боюсь стать. Воплощением рутины и обыденности. Самое плохое, что ему некуда стремиться. Жена, дети, работа. «Всё. Больше тебе ничего не надо», – говорит общество. Поздно гулять, поздно жить. И ведь он далеко не один такой, страна воспитала себе огромную армию послушных роботов, живущих на топливе из догм и правил, которые нельзя нарушать. Страшно, страшно это всё.

За размышлениями я добрался до школы. Ух, одно слово, а сколько различных эмоций вызывает у всевозможных слоёв населения и типов личности. Для интровертов, что вечно изгой класса, это место подобно аду; для экстравертов, любимцев компании, это отдых – там все друзья.

«~Не скажи. Сейчас с этими экзаменами никакой личной жизни. Того гляди для поступления в четвертый класс придется на пальцах доказывать теорему Ферма. Им бы бегать, резвиться, набивать первые шишки, разбрасывать грабли и влюбляться! Какой смысл в детстве, если оно сплошь одна зубрежка? Нечего будет вспомнить».

Я не мог с этим не согласиться. Ладно умняши, те, кому учеба в школе не доставляет проблем, которым это чисто фан.

~Таких грузят на курсах или в специколах. Сейчас всё направлено на то, чтобы максимально загрузить учеников. Добавь к этому промывку мозгов через СМИ, уроки православия в школах, запрет на свободомыслие и, в итоге, получишь поколение, прекрасно выполняющее задачи, которые им ставят начальники. Вот, например: Надо учить историю! Как зачем?! Вы же граждане России, стыдно не знать вехи своей Родины! Простая манипуляция, детям навязывают догмы, даже не объясняя, зачем так, а не иначе...

~Что-то тебя унесло. Нам уже к директору через пару минут, а ты всё глагольствуешь.»

Дверь распахнулась, и из неё донесся громогласный вой секретаря:

– Входите!

Борясь со звоном в ушах, я захожу, превентивно надевая маску прилежного мальчика. Всё-таки важность первого впечатление никто не отменял, хотя, чем чёрт не шутит, вдруг она всё еще тут работает? Надеюсь, её с поста не сместили за это время.

{«Sergey Eubog – Two Glasses Of Melancholy» chap14}

– О! Димчик! Вернулся, блудный сын! Здравствуй-здравствуй, ты проходи, садись, – сказала она, искренне улыбаясь во все тридцать два.

– Доброе утро, – в тон ответил ей я, – рад видеть вас в добром здравии и на посту, – я не слукавил, правда рад.

– Увидела заявку на сайте, подумала: уж не любимый ли мой физгумовец возвращается? Старички все поразбежались уже, – её улыбка несколько потускнела, впрочем, ненадолго, – да ты повзрослел, мужественный такой теперь, не то что наши нынешние оболтусы, – сказала директор и осеклась, вспомнив причину моего скоростного взросления.

– Ну что ж, похоже я у вас задержусь, найдется же для меня местечко?

– Что же ты, конечно нет, заранее надо всё! – слукавила она.

– Эх, как жаль! – театрально вздохнул я.

– Ла-адно, найдем местечко, – заговорщически подмигнула она, – только тс-с-с! Никому!

– Хорошо-хорошо, – кивнул я, устав строить из себя актера высшей пробы.

– Завтра, в таком случае, на уроки, – сегодня тебя определим. Ты пока осмотришься, поищи знакомые лица, возьми в библиотеке учебники, благо они общие для всей параллели, и заходи ко мне минут через сорок. Договорились?

– Так точно! – отсалютовал я.

– Из кабинета шаго-ом арш!

Ну я и вышел.

«~Не так уж всё и плохо. Я бы сказал... неплохо?»

~Вот уж умеешь ты определения подбирать, дружище. Тебе бы книги писать».

Пока я шел, погрузившись в раздумья и воспоминания, в меня врезалась особь женского пола, сделав неудачную, и неожиданную для нас обоих, попытку свалить меня с ног.

– Ой! Прости, я не специально – отчаянно извинилась девушка.

«Черт, я точно знаю этот голос!»

– Димка, ты что-ли?

При ближайшем рассмотрении этой крайне привлекательной мадамой оказалась младшая сеструля одного из моих бывших друзей. Мы когда-то частенько с ней зависали, я её даже защищал пару раз. Всегда к ней очень тепло относился, как, впрочем, и она ко мне. Не знаю, почему мы не поддерживали общение после разрыва старых контактов, правда не знаю.

– Юлец, ёкарный бабай, какие люди!

После крепких обнимашек полетели расспросы:

– Ты как? Не звонишь, не пишешь, с говнюком-братцем моим еще поссорился, хотя в этом я тебя обвинять не могу...

– Да особо рассказывать нечего, всё по-старому.

– А тут какими судьбами? Дочку из школы забрать решил?

– А! Я ведь поступил сюда.

– Ты? Поступил? Сюда? Ты же вроде умный, зачем тебе наша дыра? Хотя Петровна небось была рада возвращению.

– О, да. Давай опустим подробности с поступлением. Скажем так – так легли карты.

– Что же, дело твоё. Только не забывай про меня, ты знаешь, где меня искать.

– Не забуду, – цокнул языком я, – ты вот тоже мне ничего не писала! – в эту игру можно играть вдвоём.

– Ой, ясно, – цокнула она еще громче меня и, гордо развернувшись, ушла.

~«Ей разве не в противоположную сторону надо было? Впрочем, ладно».

Я взял учебники в библиотеке, зашел к директору и отправился гулять по школе. Сегодня всё еще свободен, так что наблюдения за школьным муравейником доставляют странной формы удовольствие. Столько у всех дел, столько интриг, столько не выспавшихся лиц, столько боли в глазах многих, сколько счастья, ведь у каждого из них есть своя судьба, свои страдания. Кто-то, спустившись в погреб, отпирает старый медный замок, собирает ствол АК – завтра последний звонок. Кто-то поступит на экономиста, будет работать на нелюбимой работе и будет жить пятницей. Кто-то найдет своё призвание в творчестве, кто-то в любви, кто-то за счет связей будет жить богато и, чего доброго, счастливо. Только вот мне на этом празднике жизни места нет.

Я выхожу в школьный двор, собираюсь было идти домой, но внезапно вижу её.

{ «Охххуmігon – Накануне (minus)» chap15 }

* * *

– Привет, ты новенький?

Земля начала стремительно приближаться к моему лицу, сознание отпускает душу в свободный полёт.

Карие глаза, будто заполнены сладким горячим шоколадом, прямые и черные волосы, вздернутый носик, пухлые губы, явные скулы. Прямой взгляд и поставленный голос выдают в ней лидера, а теплая, доброжелательная улыбка отбрасывает на много миль любые мысли о неискренности.

Могу поклясться всем, что у меня осталось, – я знаю её! Пустота не хочет меня отпускать, но у неё нет выбора, лицо чувствует тепло тех самых ладоней с изящными тонкими пальцами и острыми коготками, покрытыми стильным маникюром. Щека начинает ощутимо болеть.

* * *

«~Очнулся?»

– Очнулся? Фух, не пугай так больше, пожалуйста. Может тебе скорую вызвать? – беспокоилась незнакомка.

– Да нет, всё в порядке, давление просто скачет, – мощно соврал я.

Она помогла подняться, а я не забыл отряхнуться.

– Как тебя зовут, припадочный? – поинтересовалась брюнетка.

– Дима.

– А я Алиса, приятно познакомиться. Ты, говорят, в наш класс перешёл?

– Не без этого, да.

– Что же, тогда до завтра! Смотри, не падай больше, а то некому будет тебя поймать! – несмотря на страшную головную боль, я ответил взаимностью на такую милую улыбку.

– Хорошо, пока!

«~А чего это мы так хвостиком машем?»

~В плане? Я что, должен всё время депрессировать?»

Тишина была мне ответом. Ну и ладно, ну и пусть.

Кое-как добрался до дома и отправился в затяжной полет в сторону кровати, наплевав на последствия в виде сбитого в хлам режима.

Со мной что-то происходит.

Глава 2

{ «Between August and December – Drown» chap21 }

Проснувшись посреди ночи с нереальной головной болью, я осознал всю глубину моей вчерашней ошибки. Черт его знает, вызвано ли моё нынешнее самочувствие инцидентом с потерей сознания, или же сбитым в хлам режимом.

«~ Да ладно, как будто в первый раз.

~Ну, знаешь ли, придавать своему лицу текстуру асфальта как-то ещё не приходилось.

~Не о том думаешь.

~Ты о причинах? Ну, быть может, все мои игрища со здоровьем, вроде алкогольных марафонов, половины пачки сигарет в день или бессонных ночей аукнулись мне сторицей.

~И всё же странно, что именно голова первой получила под раздачу. Тем паче, произошло сие действие в тот момент, когда ты увидел эту Алису.

~Совпадение.

~Ты что?! Разве не читал р-р-романтические книжки?! Там это климат: «Любовью с первого взгляда!» Вот оно как!

~Очень смешно. Спустия столько времени и пропитых нервов, вдруг «любовь», да ещё и «с первого взгляда».

~А ты как думал? Счастье, оно ведь ко всем неожиданно приходит!»

На часах половина четвертого, я решил особо не мудрствовать и просто прогуляться. А что, ночь, тишь, безлюдье... Красота! Музыка в уши, пачка в карман, пальто на плечи – готов к новой порции размышлений. Я думал об этой странной мадам, об Алисе. Неужто и вправду своим появлением спровоцировала приступ? Почему? Понятно, что она красивая, но не только же поэтому? Ещё и днем умудрился проспять пятнадцать часов. Любой, кто пытался спать днем скажет, что это практически невозможно. Утром – легко. Вот если лечь часов в восемь утра, то двенадцать, а то и четырнадцать часов можно проспять легко и без каких-либо проблем. Но так... странно.

«~Точно любовь.

~Заткнёшься ты, или нет?

~На самом деле, у нас есть все предпосылки, чтобы получить проблемы со здоровьем.

~Вот так новости. Что ещё интересного расскажешь?

~Ничего, на уроках физкультуры тебя быстро в форму приведут!

~Держи в курсе».

Я пришел домой и начал собираться. А «пуркуа бы и не па»? До выхода ещё полтора часа, так что вполне успею привести себя в порядок. Побриться, помыться... стоп!

«~Я что, вчера небритый был?! Ох, с-с-а! Ладно, вроде за Йети не приняли, и то хорошо. Или снежный человек лысый?...

~Ммм

~Не комментируй.

~Хорошо-хорошо, как скажешь. Оставлю на твоей совести».

Стрелка за стрелкой. Кажется, разучился рубашки гладить. М-да, значит талант можно пропить – печалька! Ладно, будем учиться заново, на чёрном, в конце концов, всё равно не видно.

Было принято решение убить немного времени разговором с Шизой – настолько мне нечем было заняться.

«~А ты помнишь, как мы с тобой познакомились?

~О, да. Лучший день рождения в моей жизни! Тогда еще только ты сидел в комнате, трезвый, что странно, плакался в никуда о тяжелой своей жизни. Сложно уж припомнить, что случилось в тот раз, наверное, всё как всегда. Помню свисающие ноги, распахнутое окно, едкий дым, вид с девятого этажа, пробирающий до костей ветер и небо цвета прокисшего майонеза, так и манящее кинуться в объятия пустоты. После бесчисленного множества мало связанных не позитивных мыслей наступает мой выход:

~Привет, дружище, не ждал?

Ты даже не сильно удивился мне, что, если честно, даже немного обидно.

Да нет, почему же, вполне вероятный исход.

~Что-то ты какой-то не гостеприимный. Нет бы чаю человеку предложить, он устал небось с дороги.»

– И Правда, чего это я?

Слез с подоконника, осмотрел квартиру и громко, с душой так добавил:

– Добро пожаловать домой!

Я, в свою очередь, в долгу не остался:

«~О, премного благодарю. Но вслух орать совершенно необязательно. Соседи не оценят.

~Да-а, веселое время было, ничего не скажешь. Скучать не приходилось.

~Как будто сейчас сильно хуже. Вон, каку девицу встретил: один взгляд на неё – и ты уже лежишь повержен, вдыхая запах древнего асфальта. Разве скучное событие?»

~Долго ещё эту тему форсить будешь? Нет бы по делу высказываться.»

{«Porchy feat. Охххуmiron – Earth Burns (minus)» chap22}

Дзынь-дзынь

«~Это ещё что такое?»

~О, тот самый звук, что в твоём доме звучит режис боя курантов – уведомление тебе пришло, дурень. Видать ты кому-то понадобился, раз соизволили с утра побеспокоить Ваше Высочество.

~Да ну, бред какой-то. Спам небось. Впрочем, не проверю – не узнаю.

~Ух ты.»

Алиса К.

Online

– Привет, контуженный! Ты как? Ждать тебя сегодня или нет? Мы ведь даже толком не познакомились...

– Привет. Хорошо. Отоспался, теперь всё норм. Сегодня буду бодр и весел, отоспался на пол года вперед, а на счёт знакомства: это можно легко исправить.

Алиса К.

Online

– Можно.

– Насчёт сна не зарекайся лучше

– Ну, увидимся... скоро.

Алиса К.

Была в сети минуту назад.

«~Ух ты.

~Я же..

~Заткнись.

~Но..

~Ни слова.»

Должен сказать, что я не полный дилетант в общении с девушками. Кое-какой опыт имеется, правда всё моё прошлое окружение было, гм, так скажем, не самыми приятными личностями. Хорошо, почти всё. Я пытался встречаться с некоторыми мадамами, но ни к чему это

не приводило – просто не было ничего большего, чем симпатия. А этого, как по мне, недостаточно, чтобы заводить отношения. Да и мелкие они были, не зрелые. В моральном плане, конечно. Наивные, простые.

Хм, она же ещё потратила время, нашла меня ВК. Чудно. Странно. зачем?..

«~Я знаю!

~Тихо.

~Вот однажды терпение моё лопнет, уйду я от тебя. Что тогда будешь делать? Впрочем, не отвечай.»

Смахнув воображаемую слезу, выложил пачку из куртки. Всё равно там не пригодится. Хотя мне уже с трудом представлялось, что конкретно там может пригодиться, к чему стоит морально и физически готовиться. Конечно, сильно тупым я себя никогда не считал, но иногда мои умственные способности вместе с памятью сильно ниже тех, которые от меня требуют. И вообще, вдруг меня там обижать будут.

«~Ну-ну. Те бугаи тоже намеревались тебя обидеть. Ну те, что по указке загадочной стервы тремя днями раньше пытались отправить тебя на овощебазу. Они покруче старшеклассников будут.»

С этим я был согласен.

Собрав всё необходимое, я вышел из дома. По дороге я уже привычно погрузился в размышления. Неужто и правда приглянулся той загадочной Алисе? Или просто дежурный жест? То же, что спрашивать при встрече о делах человека. Изучив её профайл, я смог сделать очевидные выводы: отсутствие совместных с парнями фото говорит либо о том, что она не выставляет на всеобщее обозрение свою личную жизнь, либо о том, что парней у неё не было или нет на данный момент. Оба варианта, в принципе, неплохи. Фоток с подругами опять же нет, что подкрепляет первую теорию. По репостам понятно, насколько владелец страницы ценит книжные знания, может показушно, кто знает. Всякие жизнеутверждающие цитатки подразумевают позитивное отношение к жизни, опять же, не факт, что она придерживается его в душе.

«~Хм, на общий портрет личности насобирали. Удивительно, сколь много можно узнать о человеке, лишь изучив его страницы в соц сетях. А ведь это только вершина айсберга, общедоступные данные. Если подумать, как много следов в интернете мы все оставили, становится страшно. Данные о местоположении, онлайн платежах, предпочтениях, переходах с сайта на сайт; все переписки, покупки, истории браузера. Машины знают о нас больше, чем мы сами.»

~Большой брат следит за тобой.»

Тем временем, на горизонте событий, у самого входа в школу замелькал какой-то движ. Это меня заинтересовало

– Ты за эту шалаву заступаешься? Надеешься, что она отсосет тебе так же, как и половине школы? – мерзкий гогот басом разливался по окрестностям. Я наконец полностью разглядел всё происходящее: фиолетововласая девушка лет шестнадцати стоит в стороне, смущенно глядя себе под ноги, когда парень поменьше неуклюже попытается её защитить от неприятного старшеклассника.

«~Классика! Не был бы я столь суров, расплакался бы от умиления.»

Впрочем, воспаленное чувство справедливости уже не хотело отпускать меня.

~Вот тебе и первый квест: спасти принцессу и её ручного сопляка от дракона. Тем более, вдруг Алиса увидит и поймет, какой ты бесстрашный, сильный, храбрый и вообще.»

Не то чтобы мне действительно хотелось покрасоваться перед Алисой, но меня подстегнул сей расклад. Я мысленно полил флегмой свои нервы, настраивая себя на словесный поединок. Впрочем, физически подготовиться тоже бы не помешало, значит нужно исследовать его слабые места, как физические, так и психологические.

– А ты еще кто, бл*ть, такой?! – на лице обидчика вскочило недоумение. Не ожидал никого встретить, возможно его злодеяния некому остановить. Есть только я.

– Я ужас, летящий на крыльях ночи! Не признал? – полубезумная улыбка озарила моё лицо.

– Чё? – кажется, он ничего не понял.

– Рандом святейший, ты отсылку не понял? М-да, что нынче за поколение, – театрально вздохнув, разочаровался я.

– Чё ты мне тут втираешь? Совсем мозгов нету? Не знаешь, с кем базаришь?! – он оставил паренька и пошёл на меня.

– Да мне плевать как-то, – дернул плечами я, – надеюсь, госпитализировать тебя не придется, а то мне нельзя в тюрьму – условка не закончилась, – соврал я. Ну да, соврал, зато с пафосом.

– Ты совсем ах*евший г*ндон?! – Кажется, совсем не знает, как на меня реагировать. Осталось немного, чтоб довести его до нужной кондиции.

– Прости, это тебя родители таким словам научили? Странно, что они знают, что это такое, раз ты родился вообще.

С отчаянным криком «АХ ТЫ СУКА» горе-обидчик бросился на меня, но я был готов. Увожу лицо с траектории его кулака, пригибаясь и немного уходя в сторону, после чего смачно прохожусь ему в «солнышко». Враг деморализован, дышалка сбита, он еле стоит, сгорбившись и держась за живот. Завершил я начатое хорошо поставленным ударом колена в его свиное рыло, который отправил его в полёт.

«~Просто.»

Я упал на него и щедро одарил затрещинами. В принципе, это было совершенно необязательно, так как он больше не представлял угрозы, но всё же я почувствовал необходимость преподать ему урок. Едва ли он станет после этого задирать кого-то еще. Разве только попробует отомстить, но это мы не против, двери всегда открыты. «Велком», так сказать. Выполнив сей невообразимо сложный квест, я удалился под удивлённые взгляды собравшихся вокруг. Зачем я это сделал? Сам не знаю. Это ведь наверняка только всё усложнит. Разборки с возможными свидетелями в лице учителей, может даже это как-то оттолкнет Алису...

«~О, тебя волнует ее мнение, это так мило.»

«Хм. Ты прав, с чего бы вдруг её мнение должно для меня являться чем-то, кроме как пустым звуком? Не полностью я, видать, придушил в себе наивного ребенка, раз надежды на её счёт меня так питают.»

{«Between August and December – She Takes It Back» chap23}

На автомате дошел до раздевалки, быстро переоделся, после чего почувствовал на себе тяжёлый взгляд какого-то учителя.

«~Приплыли...»

– Сменка где? – её голосом можно было бы потопить целую флотилию. Тому кретину есть чему поучиться у этой дамы.

– Вот, всё при мне, – мне удалось удержать при себе нотку волнения.

– Хм, непохоже что-то... Впрочем, выглядит чисто. Ладно, иди, – махнула она рукой, смягчившись.

«~Ух, вот тут уже было опасно.»

– Привет, новенький? Дима, да? – голос Алисы, прозвучавший из-за спины, аукнулся тепловой волной по моему телу.

– С утра им был, по крайней мере, – улыбнулся я, пытаюсь прикрыть не слишком острую остроту.

– Ха, шутки шутишь, значит самочувствие лучше, надо думать. Давай я тебя к классу проведу, а то еще потеряешься, или опять грохнешься.

– Я не прочь, но ты долго ещё припоминать мне это будешь? – не то чтобы меня это раздражало, просто хотел поддержать разговор.

– Конечно, зачем глупые вопросы задаёшь? Слышал, что у входа произошло? – в её бархатном голосе прорезались нотки беспокойства.

– Эээ... Ммм... нет?

– Всё тебе рассказать надо. Ты же ещё Костю не знаешь.. Говорят, плохо ему стало, то ли упал как-то, то ли ещё что. Ладно, забей. Пошли?

«~Костя, значит. Упал, значит. Угу, запомним.»

– Не в курсе. Пошли.

Вдруг я увидел, как рядом проходит та девушка с фиолетовыми волосами.

«~Ой.»

Я не мог не согласиться.

Чуть смутившись, она удивлённо посмотрела на меня, но ничего не сказала. Может, заметила сигналы, подаваемые мной всеми мышцами лица.

Штирлиц никогда не был так близок к провалу.

– Ты в порядке?

– Да, да, всё хорошо, – соврал я.

«~Ай, как нехорошо, опять лгу ей. Не очень славно знакомство развивается.»

За пустыми разговорами мы скоротали путь до кабинета. Говорила в основном она, рассказывала об особенностях школы, всяких мелочах и интересностях. Не то, чтобы я о них не знал, но было приятно послушать её.

– Хэй? Ты тут? – меня вывели из размышлений щелчки изящных пальцев перед моим лицом.

– Да, просто задумался. Мы пришли?

– Ага. Мне в другую сторону, правда. Встретимся на следующем уроке.

– Ага.

Смысл сказанного дошел не сразу, но спрашивать уже было поздно. Ладно, один так один.

– Знакомьтесь. Дима. Наш новый ученик и ваш друг на следующий год!

«~Сильно сомневаюсь.»

– Так, сядь, пожалуйста, с Леной. Вон туда, за предпоследнюю парту.

«~Твою мяу! Серьезно?! Опять она?»

– Значит, Лена. Привет.

– П-привет..

~Кажется, она не очень настроена на разговор. Не буду настаивать, что я, изверг какой.»

Половина дня прошла без каких-либо происшествий: учителя проверяли мои знания, одноклассники проявляли дружелюбность, Лена смущалась. Может, приняла мой всплеск героизма слишком лично, надо как-нибудь это прояснить. Потом. Сейчас есть дела более насущные.

– Хэй? О чём задумался? – когда подошла Алиса, я сидел в столовой, попивая кофе, который в термосе пронес из дома.

– Да так, о бытие нашем нелёгком. Ты мимо проходила, или я где-то кому-то понадобился?

– Да, нужна твоя помощь с одним делом. Сказали, что нужно перетащить немного оборудования в актовый зал, все, кто из наших мальчиков слышал, свалили. Можно на тебя положиться? Это не займет много времени.

– Ладно, раз так нужно, – я залпом допил пол кружки черного напитка, вызвав лёгкий шок у брюнетки, после чего сказал, – ну что, пойдём?

Мы начали вдвоем потихоньку таскать оснащение, – да, она тоже приняла участие, что было несколько неожиданным – вскоре девушка решила скоротать время разговором.

– Ты ведь раньше учился здесь, да?

– С чего ты взяла? – искренне удивился я.

– Твой взгляд, поведение в целом. Ты не выглядишь как человек, который попал в незнакомые условия, – пояснила Алиса.

– А ты наблюдательная. Нет, серьезно.

«~Хм, чем вызван такой интерес?»

– Мне важно, чтобы ты влился в коллектив, – будто услышала мои мысли она, – ведь иначе в коллективе может появиться отщепенец и сопутствующие этому проблемы.

– А, понял.

«~Ясенько. Да, Дим, ты губу лишний раз не раскатывай.»

{«Охххуmigon – Не от мира сего (minus)» chap 24}

– У нас в целом класс дружный, – продолжила через пол минуты Алиса, – есть, конечно, некоторые опасные кадры, но, по большому счету, мне он нравится.

– Особенно взаимовыручка, да? – не упустил возможности съязвить я, мотнув головой в сторону колонки, которую мы несли.

– Ну, многим не помешало бы чуть больше ответственности, согласна. Но в серьезных проблемах они не оставят, – с пылом уверила она.

– Хе, хотелось бы верить.

– Ну, вроде всё, – выдохнув, сказала Алиса. Извини, что задержала и спасибо за помощь, – благодарностью мне была очень теплая улыбка, – раз уж ты мне помог, то с меня чай.

– Да брось, простой компании хватит. Как на счёт похода в пиццерию через часик-полтора?

– Договорились! Мне нужно ещё кое-что уладить, так что не жди. Встретимся тогда у школы. Пока!

– Пока...

Ушла, помахав мне рукой.

«~Ух ты, Димчик, свидание, да ещё и в пиццерии, это так романтично!»

Первое, что я сделал дома, – достал сигарету из пачки и закурил, вновь погружившись в мысли.

«~Все-таки, есть в этом особенный кайф – первая затяжка, когда относительно долго не травился.

~Смотри, пол дня не смолил – прогресс! Так и бросить недалеко.

~Не собираюсь пока. Вот жизнь наладится, там и подумаю над такой возможностью.

~Сама, что-ли, наладится? По мановению волшебной палочки? Прости, маленький мой, это так не работает. Чтобы достать себя со дна, необходимо пахать как Сатана.

~Я уже сбился со счёта, в какой раз уже мусолим эту тему. Дальше я скажу, что у меня нет сил что-то менять, что я слишком устал, что не осталось надежды на то, что это может кончиться.

~А я скажу, что всем похер. Ты либо барахтаешься и взбиваешь это чёртово молоко в голландский сыр, либо сидишь на дне своего мировоззрения, плачешь и завидуешь тем, кто нашел в себе силы изменить что-то в своей жизни. Может, в чём-то их путь был легче, но то, что сейчас с тобой происходит, это последствия многих твоих выборов. Каждый получает ту реальность, которую заслуживает. Ты всегда мог свернуть с этой дорожки, но остался: во лжи, боли, самокопаниях.

Предпочел быть «волком-одиночкой»! Независимый, ироничный, холодный, но теплый внутри. Пф, внутренний мир твой и в воде не утонет.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.