



# ЖЕНЕВЬЕВА

Элина Резниченко

Элина Резниченко

**Женевьева. Санкции на любовь**

«Издательские решения»

## **Резниченко Э.**

Женевьева. Санкции на любовь / Э. Резниченко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-968872-9

Женевьева всегда мечтала стать успешной и знаменитой виолончелисткой. Как большинство людей, которые хотят отдать себя музыке, девушка очень интересовалась данной профессией, и чтобы попробовать себя в этой заманчивой для многих творческих людей деятельности она без особых раздумий и колебаний переезжает в Вену, столицу классической музыки. Именно здесь можно раскрыть свои таланты, почувствовать сладкий вкус до горечи вдохновения, а также прославиться на весь мир и поверить в любовь.

ISBN 978-5-44-968872-9

© Резниченко Э.  
© Издательские решения

## Содержание

Глава 1. Университет	6
Глава 2. Правила	11
Глава 3. Попытка остаться незаметной	15
Глава 4. Заключение договора	18
Глава 5. Личный разговор	21
Глава 6. Табу на искренность	24
Глава 7. Приглашение	28
Глава 8. Отель	32
Глава 9. Собеседник	35
Конец ознакомительного фрагмента.	38

# **Женевьева Санкции на любовь**

**Элина Резниченко**

© Элина Резниченко, 2019

ISBN 978-5-4496-8872-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Глава 1. Университет

– Не думаю, что опоздать в первый день хорошая идея, – заявил достаточно громко отец. Он делает так со средней школы, точнее как только моя лень подниматься по утрам появилась. Уверена, что так было у всех. Поэтому, папа подходит к моей кровати, громко откашливается и серьезным голосом заявляет о времени.

– Неужели сегодня пойду в университет, – пробубнила и вскрикнула в конце, – Ура.

– Давай наш гимн, – еще более добро присвистнул мужчина.

– Николсы, это лучшая команда, – пропела басом направляясь в душ.

– Николсы, это лучше Marvel, – подпел отец, попивая кофе.

– Кроме Мстителей, – прокричала с душа.

– Да, тут они нашу семью обошли, – обреченно вздохнул папа, – Все же фильм: «Мстители: Война бесконечности» лучший фильм в истории кинематографа.

– После Гарри Поттера, – наши вечные споры с отцом о двух фантастических вселенных.

– Соглашусь лишь, потому что в Лондоне отменный кофе, – впихнув мне в рот поджаренный тост, мужчина направился в душ подпевая мелодию из фильма о волшебниках. Запив вкусный горячий тост не менее вкусным кофе, схватила с крючка куртку.

– Папа, – крикнула вслед.

– Давай без скандала в первый день, – смеясь ответил отец, – Удачи.

– Постараюсь, – напряженно выдохнула закрывая дверь.

Да, я можно сказать антигерой в реальности для окружающих. Большинство людей в школе, на улице, в магазине считают меня странной. Раньше не понимала, что их во мне смущает. Оказывается выразительные скулы делают мое лицо грубым. Не говоря уже о изумрудных глазах. Глядя на мою внешность вешали ярлык стервы. Хоть до стервы мне далеко. Попытки с кем то подружиться венчались провалом. Ведь кому хочется дружить с девушкой о которой всё итак знают. Знают лживую информацию, которую построили у себя в голове. У нас ведь век недоверия, поэтому проще верить в ложь нежели узнать у человека прямо. Первое время такая ситуация здорово влияла на мое состояние. Здоровье ухудшилось, из за того, что перестала есть, начала много спать и избегать контактов с людьми. Антисоциальная стала мягко говоря. Губы потеряли розовый оттенок. Длилось, это пока меня не довели до точки кипения. В тот момент, что то срослось внутри. Я покрасила волосы в пепельный цвет, губы строго красная помада. Одежда исключительно черная. Если люди видят в вас стерву, то дайте им эту стерву. Последний класс в школе проходил довольно сложно, потому что стала наконец – то той, какой меня все видят. Грубила, хамила, прогуливала занятия. Единственная моя подруга была – виолончель. Ее звук отдавался в каждой вене, каждой кости, каждый волос на голове дрожал. Поэтому, ради своего будущего и спокойствия отца взялась за ум. Поступив в: «Венский университет музыки и исполнительского искусства». Музыка жила во мне с самого рождения. Хотя бы взять в счет мое имя. Никогда не встречала девушку с именем Женевьева. Кроме себя разумеется. До определенного возраста никак не могла определиться с музыкальным инструментом. В девять лет от нас с отцом ушла мама. Обычно уходят мужчины к другим женщинам, но в нашем случае наоборот. Причем так бесстыдно. Женщина, которую мне стыдно называть «мамой» написала записку о том, что наконец то нашла любовь всей своей жизни. Собрала вещи ночью и утром ушла. Это дало сильный толчок моему творчеству. Так же, сильный удар моему отцу которым я горжусь. Большинство бы мужчин начали спиваться от горя, жалуясь на то какие они бедные, как дальше жить. Только, Ричард Николс не такой. Папа придумал сразу после ухода мамы гимн. Каждый вечер перед сном вместо сказок для девочек читали комиксы Marvel. Поэтому, наш гимн: «Николсы, это лучшая команда. Николсы, это лучше Marvel. «Для кого то, это покажется глупым. Однако главное, что эти две фразы укрепили

нашу семью. Отец не сдался, поднялся и поднял меня. Теперь же, Ричард не просто очередное человеческое имя, а имя моего отца, который открыл свой ресторан в котором готовят лучшее мясо в Вене. Не смотря на то, что мы переехали сюда всего лишь месяц назад из Бостона.

– Пусть все пройдет гладко, – прошептала самой себе подходя к воротам университета. Здание было достаточно старое, что делало его особенным. Первое, что предстояло увидеть студенту, это трехэтажный коричневого оттенка дворец. Данное здание ограждало территорию внутри.

– Подожди, – кричала неизвестная девушка в мою сторону, – Женевьева?

– Откуда ты меня знаешь? – вскинув правую бровь спросила подбегающую ко мне девушку.

– У нас так принято, – протягивая карту студента в руки, договорила, – Местные жители должны ознакомить с университетом приезжих.

– Ты наподобие гида? – с усмешкой произнесла.

– Можно и так сказать, меня зовут Амелия, – напряженно вдохнула новая знакомая, – Ты похожа на знаменитость из США.

– Что прости? – мой смех вырвался наружу так сильно, что пришлось прикрыть рот. Мне разное говорили люди, но чтобы комплимент, никогда.

– Ты немного странная, – ответила Амелия тоже немного посмеявшись надо мной.

– Ты еще не знаешь насколько, – успокоив истерику смеха завершила девушку, которая аккуратно подправила свои очки. Есть люди которым очки идут, это именно тот случай. Амелия была шикарной на вид, из за чудесных кудрявых рыжих волос. Большие синие глаза выделялись на фоне бледного лица покрытого веснушками. Напоминала персонажа из диснеевского мультфильма: «Храбрая сердцем». Не хочется себя выделять среди других, но посмотрев на других студентов поняла одно. Я чертовски похожа на стерву, а она на прекрасную ведьму. Может судьба улыбнулась в мою сторону послав такого же человека как я. Все возможно. Стоит рискнуть, ведь лучше попытаться найти подругу, чем четыре года быть одной.

– Амелия, какой твой любимый фильм? – взяв девушку под локоть направилась через главные двери здания.

– Не думаю, что тебе такое нравится, – с улыбкой ответила.

– Мой любимый фильм, это Гарри Поттер и все из Marvel, – с гордостью заявила.

– Ты не похожа на поттермана, – удивленно сказала Амелия.

– Конечно, ты со своими рыжими волосами больше подходишь под семью Уизли, – впервые чувствую себя так уверена с посторонним человеком кроме отца. Для человека у которого последний раз были друзья в детском садике, мне стоит гордиться своим прорывом в общество.

– Может пересмотрим как – то все части? – у нас явно получится давно мне забытое слово «дружба».

– Можешь прийти ко мне в субботу, мой отец приготовит блинчики с шоколадным сиропом, – у Амелии загорелись глаза, – Должна предупредить, что первые десять минут фильма папа будет убеждать смотреть «Железного человека» либо «Человека паука».

– Нашим родителям точно стоит познакомиться, – могут ли эти слова подтвердить нашу дружбу, наверное да. Переключив внимание на большое скопление людей, грустно усмехнулась. Прошу, пусть будет побольше адекватных.

– Не буду грузить тебя информацией как простой гид, – неожиданно сказала девушка, пока мы медленно двигались вперед, – Я учусь на втором курсе, так что знаю местные стандарты. Видишь фонтан? – кивнув в ответ начала слушать, – То место элиты, богатенькой пятерки можно сказать.

– Кто входит в пятерку? – облокотившись об дерево направила взгляд на двух девушек сидящих там.

– Ваннеса, Синди, Джейн – достав телефон из сумки, Амелия решила наглядно показывать. Две блондинки и одна брюнетка. Только на лицо все почти одинаковые, пластику у одного хирурга делали, что ли. Почему, люди не боятся таких как они. Меня лично в дрожь бросает от пустых, глупых людей.

– Так понимаю, главная брюнетка? Ванесса? – подруга напряженно кивнула.

– Это Саймон, – стандартный футболист был изображен на фотографии, который думает, что его накаченное тело дар Божий, а не обычный набор мышц.

– Кто пятый? Такая же нарисованная кукла или качек? – направляясь на пару, спросила.

– Пятый, студент последнего курса и далеко не обычный парень, – Амелия говорила так тихо, будто ее могут закидать камнями.

– Амелия, это простой человек имя которого можно называть, а не Волан – де – Морт, – произнесла громко, лишь имя злобного волшебника прошептала.

– Бастер, – прошептала с нервным смехом девушка.

– Звучит опасно, – с сарказмом ответила.

– Имя Бастер между прочим значит: потребность доминировать. Всегда и везде, – бредни значения имени не собираюсь слушать, поэтому заходя в аудиторию направилась на самый верх.

– Ты правда веришь в значение имен по интернету? – облокотившись локтями об стол пыталась произнести потише, чтобы не привлекать внимание. Хотя было достаточно шумно в данном помещении.

– Хорошо, допустим то определение имени было взято из интернета, но если посмотреть значение имени в книге, – Амелия достала из сумки сборник имен, – Вот в книге написано, что имя Бастер означает: разрушитель.

– Мне стоит знать, почему у тебя появилась эта книга в такой подходящий момент? – магия вне Хогвартса, улыбнулась своей же мысли.

– Если честно, то я никогда не слышала имя Женевьева, и перед встречей с тобой вообще думала, что это опечатка, – смущенно призналась девушка, – Поэтому, решила взять книгу в библиотеке, чтобы убедиться в правильности. Представь, если бы я стояла посреди университета кричала: «Никто не видел, Женевьеву?»

– Да, вряд ли бы кто то подумал, что это имя девушки, – достав тетрадь с ручкой, приготовилась к удивительным предметам.

– Кстати, у нас большинство пар будет совместных, – совсем забыла, что Амелия на втором курсе.

– Я этому рада, но не понимаю почему так, ведь второкурсники явно намного больше знают, – тихо спросила, так как зашел преподаватель. На вид сорок лет и с тяжелым голосом.

– Мы учимся на разные специальности, то что учат актеры на первом курсе, вы учите на втором, – наклонившись поближе, чтобы избежать замечания на посторонние разговоры преподавателя, – А то что учат музыканты на первом курсе, мы учим на втором.

– Замечательно, – искренне ответила, удобно облокотившись спиной назад.

Никогда не могла поверить в то, что буду сидеть в этом университете. Буду жить в городе, где когда то жил Моцарт, Бетховен и даже Фрейд. Не могла подумать, что отец ресторана будет рядом с поместьем Габсбургов. Одна из наиболее могущественных монарших династий Европы на протяжении Средневековья и Нового времени. Вена – удивительный город. Особенно удивительный тем, что у меня появилась подруга. Может рано приписала ее к друзьям, но отписывать не собираюсь. Сейчас был предмет: «История искусства». Который изучила еще два года назад от скуки. Поэтому, воткнула в одно ухо наушник. Композиция: «Alisa Weilerstein – Sonata In B Minor For Solo Cello» – это ода моей души на виолончели. Научилась ее исполнять сразу, как услышала. Но таскать с собой повсюду свой инструмент, не выход. Спасибо, Стив Джобс за наушники.

– На сегодня все? – спросила Амелию, протирая глаза ото сна. Пара была интересная, в следующий раз послушаю.

– В первый день, всегда одна пара, – с таким же заспанным лицом, ответила девушка.

– Ты любишь мясо? – мой желудок настойчиво ныл.

– Конечно, особенно человечину, – старательно серьезное лицо сделала подруга, отчего стало смешно.

– Мы ведь не в Китае, чтобы тебя таким угощала, – спускаясь по ступенькам, кинула наушники в сумку.

– Звучит, как расизм, – у девушки явно есть привычка поправлять очки, что она очередной раз сделала.

– Я не расистка, но отличить корейца, китайца и японца не смогла бы, – думаю так не у меня одной.

– Согласна, тогда в какое кафе пойдём? – может было бы неплохо перекусить поблизости, но мой отец будет в полном шоке когда узнает, что у меня появилась подруга. Поэтому, ответ очевиден.

– У моего отца есть ресторан: «Silvio Nickol Gourmet Restaurant», – заказывая такси по интернету, проговорила.

– Это ведь самый дорогой ресторан в городе, – начала Амелия, – У меня нет с собой столько денег если честно.

– Когда отец узнает, что ты теперь моя хорошая знакомая он тебе все запасы мяса скормит, – одновременно шутила и серьезно говорила. Папа у меня такой же странный, как и я. Еще мы раз в три дня посреди ночи ездим в ресторан и поедаем мясо с вином. Так что, папина дочка – это про меня. Машина подъехала достаточно быстро, за что люблю этот город. Не зря его признали семь раз подряд, лучшим городом для жизни.

– Почему ты не показала фотографию того парня из пятерки? – не знаю почему, но имя этого загадочного парня запомнилось.

– Найти его фотографию в интернете не составит труда, – прописывая имя в поиске, проговорила Амелия.

– Он бандит из мафии, что ли? – толкнув слегка в плечо подругу, спросила.

– Ты слышала, что то о Габсбургах? – это риторический вопрос, что ли был задан.

– Конечно, наверное самая известная династия все знают их, – немного возмущенно от недопонимания, ответила.

– Ходят слухи, что единственный оставшийся человек из этой династии является Бастер, – у меня сейчас в ушах раздался звон.

– Этого не может быть, – не веря словам Амелии заявила.

– Говорю ведь, это просто слухи, – тяжело вздохнула, так как интернет не хотел грузить страницу, – Однако, не просто так ведь гугл создал про него отдельную страницу с надписью: «Возможный потомок Габсбургов».

– Интернет, весьма не надежный источник информации, – ответила выходя из такси.

– Не спорю, но суть еще и в другом, – а, это уже интересно, – Весь город можно сказать принадлежит ему.

– Он все же из мафии? – не сдерживая смех прошла внутрь ресторана.

– Это тоже никто не отрицает. Все клубы, загородный шикарный отель принадлежит ему, – прошептала Амелия, так как к нам подходил мой отец.

– Клубы еще понимаю, но отель, – вспоминая объем того отеля, – Ты уверена?

– Прочти на досуге, – оборвала девушка, так как папа уже потянулся меня обнять. Удивительно, ведь тот отель стоит явно не миллион, а пару миллиардов. Он прекрасен и о нем знают все. Воплощение духа романтизма XIX века. В длину участок на котором стоит отель составляет 130 метров, общая площадь всех помещений почти 60 тысяч квадратных метров.

Отель состоит из больше чем 20 этажей, и в нем 115 комнат. Из номеров открывается вид на весь город. Как такое может быть? Скорее всего просто слухи. И владелец, какой то пожилой миллиардер.

– Папа знакомся, это моя подруга Амелия и она ест человечину, – папа рассмеялся, а я договорила, – Амелия, это мой отец, Ричард.

– Я думал человечину едят только китайцы, – сказал отец.

– Вы точно семья, – озвучила мои мысли девушка.

– Заказывайте, что хотите девочки, – проведя нас к свободному столу папа поцеловал меня в лоб и удалился к себе в кабинет.

– Два тыквенных латте и мяса на усмотрение повара, – продиктовала официанту.

– Тыквенный латте? Ты напрашиваешься на звание лучшей подруги, – стало очень приятно от таких слов.

– С моим отцом ты познакомилась, может расскажешь про свою семью? – раз уж мы обе согласны на дружбу, вроде подруги должны делиться всем с друг другом.

– Мой отец дирижер, а мама пианистка, – отпив латте, – Оба работают в опере во Франции.

– Это безумно здорово, так ты здесь живешь одна? – поедая вкусную пенку ложкой сверху, спросила.

– Можно и так сказать, родители приезжают раз в полгода, – откусив сочного мяса, вкусовые рецепторы танцевали в ритме счастья, – А, где твоя мама?

– Мягко говоря мама выбрала счастье вместо семьи, – вполне спокойно привыкшая к данному вопросу от знакомых отца, произнесла.

– Извини, – прошептала Амелия.

– Давай просто поедим, – с улыбкой решила дополнить, – Все хорошо, честно.

Мне кажется сегодняшний день начался и заканчивается лучше ожидаемого. Нашла подругу. Не поругался с кем либо в университете. Отец доволен мной. Как не крути, это все волшебная сила нашего семейного гимна. Мы поем его басом, лишь когда кому то сложно. Либо когда предстоит важный день. Знаете, это как символ или же знак того, что все будет хорошо. Работает с детства. Думаю, это явно нечто особенное.

## Глава 2. Правила

– Мне нравится, что ты нашла себе подругу, – повторял отец уже пятый раз начиная с ужина и до сегодняшнего утра.

– Я пригласила Амелию к нам на выходные, – поедая второй блинчик с шоколадным сиропом, решила наконец то налить кофе.

– Ты предупредила девочку, что первые десять минут буду уговаривать вас включить Мстителей либо Человека паука? – серьезно спросил папа. Он у меня любитель везде внедрить себя.

– Конечно, – сделав обжигающий глоток кофеина, – Не хочется, чтобы она тебя испугалась и побежала звонить в ЦРУ.

– Я смотрел один фильм, где главный герой был супер героем и попал в ЦРУ, – данная фраза означало начало долгой истории.

– Папа, у меня университет, помнишь? – незаметно закрыть тему не получится, придется выслушать историю про супер героя вечером.

– Откуда музыка? – со слухом по утрам у меня явная проблема, потому что из комнаты издавался звук вызова. Быстро встав, поспешила в комнату. Мне может звонить лишь один человек, Амелия. Вчера договорились с ней вместе ходить в университет, встречаясь возле моего дома. От меня значительно ближе, пешком столько же, сколько от нее на такси. Запас времени утром, залог спокойного начала дня.

– Привет, – услышав учащенное дыхание, – Ты что, бежишь?

– Привет, – в квартире раздался звонок в дверь, после чего подруга отключилась.

– Доброе утро, а где Женева? – неожиданный знакомый голос.

– И тебе доброе утро, проходи, – ответил отец, закрывая дверь. Ждать долго появления подруги у себя в комнате не пришлось. Взъерошенные волосы, слегка слетевший набок пиджак, помада покрашенная чуть выше верхней губы.

– С тобой все в порядке? – протягивая в руки свой кофе, дала подруге выдохнуть.

– Неужели, ты не обновляла чат университета? – непонимающе спросила, Амелия.

– Я заходила на сайт университета один раз, – упав на кровать, договорила, – Узнать точный адрес.

– Видимо надо было тебе поведать о большем, – наконец то отдышавшись, произнесла девушка.

– Меня начинает злить, что я не понимаю о чем ты говоришь, – обуваясь, ответила.

– У нас в университете есть некие правила, – протягивая в руки заранее подготовленный буклет, начала Амелия, – Правила обязательные к выполнению.

– Кто их придумал? – вдохнув осенний ветер, спросила.

– Наша великая университетская пятерка, – оттого как подруга серьезно произнесла, поняла, что лучше выслушать, – Первое правило: никто не имеет право говорить с кем то из пятерки, пока они не разрешат. Второе правило: такие места как фонтан, столик в буфете, определенный участок травы и места в кабинетах нельзя занимать кому либо. Третье правило: любой приказ кого то из пятерки, нужно выполнять ежесекундно. Будь то покрасить волосы, либо перейти в другую группу. Четвертое правило: не смотреть в глаза кому либо из них, мы не достойны этого. Пятое правило, исключительно для новеньких. Каждый новый студент должен пройти через их одобрение, – отчаянно пожав плечами, закончила девушка.

– Видимо, все действительно так серьезно, – просмотрев буклет в котором все это прописано вспомнила, что их раздавали при входе новеньким.

– Самое обидное, что ты попала в список жертв, – не знаю, что меня сейчас побудило порвать этот чертов листок. Злость к таким правилам либо осознание, что нарушила последнее из них.

– Не я ведь не одна такая, да? – легкая надежда в моем голосе звучала.

– Прочти, – Амелия протянула мне в руки телефон с открытой страницей университета. Только, сайт идет исключительно для студентов. В глаза сразу бросился заголовок дня: «Девушка в черной кожанке: жертва или уже мученица? Единственный человек который нарушил пятое правило. Ждите новостей о бедняжке.»

– Да вы издеваетесь, – напряженно протянула, закатив глаза и схватившись за голову. Надеялась на адекватных людей, на спокойную жизнь, учебу. В итоге попала в тему дня, впервые сутки поступления.

– Советую, сделать так, – накинув сверху капюшон моей куртки, сочувственно сказала девушка. Может пойти в турецкий магазин и купить паранджу. Тем более у них есть в черном цвете, темно – черном, светло – черном. То, что мне как раз надо. Еще линзы черные куплю или белые.

– Надо перетерпеть, ты сможешь, – подходя к университету, заверила подруга.

– Насколько долго, это будут все помнить? – скрестив руки на груди, решила сразу опустить глаза в пол, не поднимая взгляд на окружающих.

– Пока, кто – то не поступит хуже тебя, – предвкушая видимо последующий вопрос, Амелия сразу дополнила, – Здесь, это происходит достаточно часто, из за масса вечеринок помогающие поддерживать репутацию.

– Не обращай внимание, – прошептала Амелия, когда все студенты вокруг начали обращаться на меня. Мне не привыкать конечно, но не когда на тебя смотрят исключительно все. Чувствуется тяжелое давление отовсюду. Амелия пыталась расправить плечи побольше прикрывая меня, только это не поможет. Ей нужно превратится в огромный куб в который можно залезть, чтобы прикрыть со всех сторон. Самая сложная зона скажем так, это пройти через фонтан. Обойти никак не получится, потому что вход на любую кафедру идет от него.

– Стоять, – грозный женский голос, заставил прекратить шум на всей территории внутреннего университетского двора. Буду надеяться на предупреждение о том, что нельзя нарушать правила. Я ведь новенькая, должны быть правила отдельные хоть и не вхожу в свиту.

– Я не собака, чтобы мне давать команды для действий, – мой язык, мой главный враг. Лучше было промолчать.

– Джейн, внеси в ее анкету грехов, нарушение еще одного правила, – попросила, а точнее сказать приказала брюнетка. Ее вроде зовут, Ванесса.

– Анкета грехов? – с надрывным смешком, спросила, – Мы, что в чистилище и вам решать куда отправлять мою душу? Рай или ад? – судя по глухому молчанию, попала прям в точку.

– Пойми, малышка Жев, – главная из девушек подошла ближе, искривив мое имя.

– Меня зовут Женевьева, исключительно для всех, – сделав так же шаг вперед, решила нарушить еще одно правило и пристально посмотрела на каждую из них.

– Малышка Жев, – выделяя каждый предлог, продолжила Ванесса, – За каждый грех тебе придется платить, их у тебя уже три. Будь аккуратней, иначе твоя анкета грехов будет уничтожена.

– Мне стоит бояться уничтожения какого то листа бумаги? – наоборот ведь хорошо, если некуда будет писать мои грехи по их мнению.

– Синди, – громко крикнула девушка, после чего подошла блондинка с очередным листом на котором была отметка: «Крайние случаи». Это моя реально жизнь, а такое чувство будто попала в сериал. Может надо поменьше сладкого перед сном есть? Попробую.

– При уничтожение анкеты грехов, жертва обязана покинуть университет по добровольному решению иначе применяются жестокие меры, – прощепетав побыстрее предложение, Синди отступила назад на свое место.

– Можешь начинать учить молитвы, – прошептала Ваннеса, однако рассмеялись все вокруг. Все вокруг, кроме меня. Я стояла молча и смотрела вслед трем уходящим фигурам. Они не могут меня выгнать из университета, им придется применить всевозможные усилия которые все равно в итоге будут тщетны. Убить меня морально возможно бы получилось, если бы не годы тренировок издевательств в школе. Могут даже смело идти ко мне с вопросами о том, как меня лучше унижить. Вылить на меня йогурт, как делали ребята в седьмом классе. Толкнуть на лестнице, чтобы потом лежала полгода в гипсе с переломом ноги, как делали в девятом классе. Кинуть в мои волосы жвачку, чтобы мне пришлось купить парик из за каре по уши, в одиннадцатом классе. Думаю у этих троих мозги не так велики, чтобы придумать нечто подобное. Поэтому, буду ожидать очевидных вещей. Их «чистилицу» придется закрыть глаза на меня и любые мои действия.

– Амелия, – произнесла, подходя к кабинету музыки. Наконец то, сегодня будет что – то интересное. Или то, что хотя бы улучшит день.

– Обычно, я не уделяю внимания интонации, но то как ты произнесла мое имя заставляет задуматься, – немного взволнованно ответила подруга.

– Ты любишь суши? – люблю свои вопросы с подвохом.

– Да, можем после пар пойти в кафе, – радостно заявила девушка, не догадываясь о моем плане.

– Где места троицы? – увидев три свободных места посреди кабинета к которым никто не подходил, потянула за собой Амелию, – Можешь не отвечать.

– Что ты делаешь? – сев за одно из трех мест, услышала нервный вопрос.

– Я тоже люблю суши, – поправив волосы, – Поэтому, сейчас нужно провести охоту на пиранию.

– Только пиранья по имени Ваннеса, тебя быстрее съест, – поджав к себе сумку сказала подруга, но села рядом.

– Мой отец повар, ты что забыла? – злобно усмехнувшись самой себе, договорила, – Умею обращаться с всяким мясом.

– Студенты, – начал преподаватель, – Сегодня у ректора важное объявление, поэтому пройдемте в актовй зал, – открыв дверь, договорил мужчина. Видимо придется сегодня обойтись обычными сушами. Не проучила их сегодня, проучу в другой день. Отец конечно просил не создавать конфликты, однако считается ли конфликт, конфликтом если о нем он не узнает? Не считается. Тем более, я его дочь и раз уж он меня вырастил по супер героям которые борются за справедливость. Я ничем не хуже. Мои цели исключительно ведут к справедливости.

– Может, это к лучшему, – значительно успокоившись, ответила Амелия. Понимаю ее переживания, конечно. Только не стоит думать, будто мне хочется ее подставить. Или же подмести в одну охалку с собой. Возможно, если весь университет увидит как девушки не смогли достойно отомстить какой то новенькой, то есть мне. Задумаются над их величием. Нельзя быть королевой без слуг, а слуг не удержать если они тебя перестанут бояться.

– В третьем ряду есть два места, – зайдя внутрь огромного актового зала с бархатными красного оттенка сиденьями, удивилась. Первый ряд, был полностью свободен. Почему никто там не сядет.

– Почему весь первый ряд свободный, а мы идем на третий? – все же спросила у подруги.

– Первый ряд для пятерки и преподавателей, тут даже не думай рисковать, – мое удивление с отвращением нарастало. Значит ректор, весь университет уважают каких то студентов.

– Почему к ним такие почести? – возмущенно присаживая, спросила.

– Узнаешь, каждую речь ректор начинает с благодарностей, – томно выдохнув, заверила Амелия, – Послушай его внимательно.

– Дорогие мои студенты, для начала давайте поблагодарим человека который ежемесячно поддерживает наш университет, всегда открывает возможности преподавателям и позволяет развиваться не жалея собственных финансов, – ректор остановился на секунду, дополнив, – Бастера, – все начали радостно хлопать, причем искренне. Этого богатенького парня действительно уважают. Переведя взгляд с зала на первый ряд, увидела виновника аплодисментов. Бастер стоял с довольной, но натянутой улыбкой. Видимо привык к вниманию, хотя ничего удивительного. Выглядит он конечно, не так как мне представлялось. Никаких татуировок на руках, шее либо лице. Подкаченное телосложение, легкая щетина.

– Теперь поняла? – спросила девушка.

– Он выглядит как влиятельный миллиардер, – вспоминания всевозможные обложки мужских журналов, ответила.

– Он не только так выглядит, он им является, – вскинув плечами, утвердила Амелия. Как только перестали хлопать, ректор продолжил.

– Как вы знаете, этой зимой планируется ежегодный, открытый, музыкальный бал, – вот это прекрасная новость, неважно даже, что до этого мероприятия почти четыре месяца, – Мистер Бастер, добровольно предложил провести его в отеле, – и зал опять отдался хлопками. Даже такая новость не портит значимость бала, можно сказать улучшает. Ведь в отеле половина первого этажа выделено для различных приемов, мероприятий. Самое большое здание в Австрии по площади. Позволю себе еще одну надежду на то, что этот мистер Бастер не окажется таким же, как его три подруги. В свою же очередь думаю Амелия права, не стану начинать охоту на пираньи. Пока они не тронули меня, не буду трогать их. А если трону их, это уже будет считаться провокацией с моей стороны. Поживем увидим, как говорится.

### Глава 3. Попытка остаться незаметной

– Неужели, моя дочь боится каких то девочек? – не стоило видно рассказывать папе об этом глупом инциденте.

– Дело ведь не только в них, меня скорее волнует идиотская статья на университетском сайте для студентов, – поедая свежую клубнику в шоколаде, убеждала в серьезности моего положения.

– Статейки писали во все времена, – отпив холодное какао, которое осталось со вчерашнего вечера начал отец, – Помню в мои студенческие годы у нас были личные газеты в которых писали лишь про полных неудачников либо популярных группах.

– Я тебе о чем и говорю, – закатив глаза, сползла с высокого стула которые стоят у нас на кухне возле барной стойки, – Мое место сейчас в группе полных неудачников.

– Была бы ты в такой группе, твоя голова оказалась в унитазе еще бы вчера, – поддавая куртку мне в руки, приобнял за плечи отец, – Ты плавала в унитазе?

– Нет, папа, – выдохнув понимая спокойствие мужчины, была рада увидеть сообщение на экране телефона от Амелии, что она уже внизу.

– Главное помни о том, что этот университет твоя мечта, – ущипнув за нос, проговорил отец вставляя разум на место.

– Ты прав, – собираясь уже выйти, – Никакого купания в унитазе, только стремление к своей мечте.

Хотела побыстрее подойти к Амелии, но рядом с ней стоял какой – то неизвестный мне человек мужского рода. Надеюсь, что это не очередной парень желающий нелепо подкатить в этом городе.

– Привет, – прерывая милые улыбки обеих людей, – Вы хорошие друзья?

– О, Женева совсем не заметила как ты подошла, – радостно пробормотала подруга, смущенно поправив локон волос. Все теперь понятно, это какой то парень к которому она явно не равнодушна. Ничего Амелия, буду спасать тебя от неловкости.

– Меня зовут Женевьева, а к тебе как обращаться? – протягивая руку навстречу вполне привлекательному брюнету, спросила.

– Logan, – взаимно пожав руку, в глазах заметила какое то недоумение.

Вроде бы выгляжу не настолько плохо, чтобы так на меня смотреть. Хотя по сравнению с Амелией, на мне нет макияжа еще и волосы уложены под свитер. Во мне немного женственности, хотя отец говорит что истинная леди.

– Logan учился тоже на втором курсе, – наконец – то заговорила смущенная девушка.

– погоди, ты та самая девушка о которой написано в статье? – заявил парень, когда двинулись в сторону учебного заведения.

– Меня в унитаз не отпускали, – два непонимающих лица направились в мою сторону, – Я к тому, что если бы они хотели принести вред, то начали бы со вчерашнего дня.

– Тактика медленного нападения лучший вариант, ведь так можно более тщательней поиздеваться над жертвой, – Logan нарывается вылететь из моего возможного круга общения в данном городе.

– В любом случае тебе лучше сидеть тихо, а не начинать охоту как пыталась сделать, – проговорила Амелия, но такое чувство будто опять поговорила с отцом.

– Какая у нас первая пара? – меняя тему ускорила шаг.

– Сольфеджио, – подсказал новый знакомый.

– Не люблю этот предмет, в чем интерес пения без слов? – пытаюсь пройти побыстрее мимо фонтана, смотрела куда угодно и немного успокаивало не сильное внимание к моей персоне.

– В том, чтобы выучить ноты, – подруга словно кот от валерьянки наслаждается каждым словом этого парня.

– Логан, ты на вид обыкновенный добрый парень, так что должен понимать большинство моих вопросов риторические, – проходя в аудиторию обнаружила свободные места практически в самом конце.

– Прости, не подумал как – то, – вежливо ответил парень на что последовал мой одобрительный кивок.

Итак, что мне ожидать в ближайшее время. Отец говорит, что переживать не о чем. Амелия с ее влюбленным считают, что это наоборот повод начинать волноваться. В итоге остается лишь ждать. Губительное ожидание своей участи. Самое отвратительное то, что стало понятно лишь одно. Бастер – единственный человек которого не стоит трогать, злить либо прочие вещи агрессивно влияющие в его сторону. Преподаватели и даже сам ректор за него стоят горой. Он для них царь, иных слов не подобрать.

– Здравствуйте студенты для новеньких сообщу, что ко мне можно обращаться Мисс Краймбр, – приятная женщина с блондинистыми волосами поразила добрым голосом.

Только сейчас заметила, что впереди сидит всевластная пятерка. Но внимание всех привлекал лишь Бастер, хотя в этом так же ничего удивительного.

– Как вы знаете в эти выходные у нас первый вечер года, – продолжила преподавательница, – На котором все новенькие должны принимать участие и проявить себя.

– Я с радостью сыграю на виолончели, – мне хочется проявить свои умения как можно скорее, это отличная возможность.

– Как вас зовут? – открыв журнал, спросила женщина.

– Женевьева, – слегка смущенно проговорила.

– Женевьева, вы у нас будете петь, – подобные слова вызвали стервозный смешок.

– Однако пение не моя стихия, – конечно петь более менее умею, но играть в многократно раз лучше справляюсь.

– На виолончели мероприятие открывает Ванесса, лучшая на данный момент, – не выйдет видимо остаться незаметной.

– Мисс Краймбр, – привстав со стула, – Как вы можете узнать есть ли лучшее нее, если не дадите шанс кому – то еще?

– Не в этот раз, – более твердо пригрозила женщина, – Вы будете петь.

– Прекрасно, – откинувшись на деревянную спинку, заметила сожалеющий взгляд Амелии и в тоже время довольный вид Ванессы.

Раз дела обстоят так, то придется спеть лучше, чем она сыграет. Вставив наушники не стала дальше слушать хваления девушки либо историю нот. На первом занятии никто не поет, так что избавьте меня от траты времени.

– Мисс Краймбр, мне так хочется удивить вас на мероприятие, могу ли удалится сейчас с пары ради выбора подходящей песни? – время зря не тратила в студенческой группе, там подробно написано про каждого преподавателя и кто отпустит с пары даже под совершенно любым предложением.

– Разумеется, – одобрительно закивала головой женщина.

– Встретимся на лужайке, – прошептала Амелии, выходя наружу.

Включив песню: «Shawn Mendes – There’s Nothing Holdin’ Me Back» проваливались в более живой мир. Единственный музыкант которого можно слушать в любое настроение. Содержание песен нейтральное, то есть вроде бы не грустно, но вроде и не весело. Желание присесть на траву перебило сообщение от подруги:

«Нас отпустили, сейчас забегу за соком и подойду».

Сок, это хорошая идея. Легкое желание выпить воды после сладкого завтрака присутствует, так что с радостью подожду. Не стану присаживаться так как может меня не заметить, хотя меня тут все уже замечают.

– Спеть на первом мероприятии не так плохо, как кажется, – знакомый голос Логана слегка напугал.

– Ты меня решил успокоить? – поинтересовалась повернувшись лицом к парню.

– Вовсе нет, просто лучше раскрывать все свои таланты, а не лишь держаться за виолончель как Ванесса, – пожав плечами отправился в неизвестную сторону Логан.

Возможно он прав, на этих выходных покажу себя в пение, затем в музыкальных инструментах.

– Вытирай, – жуткий звук от фонтана заставил посмотреть в ту сторону.

Ванесса заставляет в грубой форме вытереть Амелию разлившийся сок. Так дело не пойдет, пусть издеваются надо мной, но ее не трогают.

– Тронешь то, что вылила руки отрежу, – подходя к фонтану пригрозила подруге, которая сразу отошла от разлитого содержимого стакана.

– Извини, Ваннеса, – произнесла Амелия, отчего во мне еще больше заиграла справедливость.

– Не извиняйся, никогда не извиняйся пред ними. Ты не должна унижаться, – взяв в руки стакан с соком, немного отпила, – Еще раз извинишься вылью на тебя, – не стану конечно такого делать, но главное дать понять Амелии, что ей лучше замолчать и стать в сторонке так как невиновна.

– Ты нарываешься, – заявили в один голос Синди и Джейн, свита чертова.

– Дай – ка подумать, – сделав последний глоток сока, вручила стакан в руки Ванессы, – Это вы нарываесть.

– Бастер, – крикнул кто – то из толпы, после чего повисла гробовая тишина со всех сторон.

Как и обещала себе в этом случае не стану лезть в разборки. Если девушки могут просто издеваться. То этот мужчина играть не станет.

Не спеша повернувшись, практически уткнулась в мужскую фигуру отчего пошатнулась назад.

– Проблемы? – произнес бархатный голос.

## Глава 4. Заключение договора

– На вопросы следует отвечать, – спокойно дополнил мужчина, но поворачиваться желание отсутствовало.

Мне не страшно от глупых выходок людей, но жутко от тех кто имеет власть. Подняв голову увидела надменный оскал трех девиц. Однако не могу отрицать, что меня радует пустой стакан в руках Ванессы. Не привыкла к такому обращению видимо.

– Я лишь защитила подругу, – не спеша поворачиваясь к лицу Бастера, проговорила еле слышно.

– У нас объявилась защитница, – не могу понять, это было сказано с сарказмом или же нет. Голос был такой необычный, спокойный вплоть до ощущения нирваны. Видимо определенная доза сладкого на день так действует.

– Справедливость не может быть лишь с одной стороны, – подняв пристальный взгляд на мужское лицо, сглотнула ком в грудной клетке.

Никогда ранее не видела настолько черных глаз. Словно из длинных гирлянд погасло две лампочки, погружая данный участок комнаты в съедающий дурман.

– Мы, – Бастер оттянул слово, поправив слегка рубашку, – Мы решим вопрос мирно.

– Мирно? – запищала Ванесса.

Ее выбило из колеи заявление мужчины, хотя меня не менее удивило такое предложение.

– Выучи правила и конфликты сведутся к нулю, – сказал мужчина, проходя в сторону фонтана из – за чего вся толпа начала рассеиваться.

– Ты сбила столку Бастера, из – за нарушения четвертого правила, – подбегая шептала Амелия.

– Думаешь, помню правила по номерам? – выгнув вопросительно брови, присела на траву.

– Четвертое правило гласит о том, что никто не имеет право смотреть в глаза кому либо из пятерки особенно ему, – тяжело вздохнув, девушка продолжила, – Спасибо тебе большое за помощь.

– Мы ведь подруги, а друзья должны помогать друг другу, – взаимно улыбнувшись Амелии, поправила наушники, – Идем на пару.

– А ты уже выбрала дополнительный предмет? – поинтересовалась подруга.

– Дополнительный? – мысленно ударив себя полбу, – Какие есть на выбор?

– Художество, писательство и мифология, – звучит не сильно обнадеживающе, поэтому выберу хоть более менее интересующее.

– Писательство, – заметив немного грустный взгляд Амелии, спросила, – Что – то не так?

– Логан тоже дополнительно выбрал этот предмет, – как то стыдливо ответила девушка.

– Дай угадаю, а ты дополнительный предмет выбрала мифологию? – вспоминая как в первый день она принесла с собой книгу с значениями имен.

– Да, и тебе надо в левое крыло здания с внешнего двора зайти, чтобы попасть на пару, – подруга собиралась уже уйти, но я не могу оставить все так.

– Не хочешь сегодня зайти ко мне в гости? – Амелия радостно закивала побежав на занятие.

Мне не хочется лезть в личную жизнь другого человека, однако в данном случае влезу. Для начала просто поговорим о ее чувствах к этому парню, а там может советом помогу. Забавно конечно, помогу советом когда у самой никогда не было отношений по сути. Фильмы, сериалы и книги не делают из меня психолога либо профессионала. Но лучше, чем ничего. Логан вроде бы милый парень, хоть судить пока еще рано.

– Простите за опоздание, – открыв дверь в аудиторию начала извиняться, однако преподавателя не оказалось на месте.

Данное помещение отличалось от других кабинетов. Здесь стоял длинный белый стол и посередине интерактивная доска. Людей было от части немного, всего семь человек из возможных сорока свободных мест.

– Не думала, что люди настолько не любят писательство, – присаживаясь рядом с Логаном, проговорила.

Парень перевел взгляд на меня и затем протяжно выдохнул, как будто не рад меня видеть.

– Мне отсечь? – поправив сумку на плече собиралась встать.

– Нет – нет, – замотал головой Логан, после чего объяснил, – У меня никак не идет написание книги, вот и погрузился полностью в размышления.

– погоди, так ты сюда поступил ради того, чтобы стать писателем? – парень кивнул на мой вопрос, – Но, почему ты не поступил в Принстон? Это ведь лучший университет в мире для того, чтобы писать бестселлеры.

– Попытался, но меня не взяли туда, – подбросив карандаш в воздухе, продолжил, – Да и не университет решает будущее человека, а стремление, талант внутри главные руководители успеха.

– Не стану спорить, тебе точно виднее, – взяв тетрадь в которой были наброски первой главы удивилась, – Ты очень здорово пишешь.

– Благодарю, только вот писать не о ком и не о чем, – прискорбно ответил Логан, после чего в кабинет зашел преподаватель заставляя меня вытащить наушники окончательно.

Мне правда интересно послушать про разных писателей. Особенно про мою любимицу Джоан Роулинг.

– У нас новенький человек в коллективе, – заявил мужчина невысокого роста в очках, – Ваше имя?

– Женевьева, – ответил Логан, отчего вопросительно на него посмотрела, – У нее все хорошо с баллами, ручаюсь.

– Тогда можете оставаться и обращаться ко мне Хьювен, – преподаватель подошел пожать мою руку, что все больше вводило в недоумение.

– Объяснишь? – прошептала парню, когда от нас отошел мужчина.

– Думаешь, почему так мало людей в этой группе? – задал риторический вопрос на который ответил, – Мистер Хьювен тщательно выбирает каждого студента. Мне очень повезло, что он заметил меня.

– То есть, он мог сейчас меня выгнать отправляя на другой предмет наподобие мифологии? – Логан усмехнулся, а мне стало не по себе от представления как изучаю с Амелией значение имен, традиции народов и прочее.

Мистер Хьювен начал рассказывать нам про известного писателя Стивена Кинга. Великий человек нашего времени, он способен написать две книги за год которые соберут миллиарды обожателей.

– Перейдем к главным советам Кинга для юных писателей, – продолжил преподаватель.

Первое правило оказалось не очень мною принятым: «Показывайте, а не рассказывайте». Как по мне читатель должен включать свою фантазию и представлять все так как нравится ему. Допустим мне не особо нравится деревянный дом черного цвета который изображен, поэтому представляю стеклянный дом белого цвета. Свобода воображения должна присутствовать. Следующий совет или же правило было такое: «Всегда важно делать несколько черновых вариантов. Нужно работать над книгой сколько нужно времени, например писать одно вступление несколько недель. «С этим полностью согласна, как то не думая даже покачала одобрительно головой в то время пока Логан все записывал. Последний совет: «Чтобы развиваться как писатель, вы должны постоянно читать. Каждый день, каждую свободную минуту. «Учи-

тывая как мне нравится проводить время за книгами, может тоже стать писателем? Однако не в этой жизни, ибо цель у меня одна – это виолончель.

– У меня для вас важная новость, – радостно потирая руки проговорил мистер Хьювен, – Перед новым годом к нам приедет один известный писатель, который будет готов издать самую лучшую книгу которую напишет кто – то из вас восьмерых.

– Как его зовут? – сразу спросила какая – та девушка.

– Это секрет, но дам подсказку он является лучшим другом Кинга, – обратив внимание на Логана у него в лице прям загорелась цель, – Поэтому не подведите меня с написанием книги, – сделал легкую паузу, договорил, – Особенно вы, – переведя взгляд на моего нового друга, мистер Хьювен покинул кабинет.

– По тебе видно, что ты уже нацелен написать шедевр, – вставая с места, обратилась к парню.

– За неделю нужно найти тему либо ничего не получится, – не уверенно выдохнул Логан, за что стукнула его по плечу, – Написать шедевр за четыре месяца, как ты себе это представляешь? Тем более, вряд ли лучший друг Стивена Кинга оценит мою работу.

– Ты явно знаешь как его зовут, – перегородив дорогу, серьезно посмотрела.

– Джордж Рэймонд Ричард Мартин, – восхищенно ответил парень.

– Да ладно? – пытаюсь осознать информацию, – Мой отец в восторге от романа: «Игра престолов».

– Не сомневаюсь, – вновь подбросив карандаш в воздух у меня в голове произошел щелчок, после чего словила его в свои руки.

– Заключим договор? – у меня пока нет идей, но обязательно найду.

– Какой? – заинтересовано спросил Логан.

– Ты напишешь лучшую книгу за четыре месяца, потому что я найду наилучшую тему, – во взгляде читался вопрос какая мне от этого выгода, поэтому ответила, – Взамен познакомишь моего отца с Ричардом Мартином.

– У тебя неделя, – протягивая руку для заключения договора предупредил.

– Мне хватит пару дней, – пожимая мужскую ладонь, уже представляла радость отца.

## Глава 5. Личный разговор

– Ты уже позвонила Лоре? – складывая бумаги, спросил отец.

– И заказала к Терри четыре пиццы, – приобняв папу, отступила открывая дверь.

– Хорошо вам повеселится, – последнее, что успел сказать мужчина перед тем как закрыла за ним дверь.

Лора весьма приятная женщина, которая с радостью за небольшую сумму убирает квартиру после хаоса. Точнее после любой моей попытки приготовить что либо. Или после ночи сериалов с папой раз в две недели. Так как сегодня ко мне придет Амелия, как мы и договорились пару часами ранее перед последней парой, Лора понадобится к утру. Еще папа не желая портить мне вечер с подругой, решил поехать к другу. Терри – это тот человек с которого снимали фильмы: «Мальчишник в Вегасе». Один в один, поэтому остается надеяться, что не стану искать отца утром в другом городе либо на крыше отеля.

– Открывай, – крикнул знакомый голос девушки, после чего побыстрее подбежала к защелке.

– Ты пришла очень вовремя, – если бы она появилась до ухода отца, то выслушала бы историю о том, что не стоит ломать в квартире. Разумеется, мы не собираемся что либо ломать, однако папа любит строить из себя серьезного мужчину.

– Если честно, то последний раз была на подобном девичнике несколько лет назад, – доставая из сумки бутылку с алкоголем, проговорила.

– Бренди, – прочитав название удивилась, – Думала, что ты не пьешь ничего кроме вина.

– Бренди – это всего лишь пережжённое вино, – заверила Амелия разглядывая квартиру.

– А самогон всего лишь сахарный сироп с фруктами, – разливая спиртную жидкость по бокалам включила музыку.

– Самогон? – ритмично качая головой под песню: «Ryan Davies – Beautiful Thing», спросила.

– Мы с отцом были как – то в России, это там традиционный напиток наподобие водки, – интересно было бы попробовать, но увы.

– И как там у них? Бегают медведи с балалайками? – присев на диван сделала музыку чуть потише.

– Думаю у них скорее как в Канаде, – стереотипное мнение довольно веселая вещь.

– В Канаде бегают олени с флейтами, – старательно серьезно ответила девушка.

– А в Вене живут рыжеволосые алкоголички, – кинув в подругу подушкой громко рассмеялись.

Мне кажется самое время перейти к главной и волнующей теме.

– Амелия, – повернувшись полностью в сторону девушки.

– Что – то не так? – произнесла подруга.

– У меня есть вопрос о вашей дружбе с Логаном, – Амелия нервно сглотнула, будто боялась переходить на такую тему, – Давай не будем скрывать то, что и так явно видно. Мы ведь подруги?

– Ты права, – томно выдохнув, скривила лицо в гримасе, – Настолько сильно заметно, что он мне нравится?

– Парни редко, что – либо замечают, однако любой девушке станет понятно о твоих чувствах к нему, – допив содержимое бокала, взяла бутылку в руки, – И не надо говорить о какой то симпатии. Он не нравится тебе, тут, что – то большее.

– Мы знакомы уже несколько лет со школы, – начала подруга, – Мне не подобрать слов, чтобы описать какой он замечательный, искренний, умный, великолепный еще и писатель, – с упоением расписывала девушка.

– О чувствах всегда сложно говорить, поэтому данных прилагательных хватит, – доливая бренди подруге, откинула стеклянную емкость в сторону.

– Однако, ему все равно на мои чувства, – вскинув рыжие волосы вверх, произнесла Амелия.

– Возможно, – прокрутив в голове поведение Логана, – Возможно, он просто не знает о твоих чувствах. Нужно дать ему знак, намек, шанс или прямое признание.

– Мне хочется ему признаться и признаюсь, правда.

– Когда? – вскинув бровь, серьезно спросила.

– Через четыре месяца на новогоднем балу, – уверено проговорила подруга, поэтому ничего не остается как поверить.

Если Амелия не признается, то придется ее подтолкнуть. Разве, что Логан первый проявит инициативу за данный промежуток времени. Четыре месяца, это все же не мало.

– Время настоящего алкоголя, – направившись в сторону холодильника, прокричала.

– Бренди, как бы тоже не простая вода, – с усмешкой дополнила девушка.

Открыв холодильник, достала бутылку водки из морозильной камеры, оливки, лед и апельсин. Взяв бокал для мартини, кинула три кубика льда. Затем отрезала от апельсина кожуру, которая последовала за льдом.

– Ты уверена? – заметив, что выдавливаю сок из оливок прямо в бокал, спросила Амелия.

– В каком возрасте ты попробовала алкоголь? – это был риторический вопрос, поэтому продолжила, – Когда мне исполнилось семнадцать лет, отец уехал на очень важное совещание в другую страну. Каждый праздник мы встречали вдвоем, а тут так вышло, что осталась совершенно одна. Друзей у меня никогда не было. В тот вечер зашла в кафе, купив маленькое пирожное с твердым кремом, который давно надо было списать в просрочку. Вместо свечки воткнула спичку, которая не хотела долгое время загорать, – налив водку, взяла вилку для того, чтобы перемешать содержимое бокала, – Затем выбросив просроченное пирожное, решила пойти в кинотеатр на поздний сеанс. Вроде, это был фильм: «Тепло наших тел» очередная романтическая картина про любовь человека и зомби. Это был будний день, поэтому весь зал оказался пустым и предоставлен лишь для меня. И знаешь, я не стала сидеть в слезах за просмотром фильма, а пришла домой и приготовила алкогольный напиток из того, что было.

– Значит, этот коктейль твой фирменный? – прошептала с сожалением девушка.

– Да, его название: «День рождения одиночества», – достав из бокала все содержимое, оставила лишь жидкость, – Даже не думай, – заметив, что Амелия пыталась убрать хаос со стола, предупредила.

– Попробую только ради тебя, – сделав легкий глоток, на секунду прикрыла глаза опустошая содержимое полностью, – Черт, это неожиданно вкусно.

– Повторить? – Амелия закивала головой, но вместо того, чтобы поставить бокал достала графин для воды.

– Не у тебя одной, не было друзей, – вздохнула девушка, после чего радостно заявила, – Я рада, что мы познакомились.

– Полностью согласна, – перемешав напиток поняла, что можно спокойно им наслаждаться.

– Ты уже написала песню на выходные? – меньше всего хотелось вспоминать о том, что на моем любимом музыкальном инструменте будет играть Ваннеса.

– Займусь этим завтра, – в голове проскочила мысль вообще отказаться, но это слишком нагло даже для меня, – Нужно еще найти тему для книги.

– В нашем городе вечное затишье, а про богатую молодежь писать слишком зазорно, – Амелия живет в этом городе значительно дольше, чем я, ей должно быть виднее.

Только сдаваться не собираюсь, должно быть, что – то такое о чем никто еще не писал.

– Амелия, – меня неожиданно посетила идея, отчего резко вскрикнула, – А, что если книга будет про Бастера?

– Бастера? – девушка пыталась откашляться, ибо подавилась от такого предложения.

– Его предками являются сами Габсбурги, одна из наиболее могущественных монарших династий. Помимо этого, никто не знает о нем ничего. Не о семье, не о личной жизни и тем более не о том, какой он человек, – восхищенно проговаривала, понимая гениальность идеи.

– Ты сейчас отдаешь себе отчет? – на полном серьезе спросила подруга, – Тебе мало того, что он пощадил тебя сегодня?

– Бастер даже имени моего не знает, о какой пощаде идет речь? – присев на подоконник, продолжила, – Может у него было хорошее настроение и он решил избежать конфликта.

– Допустим, однако ты думаешь, что он исповедает душу? Никому не открывался, а тут откроется? – пожимая плечами твердила Амелия.

– Я не знаю как, не знаю абсолютно ничего даже о флирте с парнями и тем более с такими как он, – глубоко вдохнув, договорила, – Знаю лишь одно, что книга будет написана любым способом.

## Глава 6. Табу на искренность

– Самые странные люди всегда великие, – твердила Логану, который сидел в недоумение от моей идеи.

– Да, только писать книгу о Бастере звучит бредово, – проговорил парень, отходя в сторону.

– Гениальные мысли всегда бредовые, – уверено аргументировала.

– Женевьева, нам лучше отказаться от данной идеи, – заверил Логан, протягивая руку вперед как бы говоря о том, что разговор окончен.

– Вот в чем суть то, ты либо держишь свой талант внутри долгое время либо даешь ему вдохнуть. Просто знай, что время может уйти, – прикрыв ладонью глаза другу, продолжила, – Если упустишь шанс, то ничего не увидишь, как не видишь сейчас. Однако, еще не поздно, – убрав руку с лица, – Пока есть возможность, зачем закрывать глаза раньше времени?

– У тебя великий дар убеждения, – глубоко выдохнув, парень пожал плечами после чего ответил, – Напишем книгу про Бастера.

– Ура, – прыгнув на парня, обхватила шею в объятиях.

Представляю восторг отца когда скажу ему о том, что познакомлю его с любимым писателем.

– Тебе не пора готовиться к вечеру? – поинтересовался Логан, когда увидел подходящую к нам Амелию.

– Вы, что – ли сговорились? – взглянув на двоих друзей вспомнила, что только сегодня утром девушка задала этот же вопрос.

– Вечер ведь сегодня, и это твое первое выступление в университете, – в голове сразу пронеслась фраза: «Погодите».

– Как сегодня? – взглянув на календарь в телефоне убедилась, что еще не выходные на которых должно было произойти выступление.

– Приучи себя заходить на сайт для студентов, – протягивая свой телефон, парень сочувственно улыбнулся.

– Да чтоб вас, – выругалась вслух, прочитав заголовок: «Вечер переносится, удачи новенькие ребята».

– Из – за чего? – вопросительно скривив лицо заметила, что Амелия поджала нижнюю губу, будто спрашиваю итак очевидные вещи.

– У Бастера вечеринка в своем отеле, а если его нет на университетском мероприятии, то оно переносится на другую подходящую ему дату, – проговорил Логан, после чего прозвенел звонок на пару.

– Где будет проходить концерт? – произнесла в сторону подруги.

– В актовом зале, там будут все студенты и первый ряд отведен для нашей элиты, – значит, если не выступлю, то подведу саму себя.

– Знаешь, я пожалуй пропущу пару, – помахав в сторону Амелии рукой, присела на лавочку которая удачно соединена со столом.

Нет смысла идти на лекцию в данной ситуации, когда решается мое первое выступление и дальнейшее отношение преподавателей ко мне. Если выйду и спою не свою песню, то это не считается за выступление. Нужно придумать собственное произведение за такой короткий промежуток времени. На грани фантастики. Про, что вообще писать, о чем. Тему для книги Логана придумала, а тему для песни не могу... Хотя, а почему бы и нет? Почему не писать песню для Бастера? Да, я его совершенно не знаю как человека. Однако, может быть так и лучше. Привлечь внимание, этого мужчина моя цель. С флиртом у меня явные проблемы

по жизни, но не с творчеством. Мне нужно заинтересовать Бастера, а каким способом не так уж важно. Иначе не быть книге без сюжета, без главного героя.

Открыв блокнот и достав карандаш, увидела стоящую за деревом гитару. Здесь постоянно между парами играют на ней, думаю никто не будет против если временно возьму ее. Может мне и запретили играть на виолончели, но о гитаре речи не было.

– Так вот, – проведя пальцами по струнам, пыталась подобрать подходящую мелодию.

Не собираюсь писать какой – то оскорбительный рэп, как в США. Оскорбление других людей, удел слабых. Вот описать человека красиво, совершенно другой уровень высказывание своего мнение насчет него.

– Ты говоришь, как пишешь, – неожиданно пришедшая фраза, сразу оказалась записанной на листе.

Вспомнив бархатный голос мужчины, пришло сравнение с чем то определенным. Глядя на Бастера складывается ощущение, что у него прописан каждый шаг в такой грациозной точности. Будто утром написал главу из своей жизни и так как написано, день и прошел. Заранее написал каждую сказанную фразу.

– Живешь легко, как дышишь, – прошептала, продолжая играть на гитаре.

Для этого человека словно нет дверей, запретов, ограничений. Он спокойно проживает каждый день, так же спокойно как вдыхает воздух в легкие.

– Ты знаешь все, но вот беда ты сам себя не слышишь.

Не стану утверждать данные слова, но даже самые умные люди крайне редко прислушиваются к самому себе. Не к своим физическим желаниям, нравственным или материальным. Я говорю про моральные, внутренние желания. Желания своего я, своей души можно сказать. И когда человек слышит всех, он может забыть о том, что главное слышать себя.

– Весь мир перед тобой, – думаю, даже не стоит оправдывать эти слова.

В нашем мире все решают деньги, деньги всегда и везде. Если есть деньги, перед тобой открыто все.

– И лишь как стать собою, не знаешь ты, – хм, чего то не хватает.

Может сделать прямой намек на то, что мне хочется его узнать. Да, это рискованно от части, но и так уже иду на риск.

– Мой друг, – дописав на листе, отложила гитару в сторону.

Назвать Бастера своим другом, это так парадоксально. Однако, если что можно будет просто списать данную фразу под рифму.

– Ну как? – крикнула подбежавшая из неоткуда девушка, отчего выронила блокнот.

– Амелия, а нельзя подходить спокойно? – убирая грязь с мягкой обложки, протянула текст в руки подруги.

– Мне очень нравится, – пропев почти под правильную мелодию в своей голове, завершила девушка, – Кому посвящается?

– Бастеру, – специально прошептала следя за изменением выражения лица.

– Ты окончательно погружаешься в шизофрению, – проговорила Амелия с излишне заметным сарказмом, – Мне можно уже звонить в похоронное агентство?

– Не переживай, – со смехом протянула, но затем серьезно дополнила, – Если я умру, то мы можем общаться через спиритическую доску. \*

– Очень смешно, – не одобрительно кивнула девушка, но я потянула ее за руку в актовый зал.

Мне уже не терпится выступить и узнать насколько сработает мой план и сработает ли вообще.

– Сколько здесь людей, – оглядев зал пошатнулась назад, – А сколько выступают?

– Около тридцати, а еще кстати ты вторая в списке, – ответила Амелия и показала где вход за кулисы, – Мы с Логаном будем в пятом ряду, обязательно хлопать громче всех.

– Благодарю, – направившись в нужное направление, глазами начала искать Бастера. Нужно четко знать его месторасположение, чтобы сразу направить зрительный контакт одновременно с слуховым.

– Женевьева, – окликнул женский голос.

– Мисс Краймбр, здравствуйте, – скривив улыбку увидев виолончель рядом с Ванессой.

– Я на тебя очень надеюсь, поэтому поставила второй в списке, – показывая на листок с отметкой, мне хотелось сдерживать свою натуру правосудия внутри как можно сильнее.

В любом ситуации работает одно правило: «Ты первый или никто ты». Второе место может радовать человека, который стремится пожизненно оставаться позади. Мне не хочется быть на второй позиции, как ненужный игрок в запасе на футболе. Следующее выступление буду открывать я, а не она. Все запоминают начало либо конец, мало кто помнит середину.

– Мне так приятно, что вы решили оказать такую честь, – проявив актерское мастерство, Мисс Краймбр поверила и направилась в неизвестную сторону длинного коридора с другими студентами, которые готовятся к выступлению.

– Хотела бы пожелать удачи, однако лучше посоветую восхититься мной, – подойдя заявила Ванесса.

– Знаешь в чем разница между мной и тобой? – повернувшись лицом к девушке, скрестила руки на груди, – Ты Помпея, а я Везувий. \*

– Я таких музыкантов не знаю, – скривилась девушка, после чего Мисс Краймбр озвучила ее имя на сцене.

Разница заключается еще в том, что Ванесса спокойно может идти вперед и не делать шагов назад. Однако, мой один шаг назад приведет меня потом к двум вперед. Значит – ли данный фактор то, что если человек хочет всегда оставаться впереди, нужно уметь исправлять ошибки позади? Да.

Заметив, что девушка почти закончила свое довольно среднее по качеству выступление, занервничала. Это мое первое проявление себя на публике в университете. Да и вообще на публике. У меня нет боязни сцены, но чувствую нервное покалывание в руках и ногах. Ко всему прочему еще и ладони потеют, а для игры на гитаре, это довольно плохо.

– Не забудь сказать свое имя, – прошептала Мисс Краймбр.

– А, это обязательно? – нервно поинтересовалась.

– Все новенькие представляются сами, – замечательная новость от преподавательницы меня окончательно вбила в ступор, еще и слегка приоткрытая дверь позволяющая выйти из здания прям манила.

– Удиви, – саркастично сказала Ванесса под шумные аплодисменты.

Быстро собрав волосы в конский хвост, выдохнула и сделала шаг на сцену. В зале начались тихие переговоры студентов между собой. Не сомневаюсь, что они узнали меня после той статьи.

Взяв гитару в руки, перекинула кожаный ремень через плечо. Полдела сделано, молодец.

– Всем привет, меня зовут Женевьева как многие из вас знают и хоть моя страсть, это виолончель... – обратив взгляд на Бастера, который сидел прямо напротив меня в первом ряду и внимательно разглядывал телефон, договорилась, – Сегодня будет песня, которая посвящается одному человеку присутствующему в этом зале, – подчеркнув последние пару слов заметила, как мужчина поднял на секунду взгляд и собирался убрать, однако не дала ему это сделать вовремя изогнув бровь.

Отлично, первый намек запущен и внимание привлечь удалось. Пройдя пальцами по гитаре, подошла поближе к микрофону.

– Ты говоришь, как пишешь.

Живешь легко, как дышишь.

Ты знаешь все, но вот беда,

ты сам себя не слышишь.  
Весь мир перед тобою и лишь  
как стать собою, не знаешь ты, мой друг.

## Глава 7. Приглашение

– Спасибо, – проговорила в микрофон, ставя гитару на место.

– Ты молодец, не подвела мои ожидания, – стоило зайти за кулисы, как Мисс Краймбр остановила меня.

Не сказать, что мне понравилось мое выступление, но для первого раза неплохо. Тем более, все было направлено исключительно на Бастера, а не завоевания обожателей моего голоса.

– Что вы, это вы гениальный преподаватель открыв глаза на то, что виолончель в моей жизни не такая уж важная вещь, – улыбнувшись вовсе зубы, заметила покрасневшие щеки женщины от веры в мои слова.

Мисс Краймбр резко меня обняла, отчего услышала хруст ребер. Даже не знаю каковы были бы шансы выжить, если бы не обязанность озвучить имя следующего студента. Женщина направилась в сторону микрофона, а меня будто силой потянуло посмотреть на первый ряд и оказывается Бастер уже ушел.

– Женевьева, – послышался голос Амелии, которая стояла возле запасного выхода со сцены.

Прихватив бутылку минеральной воды, почувствовала зрительное жжение на затылке. Краем глаза увидев Ванессу, решила не выслушивать ее неприятный голос и избежать разборок.

– Она на тебя смотрит как кобра, – прошипела подруга.

– Сейчас нет времени на нее, – подняв взор в небо, пыталась найти ответы или хотя бы подсказки о дальнейших действиях.

– Думаешь, Бастер не оценил твое послание в его сторону? – присев на траву, спросила Амелия.

– Девушки, – из неоткуда появился Логан, – Не хочу вас огорчать, но мы не в книге и не в фильме.

– Да ладно, а я думала, что ты крестная фея из мультфильма про золушку, – кинув саркастический ответ, отчаянно простонала.

– Я к тому, что ты не сможешь как в банальной мелодраме заинтересовать богатого мужчину песней, грубыми словами и уж точно не любовью с первого взгляда, – разведя руками в сторону Логан поджал губы.

– Черт, а во мне жила такая надежда о том, что Бастер не спит ночами мечтая о моих глазах, – рассмеявшись хотела дополнить бредовую полосу, но меня прервало оповещение телефона.

– Это у меня, – доставая из сумки телефон, проговорила Амелия, – Городские новости.

– Ты серьезно подписана на городские новости? Это журнал для людей за тридцать, – газеты еще не хватает читать.

– Большая часть информации действительно для людей за тридцать, однако здесь довольно часто пишут про Бастера, – возразила подруга.

– Прочти, что именно пишут, – мне нужно знать о его действиях, как можно больше.

– Известный бизнесмен Бастер Райт планирует очередную закрытую вечеринку, на которую приглашены неизвестные гости, так как список полностью засекречен. Говорят, что миллиардер устраивает данный вечер в целях благотворительности. Строгий дресс – код на тему: «Природа». Главные цвета: зеленый и синий. К сожалению приглашение получить невозможно, поэтому нам остается лишь гадать какое величие ожидает гостей в отеле. Читайте так же: «Почему, видео где человек ест острый перец собрало миллионы просмотров в ютубе?» – проговорила Амелия.

- Точно, – прокричала щелкнув пальцами.
- Что, точно? Будешь есть острый перец и попадать в тренды, чтобы Бастер тебя заметил? – кинув в подругу бутылку воды, прокручивала слова.
- Может мне не добиться дружбы с Бастером, но можно попробовать привлечь внимание еще раз, – расправив плечи, дополнила, – Мне нужно попасть на вечер.
- Не получится, – как мне нравится оптимизм парня.
- Я могу снять номер в отеле, – предложила первую пришедшую мысль в голову.
- Отель не работает как отель неделю, чтобы не было лишних людей на таком мероприятии, – ответил Логан.
- Должен ведь быть способ, – отведя взгляд в сторону, – А, это идея.
- Идея, что? – в один голос сказали друзья.
- Идея заключается в том, что Ванесса приглашена на этот вечер, – разглядывая фонтан пыталась составить план.
- Она точно не даст тебе приглашение, – произнесла очевидные вещи Амелия.
- Будет – ли считаться воровством то, что я одолжу ее приглашение, ведь она может попросить новое у Бастера, – восхищенный вздох Логана ответил за него.
- Только, – остановив друзей, – Я достану приглашение, а вы поищите мне платье под дресс – код.
- Может, мне не стоит выбирать платье? – с усмешкой возмутился парень.
- Это все ради твоей книги, так что если понадобится будешь ходить на каблуках, – подмигнув Амелии направилась обратно на сцену, а точнее за кулисы.

Не так плохо оказывается, что Ванесса выступает первой и имеет самооценку выше своей головы. Ведь точно знаю, что она еще не ушла. Ибо, именно ей положено огласить в микрофон об окончании концерта. Открыв дверь решила зайти не спеша, чем меньше звука и движений, тем лучше. Может меня услышало небо или, это совпадение, но сумка девушки стояла в полном одиночестве на запыленном пианино. Аккуратно и как можно тише дернув змейку, открыла сумку не привлекая внимания. К огорчению здесь ничего нет, кроме какой то объемной золотистой коробки. Можно конечно проверить, но брать чужие вещи уже явно грань.

– Маска? – удивлено прошептала взяв предмет в руки.

Обнаружив небольшую треугольную записку прищурила глаза, чтобы разглядеть в приглушенном свете, хоть что – то:

«Дорогой гость, данная маска является пропуском. Как можете заметить в углу есть символ в виде буквы «Б», это не позволит подделать приглашение.

Время начала: полночь. Время торжественного снятия масок: три часа ночи.»

Удивительно, впервые вижу такого рода пропуск. Причем маска необычная, она закрывает все лицо полностью. Люди будут находиться три часа в неизвестности, ведь запрещено показывать свое лицо до трех часов ночи. Понятное дело, что приглашение практически не возможно достать, а точнее вообще невозможно. Ведь, это в любом случае сборище богатых людей. Мероприятие направленно на защиту природы, а люди которые готовы жертвовать деньги на детей, бездомных и планету в целом заслуживают уважения. Возможно Бастер не такой плохой, каким хочет казаться для всех. А возможно плохой, может его отель на просто помещение, а сам он и евро не пожертвует. Не стану делать дальнейших выводов, сейчас нужно уходить отсюда. Кое как спрятав маску под курткой, выбежала из здания.

– Мы нашли идеальное платье, – произнесла Амелия, подбегая ко мне с счастливым видом.

– Мне сложно угодить в выборе платьев, потому что не люблю подобную одежду, – представляя в голове наихудшее, сглотнула ком в горле.

– Оно эксклюзивное и продается лишь по интернету, – начала невеселую информацию подруга, – Логан как раз ждет курьера.

– Знаешь, что говорят про вещи из интернета? Ожидание и реальность.

– Ты мне не доверяешь? – шутя поинтересовалась Амелия.

– Доверяю, но если мне не понравится, то у нас еще есть в запасе один день, – подходя к парню, грустно взглянула на большую коробку.

Прикрыв глаза руками готовилась к наихудшему, поэтому не решалась разомкнуть ладони до последнего. Услышав шорох закрывающейся коробки, решила узреть их выбор.

– Господи, – прошептала притрагиваясь к ткани.

Мне как человеку, который не любит подобный вид одежды сложно угодить. Однако, оно изумительное. Глубокий вырез спереди, декольте и практически обнаженная спина. Выглядит вовсе не пошло, а эстетично. Длинные рукава на концах которых ткань в виде зеленых листьев. Так же рукава, как и все платье усыпано маленькими фиалками нежно розового оттенка. Низ платья усыпан большим количеством листьев, будто стоишь в каком – то кусте. А, главная изюминка – это разрез посередине выше колена, и обычный пояс белого цвета из шелка. Мне нечего добавить, потому что здесь идеально все. Каждый участок продуман, и так точно подходит под тему вечера.

– Оно прекрасно, – наконец – то ответила.

– Я знала, что тебе понравится, – складывая платье обратно, Амелия спросила, – Что у тебя в руках?

– Приглашение, – хитро подняв руку, проговорила.

– Это маска, – сказал Логан, который нарвется на удар по голове за остроумие.

– Маска и есть приглашение, – прислонив предмет к лицу почувствовала обжигающий холод, – Это оказывается не пластик, а металл.

– Дай посмотрю, – парень начал искать, что то внутри, – Здесь есть проба.

– Проба? – непонимающе переспросила.

– Хочешь сказать, что маска из настоящего золота? – включилась в разговор Амелия.

– Нет, это настоящее серебро с позолотой, однако даже золоту не был бы удивлен, – опустив приглашение в пакет с платьем, договорил, – Мне нужно идти, а тебе Женевьева продумать план.

– Знаю, – отойдя в сторону дороги выставила руку, чтобы словить такси.

– Не хочешь перекусить? – разорвав дружеские и смущенные объятия с Логаном, Амелия подошла ко мне.

– Можем поесть в ресторане у отца, – открывая дверь машины, предложила.

– С удовольствием, а еще отпросись у него ко мне с ночевкой, – сейчас не лучшее время для алкоголя, но идея вообще у подруги хорошая.

– Давай после вечера Бастера, – поправив пакет с платьем, опустила голову на мягкое сиденье машины.

– Ты конечно можешь остаться у меня с ночевкой когда хочешь, но я имела ввиду отпроситься на вечер под таким предлогом, – объяснила моему туманному разуму девушка.

– Совсем об этом не подумала, – улыбнувшись, протерла глаза от усталости, – Знаешь, меня так смущает вся ситуация. То есть, я понимаю для чего все делаю. Для того, чтобы Логан написал книгу, а я познакомлю отца с его любимым писателем. Только вот, украсть приглашение, незаконно пройти на мероприятие, надеть платье еще и попытаться очаровать Бастера, который даже не обратил внимание на песню адресованную ему...

– Если никто не страдает, значит пока ты делаешь все правильно, а точнее практически ничего не делаешь, – передавая таксисту деньги, проговорила подруга.

– Обязательно кому – то страдать? – изогнув бровь спросила.

– Это ведь жизнь, – пропуская меня вперед, продолжила, – Если тебе хорошо, значит кому – то должно быть плохо. Если кому – то хорошо, то значит плохо тебе. Говоря простым языком, это называется мировой баланс. Половина людей счастливы, а другая половина несчастливы. И в какой – то определенный промежуток времени весы качаются. Данное качание и называется равномерным делением.

– Дочка, – приобнял отец как только меня заметил, – Амелия.

– Здравствуйте, Ричард, – ответила подруга присаживаясь.

– Как дела в университете? Никто в унитаз не окунал? – папа, такой папа.

– Нет, но мой желудок явно сейчас окунется в голодание, – на мои слова мужчина рас- смеялся.

– Сейчас накормлю вас, а потом нам нужно будет поговорить наедине, – отец направился в сторону кухни, однако мне не хочется оттягивать какой нибудь серьезный разговор.

– Амелия, – собиралась заговорить, но подруга одобрительно кивнула.

Понимание друг друга без слов, это явный признак хорошей дружбы. Папин ресторан, это мое любимое место в городе после дома. Знаю здесь каждый сантиметр и мой любимый винный погреб, спуск в который находится прям рядом с кабинетом отца.

Поздоровавшись со всем персоналом, наконец то зашла внутрь отцовского убежища.

– Папа, о чем ты хотел поговорить?

– Ничего серьезного дочка, мне просто нужно уехать в Швейцарию за оценкой новых сортов сыра для разнообразия меню. Меня пригласил лично Фендрих Гекарсил. Этот человек президент многих фабрик. Так как мне нужно уехать на две недели, хотел спросить. Могу я спокойно оставить тебя на саму себя или же пригласить тетю в гости? – поинтересовался отец, чем слегка задел мою самооценку взрослой женщины.

– Можешь спокойно ехать и не волноваться о том, что вдруг сгорит либо взорвется кварта. Тем более, Лора всегда готова помочь в готовке либо уборке, – приобняв мужчину, мой организм начал кричать с требованиями о еде, – Папа, я умираю с голода.

– Иди, – поцеловав в висок, отец еще раз крепко обнял.

Как может не радовать данное стечение обстоятельств? Теперь нет необходимости лгать отцу, потому что могу спокойно пойти на вечер и прийти домой в любое время. Берегись Бастер, хотя больше осторожности нужно мне.

## Глава 8. Отель

– Я приеду к трем, – проговорил Логан рассматривая отель.

– В три часа снимаются маски, однако тебе действительно лучше приехать заранее, – завязывая ленточки держащие маску, благодарила сотни раз Амелию за то, что сделала высокий конский хвост.

– Ты проведешь хороший вечер в одном из самых дорогих отелей мира, это я к тому, что если даже ничего не получится то не стоит расстраиваться, – заверил так спокойно парень, будто не ради его книги стараюсь.

– Как я выгляжу? – закрепив ленточки спросила.

– Прекрасно, – слегка вздохнув ответил Логан, после чего вышел из машины, чтобы открыть мне дверь.

Можно было обойтись без этого, но мне нужно сохранять образ богатой и уважаемой гостыи.

– Не забывай о том, что тебя не приглашали и поэтому будь аккуратна, когда придется снять маску, – прошептал мой временно личный водитель.

– Можешь уезжать, – подмигнув Логану, что вряд ли было видно прошла вперед.

Смогла сделать лишь три шага после чего остановилась. Уверена, что каждый видел в своей жизни красивый отель. Высокие здания с панорамными окнами. Однако, этот отель никак все другие. Для начала, он состоит из четырех отделений. Первое, самое маленькое отведено под спортивный зал состоящий из пяти этажей. Второе здание оборудовано под всевозможные процедуры для мужчин и женщин. Начиная от простой стрижки, заканчивая татуировками и обертыванием в швейцарский шоколад. Здесь шесть этажей. Третье здание состоит из девяти этажей. Это отделение самое любимое всех посетителей, ресторан отеля. Казалось бы, зачем для ресторана целых девять этажей? Смысл в том, что на каждом этаже свое меню. На первом этаже, насколько помню из интернета, готовят китайскую еду. На втором японскую, на третьем американскую, на четвертом бразильскую и так далее. На любой вкус и цвет скажем так.

Четвертое здание, это уже сам отель. Но и оно состоит не просто из номеров. Первые три этажа объединены в один, там и проходят все подобные мероприятия как сегодня. Четвертый этаж, это достаточно немаленький сад с тремя фонтанами и большим бассейном с пятьюстами золотыми рыбками. Остальные этажи, это уже номера для гостей. Каждый номер отделан золотыми узорами, огромными кроватями и полом из мрамора, но не это главный плюс для гостя. Как по мне главным плюсом является то, что в каком бы номере не поселились, вас ожидает шикарный вид на гору и чистое ночное небо.

– Добрый вечер, – элегантный мужчина в черном костюме привлек мое внимание, – Будьте любезны, приподнимите голову. Нам нужно убедиться в подлинности приглашения.

– Разумеется, – склонив голову, рабочий поблагодарил меня за оказанную просьбу и взмахнул рукой, чтобы двое других парней открыли дверь.

Как и стоило ожидать, изнутри все было не менее изысканно. Многочисленные богатые люди, которые сливаются между собой синим и зеленым цветом. Не думала, что скажу так, но все платья какие – то однотипные. Хотя, если бы не хороший вкус Амелии, сама бы сейчас была в обыкновенном платье.

– Мисс, после трех часов ночи будут предложены лучшие сорта вина и превосходная итальянская еда, – проговорил персонал подходя ко мне.

Не удивительно, что сейчас все общаются между собой. Ведь с маской, которая закрывает лицо полностью, даже глотка не сделать.

– Благодарю, – одобрительно кивнув головой, решила отыскать виновника вечера.

Не спеша двигаясь вперед заметила одну важную вещь. Гости одеты по дресс – коду. А весь персонал одет в строгие черные костюмы, и с открытыми лицами наполовину. Круг поиска Бастера, значительно сужается. Однако, эти чертовы маски... Как будто без них люди открывают истинное лицо. Сейчас на каждом не по одной маске, а по две. Я не осуждаю других, ведь сама не отличаюсь чистотой и открытостью ко всем. Вот, чем сейчас занимаюсь? Пытаюсь найти Бастера, чтобы завоевать его симпатию или хотя бы доверие. Но могла бы лежать дома, есть сухарики с сырным соусом и запивать прохладной колой со льдом. Все люди не идеальны, да и количество масок не решают хороший либо плохой человек внутри. У некоторых скрытие лица, это защита. У других, это продвижение вверх по карьерной лестнице. Если бы мир был подходящим, то не надо было бы искать сейчас ровного отражения лишь в кривом зеркале.

– Здравствуйте, – рядом со мной появился мужчина в темно синем костюме.

Это явно гость судя по цвету. Делать мне особо нечего, не стоять ведь в стороне как молчаливая незаметная мышка. Бастера тоже не найти, пока не снимут маски. Конечно с ним захотят сразу поговорить многие, но мое умение быстро бегать на каблуках поможет опередить остальных.

– Здравствуйте, – протянув руку вперед для пожатия, совершенно не была готова к легкому прикосновению губ.

Точнее сказать прохладного металла в области рта.

– Вы здесь одна? Если честно не мог пройти мимо такого платья, явно выделяетесь среди остальных, – легких флирт всегда уместен для девушек, но не для девушки у которой с этим плохо, у меня.

– Я тронута таким акцентом на мой внешний вид. И да, здесь нахожусь одна, – спокойно ответив, решила присесть на мягкий кожаный пуфик.

– Как вам идея вечера? – присев рядом поинтересовался незнакомец.

– Полагаю, что тема масок актуальна всегда, – переведя взгляд полностью на людей, не усомнилась в ответе.

– Мне кажется человек, который придумал идею для данного мероприятия посчитал, что нужно иногда напоминать о важности внутреннего содержания, скажем так души. Нежели внешности, оболочки и прочие синонимы неважных ценностей, – уверенно произнес мужчина.

– Видите ли, возможно вы хороший человек, однако ваши слова являются ложью, – прискорбно заверила, на что собеседник усмехнулся.

– С чего такой вывод? – заинтересованно спросил незнакомец.

– Все мы говорим о том, что важно лишь внутреннее содержание. Только скажите, какая разница и кому какое дело, что внутри если главное внешность. Девушки увеличивают губы, грудь, ходят к косметологу не потому что им нравится, а потому что без этого не понравится другим. Мужчины качаются до кубиков, пресса, который по сути никак не влияют на их жизнь, то есть бессмысленны. Однако, без этого не понравятся другим. Даже создают приложения всякие наподобие «милые мордочки», которые сглаживают автоматически все морщины и наращивает твои ресницы. А самое смешное, что люди выкладывают подобные фотографии в своих социальных сетях и пишут какие – то умные фразы из книг либо песен в которых говорится о неважности внешности. Говорят, что важно любить себя, а при этом вместо того, чтобы принять себя какая есть с рождения... Начинают менять все. Парадоксальные люди, – взмахнув непонимающе руками, ожидала ответа.

– Даже в вашей уверенной речи можно найти изъян. Во всех правилах были и будут исключения. Любовь за душу существует.

– Хотите скажу какие девушки являются идеалом для мужчин? – незнакомец махнул головой с интересом, – Идеал женской красоты, это выразительные скулы настолько, что мысленно можно порезать об них бумагу. Это выделяющиеся ключицы от худобы. Это походка словно полет бабочки. Настоящая идеальная девушки должна ходить так, словно каждый раз

наступает на мягкую перьевую подушку покрытую шелком. И чуть не забыла, еще главное иметь тонкий голосок словно от крика могут порваться голосовые связки.

– Вы описали куклу моей младшей сестры, – со смехом начал мужчина, – Не стану врать, такая девушка понравится большинству. Только, не всем нравятся скулы, кому – то нравятся пухлые щечки. Не всем нравится худоба. Поверьте, так же не всем нравится когда девушка вместо обычного хождения летает. Тонкий голос, хриплый, грубый не могут решить окончательного мнения о человеке.

– Соглашусь лишь наполовину с вами. Потому что, никто не посадит девушку на регистрацию либо в администрацию в важной компании с лицом, которое хоть немного отличается от моего описания. Здесь не сотворит чудо косметика, косметолог или физические упражнения. Остается два варианта, это принять себя какой являешься либо собирать деньги на пластическую хирургию, – поправив мешающую маску ответила.

– У вас очень приятный голос, – неожиданно заявил собеседник.

– У вас тоже, – чувствуя как мои щеки слегка заливаются краской, хотела сменить тему разговора.

– Не уходите, мне нужно сделать заявление, а затем можем продолжить общение с бокалом вина, – мужчина не спеша встал направляясь в центр зала.

Если мне не удастся пообщаться или подойти к Бастеру, то ничего страшного. Вечер действительно прошел хорошо, редко удается пообщаться с противоположным полом так уважительно и приятно. Может повезет, этот незнакомец окажется приятелем или даже другом Бастера. В любом случае, попытка не пытка.

В зал начали выносить подносы с алкоголем для всех гостей. Взяв себе бокал прохладного шампанского, надеялась поскорее снять маску.

– Минуту внимания, – послышался голос незнакомого мужчины с которым разговаривала, – Рад каждому, кто сегодня пришел. Не стану больше никого томить, поэтому прошу всех поднять бокалы и на счет три снять маски, – прислонив руку к металлу начался отсчет, – Три, – сказал мужчина, после чего все начали обнажать свои лица, кроме него самого.

Пробежав пару раз глазами по людям не могла найти Бастера, нигде не было видно его лица. Может, его вообще не было среди гостей и он придет позже.

– Пожалуй, теперь сниму маску и я, – сказал мужчина на которого сразу все обратили внимание.

– Бастер, – прошептала пошатнувшись назад.

## Глава 9. Собеседник

Не знаю, чтобы вы сделали на моем месте. Представьте, если бы вы пришли на вечер ради человека, который вряд ли помнит о вашем существовании. А в конце оказывается, что весь вечер провели в разговоре с ним. Как бы вы отреагировали на такой поворот событий? Я понятия не имела, что делать в тот момент. Однако, мой мозг решил проблему неким побегом. Убегать было глупо, но логично. Бастер четко направил свой взгляд на меня и не убирал его, пока не сняла маску с лица. И, что меня окончательно выбило из равновесия, это его довольная ухмылка. Будто, он вовсе не разочарован, что мы были собеседниками. Хотя, может его изгиб губ твердил о нечто ином. Не могу судить, так как абсолютно не знаю его.

– Женева, – прошептал Логан приоткрыв дверь.

– Я уже не сплю, можешь проходить, – привстав на локтях, заметила чашку чая в руках парня.

– Расскажешь теперь, что вчера случилось? – протягивая горячий напиток, поинтересовался Логан.

Может и стоит рассказать Логану о всей ситуации, а может и нет. Ведь наш диалог можно назвать ошибкой, случайностью.

– К Бастеру было невозможно подойти, скорее всего он даже не заметил меня, – сделав глоток малинного чая, договорила, – Поэтому, ты как раз вовремя приехал. Остаться там дольше смысла не было.

– Ничего страшного, – вставая с кровати произнес друг, – Как я и сказал, если даже ничего не получится, то насладишься вечером. Кстати, завтрак уже стынет.

– Ты умеешь готовить? – сбросив одеяло, направилась вслед за Логаном на кухню.

– Пожарить тосты и намазать их джемом не так сложно, как ты думаешь, – схватив в руки телефон, дополнил, – Позвоню Амелии, чтобы поехали вместе в университет.

Надеюсь, что подруга не подумает ничего лишнего. Под словами: «ничего лишнего» имею ввиду мое нахождение в квартире парня, который ей нравится. На самом деле, даже не понимаю каким образом оказалась здесь. Логан приехал за мной к отелю, а потом предложил выпить кофе, но выбранное им кафе открывалось лишь утром. В итоге, он предложил пойти туда утром и вот теперь сижу здесь с малиновым чаем. Обманщик.

– Амелия оказывается уже внизу, – накидывая куртку заявил парень, – Эм, Женевьева.

– Что такое? – Логан оглядел меня с ног до головы и лишь сейчас до меня дошло, что стою в платье, – Черт.

– Варианты? – спросил так, будто не по его вине сейчас нахожусь вне дома.

– Ножницы, – взяв в руки холодный инструмент начала импровизировать.

Первым делом обрезала белый пояс, отбросив его в сторону. Следом к нему полетели рукава, которые было особенно жалко отрезать.

– Логан, отрежь низ так, чтобы было чуть выше коленей, – передав ножницы ровно стояла, пока парень обходил вокруг меня.

– Это явно лишнее, – произнес друг после чего дернул ткань посередине.

Неизвестно с какой силой он потянул, но оторвалось все. Вплоть до маленьких фиалок, которые казались пришитыми насмерть.

– Идеально, – проговорила оглядев себя.

Только совсем забыла о том, что мы сейчас едем в университет. Без сомнений встречаюсь с Бастером. У которого точно есть вопрос, каким образом прошла на вечер, если приглашения мне не приходило.

– Привет, – обняв Амелию стало немного спокойней.

– Привет, – с улыбкой ответила подруга, отчего успокоилась окончательно.

Излишне переживала за то, что она может накрутить различные мысли про меня с Логаном. На ее месте, я бы именно так поступила. Накрутила бы сотни негативной идеей, почему парень к которому небезразлична приглашает переночевать к себе другую особу женского пола. Все мы девушки такие, если трогают «наше».

– Не хочу тебя смущать, – проговорила девушка открывая дверь на улицу, заставляя меня обомлеть, – Но в Вене, ливни ранней осенью частое явление.

– Сейчас лишь сентябрь, – прокричала топнув ногой, – Да чтоб меня.

– Я не предусмотрела, что тебе нечего надеть, – вытащив пакет за спиной проговорила Амелия, – У меня с собой лишь зонтик.

– Если платье промокнет... – оглядев себя еще раз.

– То зеленные первокурсники потонут в гормонах, – оптимистично добавил Логан, после чего наконец – то завел машину.

С каждой минутой желание ехать в университет пропадало, но пообещала отцу не пропускать пары кроме лекций. Потому что, мои знания улучшаются лишь при самостоятельном чтении нежели невнятной речи преподавателя, которому даже вопрос нельзя задать, иначе гавкнет.

– Как все прошло? Может расскажешь пред тем как мы придем на пару? – спросила Амелия, поставив меня этим в тупик.

Сказать правду ей сейчас не могу, потому что Логан рядом. Он узнает о том, что я солгала ему, а точнее утаила беседу с Бастером. Правду ведь говорят, что одно вранье создает снежный нарастающий ком.

– Очень мала вероятность того, что Бастер обратил на меня внимание, а поговорить мне с ним разумеется не удалось, – слегка тихо ответила, чтобы не превращать слова в громкие высказывания.

– Зазнавшийся, поглощенный в внимание человек, – твердо аргументировала подруга.

– Да, – старательно уверенно отвечала, хотя внутри сомневалась.

Откуда только появилось данное сомнение? Поговорил он со мной, да. Он ведь думал, что разговаривал с девушкой, которая была официально приглашена. Но никак не думал о том, что говорил со мной, девушкой которая украла пригласительное у его близкой женской особы. В реальной жизни, а не в подобном маскараде, Бастер Райт во имя своей репутации не стал бы и на шаг подходить ко мне. Не стал бы говорить как с человеком на равных. Не стал бы любезничать.

– Значит смело заходи первой, – неожиданно добавил Логан показывая рукой в сторону аудитории.

Спасибо друзья, но вы меня сейчас жестоко подставляете. С таким же стремлением могли бы бросить под машину. Слегка толкнув дверь вперед, инстинктивно опустила взгляд в пол. Опущенная голова не спасет меня, но оттянет время насколько возможно. Быстрым шагом пройдя вглубь кабинета села на свое место. Пожалуйста, пусть преподаватель придет побыстрее.

– Ты не против? – теперь уже достаточно знакомый голос послышался с правой стороны.

– Нет, конечно нет, – в панике начала отвечать Амелия отходя в сторону на другое место.

– У вас одна секунда, чтобы отвернуться и продолжить заниматься своими делами, – заявил садящийся рядом мужчина, после чего десяток голов нехотя повернулись.

Что происходит в данный момент? Бастер решил не ждать окончания пары, а прям сейчас сесть и вычитать меня. Причем так демонстративно пред всеми. Еще и спросил у Амелии не против ли она, что он займет ее место рядом со мной. Как будто, она могла бы отказать.

– Здравствуй, – полностью повернувшись в мою сторону, сказал Бастер.

– Здравствуй, – ответила не так решительно, как отвечала вчера.

Тем более не знаю, чего ожидать вообще последующие минуты.

– Мне стоит начать беспокоиться в неопытности прислуги, охраны и всех сотрудников отеля? – вальяжно поинтересовался мужчина намекая на то, как меня пропустили внутрь.

Скорее всего он думает, что не проверили подлинность маски и пропустили. Хорошо, что хоть не думает обо мне как о воровке.

– У меня было официальное приглашение, однако как его достала не расскажу. Не думаю, что мое появление в твоём отеле как – то уголовно наказуемо. Поэтому, советую внести меня в чёрный список и заставить как можно унижительнее извиниться, – понимая всю безвыходность взглянула в лицо страха, в мужское лицо.

– Есть другой вариант, – взмахнув рукой, продолжил, – Предлагаю забыть о возможности конфликта при условии, что впредь мы станем собеседниками.

– Собеседниками? – достаточно громко вскрикнула от неожиданности.

– Мне показалось, что мы вчера довольно неплохо пообщались. Редко в моём кругу встречаются такие прямолинейные люди, – искренне и действительно по доброму улыбнулся мужчина, – Каждое утро у меня проходит прогулка в центральном парке. Мне нравится данная процедура тем, что могу избавиться от глупых людей, очиститься от их всепоглощающего идиотизма. Поэтому, я был бы рад завтра разделить с тобой утреннее очищение, достойным разговором наподобие недавнего.

– Предлагаешь стать друзьями? – непонимающе усмехнулась.

– Ни в коем случае, – послышался лёгкий скрип двери из которой выходил преподаватель, поэтому Бастер немного наклонился, – Предлагаю стать собеседниками, не более.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.