

АЛЕКСАНДР ПЕТРУШКИН

# СЛЕПЫЕ ПЯТНА

АРТ-ПРОЕКТ «СЛЕПЫЕ ПЯТНА».  
КНИГА 1

Александр Петрушкин

**Слепые пятна. Арт-проект  
«Слепые пятна». Книга 1**

«Издательские решения»

**Петрушкин А.**

Слепые пятна. Арт-проект «Слепые пятна». Книга 1 /  
А. Петрушкин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-509185-7

Сборник стихотворений уральского поэта Александра Петрушкина.  
Стихотворения, вошедшие в данный сборник можно было обозначить  
как русские коаны, темы для всматривания в то, что лежит (или может  
располагаться за видимой нам реальностью).

ISBN 978-5-00-509185-7

© Петрушкин А.  
© Издательские решения

## Содержание

«записка [ладони]...»	6
«белой стеной...»	7
«свет веток контур снега...»	8
«в теле родившемся громким...»	9
«кожура [тоньше...»	10
«диктант воды...»	11
«книги дикобраз...»	12
«медяк лежит...»	13
«исчезающая точка...»	14
«[праздник урожая]...»	15
«весело...»	16
«приходит и ложится рядом...»	17
«подожжён...»	18
«поднимаешь гравюру...»	19
«то что вдыхает ничто...»	20
«всё...»	21
«поэзия [глюк нормированной речи]...»	22
«[не] Моцарт назовут потом...»	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

# **Слепые пятна**

## **Арт-проект «Слепые пятна». Книга 1**

**Александр Петрушкин**

© Александр Петрушкин, 2019

ISBN 978-5-0050-9185-7 (т. 1)

ISBN 978-5-0050-9186-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## «Записка [ладони]...»

*записка [ладони]*  
*набирает себя из Бога-машины*

## «белой стеной...»

*белой стеной*

**стоит как женщина  
мира вокруг**

*скоро проявится*

*небо*

*на плёнке*

*деревьев*

## **«СВЕТ ВЕТОК КОНТУР СНЕГА...»**

*свет веток контур снега*

**кто идёт**

**меж контуром и светом**

чьи следы – нет  
[не паденье]

восхождение над собою

## **«В теле родившемся громким...»**

в теле родившемся громким:

душа плетёт себе кокон

*[внешний]* \_\_\_\_\_ *[молчаньем]* \_\_\_\_\_

**[курсивом]**

**готовится полететь**

## «кожура [тоньше...»

**кожура** [тоньше  
*взгляда*] *скальпелем надрезаю*  
**ждёт** когда раскроется душа

## «ДИКТАНТ ВОДЫ...»

*диктант воды*  
пространству

*скоро начнётся*  
**с тишины лицо**

## «КНИГИ ДИКОБРАЗ...»

*книги дикобраз*

топорщит иглы страниц  
под ладонями букв  
отходишь

**смотришь**  
как *ровно дышит*

*[теперь]*  
*тобой*

## «МЕДЯК ЛЕЖИТ...»

**медяк** лежит  
*на страницах креста*  
**читает своё отраженье**

## **«Исчезающая точка...»**

*исчезающая точка  
больше того в чём она исчезает*

**клёкот чаек  
развернувшихся  
локаторами хвостов  
к океану**

**слушают  
китов  
берега**

## «[праздник урожая]...»

*[праздник урожая]*

лоза поднимает  
*тяжёлые головы*  
**виноградин**

**мелькают огненные**  
**языки пяток**  
**ЮНЫХ**

боятся обжечься

*[смерть где  
твоё жало?]*

## «ВЕСЕЛО...»

весело  
качается  
медуза  
лодки  
души

*выдувая  
воды себе  
из легких  
вёсел*

## **«приходит и ложится рядом...»**

приходит и ложится рядом  
хрустит вощённую обёрткой  
початок утра

**первый порез на сетчатке глаза  
смотрящего в кроличью нору  
не спрятать пробуждения  
в карман**

## «ПОДОЖЖЁН...»

подожжён  
спичкою сна

*разгораюсь*

*в пуп (ы/и)  
замёрзшего мира*

чтобы к вечеру сжечь их  
и обернуться в саван  
сна

## **«ПОДНИМАЕШЬ ГРАВЮРУ...»**

**поднимаешь гравюру  
ладони своей**

*стоишь над занозой  
дерева [щепка] игла  
меняет дорожки  
на пластинке у лесоруба*

**смотришь на гравюру  
понимаешь**

*наломал дров*

## **«ТО ЧТО ВДЫХАЕТ НИЧТО...»**

*то что вдыхает ничто  
выдыхая всё*

ворочается в темноте  
своих разумных кошмаров

**назови Господом  
вновь ошибёшься**

[чувствуешь лишь дыхание  
за плечом  
чертит пальчиком на песке в приливе:  
*без смерти нет жизни*]

## «Всё...»

*всё*  
{ что рифмуется }  
*есть*

## «ПОЭЗИЯ [ГЛЮК НОРМИРОВАННОЙ РЕЧИ]...»

поэзия [глюк нормированной речи]  
[глюк поэзии] нормированная речь

**учишься**

/при [о] творяешься /  
**говорению правильно**

## «[не] Моцарт назовут потом...»

[не] Моцарт назовут потом

*дай, счастье, лапу мне  
свою  
собачью*

**круги рисуня в брызгах у дождя**

*черты лица на нотной вертикали*

**[о, музыка, ты – пепел, тишина]**

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.