

АЛЕКСАНДР ПЕТРУШКИН

СЛЕПЫЕ ПЯТНА

АРТ-ПРОЕКТ «СЛЕПЫЕ ПЯТНА».
КНИГА 1

Александр Петрушкин
Слепые пятна. Арт-проект
«Слепые пятна». Книга 1

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48895795
ISBN 9785005091857

Аннотация

Сборник стихотворений уральского поэта Александра Петрушкина. Стихотворения, вошедшие в данный сборник можно было обозначить как русские коаны, темы для всматривания в то, что лежит (или может располагаться за видимой нам реальностью).

Содержание

«записка [ладони]...»	5
«белой стеной...»	6
«свет веток контур снега...»	7
«в теле родившемся громким...»	8
«кожура [тоньше...»	9
«диктант воды...»	10
«книги дикобраз...»	11
«медяк лежит...»	12
«исчезающая точка...»	13
«[праздник урожая]...»	14
«весело...»	15
«приходит и ложится рядом...»	16
«подожжён...»	17
«поднимаешь гравюру...»	18
«то что вдыхает ничто...»	19
«всё...»	20
«поэзия [глюк нормированной речи]...»	21
«[не] Моцарт назовут потом...»	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Слепые пятна
Арт-проект «Слепые
пятна». Книга 1

Александр Петрушкин

© Александр Петрушкин, 2019

ISBN 978-5-0050-9185-7 (т. 1)

ISBN 978-5-0050-9186-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«записка [ладони]...»

записка [ладони]

*набирает себя из **Бога-машины***

«белой стеной...»

белой стеной

**стоит как женщина
мира вокруг**

*скоро проявится
небо
на плёнке
деревьев*

«СВЕТ ВЕТОК КОНТУР СНЕГА...»

свет веток контур снега

кто идёт

меж контуром и светом

чьи следы – нет
[не паденье]

восхожденье над собою

«В теле родившемся громким...»

в теле родившемся громким:

душа плетёт себе кокон

[внешний] _____ *[молчаньем]* _____

[курсивом]

ГОТОВИТСЯ ПОЛЕТЕТЬ

«кожура [тоньше...»

кожура [тоньше
взгляда] *скальпелем надрезаю*
ждёт когда **раскроется** душа

«ДИКТАНТ ВОДЫ...»

диктант воды
пространству

скоро начнётся
с тишины лицо

«КНИГИ ДИКОБРАЗ...»

книги дикобраз

топорщит иглы страниц
под ладонями букв
отходишь

смотришь
как *ровно дышит*

[теперь]
тобой

«МЕДЯК ЛЕЖИТ...»

медяк лежит
на страницах креста
читает своё отраженье

«Исчезающая точка...»

исчезающая точка

больше того в чём она исчезает

**клёкот чаек
развернувшихся
локаторами хвостов
к океану**

**слушают
китов
берега**

«[праздник урожая]...»

[праздник урожая]

лоза поднимает
тяжёлые головы
виноградин

мелькают огненные
языки пяток
юных

боятся обжечься

*[смерть где
твоё жало?]*

«ВЕСЕЛО...»

весело
качается
медуза
лодки
души

*выдувая
воды себе
из легких
вёсел*

«приходит и ложится рядом...»

приходит и ложится рядом
хрустит вощённую обёрткой
початок утра

первый порез на сетчатке глаза
смотрящего *в кроличью нору*
не спрятать пробуждения
в карман

«ПОДОЖЖЁН...»

ПОДОЖЖЁН
СПИЧКОЮ СНА

разгораюсь

*в пут (ы/и)
замёрзшего мира*

чтобы к вечеру сжечь их
и обернуться в саван
сна

«поднимаешь гравюру...»

**поднимаешь гравюру
ладони своей**

стоишь над занозой
дерева [щепка] игла
меняет дорожки
на пластинке у лесоруба

**смотришь на гравюру
понимаешь**

наломал дров

«ТО ЧТО ВДЫХАЕТ НИЧТО...»

*то что вдыхает ничто
выдыхая всё*

ворочается в темноте
своих разумных кошмаров

**назови Господом
вновь ошибёшься**

[чувствуешь лишь дыхание
за плечом
чертит пальчиком на песке в приливе:
без смерти нет жизни]

«Всё...»

всё

{ что рифмуется }

есть

«ПОЭЗИЯ [ГЛЮК нормированной речи]...»

поэзия [*глюк нормированной речи*]
[*глюк поэзии*] нормированная речь

учишься

/ при [о] творяешься /
говорению правильно

«[не] Моцарт назовут потом...»

[не] Моцарт назовут потом

*дай, счастье, лапу мне
свою
собачью*

круги рисуя в брызгах у дождя

черты лица на нотной вертикали

[о, музыка, ты – пепел, тишина]

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.