



Бурислав Сервест

Жизнь,
Смерть
и Бессмертие

Бурислав Сервест

Жизнь, Смерть и Бессмертие

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48895856

ISBN 9785005093325

Аннотация

Человек противопоставляет Жизнь и Смерть. Для него это два полюса. Но только потому, что он не видит той грандиозности, которая заключена между ними. Не видит своего БЕССМЕРТИЯ. А оно ближе, чем кажется.

Содержание

Жизнь, Смерть и Бессмертие	5
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Жизнь, Смерть и Бессмертие

Бурислав Сервест

© Бурислав Сервест, 2019

ISBN 978-5-0050-9332-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Жизнь, Смерть и Бессмертие

В прошлой рассылке мы говорили о Главных Словах. До этого рассматривали Крест Воли и наклон Креста Воли. Но не коснулись двух главных слов, связывающих эти вопросы и играющих главную роль в жизни каждого человека. Это ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ – понятно, что переход от ЖИЗНИ к СМЕРТИ является главным событием для каждого человека. Можно сказать главным приключением, потому, что никто не знает точно, что нас ждет на другой стороне. А у очень многих нет уверенности в том, что нас там вообще что-то ждет.

Это понятно – но нужно связать нашу Смертность с наклоном Креста. А Бессмертие с его выпрямлением, с обретением совершенной формы. В второй рассылке – «Границы», мы уже касались этой темы. Когда рассматривали Линию Бытия и Линию Души.

Пока мы живы, мы связаны с Линией Бытия. После наклон нашего Креста меняется и мы соединяемся с линией Души. Переходим в её верхнюю часть, где аккумулируется энергия неосознанных впечатлений. Которая и служит источником энергии для нашего существования после Смерти.

В принципе схема верна, но она настолько упрощена, что в ней приходится многое принимать на веру. Сейчас мы мо-

жем рассмотреть этот вопрос намного глубже.

Начнем с начала – с отличия живого от неживого. Казалось бы, оно очевидно – мертвеца от живого человека отличить несложно. Но мёртвое тело существует так же объективно, как и живое тело. Какое-то время у него тот же клеточный состав, та же структура, те же органы. А если отвлечься от человека ситуация становится ещё загадочней – в состоянии анабиоза многие существа не проявляют никаких признаков жизни – по всем показателям они мертвы. Но их можно оживить. Еще сложнее дело обстоит с вирусами – вне клетки это просто биополимеры – довольно сложные органические молекулы, но не более. А попав внутрь клетки, они проявляют свойства живых существ.

Первое отличие – это внутреннее самодвижение. Живые существа движутся не только вовне, но и изнутри. По нашему телу струится кровь, лимфа, бегут нервные импульсы, внутри него бьется сердце и так далее. Но одного движения недостаточно – атомы и молекулы движутся и внутри неорганических объектов. А внутри живого некоторые формы движения приводят к его разрушению. Как движение вирусов приводит к разрушению клетки, а в дальнейшем и самих вирусов. Которые вне клетки не могут существовать.

Внутреннее самодвижение должно быть упорядоченным. Оно подчиняется какому-то единому центру, объединяющему все части живого в единое целое. Этот центр связан с точкой Рассудка, главная функция которой – умение отделить

себя от остального мира. Придать себе целостность. Можно сказать, что в глубинных слоях точки Рассудки есть образ нашего тела, его «карта». Которая и управляет всеми процессами внутреннего самодвижения. Отсюда и тот наклон линии Бытия, о котором мы говорили в ранних рассылках. Наверху – в точке Рассудка «карта тела», внизу – вращение Узоров внутри тела и наше движение по внешним Узорам. Понятно, что любая карта меньше, чем реальный путь по какому-то маршруту – на этом пути есть много неожиданного. Многое из неожиданного остается неосознаваемым – поэтому мы не умеем ощущать большинство процессов, происходящих внутри нашего тела. И не умеем предугадывать последствия нашего движения по Узорам. Вот эта энергия неосознанных впечатлений и накапливается на «линии души», что и заставляет нас через какое-то время менять «наклон» своего существования.

Прежде чем рассмотреть механизмы «изменения наклона», нужно понять – что именно приводит наше тело в движение. Что делает его живым. Если мы используем технику визуализации главных слов и зададим себе этот вопрос, то увидим отчетливый образ – прозрачная субстанция, движущаяся по нашему телу. Вернее, заполняющая его изнутри и приводящая в движение все внутренние структуры. Обладающая целостностью и определенной формой – наше Тело Жизни или внутренний Узор Жизни.

С целостностью все понятно – человек умирает не по ча-

стям, он умирает сразу. Так, как будто кто-то «задул свечу». При удачной реанимации он воскресает тоже сразу – как будто кто-то «зажег свечу». То есть Тело Жизни может выходить из физического тела, может возвращаться в него, а может какое-то время существовать независимо – если бы это было не так, оживить человека было бы невозможно.

С формой тоже все понятно – процессы, происходящие внутри тела каждого человека так же индивидуальны, как и его отпечатки пальцев, узор радужной оболочки, форма ушей и так далее. Можно сказать по-другому – те же отпечатки пальцев формируются под воздействием Узора Жизни. Они проявляются не сразу, а где-то после четырех месяцев его внутриутробного развития. Другие индивидуальные признаки проявляются ещё позже. И все они являются отображением его Узора Жизни – не только внутреннего, но и внешнего. Когда мы говорим о физическом теле, то сужаем свой истинные размер – на самом деле наше тело намного больше. Оно включает в себя множество связей, соединяющих нас с внешним миром и с другими людьми. И в общем случае эти связи действительно предопределены так же, как и отпечатки пальцев.

Есть однояйцевые близнецы, которые по многим характеристикам почти тождественны. То есть они возникают из одного Тела Жизни – или их Тела Жизни, её внутренние Узоры почти одинаковы. И есть известные примеры с «разлученными близнецами» – их внешний Узор

Жизни совпадал до малейших подробностей. Посмотрите хотя бы это видео – <https://www.youtube.com/watch?v=kTOZKzvtYo&feature=youtu.be>. А таких примеров много. И они свидетельствуют о том, что наша «наследственность» определяет не только форму нашего физического тела, но и форму нашего Узора Жизни. По крайней мере, некоторых ключевых элементов.

Это тоже понятно – остается вопрос, откуда берется наше Тело Жизни. Здесь все довольно просто – на уровне Нижнего Предела есть несколько областей, одна из которых соответствует общему Узору Жизни. Именно на этом уровне – по своей природе Жизнь Хаотична, вернее хаотично Поле Жизненности. Чтобы сформировать в нем Тело Жизни, необходимо вложить в него какую-то информацию, какой-то Порядок. Этот порядок заключен в точке Рассудка, как образ нашего «я», как его самоощущение. О чередовании Жизни и Смерти мы поговорим чуть позже, пока же для нас важно главное – на определенном этапе существования на другой стороне, наше «я» освобождается от большинства связей, удерживающих его там и связывающих с объектами пустотного мира. Она становится слишком «тяжелым» и спускается вниз по Линии Бытия. Проникает в область Жизненности и создает там Тело (Узор) соответствующий нашей Индивидуальности. И той части Кармического Тела, от которой нам не удалось избавиться на другой стороне. Или «высвечивает» его – многие Узоры Жизни сохраняются в Поле Жизнен-

ности в непроявленном виде. Как голограмма. И если на неё падает «луч осознанности», они оживают. Оживают сразу – это как наступление беременности. Не каждый половой акт приводит к появлению плода, хотя физиологические предпосылки есть во всех случаях. Нужен ещё «луч осознанности» – та частичка самосознания, которая способна создать вокруг себя новый Узор Жизни. Физиологическим основанием для которого становится соединение двух разных молекул ДНК – при таком соединении возникает пустота, «щель», способная втянуть в себя частичку самоосознания. Или наоборот – соединение двух разных молекул ДНК происходит, когда на них падает «луч осознанности». И между ними появляется иное «я», не имеющее непосредственного отношения к родителям ребенка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.