

Дмитрий Берестовой

**M2**

Дмитрий Берестовой

**M2**

«Издательские решения»

**Берестовой Д. А.**

М2 / Д. А. Берестовой — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-509432-2

В сборник стихов автора вошли произведения, ранее представленные читателям социальных сетей и квартирников. Страна менялась, человек взрослел, эпоха впечатывалась в слова. Читатель встретит людей и события, возможно, узнает себя и друзей. Где-то не согласится. В любом случае будет нескучно. Книга содержит нецензурную брань.

ISBN 978-5-00-509432-2

© Берестовой Д. А.  
© Издательские решения

## Содержание

«Река Кура темна с утра...»	7
«Молодежь у подъезда...»	8
«Осколки мандаринов...»	9
«Мы с тобой как макароны...»	10
«Соберу ракушки...»	11
«Не надо шутить, не надо...»	12
«Гладит брюки крокодил...»	13
«Не стоит от вина бежать...»	14
«Мечта трубочиста – чтоб сын...»	15
«Хорошо, когда, случайно...»	16
«Листва светофорит, сигналит «Пора!...»	17
Лето	18
«I was born in 79...»	19
«Жизнь полосками расшита...»	20
«Дзинь-дзинь...»	21
«Когда у меня выходной...»	22
«Я помню в красном ее походку...»	23
«Не все красавицы, модели...»	24
«Весна пришла, и армия Аленушек...»	25
«Пишу стихи, слагаю строчки...»	26
«Дождь разфокусил законность...»	27
«С каждым дальнейшим...»	28
«Давай дышать друг другом...»	29
«Ты на курорте пить не будешь...»	30
«Вот Ленин в Мюнхене пил пиво...»	31
«Когда жду в гости...»	32
«Когда тебя мне не хватает...»	33
«Женщина с авоськами у почты...»	34
«Олег загадочный был парень...»	35
«День прожить и поле перейти...»	36
«Легенды железной сцены...»	37
«Собаки моде дань...»	38
«Тяжело нам, красивым...»	39
«Если баба не страдает...»	40
«Лицо пчеловода...»	41
«В кабинке, я и облако...»	42
«Человек летает в космос...»	43
«Пернатые крысы помоек...»	44
«Все мои давно в аду...»	45
«Ну не мое – писать на заборе...»	46
«Куда уходят детства...»	47
«Ах, как прекрасны в долине маки...»	48
«Горы, они для того возвышаются...»	49
«Погода – такая погода...»	50
«Город спал, собаки грелись...»	51
«Весна, деревья прививают...»	52

«Спешите! Можно не успеть...»	53
«Побрякивая рогами...»	54
«Люблю вас искренне и нежно...»	55
«Весенний снег прекрасен...»	56
«Денег нет у церкви, пусто...»	57
«Нельзя не полюбить Париж...»	58
«В бокале вино, за окном Ле-Бурже...»	59
«Коты, они повсюду...»	60
«В Ялте дожди и туманы...»	61
«My friend is my imagination...»	62
«Мы еще похлопаем дверьми...»	63
«Какая разница, какая...»	64
«Обжигая тело, коснувшись...»	65
«Ночник луны...»	66
«Таракан на стене больничной...»	67
«Григорий Лепс, Кобзон и Бумер...»	68
«Мир уже не торт...»	69
«Я уже давно живу взаимы...»	70
«Морозы прокрались в город...»	71
«Снеговика замерзли...»	72
«Зима из бутылки...»	73
«В мой город уж который год...»	74
«Поп Агафон был весьма музыкален...»	75
«Праздничной селедкой...»	76
«Сегодня в прекрасном городе...»	77
«Весна идет, спешит по лужам...»	78
«Толстомясяя девица...»	79
«Утро...»	80
«Никогда не угадаешь...»	81
«Я не Кожевникова Маша...»	82
«Лето еще не настало...»	83
«Не кручинься, дорогая...»	84
«Хочется влюбиться...»	85
«С утра захаживал Толстой...»	86
«Появление Володи...»	87
«Май, картошка уходит под землю...»	88
«Святые угодники...»	89
«Мухи в стекло не бьются...»	90
«Получив прекрасное ничего...»	91
«Когда я стану партизаном...»	92
«Ночью все мыши становятся тише...»	93
«Шевчук натягивает струны...»	94
Конец ознакомительного фрагмента.	95

## М2

# Дмитрий Александрович Берестовой

© Дмитрий Александрович Берестовой, 2019

ISBN 978-5-0050-9432-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Прежде чем уважаемый читатель примется за книгу, имею честь представить автора, то есть себя.

Родился я в весенней преолимпийской Москве. Коммунальный уют общих кухонь и проходных дворов рухнул внезапно, в начальной школе, с переселением в замкадь. Близость нового района к «перedelкинским дачам поэтов» никоим образом, к сожалению, не отразилась на творческом пути автора, перо дремало. Бумагометаллосборные восьмидесятые, бомберомартинсовые девяностые и воздушношелковые двухтысячные. В целом, детство и отрочество наполнены солнцем, радостью и напоминают альбомами бумагофотографий и парой шурупов хирургической стали. Было время! Взросление наступило так же внезапно, как переезд из коммуналки, здоровье показало границы, и посещение погостов оттенило походы на футбол и концерты. Минуты обрели вес.

Стихи. Стихи спасают в момент рутины и эмоциональных перезарядок. Как клубки пара над свежесваренной картошкой или чая, греют в минуты хлопающих дверей. Иногда они снятся, иногда едут со мной в метро или маршрутке. Озвучивают иллюстрации. Гудят водой по трубам. Я рад их соседству и порой скучаю, как объектив фотоаппарата по новым кадрам и глубине резкости. Приятно стихофотать. Возможно, где-то и вы узнаете маршрут и время.

Сборник, предлагаемый вам к прочтению, писался ни много ни мало двадцать лет. То есть писать его начал еще юнец, а закончил и решил напечатать уже бородастый дяденька с пузом и жизненным грузом.

Будем знакомы. Дмитрий Берестовой aka Rigikov, dropzon, сын своих родителей.

Искренне хочется сказать спасибо маме и папе за безоблачное детство и юность. Спасибо учителям и улице за уроки. Спасибо всем, кто читает эти строки.

## «Река Кура темна с утра...»

Река Кура темна с утра,  
прохладна, нелюдима.  
Но в город, что стоит на ней,  
мне так необходимо.  
Река Нева полна мостов,  
каналов и секретов.  
И от того у берегов  
полным-полно поэтов.  
Есть также Белая река,  
река Салгир и Волга,  
они вплетаются в мой род  
уже довольно долго.  
Еще немало было рек  
и будет, точно знаю.  
Но есть одна,  
Река – Москва,  
одна моя родная.

*02.02.18*

## «Молодежь у подъезда...»

Молодежь у подъезда,  
наплевав на погоду,  
нежится.  
Первый снег, как любовь  
в первый раз.

Нет, зима не пришла,  
все растает, что нынче  
снежится.  
И любовь повторится,  
и слезы из глаз.

*30.10.19*

## «Осколки мандаринов...»

Осколки мандаринов  
припорошила ночь.  
Летит по небу счастье,  
летит отсюда прочь.  
Сверкая фюзеляжем  
и оставляя след...  
Куплю филе индейки  
и сделаю котлет.  
Накрашусь, напوماжусь.  
Ну, вечер, берегись!  
Пусть далеко до лета,  
все будет заебись!

*01.12.19*

## «Мы с тобой как макароны...»

Мы с тобой как макароны,  
паста карбонара.  
Слиплись и переплелись  
во время угара.  
Барабанит за окном  
снег или дождь.  
Я не помню, что сейчас,  
день или ночь.  
И, возможно, мы с тобой  
здесь не вдвоем.  
Это значит, что теперь  
Мы не умрем.

*05.12.19*

## «Соберу ракушки...»

Соберу ракушки  
из полиэтилена.  
В мире станет чище  
и чуть поменьше тлена.  
Подмету остатки праздника  
в бочок.  
Что ж ты пригорюнился?!  
На, держи сачок!  
Надо прибираться,  
а не ждать, что кто-то.  
В жизнь приходит праздник,  
если есть работа.

*05.12.19*

## «Не надо шутить, не надо...»

Не надо шутить, не надо.  
Напитки из винограда  
располагают петь,  
а солнце привыкло греть.  
И мухи, и даже кошки  
не собирают крошки,  
и пахнет теплом земля,  
в ней будем и ты, и я.  
Замерзнут слова и тосты,  
и наши с тобой погосты  
исчезнут из Google Maps,  
в вино не вливают швепс.  
Слова обрушают стены,  
не греют постель измены.  
И в вечности бытия  
останутся все друзья.

*10.11.19*

## «Гладит брюки крокодил...»

Гладит брюки крокодил,  
электричество подчиняя.  
А на стуле кот лежит,  
тысячелетиями линия.  
И сорочка, уже не лен,  
Ваш, с пережитками,  
простецкий.  
Новый материал,  
Акрил,  
ГлавХимТреста,  
Наш, Советский!  
Ждет чугунный паровоз,  
Аэропланы  
вместо птиц.  
Я не знаю другой страны,  
где столь много  
счастливых лиц!

*29.10.19*

## **«Не стоит от вина бежать...»**

Не стоит от вина бежать,  
Мой друг.  
Вино в тебе, вино во мне,  
вино вокруг.  
И даже Бог из вод  
его создал.  
Ну разве можно  
отрицать сей дар.  
А то, что бесы  
карают нас в вине,  
Так не ищите истину на дне.

*06.12.19*

## **«Мечта трубочиста – чтоб сын...»**

Мечта трубочиста – чтоб сын  
стал ментом.  
Чтобы не били его кнутом,  
чтобы он сам этот кнут держал,  
и каждый селянин его уважал.  
Хочет ли сын становиться ментом,  
не так уж и важно,  
привыкнет потом.

*18.10.19*

## «Хорошо, когда, случайно...»

Хорошо, когда, случайно  
встретив друга, есть вино.  
Разговоры о погоде,  
детях, музыке, кино.  
Хорошо, когда и третий  
неожиданно пришел,  
с ним четвертый и девятый  
время в графике нашел.  
И уже, разбившись в тройки,  
все спешат наговориться.  
Вот бегут в сельпо за новой,  
чтоб еще, но не напиться.  
Кто-то вспомнил про гитару,  
у кого-то закурить.  
Вот жена звонит кому-то,  
за жену спешат налить.  
Долго после провожают,  
запорожня на ход.  
Пятый вспомнил то, что дома  
третий день не кормлен кот.  
Обнимашки, обещания  
чаще с семьями встречаться.  
Так прекрасно на неделе  
неожиданно (надраться) собраться.

*11.10.19*

## **«Листва светофорит, сигналит «Пора!..»**

Листва светофорит, сигналит «Пора!».  
Вот-вот – и исчезнут коты со двора.  
За ними дворняги уйдут к теплотрассе,  
и мысли о выпить, отнюдь, не о квасе.

*02.10.19*

## Лето

А  
На улице лето,  
снимаем штаны.  
На улице лето,  
прекрасные сны.  
Ем  
На улице лето,  
морской прибой.  
На улице лето,  
у нас с тобой.  
Ам  
Эй, бедолаги,  
хорош грустить.  
В горле Сахара,  
чего бы налить.  
Ем  
Прекрасное лето,  
дикий пляж.  
Вечером этим  
он только наш.  
А  
На улице лето,  
снимаем штаны,  
на улице лето,  
прекрасные сны.  
Ем  
На улице лето,  
морской прибой.  
На улице лето,  
у нас с тобой.

*14.09.19*

## «I was born in 79...»

I was born in 79.  
I was watched my father fight.  
And my mother supported us  
and we didn't put silver in the glass.

We are living in the city,  
we are living under sky,  
and we do what doesn't matter.  
And we said to gods-goodbye!

Life was runs like a raging river,  
we didn't count the time and days.  
And I know in this planet  
we such not alone like all in space.

We are living in the city,  
we are living under sky,  
and we do what doesn't matter.  
And we said to gods-goodbye!

*24.09.19*

## «Жизнь полосками расшита...»

Жизнь полосками расшита,  
от решетки тени стелит.  
Я из тех, когда хуево,  
в лучик света все же верит.  
И пускай враги смеются,  
их наличие прекрасно.  
Значит, будет с кем бороться,  
значит, это не напрасно.

*19.09.19*

*Лудогорец-ЦСКА, 5:1*

## «ДЗИНЬ-ДЗИНЬ...»

Дзинь-дзинь,  
звенят хрустальные  
гвардейские полки.  
Бум-бум, галдят на площади  
ньюэйдж большевики.  
И при малейших трениях  
одних с другими в скверах  
Валяются осколки от  
полицейнеров.

Осуждены «виновные»  
стальные горожане.  
И вот, в Москве волнения,  
ЯМЫ все каторжане.  
Заполнены эфиры,  
и в сетке возмущения  
В три смены на заводах  
готовят возмещения.

Проходят обжиг новые  
хрустальные бойцы,  
а я купил пол-литра,  
паштет и огурцы.

*19.09.19*

## «Когда у меня выходной...»

Когда у меня выходной,  
скажите, когда же, когда?  
Я бы выпил вина,  
не лезет ни чай, ни вода.  
Как бы выпил, пошел  
за второй в магазин.  
Взял бы три, про запас,  
сыра и апельсин.  
Выходной пролетит,  
был ли не был, туман.  
Снова чай на столе,  
и дырявый карман.

*14.09.19*

## **«Я помню в красном ее походку...»**

Я помню в красном ее походку,  
я был весь синий в тот желтый день.  
В бутылке с виски осталась сотка,  
а от нее мне осталась тень.  
И вдоль бульвара, еще в зеленом,  
стояли серые тополя.  
Был день отличный и вечер клевый,  
я пил, ни слова не говоря.

*13.09.19*

## «Не все красавицы, модели...»

Не все красавицы, модели.  
Не все модели, красота.  
Вот эта, Клаудия Шиффер,  
вот шифер, с Клавой, два листа.  
Походка, взгляд, рисуют ножки,  
аншлаг и в Ницце, и в Крыму.  
И пусть встречают по одежке,  
все ж провожают по уму.

*09.09.19*

## **«Весна пришла, и армия Аленушек...»**

Весна пришла, и армия Аленушек  
страдает по козлам, что пьют из лужи.  
А между тем Иванушка-Царевич  
одной лишь жабе на болоте нужен.

## «Пишу стихи, слагаю строчки...»

Пишу стихи, слагаю строчки,  
плету в созвездия слова,  
а за окном весна на осень  
передает свои права.  
Деревья мусорят повсюду,  
на радость псам и детворе.  
И, возвратившись с дач, соседи  
опять бухают во дворе.

## «Дождь разфокусил законность...»

Дождь разфокусил законность,  
быстротечность и суету.  
В дождь особенно органично  
пить за прошлое и мечту.  
С ним по капле цедить напиток,  
лучше крепкое или чай.  
В дождь прекрасно грустить  
с улыбкой,  
громко музыку не включай.

*04.09.19*

## «С каждым дальнейшим...»

С каждым дальнейшим  
входом в нее  
сильнее стучится  
сердце мое.  
Двигаться плавно  
или быстрее,  
разницы нет,  
мне не стало теплее.  
Да, Дорогая, ты все же  
права.  
В марте еще не прогрелась  
Нева.

*15.08.19*

## «Давай дышать друг другом...»

Давай дышать друг другом,  
губами прилипая.  
Пускай зима в округе,  
ты жаркая такая.  
Под шубкой беззащитность  
рубашечного шелка.  
Грудь ткань вот-вот проколет,  
как будто бы иголка.  
Неловкие движения,  
зажимы, обнимашки.  
Ты всхлипнула чуть слышно,  
и по спине мурашки.  
На лестничных пролетах  
моменты мироздания.  
Затянутые провода  
у первого свидания.

*09.08.19*

## **«Ты на курорте пить не будешь...»**

Ты на курорте пить не будешь  
ни ряженку, ни молоко.  
Здесь солнце, море и веселье,  
ну а кому сейчас легко?!  
И ты прильнешь в тени растений  
к прохладе от игристых вин.  
И за второй Абрау сходишь  
в уже знакомый магазин.

## **«Вот Ленин в Мюнхене пил пиво...»**

Вот Ленин в Мюнхене пил пиво,  
и как итог – переворот.  
Ах, как бы жили мы красиво,  
когда б он съездил на завод,  
где вот уж полтора столетья  
игристый праздник разливают.  
Здесь и рабочих, и вождей  
всего с полслова понимают.  
Ну разве можете представить  
шампанское, Ильич, бревно.  
Напиток многое меняет,  
Жаль, жизнь не пленка из кино.

## «Когда жду в гости...»

Когда жду в гости  
подругу Клаву,  
я покупаю ей Абрау.  
И Катя, и подруга Света,  
и даже фифа Виолетта.  
Когда приходят,  
пьют лишь брют,  
который на Абрау льют.  
С ним на районе  
снискал я славу.  
Мой верный друг  
Дюрсо-Абрау.

## «Когда тебя мне не хватает...»

Когда тебя мне не хватает,  
я пью не кофе и не чай.  
И в прошлом путаясь, слоняюсь,  
ну где же ты, скорей встречай!  
Мелодии из общих песен  
тревожат скорлупы уют.  
Мир никогда не будет прежним  
для тех, кто далее живут.  
И время – никакой не лекарь,  
сухой, бездушный шарлатан.  
Я убиваю тебя, время!  
Наполнив свой наган-стакан.  
Довольно, стрелки-вертихвостки,  
ваш танец опостылел мне.  
Мой календарь навечно замер  
на том последнем, теплом дне.  
Ничто не вечно в этом мире,  
опять красивые слова.  
Жизнь дальше, будто бы  
конвейер.  
И словно камень голова.

*07.08.19*

## **«Женщина с авоськами у почты...»**

Женщина с авоськами у почты  
пьет коньяк, глоточками, из фляжки.  
И смывает к ебням работу,  
ужин и сосудистые бляшки.

## **«Олег загадочный был парень...»**

Олег загадочный был парень,  
не то что Игорь, простачок.  
Олег открыл бутылку глазом  
и смял руками пяточок.  
И даже папа у Олега  
умел, бывало, удивлять.  
Когда по молодости выпил  
бутылок водки, сразу пять.

## «День прожить и поле перейти...»

День прожить и поле перейти  
может даже раненая птица.  
Друга можно принести домой  
или с ним до чертиков напиться.  
Облететь планету, переплыть  
могут все, не многие пытались.  
Если грустно уходить порой,  
значит, не напрасно повстречались.

*30.07.19*

## «Легенды железной сцены...»

Легенды железной сцены  
про кресло и плед поют.  
Переливания крови  
дарят покой и уют.  
И собирая обломки  
красно-желтых веков,  
По лесам бродят толпы,  
как и я, дураков.

*23.07.19*

## «Собаки моде дань...»

Собаки моде дань,  
зеркалят ход эпохи.  
Ротвейлеры, овчарки,  
Питбули, йорки-крохи.  
Борзые, доги, колли,  
чуть позже хаски, корги.  
Собачий серпантин,  
вот новые на торге.  
А между тем в округе,  
где урны вместо миски,  
своих хозяев ищут  
дворняги без прописки.  
Не яркие, возможно,  
хвост, лапы и усы,  
вам будут также рады  
их мокрые носы.  
И хвостовентилятор,  
вам сообщит: «Привет!»  
Безродные дворняги  
вне моды сотни лет.

*12.07.19*

## «Тяжело нам, красивым...»

Тяжело нам, красивым,  
безупречным, с харизмой.  
В этом мире, где нет  
почти оптимизма.  
Средь метущихся душ  
и разбитых сердец.  
Где улыбка – клеймо,  
как терновый венец.  
Нам таким, замечательным  
и лихим, нелегко.  
Жаль, за это нельзя  
получать молоко.  
К сожалению, ценят  
это толком с уходом,  
а потом раздают  
имена пароходам.  
И они, как и мы,  
безупречно степенны,  
по волнам бороздят,  
как и мы в жизни брэнной.  
Дым клубится из труб,  
и гудок как Привет!  
Пусть не легок наш путь,  
лучше участи нет.

*12.07.19*

## «Если баба не страдает...»

Если баба не страдает,  
не ревет и не грустит,  
На ночь сладкое не любит,  
в общем, средний аппетит.  
Ходит утром на пилатес,  
маникюр, в обед – язык.  
Значит, бабе не встречался  
тот единственный мужик.  
Тот, с носками по квартире,  
тот, с щетиной по утрам.  
Тот, что в горы, на рыбалку,  
на войну с войны и к вам.  
Ночью, в выюгу, на рассвете,  
в миг последний, роковой.  
Ни какой-то Вова Путин,  
не из фильма,  
свой, живой.

*10.07.19*

## «Лицо пчеловода...»

Лицо пчеловода,  
усталый, довольный,  
спускаюсь в ратраке  
с горы беспокойной.  
Вершина осталась  
не покорена,  
не страшно, в долине  
есть пинта вина.  
Вот завтра опять  
к облакам подползу.  
Отпуск в разгаре,  
поляна Азау.

*23.06.19*

## **«В кабинке, я и облако...»**

В кабинке, я и облако  
ползем вверх по канатке,  
и маковки Эльбруса  
играют с нами в прятки.  
Семейка туров крошечных  
от лыжников пягает,  
и в голубом просвете  
орел их наблюдает.  
То снег, то дождь, то солнце  
сменяются друг другом.  
Приятно в это время  
здесь оказаться с другом.

*22.06.19*

## «Человек летает в космос...»

Человек летает в космос,  
на Луне оставил след.  
Есть и Google, и McDonald's,  
и в деревне интернет.  
Но, как прежде, летний ливень  
остановит вас в пути,  
если, дома зонт оставив,  
вышли новый мир найти.

*14.06.19*

## «Пернатые крысы помоек...»

Пернатые крысы помоек,  
собиратели крошек.  
Голуби-табака,  
деликатес для кошек.  
Символы мировой,  
свадебные надежды.  
Летом, весной, зимой  
не меняют одежды.  
И отмечая парковки,  
и обновку прохожих,  
Словно китайцы снуют,  
как один, все похожи.  
С человеком везде  
век от века шагают.  
Как и он, жрут и гадят,  
но есть бонус – летают.

*12.06.19*

## **«Все мои давно в аду...»**

Все мои давно в аду,  
что же мне тогда бояться.  
Их при встрече обниму,  
будем песни петь, смеяться.  
И залазия в котел,  
подмигну чертям рабочим.  
– Вы поддайте, черти, пар,  
чтобы стало жарко очень.  
Чтобы кости пропеклись  
и трещали, словно ветки.  
Там, где продолжают петь,  
не страшны ни кнут, ни клетки.

*09.06.19*

## «Ну не мое – писать на заборе...»

Ну не мое – писать на заборе,  
впрочем, и на него.  
Но мне не видится в этом горе,  
вообще ничего.  
Дело другое, люди в коробках  
вдруг «спотыкаются»,  
если их мир потревожить, пространство.  
Вот где летается.  
Мир принимает и дарит подарки,  
в воздухе столько идей.  
Столько заборов и стен в округе,  
больше, чем с краской людей.

*05.06.19*

## «Куда уходят детства...»

Куда уходят детства  
солдатики и мишки.  
Машинки, игры, сабли  
и раскладушки-книжки.  
Где якоря бросают  
фрегаты-склейки-лодки,  
и почему все это  
сменяют литры водки.  
Где Димка, Сашка, Пашка  
и Владик носят шорты.  
И Ленка, и Маринка  
не делают аборты.  
Куда все исчезает,  
лишь в фото оставаясь.  
Где мама с папой рядом  
нас держат, улыбаясь.

*29.05.19*

## «Ах, как прекрасны в долине маки...»

Ах, как прекрасны в долине маки,  
как будто россыпь из сердец.  
Звучит оно, конечно, странно,  
но для поэта метафорично.  
Другое дело, для хирурга  
с воображением хорошим.  
Вот так представить  
поле – сердце и все пульсируют по ветру.  
И между ними дева в платье  
и улыбается так странно.  
Что прям невольно руки ищут  
с боезарядом карабин.  
А не какой-то там подрамник  
и уж тем более блокнот.  
Ну разве что внести пометку,  
Вот поле – без ружья ни-ни!

*24.05.19*

## **«Горы, они для того возвышаются...»**

Горы, они для того возвышаются  
каждый раз, когда человек,  
сил набравшись, на них поднимается,  
видит, как мал он и краток век.  
Океаны затем безбрежные  
обрушают волны с маяк,  
чтобы слов не бросали по ветру  
и ценил полоски моряк.  
Небо, небо – оно упругое,  
если, страхи переборов,  
ты оставишь опору скептикам  
и рожденным пасти коров.  
Вот любовь, сплошная химия  
с перегрузками ЦНС,  
даже Воланд, любви не ведая,  
так, не Воланд, обычный бес.

*21.05.19*

## **«Погода – такая погода...»**

Погода – такая погода,  
раздеться и в море бежать.  
Русалку догнать и влюбиться,  
чтоб в марте спешила рожать.  
На волны взбираясь и с горки  
катиться на пляжный песок.  
Винишко прохладное квасить,  
припрятав от взглядов в носок.

*19.05.19*

## «Город спал, собаки грелись...»

Город спал, собаки грелись  
восходящими лучами.  
Кошки выползли на крышу,  
закрутившись калачами.  
Утро пробивалось в щелки  
занавесок и забора.  
Слюни по щеке катились  
у дремавшего Егора.  
Набирая силу, море  
к пирсу тихо-тихо билось.  
Я открыл глаза: пять тридцать,  
и закрыл, чтоб ты приснилась.

*08.05.19*

## «Весна, деревья прививают...»

Весна, деревья прививают  
и обрезают сухостой.  
И ветер, мусором играя,  
бомжей метет на водкопой.  
Все дышит, и согрелись крыши,  
котов на танцы поджидая.  
И ты сегодня снова в мини  
и очень нравишься такая.

*19.04.19*

## **«Спешите! Можно не успеть...»**

Спешите! Можно не успеть  
к любимым, к книгам и камням.  
В Париже перестали петь,  
сгорело сердце – Нотр-Дам.  
И, видевший ни раз огни,  
Сите померк и умирает.  
А где-то среди пепелища  
Гюго расстроенный летает.

*15.04.19*

## «Побрякивая рогами...»

Побрякивая рогами,  
резвоня котам и тете,  
трамвай везет мой скафандр  
за билетик к работе.  
Натягивая канаты,  
четко, словно атлет,  
лифт поднимает скафандр  
к таким же, как я, в кабинет.  
У кофемашины скафандр  
получает начинку.  
Фокус наводит оптика,  
принимая картинку.  
И, загружая компьютер,  
астронавты, как я,  
выходят в просторы сетки  
на добычу угля.

*10.04.19*

## **«Люблю вас искренне и нежно...»**

Люблю вас искренне и нежно,  
ваш юмор и задорный взгляд,  
что шлю вас на хер, не серчайте,  
жду с нетерпением назад.

## «Весенний снег прекрасен...»

Весенний снег прекрасен  
для парня из Мали,  
а москвича сугробы  
изрядно заебли.  
И пусть плохой погоды  
в природе не бывает.  
Весна, набравшись где-то,  
морозами рыгает.

*29.03.19*

## «Денег нет у церкви, пусто...»

Денег нет у церкви, пусто,  
на Христа не подают,  
и цыганка тянет руку,  
потревожив мой уют.  
Спорит с дворником дворняга  
за трофеи из бачка.  
Зайчик солнечный мигает  
с рюкзакового значка.  
Ветер кружит упаковку,  
чей-то завтрак на бегу.  
Я несую домой селедку,  
выпить есть, но не могу.

*28.03.19*

## «Нельзя не полюбить Париж...»

Нельзя не полюбить Париж,  
пускай в кармане медный шиш,  
и ни вина, ни булки.  
Вершина башни Монпарнас  
откроет дивный вид для вас,  
где Эйфель, Лувр и Сакре Кер  
и чудо-переулки.

Вот Люксембург, дворец и парк,  
где летом, если очень жарко,  
спасительные тени.  
Здесь где-то мушкетеры дрались,  
поэты тихо напивались,  
и я гуляю к Сене.

Огни ночного Пантеона  
для римлянин пускай не ново,  
не менее теплы.  
И в каждом шаге, в каждом вдохе  
здесь собираю счастья крохи  
и экономлю сны.

Сюда вернусь, когда – не знаю,  
и пусть Москва моя родная  
нисколько не ревнует.  
Париж, на то он и Париж,  
пока с открытым ртом стоишь,  
он сердце тихо, не спросив,  
у каждого ворует.

## «В бокале вино, за окном Ле-Бурже...»

В бокале вино, за окном Ле-Бурже,  
каждый из нас парижанин в душе.  
Вот, например, пастух из аула,  
очень похож на Азнавура.  
А каждый второй диспетчер Мосгаз,  
знает нетленки певицы Zaz.  
И кто, вы скажите, нам может быть ближе,  
чем африканская часть Парижа.  
Россия, она ведь как Африка,  
также далека и широка.

*04.03.19*

## **«КОТЫ, ОНИ ПОВСЮДУ...»**

Коты, они повсюду,  
где кофе и уют.  
Коты, они не просят,  
им молча отдают.  
А если ваша кошка  
к тому же и ластится.  
Вам, как бы ни старались,  
придется согласиться.

*23.02.19*

## «В Ялте дожди и туманы...»

В Ялте дожди и туманы,  
на Камчатке метель.  
А я с тобой словно пьяный,  
не покидаю постель.  
Замерзает Чукотка,  
Питер и даже Штаты.  
А на соседней подушке  
греется ангел пернатый.  
Дует, шумит, грохочет  
океан тоже где-то.  
У нас, под одеялом, весна  
с переходами в лето.  
И по прогнозу, сегодня,  
завтра и на неделе  
погода такая повсюду,  
что лучше остаться в постели.

*07.02.19*

## «My friend is my imagination...»

My friend is my imagination  
and his is not my generation.  
His sometimes old and sometimes is young  
and has not changed my friend is punk.  
We walk with him and dream as friends,  
and happy drinking and song like bands.  
Sometimes even sad with a friend  
but after together joke as friends.  
I am happy with our strong friendship,  
and hope on never end our trip.

*07.02.19*

## **«Мы еще похлопаем дверьми...»**

Мы еще похлопаем дверьми,  
пыль с дороги поподнимаем.  
Очень жаль, что в этой суете  
мы друг друга редко обнимаем.

## **«Какая разница, какая...»**

Какая разница, какая,  
в кармане облигация,  
когда табличка у двери:  
Кардиореанимация.

## **«Обжигая тело, коснувшись...»**

Обжигая тело, коснувшись,  
в трубе бежит отопление.  
Теплая кровь из вены  
холодит руку и тело.

## «Ночник луны...»

Ночник луны  
бросает бинты на стены.  
Ночью особенно часто  
сохнет во рту и вены.

## **«Таракан на стене больничной...»**

Таракан на стене больничной  
крадется к водопроводу.  
Беги, таракан, не трону.  
Я только что вышел из комы.

## **«Григорий Лепс, Кобзон и Бумер...»**

Григорий Лепс, Кобзон и Бумер  
сотрясают рингтоны палату.  
Сестра, можно еще таблетку?  
И пару кусочков ваты.

## **«Мир уже не торт...»**

Мир уже не торт,  
свечек все больше,  
калорий меньше.  
Свечки бывают разные,  
кстати.

## **«Я уже давно живу в займы...»**

Я уже давно живу в займы,  
у кого-то одолжив минуты.  
От того, что молодость прожег  
на вино, табак и парашюты.

*22—25.01.19*  
*ГКБ 71*

## **«Морозы прокрались в город...»**

Морозы прокрались в город,  
не все воробьи проснутся.  
Время идти к водоемам,  
чтобы в купель окунуться.

## **«Снеговики замерзли...»**

Снеговики замерзли.  
Собака с утра на прогулку  
отказалась идти и терпит.  
Терпим с женой в поддержку.  
Скорее бы лето и море.

## «Зима из бутылки...»

Зима из бутылки  
согрела озябшее тело.  
И лето как будто,  
иду нараспашку за новой.

*18.01.19*

## **«В мой город уж который год...»**

В мой город уж который год  
приходит Старый Новый год.  
Он словно ночь, как будто тень,  
что дополняют свет и день.  
И пусть в нем нет уж тех хлопот,  
что нам приносит Новый год.  
Пусть Старым люди величают.  
Все так же ждут и отмечают.

*14.01.19*

## **«Поп Агафон был весьма музыкален...»**

Поп Агафон был весьма музыкален,  
С новым альбомом отправился в Таллин.  
На разогреве монахи из Лхасы,  
Новый фолк-рок, качающий массы.

*28.12.15*

## «Праздничной селедкой...»

Праздничной селедкой  
В бочке новогодней  
Москвичи и гости  
Кружатся в снегу.  
При таком движеньи  
Круговостороннем  
Я салат вчерашний  
Потерять могу.

*08.01.16*

## «Сегодня в прекрасном городе...»

Сегодня в прекрасном городе,  
В самой счастливой стране  
Люди с утра улыбались,  
Даже в автобусе мне.

Где же? – вы спросите, – где же?  
Это случилось со мной.  
Может, мне это приснилось?  
Может, ошибся страной?

Нет никакого чуда,  
нет ни ошибки, ни грез.  
Просто к тебе я ехал  
с пышным букетом роз.  
Просто с секундой каждой,  
С каждым отрезком пути  
Даже асфальта камни  
в спину кричали: ЛЕТИ!

*02.03.16*

## «Весна идет, спешит по лужам...»

Весна идет, спешит по лужам,  
Проснись! Каплями звенит.  
О, как весной всем воздух нужен,  
Как он дурманит, как пьянит.

Как от дворняги до синицы,  
От лепестка до фонаря,  
Все за весной вверх стремится,  
Все ждут весну: трава, поля.

Смывая сон, поет природа,  
Краев не видно у реки.  
Побудочное время года.  
Любите женщин, Мужики!

*02.03.16*

## «Толстомясяя девица...»

Толстомясяя девица  
Будет мне сегодня сниться.  
По наитию друзей,  
В Пушкинский ходил музей.  
Там картиной Караваджо  
любовался под Адажио.

*16.03.16*

## «Утро...»

Утро,  
с солнцем выйду в поле.  
Поле требует уход.  
В поле хорошо,  
Раздолье!  
Трактор, словно пароход.  
Тут и там гуляет ветер,  
волны гонит по пшеницу.  
Поле кормит, знают дети,  
и скотину, и страну.  
Каждый в поле сыщет славу:  
ратник, пахарь и поэт.  
Широка моя держава,  
Есть и поле, и балет.

*03.16*

## «Никогда не угадаешь...»

Никогда не угадаешь,  
Кто из нас не приземлится.  
Чьи слова мы не услышим,  
Не увидим больше лица.

Не почувствуем ладонью  
Чье тепло родной руки.  
С кем вдруг станем ближе кожи,  
Хоть и были далеки.

Не дано узнать, предвидеть,  
День потери угадать.  
Обнимите же друг друга,  
Чтобы вдруг не опоздать.

*19.03.16*

*рейс Дубаи – Ростов-на-Дону*

## «Я не Кожевникова Маша...»

Я не Кожевникова Маша,  
и не Валуев Николай,  
и не пою, как Левка с Вовкой:  
«Ла-ла лу-ла – лу-ла лу-лай».  
Не верю в Ленина заветы,  
вообще к Владимирам я хлад,  
и ЗА отправку управленцев  
подальше в город Ленинград.  
Не одобряю состязаний,  
где помогает милдронат.  
И ЗА отправку Церетели  
все в тот же славный Ленинград.  
Не пью один, не пью от грусти,  
уколы с детства обхожу  
и из летящих аппаратов  
с системой смело выхожу.

*03.04.16*

## «Лето еще не настало...»

Лето еще не настало,  
Не озеленилась земля,  
А гвардия кардинала  
Встала на службу Кремля.

В краснопогонных накидках  
Со шпагодубинками в ряд  
Мир и порядок отчизны  
Гвардии воины бдят.

Всюду: на празднике детском,  
На мундиале и в храме,  
Гвардия доблестно служит,  
Веря главкому, как маме.

И, повторяя сюжеты  
Небезызвестных нам книжек,  
Вырастут и мушкетеры  
Из непослушных мальчишек.

*06.04.16*

## **«Не кручинься, дорогая...»**

Не кручинься, дорогая,  
Что ты нос повесила.  
Не беда, что с нами стыдно,  
С нами будет весело!

*07.04.16*

## **«Хочется влюбиться...»**

Хочется влюбиться,  
Смело, безоглядно.  
Но супруга против,  
Что весьма приятно

*23.04.16*

## «С утра захаживал Толстой...»

С утра захаживал Толстой,  
Мужик веселый и простой.  
Читал отрывки нам про Аню,  
Потом пошли помыться в баню.

Хрустя под веником с березы,  
Толстой читал нам про обозы  
разбитых войск Буонапарте,  
с деталями, прям как на карте.  
Домывшись, к чаю приступили,  
Ивана Ильича убили,  
Болконский умер за добавкой,  
Чай был с коньячною разбавкой.

Вот и для Анны пробил час,  
Лев для нее состав припас.  
На днях из РЖД звонили,  
Про пунктуальность говорили,  
Просили в книге подчеркнуть,  
Для Анны предрешен был путь.

Беседа с графом удалась,  
Рубаха в пузе раздалась.  
Мурлыча в нос, дремал Толстой,  
Мужик веселый и простой.

26.04.16

## «Появление Володи...»

Появление Володи  
Век от века на Руси  
Отражается в народе  
Фразой «Господи, спаси!».  
Тот покрестит, тот раскрестит,  
Тот спортсмен и нелегал,  
Что не Вова, то затейник,  
Держат в обществе накал.  
День за днем, как на галерах,  
Позабыв глаза жены,  
Думает в Кремле Владимир,  
Бережет покой страны.

*27.04.16*

## **«Май, картошка уходит под землю...»**

Май, картошка уходит под землю  
Переждать лета жару.  
По брусчатке чеканят солдаты,  
Продолжая Большую игру.

Коммунисты идут к фараону,  
Активисты – за мусором в лес.  
Так приятно уехать за город  
И купаться в плавках и без.

*27.04.16*

## «Святые угодники...»

Святые угодники,  
Рыбаки да плотники.  
Помолитесь в честь праздника  
За меня, проказника.  
И за маму с папой,  
И за деда с бабой.  
Пред Христом распятым,  
Да на день на пятый.  
На седьмой воскресшим,  
За нами в ад сошедшим.  
Даровавшим спасение.  
Слава ему и почтение!

*28.04.16*

## **«Мухи в стекло не бьются...»**

Мухи в стекло не бьются,  
греются на плафоне,  
Голуби греют друг дружку  
на незастекленном балконе.  
И, задавая ритмы,  
подоконник грохочет.  
Спросите: Хочешь секса?  
– А кто же его не хочет!

*20.05.16*

## **«Получив прекрасное ничего...»**

Получив прекрасное ничего  
От друзей своих уважаемых,  
Я продолжил свой Дао на облаках,  
в мирах воображаемых.  
Где никто ни с кем ни о чем болтал,  
в никуда продолжая путь.  
Где цветет прекрасное ничего,  
раскрывая всех Дао суть.

## «Когда я стану партизаном...»

Когда я стану партизаном,  
В лесу не будет комаров.  
Они уйдут в поля и степи  
Досасывать стада коров.  
Болота высохнут в округе,  
Грибы и ягоды сойдут.  
Мне будет, как на фронте, трудно,  
И даже птицы подведут.  
Тогда я стану партизаном,  
Но не попрусь с сумой в леса,  
Диван, вайфай, на кухне мама,  
а в бутерброде колбаса!

## **«Ночью все мыши становятся тише...»**

Ночью все мыши становятся тише,  
Чем в небесах звездопад.  
Басом звучит паутины сплетение,  
Пыль превращается в град.

Ночью луна, словно тысячеватная,  
Свечка Куинджи светит.  
И в небесах астралаба бесплатная,  
И, как всегда, аппетит.

## **«Шевчук натягивает струны...»**

Шевчук натягивает струны,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.