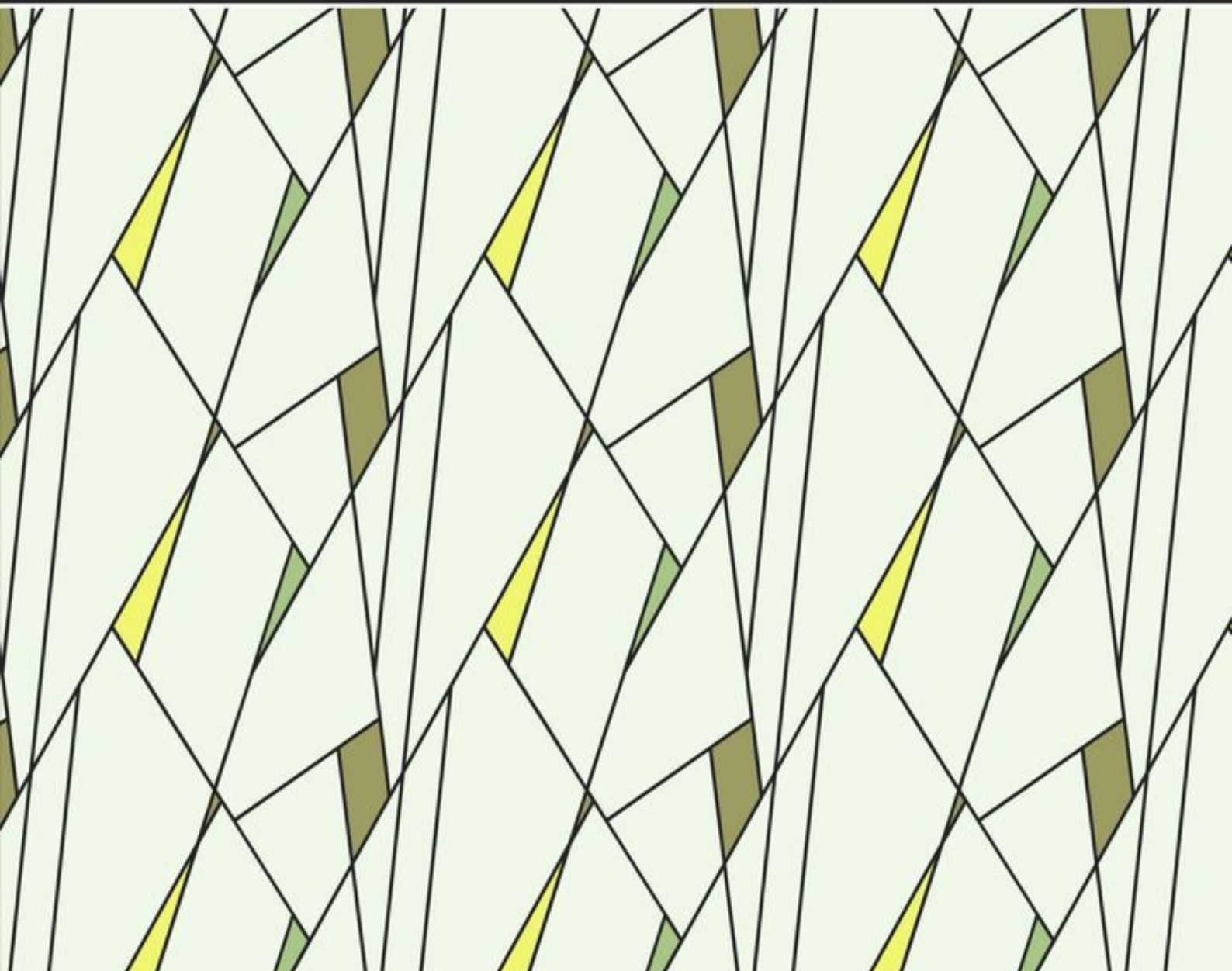


18+

Алексей Ратушный

Мои военные песни



Алексей Ратушный
Мои военные песни

«Издательские решения»

Ратушный А.

Мои военные песни / А. Ратушный — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-509900-6

Автор представляет тексты своих собственных песен на военную тематику. При этом он апеллирует исключительно к собственному опыту проживания и сопереживания тех или иных ситуаций и событий.

ISBN 978-5-00-509900-6

© Ратушный А.
© Издательские решения

Содержание

ВОЕННЫЕ ПЕСНИ	6
А В ТЕХ ПАРНЯХ ЖИВЁТ ВЕСНА	7
А МНЕ СЕГОДНЯ ВСПОМНИЛИСЬ РАЗЪЕЗД	8
АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ	9
БАТАЛЬНЫЕ ЗАРИСОВКИ	10
БРАНДЕНБУРГ, УЧЕБНЫЙ ВОСЕМЬСОТ	11
БЫЛО ЧИСТОЕ ПОЛЕ	12
В КОЛОННУ ПО ЧЕТЫРЕ СТАНОВИСЬ!	14
ВОЙНА КАК КАПСУЛА ВРЕМЁН	15
ВО ПОЛЕ БЕРЕЗКА СТОЯЛА	16
ВОТ ОНА ЭТА СТЕНА!	17
В ПОЛЕ ВО ПОЛЕ	18
ГДЕ ВОИН СЛАВЯНСКИЙ В НЕРАВНОМ БОЮ	19
ДЕВЧОНКА – РЯБИНКА	20
ДОМ РОДНОЙ!	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Мои военные песни

Алексей Ратушный

© Алексей Ратушный, 2019

ISBN 978-5-0050-9900-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ВОЕННЫЕ ПЕСНИ



А В ТЕХ ПАРНЯХ ЖИВЁТ ВЕСНА

на музыку ансамбля Юрия Мещерякова в СГИ 1972

Письма все ли дошли с тех далеких фронтов?
Всю ли кровь вымыл дождь из земли, из снегов?

Кто ушел туда,
Кто пришел назад,
Кто в земле зарыл!
Все сотрут года,
Но была гроза,
И нельзя забыть!

А в тех парнях живет весна,
Им гимны поет она!

Память где-то легла меж глубинных пород,
И кристаллы ее нас пронзают порой.

Если все забыть,
Если все стереть,
Если все предать,
Значит все простить,
Значит снова смерть,
Значит бой опять!

А в тех парнях живет весна,
Им гимны поет она!

Сколько мраморных досок висит на стене,
Сколько наших талантов погибло в огне!

Толи каплет дождь,
Толь густой туман,
Толи снег лежит,
Ты напрасно ждешь!
Там пророс бурьян.
Там он крепко спит.

А в тех парнях живет весна,
Им гимны поет она!

А МНЕ СЕГОДНЯ ВСПОМНИЛИСЬ РАЗЪЕЗД

А мне сегодня вспомнились: разъезд,
Ну тот, что ровно в миле от Нелидово,
На подвиг двадцати восьми наезд,
Завидово, а после – Неликвидово
А вообще их было больше ста!
Сто двадцать иль сто сорок смерть встречавшие
А смерть своё снимала, как с куста
Рука снимает ягоды... А павшие...
А их случилось много в том аду
А павшие не знали, что впоследствии,
Те, с кем делили поровну беду,
С ещё одним столкнутся странным бедствием
Кому-то с неба выпадет звезда
Кому-то только свет звезды героя... Так
Теперь стучат по рельсам поезда
Не испугать их грозною игрой атак
А по большому счёту подвиг был
Ну приукрасил кто-то крепким словом. Но...
Вот кто-то после смерти полюбил
Кому-то этим днём всё в жизни сломано
Глаза позакрывались у невест
И жён что дожидались их напрасно... Да
Вот мне сегодня вспомнился Разъезд
Зачем-то города: Дубно и Краснодар...

АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ

Аты-баты, шли солдаты
Аты-баты – на войну
Защищать родные хаты,
И любимую страну!

Им девчоночки укромно
Головой вертели вслед
А над ними свод огромный
И такой чудесный свет

Аты-баты, возвращались
Тем же самым городком
Чьи-то женщины, смущаясь,
Их поили молоком!

Но короче их колонны
Да, как-будто многих нет...
А над ними свод огромный
И такой чудесный свет!

БАТАЛЬНЫЕ ЗАРИСОВКИ

На графских вышколенных конях
Мы мчались полем вдоль реки!
И не спасали от погони
Врагов их острые клинки!

Одно изящное движенье —
И шпага в теле мудреца
Враз прекращает все сомненья,
Кровь отгоняя от лица!

На гордом герцогском фрегате
Мы рассекли морской туман.
На этой утренней регате
Несли мы ядер ураган!

Одно ничтожное движенье
Фитиль зажжён! Ядро летит!
И отрывает постиженье
От чресел, выи и ланит!

На королевских экипажах
Мы добирались до горы!
Нам улыбались даже пажи!
А мы точили топоры!

Одно короткое движенье:
И голова отделена
От царства мук и наслажденья!
И чаша выпита до дна!

БРАНДЕНБУРГ, УЧЕБНЫЙ ВОСЕМЬСОТ

Не всем известно – «Бранденбург»
Учебным слыл полком.
Его, похоже, Демиург
Создал одним пинком.

А чтобы полк не погубил
Набор крутых высот,
Ему присвоен номер был,
Представьте: восемьсот!

В советской форме шёл отряд
Брать мост. Красив! Удал!
И караульный наш наряд
В ловушку попадал!

И если спросят вас: Кому,
С каких таких красот,
Был отдан мост? Ответ: Ему!
Учебный – восемьсот!

До первых залпов шёл захват
Мостов и переправ.
Пал первой жертвой наш солдат
Ту битву проиграв...
...

И до сих пор, поверьте мне
Иных у нас трясёт
Лишь только вспомнят в той войне
Учебный – восемьсот.

БЫЛО ЧИСТОЕ ПОЛЕ

Было чистое поле
Было чистое поле
Было чистое поле
Только чистое поле

Было чистое поле!
Поле чистое было!
Было чистое поле!
Поле чистое было!

И пошел я направо.
Было чистое поле!
И пошел я налево.
Поле чистое было!

И пошел я направо.
И кругом была воля
И пошел я налево
Всё родная простила

И пошел я направо.
И кругом только травы!
И пошел я налево.
И нашёл лишь посевы!

И кругом только травы!
Если просто направо.
А вокруг лишь посевы!
Если просто налево.

И вокруг были люди,
Их вовек не забудешь.
А людей ты отыщешь,
Если дерн приподнимешь!

Если дерн приподнимешь!
То такое увидишь.
Что вовек не забудешь.
И блохи не обидишь!

Там все косточки-кости!
Череп-черепочки!
Миллионы людишек
Позарыто, браточки!

Сколько их перебито
Сосчитать невозможно
Сколько глаз позакрыто
Глаз печальных, тревожных

Сколько губ не сомкнулось
Приняв смерти усмешку
Сколько ног протянулось
Сколько замерло в спешке

А над ними земляца
Дождевою водою
Как водою живою
Каждый годик поится

А над ними росточки
И муравушка вьётся
И огромное солнце
Поливает цветочки

И пошел я направо.
Было чистое поле!

В КОЛОННУ ПО ЧЕТЫРЕ СТАНОВИСЬ!

– В колонну по четыре становись!
И каждый взял винтовку на плечо.
И жалко не весну, а просто жизнь.
Ведь перед боем есть в ней вспомнить что.

Мы вместо боя встретили весну.
Подснежника сапог не раздавил.
Уходит рота строем в тишину.
А он остался там же, где и был.

Встречались и другие лепестки...
Забуть, поверь, вовек их не смогу!
Вмерзали в воздух взглядов васильки.
И розы красной крови на снегу.

Чем больше расцветает тех цветов,
Тем больше нам невест чужих – женись!
Но после боя слышать будь готов:
– В колонну по три рота становись.

ВОЙНА КАК КАПСУЛА ВРЕМЁН

У правды, братья, свой солдат!
Он разгадает этот шифр.
Он не имеет чётких дат
Он не узнает точных цифр
Те десять первых дней Войны
Как пламя – линия огня
Где колебания страшны
Всё дымом скрыто от меня
Война! Как капсула времён
Когда исчезли смысл и связь
За миллионом миллион
В Провал уходит, в пепел, в грязь
Уже нельзя восстановить
Кто там полёг, кто был пленён
Разорвана навеки нить
Закрылась в капсулу времён
Проходят годы... Снова Свет
И вдруг из снов небытия
То тут, то там, и вдруг нет – нет
Да и возникнет чьё-то «я»
Постойте! Да ведь он убит!
Ведь все погибли в том аду
Но он живой опять стоит
У яблони в своём саду
И он – свидетель Тишины
Солдат той Правды – не казнён!
В те десять первых дней Войны
Войны как капсулы Времён.

ВО ПОЛЕ БЕРЕЗКА СТОЯЛА

Во поле березки стояли.
Во поле кудрявые стояли...
По березкам танки стреляли.
По кудрявым танки стреляли...

Во поле те танки кружились,
По полю проклятые кружились...
У берез снаряды ложились,
У берез листочки дымились...

Защищал березки молодчик.
Средь берез залег пулеметчик.
И стрелял кудрявенький точно.
И стрелял израненный точно.

Но запас патронов кончался.
Рано, слишком рано кончался.
Целым вражий танк оставался.
Целым танк один оставался.

И пошел тот танк на солдата.
На березки шел, на солдата...
И была в запасе граната.
Лишь одна в запасе граната...

Взрыв! И танка больше не стало!
Взрыв! И супостата не стало!
Во поле березонька стояла!
Лишь одна кудрявая стояла...

ВОТ ОНА ЭТА СТЕНА!

Вот она – эта стена!
Дальше пуля – ни шагу!
Сегодня она для нас!
Для нас приготовлена!

А солнце, а солнце как сноп!
А воздух, а воздух как брага!
Десантник запутавшийся между строп.
И выпрыгнешь – тоже гроб!

Где голос девчонки той?
Она говорила – «Наглый».
Откуда ей знать, что за этой стеной
Поздно кричать: «Стой!»

В ПОЛЕ ВО ПОЛЕ

В поле – во поле
Кони топали
Следы остались!
Одаль, рядом ли
Парни падали!
Мы мстить поклялись!

Только вспомнят ли,
Как мы отняли,
Что копытами
В землю втоптанно...
Все, что отнято —
Кровь пролитая!

Тропы горные,
Синь озерная,
Нам помогали.
Алой зорькою,
Слезы горькие,
Мы проливали

Только вспомнят ли,
Как мы отняли,
Что копытами
В землю втоптанно...
Все, что отнято —
Кровь пролитая!

ГДЕ ВОИН СЛАВЯНСКИЙ В НЕРАВНОМ БОЮ

Где воин славянский в неравном бою
Встречал неподкупную гибель свою
Где смерть поднимала коней на дыбы
Там ныне шумят вековые дубы
Там ввысь вознеслись исполины веков
Их кроны ласкают края облаков
Их корни глубоки, и в тайнах корней
Скрываются истины царства теней
Как музыка музык – узоры коры
Укоры живущим таят до поры
Тень жаждущим дарят листвы купола
Шатры из певучи как колокола
Они неприступны как души солдат
Что веру свою и донныне хранят

ДЕВЧОНКА – РЯБИНКА

Не забыть мне той девочки смелой,
Что под Керчью спасала героев.
Она платье с цветами надела,
И пошла за водою живою.

Почему не стреляют солдаты?
Слишком яркое платье надето.
Слишком ждут ее наши обратно,
В это злое, безводное лето!

В катакомбах воды не глоточка!
Перекрыты подступы, подходы!
Почему не стреляют в цветочки,
В эти руки, несущие воду!

Почему не стреляют в девчонку?
У неё пред глазами не вышки!
А детишек глаза и ручонки.
Они просят водички неслышно.

Перед нею не бездна колодца,
И не смерть, что наверное, рядом...
А простые российские хлопцы...
Почему не стреляют солдаты?

В третий раз она воду проносит,
Хоть любить ей пока рановато.
Только смерть и не ждёт и не спросит:
Почему не стреляют солдаты?

Хватит нашим ребятам на слёзы.
Эти капли оплачены ею.
Ей ещё дошагать до берёзы,
И остаться навеки под нею.

Почему вы стреляли, солдаты?
Как смогли вы, как сердца достало?
Не она, не она виновата,
Не она, не она виновата,
Не она, не она виновата,
Что воды в катакомбах не стало.

Те пусты уж давно лабиринты.
Поросло это место травой.
Я все вижу девчонку – рябинку.

Что идёт за водою живою.

ДОМ РОДНОЙ!

У солдата дорога одна
Её имя такое – война
Ни покоя, ни сна
А длиною она
Может год, может два,
Но недолго всегда...
У солдата дорога одна!

У солдата подруга одна,
Обнимает навечно она!
А зовут её Смерть!
Ты не верь ей, не верь!
А придёт – заберёт,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.