

The background is a deep red with a grainy, textured appearance. A faint, dark sketch of a figure is visible, showing a person in a prayerful or kneeling posture with hands raised. The sketch is composed of simple lines and shading, blending into the red background.

16+

# Молитва дьяволу

Алексей Риторин

# Алексей Риторин

## Молитва дьяволу

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=49651204](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=49651204)*

*SelfPub; 2020*

### Аннотация

Создал как-то бог людей и так они ему понравились, что стал он одаривать их различными подарками, но всё мало было людям и просили они всё больше и больше. Тогда Бог разозлился и послал к людям чудищ питавшихся их плотью. Через некоторое время почти все они вымерли и осознал Бог, что натворил и решил он разделить себя на двенадцать частей, двенадцать чистейших ангелов с могущественной силой и отдал эти силы людям. Решили они, чтобы от чудищ спрятаться построить высокую стену, но что-то не поделили они и разделились и каждый построил свою стену: Ари и Керса и стали жить там счастливо до тех пор пока души чистых ангелов не почернели и после этого стали люди говорить, что молятся они напрасно, ведь молятся дьяволам... Берн Ленз: "Нас погубят Боги".

## Глава 1

—А вы шутник Лорд Мэй, хорошо, что рядом нет короля думаю он бы не оценил ваш юмор.

—Я уже говорил вам ,что я не Лорд, я отказался от этого титула.

—Да, но я всё ещё не понимаю почему? Ваш отец хотел, чтобы вы им стали.

—Думаю мой брат справится с правлением лучше, всё же он рос при дворе и с отцом.

—Лорд Гирдс всегда говорил... — священнослужитель вдруг замолк и задумчиво начал разглядывать потолок, но через несколько секунд ощутив на себе заинтересованный взгляд он продолжил. — что это для вашего блага.

Мей вздохнул сделав при этом лицо, которое обычно говорит о том, что собеседник не хочет обсуждать эту тему, но священнослужитель давно знал его и понимал, что это лицо предвещает разговор о чём то важном. Мэй встал, взял со стола бокал с вином и стал передавать его из руки в руку при этом ходя по комнате, стараясь не заходить за спину священнослужителя, чтобы не показывать своё неуважение.

—Я знаю. — начал Мей. Он старался вырастить из меня достойного наследника и не хотел, чтобы на меня оказывало дурное влияние его окружение и поэтому он отправил нас с матерью в Марлин на Родину моей матери, но она воспитала меня не так, как хотел отец, — Закончив Мей отпил вина из

бокала и поставил его на стол.

–Но разве после смерти вашего отца вы бы не хотели исполнить его желание?

Мей снова взял бокал с вином сделал пару глотков и сел на стул глазами ища на столе закуску.

–Моего отца казнили по приказу нового короля за измену, которую он не совершал, он просто был не угоден новому королю. Скоря такая же участь постигнет многих Лордов, к тому же я уверен, что кто-то решит развязать войну с дворцом, и вы хотите, чтобы в этих условиях я стал Лордом Северной долины? Самого бедного королевства из всех двенадцати? Хотя(продолжил он вздохнув)и в лучших условиях я бы не хотел становиться Лордом... – закончил Мей.

–Ваша воля, – сказал священнослужитель немного приклонив голову. Но, что вы будете делать теперь?

–Ещё с детства я заинтересовался внешним миром, мне всегда было интересно, что там, за стеной, в книгах написано, что где-то там есть ещё один мир подобный нашему, в котором не был никто живущих сейчас. С того времени у меня появилась мечта, я хочу побывать за стеной и увидеть, что там скрывается на самом деле.

–Вы же понимаете, что это не возможно, вы же знаете из-за чего люди отстроили эти стены?

–Конечно. А вы знаете, что я не идиот у меня мало информации и денег, которые необходимы, чтобы нанять армию хотя бы в пять сотен солдат. К тому же есть ещё одно

дело о котором я пока не готов вам рассказать.

–И что вы собираетесь делать? – спросил священнослужитель с заинтересованным лицом слегка приоткрыв рот и тянув руку к графину с водой.

–Сперва нужно проникнуть в королевскую библиотеку, там точно что-то есть, а для этого нужно встать на службу при дворце, желательно советником. – договорил Мей протягивая священнослужителю графин с водой.

–Благодарю(он взял графин и налил себе в бокал, чтобы выпить прежде чем, что-то сказать). Но как вы собираетесь поступить на службу к королю? Не думаю, что вы понравитесь там кому-то, тем более вашего отца объявили в измене и казнили. Извините(добавил он).

–Люди глупы, – сказал Мей и замолк на несколько секунд. Я тоже глуп, но умнее некоторых.

–Самовлюбленность ни к чему хорошему не приведёт.

–Я не самовлюблён и вы это знаете(говорил он прислоняясь к спинке стула),главное знать свои сильные стороны, я слаб физически ,но чтобы сражаться у меня есть воин.

–Он наёмник.

– Верон мой друг, в этом мире нужно платить всем и за всё, всё решает сила и богатство, но люди не используют мозги, а я пользуюсь этим всю жизнь.

–Вы простите меня конечно, но вам всего шестнадцать лет и за всю вашу жизнь я не заметил ничего что бы вы сделали значимого.

– Потому что я ничего и не делал, я готовился, но скоро вы всё увидите, обещаю. – сказал Мей слегка улыбнувшись.

– Будем ждать и молиться за вас богам.

– Боги шепчут мне, что пора идти спать. Доброй ночи.

Мэй встал задвинул стул и молча ушёл в свои покои, к счастью этой ночью никто не потревожил его сон как обычно это делают волки воющие всю ночь и мешающие всем спать.

Рано утром его разбудила служанка, которая обычно приходит на пару часов позже, чтобы заправить кровать и отправить Милорда на завтрак. Мэй уже сразу понял, что к нему кто-то пришёл, потому что это было уже не первый раз, за последний месяц его стали навещать всё чаще, каждый хотел выразить свои соболезнования по поводу смерти его отца.

– Кто сегодня? – спросил Мей вставая с кровати и протягивая служанке руку, чтобы та подала ему одежду.

– Ваш брат, Милорд. – ответила служанка протягивая ему одежду.

Мей молча оделся, встал и посмотрел в сторону служанки, которая встала возле двери и ждала пока ей скажут, что делать. Мэй подошёл к ней показал жестом, что она может заправлять кровать и вышел из комнаты направляясь в гостинный зал, спускаясь по лестнице он продолжал поправлять на себе одежду. Сойдя до последней ступеньки он остановился, поднял голову и увидел перед собой своего брата нынешнего Лорда Северной долины.

– Оу, братец как неожиданно. – говорил Мей сходя с лест-

ницы.

–Почему ты так удивляешься? Разве тебя не предупредили?-вопросительным тоном говорил Лорд.

–Какой же ты скучный.Я просто рад тебя видеть и всё, давай присаживайся за стол(он подошёл к столу предназначенному на 14 персон и отодвинул стул, чтобы сесть).Принесите вина и закуски.

–Пьёшь по утрам?

–Сегодня неплохой повод. Так для чего ты приехал? –спросил Мей садясь на стул.

Лорд Рок подошёл к столу, отодвинул стул, сел и начал наливать себе в бокал только что принесённое вино.

–Я хочу, чтобы ты женился на дочери Бастронов,это нужно для укрепления нашего союза.

–Мне всего шестнадцать лет, я ещё не нагулялся. – говорил Мей пошатывая бокал с вином в руке.

–У тебя ещё будет время, а эта свадьба нужна нашему королевству!

–Нет, она нужна твоему королевству.

–Ты по-прежнему наследник.

–Хах. – Мей ухмыльнулся и встал из-за стола. А почему ты на ней не женишься?

–Ты знаешь у меня уже есть избранница.

Мей заметил, что его брат начал нервничать и оглядываться по сторонам ведь он знал, что уговорить его будет не просто,он знал его характер хотя знакомы они были только око-

ло двух месяцев, а виделись не очень часто.

–Знаешь(он посмотрел в окно, а потом в бокал с вином не переводя взгляда на своего брата),как-то не справедливо(сказал он наконец обернувшись на брата),ты можешь вы- бирать, а я нет, нечестно.

–Это не имеет значения! – сказал он стукнув ладонью по столу. Это твоя обязанность перед королевством, как моего младшего брата и это не обсуждается.

Мей тяжело вздохнул и снова обернулся к окну. Конечно же он не хотел жениться, тем более на дочери Бастронов, потому что ему уже приходилось видеть её и он мог с уверенностью сказать, что это точно не самая красивая женщина, которую он видел, а её характер... "Нет она слишком страшная и самовлюблённая"-такие мысли были в голове у Мея. Он приоткрыл рот и уже хотел возразить, но вдруг его лицо поменялось.

–Хорошо. – сказал он скосив немного лицо перед этим.

–Серьёзно? Я не думал, что это будет так легко. – произнёс Рок ухмыльнувшись.

–Хотя стой. – сказал он скосив брови. Ты что-то задумал, и я очень сильно надеюсь, что это не связано с Жанной, ты же понимаешь, что уже ничего не сделать.

–Да я понимаю, моей сестре уже не помочь. – он сделал больший акцент на слове "моей" зная, что это может разозлить Рока

–Сир Верон, велите запрячь лошадей. – сказал Мей по-

вернувшись к наёмнику стоявшему около двери и ждавшего приказа.

–Есть Милорд. – он приклонился и поспешил выйти во двор.

–Куда ты собрался так рано? – спросил Лорд Рок.

–К своей будущей жене.

–Но свадьба назначена только через пять месяцев.

–О, так вы уже всё спланировали без меня? Я оскорблен. – сказал Мей с неизменным лицом.

–Зачем тебе туда?

–Как? Она моя будущая жена, я должен с ней хотя бы познакомиться, а то будет не очень хорошо, если я узнаю её имя только на свадьбе, не правда ли?

–Ты что-то задумал я это знаю, но помни, если ты убежишь, то это будет считаться изменой. – Лорд Рок говорил это медленно переводя взгляд от бокала с вином на своего брата.

–Ты, что казнишь собственного брата?

–Нет, просто посажу в темницу, но только если ты нарушишь обещание.

–Хорошо.

Мей поставил бокал с вином на стол и велел слугам обратиться и сопроводить Лорда Рока в его покои, а сам пошёл проверить лошадей, которых готовили для поездки.

На самом же деле Мей уже вчера велел приготовить всё к отъезду, он велел запрячь четырех лошадей, собрать еду на

две недели на четырёх человек. Мей вышел во двор и сразу же наступил в грязь, которая была по всюду после ночного дождя, шедший непрерывно в течении нескольких часов, спутники Мея пытались уговорить отложить поездку на несколько дней из-за непогоды, но он не послушал ведь то, что он так хотел совершить не может ждать ещё больше времени.

Возле лошадей стоял Верон, его верный охранник и защитник, но как говорил Мей, верен он пока кто-то не предложит сумму побольше, поэтому он старался обеспечивать его всем необходимым: деньги, оружие, личные покои и девушки. Верон был единственным кому Мей доверял и поэтому он не хотел брать в эту поездку кого-то ещё, но тот отговорил его и сам выбрал трёх спутников: один из них был оруженосцем Верона, а двое других солдаты служившие отцу Мея и поклявшиеся его защищать.

–Всё готово можем ехать.

–Не думаю, что мы за две недели доберёмся до Аресто, придётся остановиться в "Желанном рынке".

–Ты хочешь купить себе рабов? Тебе меня не достаточно?

–Нет, ты же не стираешь мою одежду.

–Да, но только женщин там не продают. – сказал Верон слегка усмехнувшись. Он повернулся к лошади и не поворачиваясь к Мею сказал:"Поехали пока дождь не начался".

Все сели на лошадей и выйдя за ворота крепости поскакали по главной дороге напрямиком в "Желанный рынок".Они

планировали добраться туда как минимум за пять дней, но к несчастью для них начался ливень и им пришлось останавливаться в местных деревнях, чтобы его переждать, хотя жители не особо желали принимать пятерых незваных гостей, если бы Мей говорил, что он сын Гирдса Елентина, то их отношения было бы совсем иным, а так приходилось запугивать их острыми мечами или платить за ночлег. К нужному месту они добрались только через полторы недели. По дороге к их всеобщему удивлению на них никто не напал, хотя на этой дороге часто грабят купцов, скорее всего они не нападают на хорошо вооружённых солдат готовых дать им отпор.

По прибытию в "Желанный рынок" их встретил начальник этой небольшой крепости, ведь ещё до отъезда Мей послал сюда голубя с известием о своём скором прибытии. Мей проводили в личные покои, а Верона и его команду сопроводили в бараки находящиеся рядом с конюшней. Мей решил не торопиться и пойти на рынок позже, он планировал остаться в крепости на пару недель.

## Глава 2

-Милорд, разведчики прибыли и доложили, что у врага больше двух тысяч солдат включая конницу, – говорил переводя дыхания Сир Марон, который бежал через весь замок, чтобы сообщить эту весть своему Лорду.

–Нам их не победить, стены Аригасто не выдержат.

–Мы уже не сможем уйти они начали нас окружать.

–Я бы никогда не отступил, но если нам всем суждено умереть здесь и сейчас, то прошу вас Сир Марон, уведите моего сына, – Лорд Байлишь взял с полки перо и начал писать письмо для своей сестры, чтобы та укрыла его сына у себя в замке.

–Милорд, может вы сами уедете вместе с сыном?

–Нет, ни за что.

–Но это глупо...

–Я знаю! – перебил его Милорд. Но я не хочу, чтобы меня считали тем, кто отдал свой дом заклятым врагам. Мы проиграли эту войну, это очевидно.

–Нет, Милорд, – сказал он, подойдя к столу и взяв письмо с печатью в руки. Пока ваш сын жив, мы не проиграем.

–Ступайте.

Сир Марон вышел из башни и подошёл к своему оруженосцу, который ждал его возле входа, взволнованный и напуганный. Он положил левую руку ему на плечо и протянул письмо с печатью.

–Бери с собой Яна и беги в Кривое ухо.

–Что? Сир, но как же вы? – заикаясь говорил оруженосец.

–Ты хочешь жить больше чем я, а мой долг защищать этот замок, ступай и быстрее, Ян скорее всего уже готов.

Оруженосец пожелал Марону лишь удачи напоследок, дрожь била его от страха, он пошёл к уже запряжённым лошадям, в седле одной из которых уже сидел Ян, с каменным

лицом он смотрел на то, как все готовятся к предстоящей битве, похоже он уже смирился в отличии от его спутника.

Открылись задние ворота и пара лошадей с бешеной скоростью ринулись из замка. Ян смотрел вперёд и старался держать правую руку ближе к мечу на случай неожиданности. Оруженосец постоянно оглядывался и прислушивался к посторонним звукам, хотя сложно было расслышать что-то из-за топота копыт.

–Быстрее, они уже бегут за нами! – вскрикнул оруженосец.

Ян с неизменным выражением лица, лишённым чувств, оглянулся назад и увидел трёх всадников, которые меньше всего были похоже на солдат, а больше на бедных наёмников, они были в оборванных лохмотьях, один из них был с луком и уже целился в лошадей, они кричали что-то непонятное, будто на другом языке и уже догоняли Яна с оруженосцем. После трёх неудачных выстрелов лучник всё же попал, но не в лошадь, как хотел, а в ногу оруженосцу. Тот упал с лошади и прокатился по земле несколько футов, вскрикнул от боли. Ян развернул лошадь и помчался на своих врагов. Лучник, вырвавшийся вперёд от испуга возможной смерти, долго не мог натянуть тетиву и поэтому его голова оказалась на земле, отдельно от тела, а меч Яна окрасился в тёмно-красный цвет. Наёмники оголили мечи и с криком помчались на Яна, он остался на месте, а когда они приблизились практически вплотную он резко бросил в одного из них меч, который тот

отбил, но был сбит с толку. Ян встал на лошадь и, воспользовавшись его замешкой, прыгнул на него с ножом, воткнув его в сердце, другой наёмник проскакал мимо и, спрыгнув с лошади, поднял оруженосца, приставив нож к горлу. Ян в это время стащил ещё дышащее тело с лошади и перерезал ему глотку.

– Стой на месте, если хочешь, чтобы твой друг остался живым!

– Подождите, не нужно, я всё вам расскажу, всё что вам нужно, у меня есть письмо для тёти Яна, – говорил оруженосец с дрожью в голосе.

Ян поднял меч и стал подходить к наёмнику, постоянно ускоряя шаг.

– Эй, ты меня слышал? Я его сейчас убью!

Наёмник воткнул нож в ногу оруженосца и бросил его на землю, отчего тот начал дико кричать прижимая ногу к груди. Наёмник достал меч из ножен, но тут же лишился руки и пал на землю. Ян поставил ногу ему на грудь и вонзил свой меч в голову наёмника.

– Милорд, вы победили. Мы... мы выжили, – говорил оруженосец переводя дыхание.

– Нет, к сожалению выжил только я.

– Что?

Ян занёс меч над головой трясущегося оруженосца, который не мог уже ничего сказать, и отрубил ему голову. Он бросил меч и сел возле дерева, чтобы передохнуть. Опом-

нившись, что вот-вот могут нагрянуть враги, он взял письмо с печатью и поднял меч ещё не испачканный в крови. Уже готовясь залезть на лошадь он повернул голову в сторону оруженосца, тяжело вздохнул и взобравшись помчался к своей тётке в Кривое ухо.

Путь был неблизкий и дорога не безопасная, ему пришлось остановиться у одной из деревень в которую скоро прилетел голубь с посланием, что Аригасто пало. Ян знал, что так и будет, но всё равно в душе его что-то защемило и оставшийся путь ему пришёлся нелёгким: на него напали разбойники, но к счастью ему не пришлось сражаться, он смог сбежать, но потерял лошадь и оставшийся путь, хоть он был и не долгим, ему пришлось идти пешком. Подойдя к воротам замка он сказал часовым, что у него важное письмо для Миледи, но его не хотели пускать, потому что все в замке боялись шпионов и думали, что их вскоре настигнет та же участь, что и Аригасто, но к счастью Миледи Лина прогуливалась в сторожевой башне приказала впустить его. Зайдя в замок Ян скинул с себя плащ и Леди Лина сразу же узнав его бросилась обнимать, она думал, что он погиб и чуть ли не плакала от счастья. Ян подумал, что не нужно давать ей письмо отца, потому что это могло помешать его планам. Он потребовал уединения с Миледи и их провели в комнату уже подготовленную для Яна.

– Мне жаль, что всё так произошло...

– Мне нужны люди, – оборвал Ян.

–Что? Зачем?

–Я не требую войско, мне достаточно пару человек, которые умеют держать меч, – продолжал Ян.

–Если ты собираешься отвоевать Аригас...

–Нет, – вскрикнул он. Мой отец приказал найти и привезти к нему дочь покойного короля, некогда его хорошего друга.

–Зачем?

–Новый король не испытывает к ней симпатии и я не думаю, что он оставит дочь хоть уже и своего мёртвого врага на свободе.

–Нет, зачем она тебе?

–Мой отец дал слово.

–Да, но ты не давал никакого слова! – вскрикнула Миледи. Я не отпущу тебя! Я не хочу чтобы и ты погиб.

Леди Лина встала и вышла из комнаты не став слушать, то что хотел сказать ей Ян.

### Глава 3

Не так давно в столицу прибыл Генрих Лостерн вместе со сто тысячным войском и без труда взял, некогда считавшийся неприступный город со стороны моря. Тысячи кораблей вошли в королевскую гавань, десятки тысяч человек высадились на берег и штурмом взяли город, сто тысяч солдат против всего двадцати. Старый король был свергнут и прилюдно казнён вместе со своими последователями, его тело ещё долго гнило на площади и внушала страх всем горожанам.

Новый король призывал к себе Лордов со всех королевств, чтобы те присягнули ему в верности, те кого он считал не угодными себе, казнил. Лордам которые не откликнулись на призыв в столицу приходилось встречать в родных землях многотысячную армию, часто подчинённые Лорда сдавали его дабы избежать смерти. Чтобы больше никто не претендовал на престол Генрих приказал найти и прилюдно повесить дочь бывшего короля, которая пропала в день казни её отца. Король приказал не впускать и не выпускать корабли из гавани, запретил любые выезды из столицы пока её не найдут. Купцы, которым пришлось остаться в столице, где нужно было тратить большие деньги на ночлег, взбунтовались. Восстание было с лёгкостью подавлено, а купцы были лишены головы.

Все улицы были переполнены солдатами, которые давно проверившие все углы во всех домах и улицах города, просто ходили по улицам иногда заглядывая в жилые дома.

—А если бы ты её нашел? Куда бы потратил мешок с золотом?

—Ну наверно купил бы себе замок, стал бы Лордом и оставшуюся жизнь бы пил вино и развлекался в борделе.

—На такую жизнь мешка золота будет маловато.

Такой был разговор двух солдат проходящих мимо переулка с разбитыми бочками, телегами и другим ненужным хламом.

Когда солдаты прошли достаточно далеко от этого места

из-за бочки вышла девочка лет пятнадцати, низкого роста с приятным лицом и красивыми длинными волосами, вся в рваной, но некогда дорогой одежде, грязная и истощённая. Она аккуратно осмотрелась и побежала в сторону откуда пришли солдаты попутно одевая платок себе на голову. Пройдя через несколько тесных переулков она оказалась на рынке, где все продавцы кричали, что у них самый лучший товар, даже если там были сгнившие помидоры. Вся улица была занята людьми, почти у каждой лавки стоял солдат и пристально всех осматривал. Девочка пыталась не привлекать лишнего внимания, но сделать это не так просто, когда к тебе, да и вообще к каждому прикреплено столько взглядов. Она подошла к лавке в которой продавали хлеб и как обычно купила пару корок за несколько медяков, которые она вчера выкрала у одного купца. Взяв хлеб она повернулась и хотела уже пойти назад, туда откуда и пришла, но дорогу ей пригородил человек в плаще явно скрывающий своё лицо. Девочка попыталась обойти его, но тот схватил её за руку и наклонившись к ней прошептал:

–Я помогу тебе, я помогу тебе сбежать.

–Кто вы?

–Думаю это не лучшее место для разговоров.

Мужчина потянул девочку за руку и торопливо повёл за собой. Повернувшись девочка заметила, что на них прищурились наблюдает солдат.

–Эй! Стойте!

Мужчина дернул руку девочки и бросив её побежал вперёд через толпу, она бросилась за ним периодически теряя его из вида, но продолжая следовать вперед. Сзади слышались крики: "Стойте!" Пробегая мимо одного из переулков её кто-то схватил и потянул за собой, повернувшись она увидела того же мужчину в плаще. Через безлюдные улицы они вышла к берегу моря где стояла лодка и ещё один мужчина в плаще, который уже толкал лодку в воду для отплытия. Они сели в лодку и вышли в море.

—Кто вы? -спросила девочка.

—Нас послал Лорд Гриман, чтобы спасти тебя. Там стоит корабль и ждёт нас. -мужчина показал вдаль, но поняв, что корабля не видно опустил руку

—Зачем?

—Спросишь у него, когда мы прибудем(мужчина ненадолго замолчал, но потом продолжил). Наверно он хочет выдать тебя замуж за своего сына, а потом отвоевать столицу, чтобы вы вошли на трон.

—Я не хочу этого.

—У вас нет выбора.

—Будет, если по дороге в Камрин вас всех не убьют.

—Тогда же будет хуже для вас, разве нет?

Девочка ничего не ответила и молчала весь путь до корабля, старого корабля, настолько, что казалось он сейчас пойдёт ко дну. Её сопроводили в каюту, где дали чистую одежду и принесли еду. На столе лежали ножницы, а рядом мужская

одежда её размера, оставшаяся от какого-то рыбака . Она отрезала свои длинные волосы по уши и вместо предложенного платья одела то, что лежало на столе. За всё время плавания она ни разу не вышла на палубу, а просто сидела и пыталась зарисовать увиденный снаружи корабль по памяти. Наконец корабль прибыл. Выйдя на мачту девочка увидела, что они остановились у берега какого-то леса рядом с которым даже не было деревни, обернувшись она спросила где они остановились.

–Камрин стоит глубоко в горах, поблизости нет портов. Не волнуйтесь сейчас мы приготовим лошадей. Удачи вам Леди Мери.

–Благодарю.

Спустившись с корабля Мери увидела только одну готовую лошадь рядом с которой стоял мужчина выведший её из столицы.

–Где остальные лошади? спросила Мери

–Остальные? Нам и одной хватит. -отвечал мужчина.

–Мы что поедем вдвоём?

–Нам ни к чему лишнее внимание, да и всё равно не думаю, что мы кого тут встретим.

–Хорошо, но если мы встретим разбойников, то я вспорю тебе брюхо быстрее чем они. -говорила Мери взбираясь на лошадь.

–Не самая худшая смерть.

Уже темнело, Мери уговаривала своего защитника оста-

новиться, разжечь костёр и дожидаться утра, но тот упрямо отнекивался и продолжал путь. Когда уже окончательно стемнело и было уже почти ничего не видно, он всё же решил остановиться. Выбирая место для костра мужчина наткнулся на ещё горячий уголь и вскоре увидел возле себе несколько бедно одетых, но вооружённых мужчин, очевидно это были разбойники. Попытавшись достав меч из ножен он ощутил стрелу в своём сердце и вскоре пал.

–Что-то быстро, я думал будет битва. -говорил разбойник.

–Что за битва пять на одного?

–Их же двое.

–Этот мелкий пацан не в счёт.

–Ну что с ним сделаем? -говорил один из них указывая на Мери

Они явно приняли Мери за мальчишку из-за одежды и короткой причёски, повезло что здесь её точно никто не знает в лицо.

–Думаю на Желанном рынке его можно продать за пару серебряных.

Один из разбойников подошёл к Мери и связал ей руки. Мери старалась ничего не говорить, чтобы не стало хуже и молилась "мёртвым богам".

#### Глава 4

Ян наконец встал с кровати после бессонной ночи. Всё время он думал о отце, о друзьях, знакомых, но при этом даже не пустил слезу. Главный вопрос застрявший у него в

голове был: "Что делать дальше?" Единственным вариантом для казался отправиться в столицу и найти дочь покойного короля, которую его отец поклялся оберегать в случае смерти её отца, но один он бы не смог этого сделать, к тому же он плохо владел оружием, за исключением лука. Отец хотел привить ему любовь к оружию, к битвам, но тот слишком дорожил своей жизнью и тренируясь чаще всего выбирал лук, так он думал, что на расстоянии у него больше шансов выжить. Все же его обучали фехтованию, но Ян думал, что это пустая трата времени.

Он стоял возле кровати и не спешно одевался, служанка уже несколько раз звала его к столу, в конце концов к нему пришёл младший сын Леди Лины, Зик. Они спустились в обеденный зал и сели за стол где сидела Леди Лина, её муж Лорд Ранс и их сыновья Зик и Лок.

–Я слышал ты хочешь отправиться в столицу, – говорил Лорд Ранс. Я дам тебе пару солдат, -продолжал он.

–Нет, ни за что! -вскрикнула Леди Лина.

–Он поклялся, а клятвы нужно выполнять!

–Но...

–Хватит, -перебил Лорд Ранс свою жену.

–Что вы хотите? -спрашивал с уставшим лицом Ян.

–Ты возьмёшь моего старшего сына Лока с собой, ему уже давно пора вступить в настоящие сражение, а не бессмысленно избивать бревно мечом(Со злостью он посмотрел на своего сына).

Леди Лина и её сыновья с ужасом посмотрели на Ранса, но боялись что либо сказать.

–Нет ,я не возьму его с собой, – приглушённым тоном говорил Ян.

–Почему же?

–Он умрёт, я сам не уверен, что выживу...

–Тогда зачем рисковать, – перебила Леди Лина.

–Если хотите показать ему бойню, то идите в Аригасто, там много тех, кто захочет его убить, -продолжал Ян.

–Если ты не хочешь брать моего сына с собой, да и моя жена против твоего путешествия, то зачем мне давать тебе людей? -спрашивал Лорд Ранс.

–Не утруждайтесь, я попробуй добраться в одиночку, - встав из-за стола сказал Ян

Ранс немного замешкался оглядываясь по сторонам и взяв полотенца у слуги стоящего за его спиной сказал:

–Хорошо я дам тебе лошадь, оружие и самые лучшие доспехи, которые есть в этом замке.

–Я не отпущу его! – встав из-за стола вскрикнула Леди Лина.

Лорд Ранс посмотрел на неё с взглядом небольшой ненависти, сделав пару глотков из бокала с вином встал из-за стола.

–Пойдём, – сказал он посмотрев на Яна.

Ян встал и пошёл за Лордом Рансом. Они вышли на улицу где их ждали двое хорошо вооружённых солдат и молча

провели их в личную кузницу Лорда Ранса. Там было большое количество мечей, копей, щитов, луков и других оружий, дорогушие доспехи, которые не могли позволить себе даже некоторые Лорды.

–Ты можешь выбрать всё, что угодно. -сказал Ранс стоявший позади Яна.

–Почему?

–Что почему?

–Вы даёте мне лучшее оружие, коня, освобождаете от надзора тётки. Почему?

–Разве не очевидно? -сказал Ранс полушёпотом наклонившись к Яну. Если ты не уедешь, то я убью тебя. Я не такой идиот, как твой отец и не хочу сражаться с королём защищая наглого труса бросившего свой дом. Для всех будет лучше, если ты сдохнешь где-нибудь на просторах севера.

–Ясно, но если я выживу, то возможно отрублю вам голову. -говорил Ян осматривая мечи.

–Хорошо, но без боя я не сдамся.

–Сдадитесь, – посмотрев на Ранса промолвил Ян.

Он зашёл в кузницу оставив Лорда Ранса на улице в раздумьях, который позже ушёл велев одному из солдат выдать Яну, то оружие, которое он захочет.

Ян взял короткий и тонкий меч, которым с трудом можно было кого-то убить, но его это не волновало, Ян не боец ближнего боя и поэтому он долго выбирал себе лук. Ему предложили дорогушие доспехи, которые носят только ры-

цари короля, но он отказался и взял тонкую кольчугу и плащ. Над Яном не скрывая смеялись все в кузнице, кроме одного, который пытался отговорить Яна от такого странного выбора, но он просто молча продолжал одевать кольчугу.

Ян вышел из кузницы и пошёл к воротам, которые уже были открыты. Возле них уже стояли две запряжённые лошади.

– Чья эта лошадь? – спросил Ян

– Моя, – прозвучал знакомый голос позади Яна.

– Кто вы? – спросил он не поворачиваясь.

– Разве не помните?

Ян повернулся к мужчине приклонившийся перед ним на колено в котором он узнал посла служившего его отцу.

– Я готов служить вам, Милорд.

– Я уже не Лорд, – вздохнув произнёс Ян.

Он молча взобрался на лошадь и не оборачиваясь поскакал в путь не обращая внимания на мужчину скакавшего рядом. Проскакав так несколько миль они остановились из-за внезапно начавшегося ливня. Ян слез с и лошади повёл её в лес, чтобы расположиться там на ночлег.

– Ты молчалив. говорил мужчина. Ты даже не хочешь узнать моё имя?

– Не очень.

– Меня зовут Монт и я рыцарь, – продолжал мужчина несмотря на безразличие Яна.

Они прошли достаточно для того, чтобы костёр не был виден тем кто едет по дороге, привязав коней к самому тонко-

му дереву стоявшему неподалёку, они принялись разводить костёр из намокших палок. Наконец, спустя почти пол часа страданий они разожгли костёр. Сев на бревно, которое притащил Монт, он попытался разговаривать Яна заводя разговор на различные темы, вскоре ему это удалось, когда он начал спрашивать о его детстве и жизни в Аригасто. Сначала Ян говорил неохотно, но через некоторое время по всему лесу раздавался громкий смех от них обоих.

Дождь закончился и пора было уже выдвигаться, ведь ещё довольно светло, а дорога не близкая.

–И куда мы направимся? – спрашивал Монт отвязывая лошадь.

–В Желанный рынок.

–Зачем?

–Путь не близкий, отдохнем там пару дней, может купим хорошо война. – отвечал Ян взбираясь на лошадь.

–Ты думаешь я настолько слаб?

–Да. – сказал Ян немного задумавшись перед этим.

## Глава 5

Мей вышел из своих покоев уже в середине дня. Вчера допоздна он читал книгу Берна Ленза "Нас погубят Боги", которую ему любезно порекомендовал священнослужитель перед отъездом. Он проснулся только к полудню и позавтракав поспешил выйти во двор. Обычно каждое утро его ждут у выхода, но сейчас он не у себя в замке, а Верон считал Мея избалованным и вообще не слушал, то что он ему говорит,

за это он его и ценил.

Мей пошёл к кузнице, зная, что Верон там. Он всегда примерно в это время ходит туда после обхода всей не такой уж и большой крепости, делать здесь было нечего кроме как ходить по рынку и смотреть на то, что не можешь купить.

– Не плохой меч правда? – говорил Мей стоя возле Верона и держа в руках меч из дорогушей стали.

– Обычный, – отвечал Верон. Платишь больше за лишний вес.

– Эта сталь очень дорогая.

– И бесполезная, – оборвал Верон. Мы приехали, чтобы взять пару рабов.

– Тихо, тут не принято их так называть – это слуги.

– Плевать, мы торчим тут уже неделю, а ты так и не ходил к работорговцам.

– Я не покупал их раньше, потому что их надо кормить... Ладно пошли, – сказал Мей после недолгой паузы.

Выйдя из кузницы они пошли вдоль рынка где торговали всем, что только можно: одежда, еда, оружие, всякий ненужный хлам и люди. В конце рынка был загон в котором раньше держали свиней, а теперь там в цепях, привязанные к столбам стоявшие по бокам загона, сидели люди и ждали пока их купят или пока они не умрут от голода.

Работорговец провёл Мея и Верона к загону и начал предлагать свой лучший товар.

– Если вам нужен воин, то вон сидит здоровяк, но он стоит

тридцать серебряных.

–Прислуга.

–А...Сейчас...А вот пару дней назад мне привезли вон того пацана, щуплый, но думаю вам такой и нужен, продам его за семь серебрянных.

–Это девочка, – говорил Мей с удивлённым лицом.

–Что? Да не может быть, – говорил работорговец испуганным голосом.

–Вы не проверяете свой товар?

–А... Сейчас исправим. Гон! – вскрикнул он.

К загону подошёл здоровый мужик с оголённым торсом, явно охраняющий товар. Он зашёл в загон и схватил испуганную девочку за руку и сняв с неё цепь повёл за собой.

–Стой, – сказал Мей. Я куплю её.

–Извините, но мы продаём только муж...

–Пятьдесят серебрянных, – оборвал Ян.

–Но мы не мо...

–Пять золотых.

Работорговец поднял на Мея удивлённое лицо будто не веря ему, но всё равно произнёс:

–Продано!

Мей повернулся посмотрев на девочку и жестом показал идти за ним, Верон шёл сзади и смотрел, чтобы она не сбежала. Пройдя сквозь тесный переулок они зашли в трактир, Мей попросил принести ему вина, а Верон эль, который здесь совершенно не умели варить, но Верон не хотел пла-

тить за вино в два раза больше, даже не смотря на то, что всё оплачивал Мей.

–Как тебя звать? – спросил Мей наливая себе вино.

Девочка в панике начала вспоминать какое-нибудь женское имя и назвалась Моной.

–Хорошо Мона, я бы спросил тебя зачем ты пытаешься выдать себя за мальчика и как попала к работоторговцу... (Мей отпил вина и продолжил) Но мне не интересно, думаю когда мне будет скучно ты всё расскажешь.

Вдруг раздался звук колокола, который находился на другой стороне крепости, но всё равно был слышан даже здесь. Все в трактире вдруг вскочили и выбежали на улицу откуда сразу же послышались крики. Мей вместе Вероном и Моной выйдя из трактира решили взобраться на стену, чтобы узнать у стражи, что случилось. Лестница на стену находилась примерно за парой торговых лавок, но пройти туда было не просто толпа бежала в противоположную сторону и чуть не повалила с ног Мея. Взобравшись на стену по лестнице они встретили оруженосца Верона, который бежал к ним чтобы что-то сообщить.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.