



16+

Светлана Макарцова

ДВА

Светлана Макарцова

**Два**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

## **Макарцова С. Н.**

Два / С. Н. Макарцова — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Героиню на протяжении всей повести мучает одна и та же фраза, которую она никак не может привести к логическому завершению: всё время находятся какие-то важные и неотложные дела, фразу постоянно прерывают другие мысли после общения с людьми. Два — это двойственность жизни, где даже мысль не может побыть одной-единственной. Приведет ли героиня к логическому завершению фразу, постоянно влезавшую в ее голову?

Наши мысли всегда погружены в ...

Да господи ты боже мой! Ну куда тебя несет, серый кардинал...! Безголовый еще котиче!! Сколько можно тебе повторять, что ты никогда не допрыгнешь до этого шкафа! Черт бы тебя побрал! Иди на ручки, эй, Кот, иди говорю на ручки... да чтоб тебя.

Вот всегда приходится тебя догонять, вылавливать и «уговаривать» пойти туда, куда ты сам хотел и просился... а ты умудряешься еще и царапаться. Да перестань уже. Лучше сосредоточься на переход с ручек на шифоньер.

Да ты ж скотинка моя серая, любовь моя неземная, сука убила бы тебя. Особенно за то, что так беспощадно описываешь хозяйские кожаные кресла.. ничего святого в тебе нет. И не огрызайся со мной... ишь что удумал. Сидишь там, наверху? Мяу.. вот тебе и мяу. Вот и сиди.

Да уж... ну и Кот у меня, настоящий пес, и повадки у него собачьи. Реагирует исключительно на две команды «на» и «фу». Реально понимает! На «на» бежит сломя голову, на «фу» голову от предмета отодвигает, стену можно закатить между желаемым и ним.

Так и о чем я начинала думать.. Боже, нереально подумать о чем-либо: днем некогда, то звонки, то коты, то муж.. работа, природа, проблемы чьи-то постоянно решать нужно.. о чем же я начинала то... ааа, «наши мысли всегда...» Тьфу, то тюлень позвонит, то олень прискачет: «Что надо?»

– Здравствуйте. Ила Леонидовна?

– Я, то – да, а вы кто?

– Меня зовут Елена, я из банка...

Где эта кнопка сбрасывания вех ненужных звонящих?.. а вот она!

Заколупали предлагающие всякие товары и услуги. Да понятно всё, всем хочется кушать, и не только хлеб, но и маслицо, и икорку, желательнее не кабачковую. Наткнулась как-то на сайт, молодые ребяташки вещали о холодных звонках, учили уму-разуму неграмотных как разговаривать во время звонка с незнакомыми людьми. Кстати, в следующий раз попробую обратный метод их методу. Сейчас надо было попробовать, не догадалась вовремя. Ну что же, в следующий раз. Благо звонящих-предлагающих очень много. Ну и.. на чем я остановилась? Мысль хорошая была! Ах да: «Наши мысл...»

Так, а это кто еще звонит? Ооо, с работы, однако:

– Алло!

– Ила Леонидовна, здравствуйте!

– Здравствуй, Ирочка. Случилось что?

– Да! Терминал отключился!

– Эквайринг что ли?

– Нет... а может да... ну не знаюю.. наверное..

Блин, вот что я лезу поправляю, я же прекрасно поняла, о чем она. Ила, тебе походу нравится людей мучить:

– Опиши как выглядит то, что отключилось.

– Ну такая черная...

– У нас много черного в магазине. Конкретнее.

– Та, что чеки выдает.

– Как минимум две техники выдают чеки

– Которая с картами работает.

– Ага, поняла. И как оно отключилось?

– Не знаю...

– В магазине, наверное, не я сейчас работаю, да?

– Ну даа.. – протянула она

– Хорошо. Тогда вопрос с другой стороны: ты клиентов уже рассчитывала по картам?

– Да!

– Сегодня?

– Нет.

Да ё-к-л-м-н.. она так и будет выдавать мне информацию в час по чайной ложке?

– Ирочка, а ну перестань бесить меня!

– Ну Ила Леонидовна, я делаю как обычно, а она не хочет работать!

– Что ты делаешь как обычно?

– Включаю.

– Ира! – всё... пора погрузиться в медитацию и уgomонить свою нервную систему, а то сейчас от негодования крышечка моя сорвется, – Ира, сегодня покупатели были, ты их обслуживала по эквайрингу?

– По терминалу? Ну, да..

– Значит, он работал. Что происходило потом?

– А потом... ничего!

– Правда, что ли? Совсем-совсем ничего?

– Ну, да... – замешкалась она

– Короче, Ирэн, проверь-ка соединения тех кабелей, которые идут от эквайринга, ох, прости, терминала, на компьютер. Скорее всего они отошли. Всё, удачи!

Господи, да что за бестолочь? Уже не в первый раз из-за плохого разъема летит эта черная коробочка с приданным под названием «банковская комиссия».

Фу-фу-ффух... вдох-выдох и мы опять играем в любимых! Где моя сумка? На вешале? Нет. Около стола? Нет. Пока ищущую эту маленькую розовую негодяйку, вечно прячущуюся от моего любопытствующего взора, подумаю мысль которую начинала уже... итак, «наши мысли всегда...» Что всегда? Всегда здесь, блин, но кто-то их постоянно обрывает. Вот хотела же сочинить для самой себя умную мысль. Но нет же меня перебивают. Любовь у них такая! Ко мне и моим мыслям. А всё так отлично начиналось. Интересно, Ира закончила манипулировать проводами и эквайрингом?

– Алло, Ира?

– Да, Ила Леонидовна!

– Да что же ты так в трубку кричишь, Звонок бесплатный! Получилось?

– Что получилось?

– Эквайринг подключился?

– Какой?

– Что «какой»?

– Какой эквайринг?

– У тебя их что, восемь штук в одни руки?

– Нееет..

– Тогда чего спрашиваешь «какой»?

– Ну это.. я забыла..

– Что забыла?

– Потрогать.

– Что потрогать?

– Провода...

– Ты зачем мне звонила? Чтобы меня потрогать?

Вот идиотка.. когда у меня терпение на нее лопнет. Надо дать объявление о приеме на работу продавца. Прод-авца..авца..овца! точно что: овца.. надоело.

– Ирр-рра, ал-ллло!

– Дааа, Ила Леонидовна?

– Кто завтра по смене работает?

– Не знаю.

- Посмотри в графике.
- Сейчас..

Эта Ира у меня работает уже чёрте сколько. Коллектив не меняется. И до сих пор не может запомнить кому передает смену. Да, в самом деле, надо что-то предпринимать. Одна овца среди более-менее адекватных.

- Ила Леонидовна! Маша!
- Спасибо, Ирэн.

Маша, значит... я знаю, что она может взять то, что плохо лежит... но не такая выдающаяся как Ира. Безусловно радуется. Мне интересно, а найти абсолютно адекватных можно? На кого положиться? Кто не утащит ничего? Кто действительно выполняет свою работу? Кто не лжет и, кто не выкручивается, и не тупит как валенок... а? или я сильно многого хочу от людей и жизни.

Была тут одна фифа... помогала я ей мастерскую раскручивать. Вот где пробка из-под шампанского, со всех сторон тупа. Мозгов ноль. Ну да ладно. Было и прошло. Может потом как-нибудь поностальгирую.

Так, на чем я остановилась? Сумка! Точно! А, вот ты где! Вечно в прятки со мной играешь! Так, мне нужно проверить положила ли я в тебя кошелек, и положила ли я в кошелек пропуск. Ага, да, положила.

Ну что, моя вторая чудесная половинка Илочка, продолжим? «Наши мысли всегда погружены в...» Так, почему у меня грязная рука? Где ее замарала? Вытереть не получается. Только мыть. Эхх, ладно. «...погружены в...»

Боже, 8:30 утра! Кого черти несут? И почему домофон так тошнотворно и громко орет, особенно по утрам?

- Кто?
- Ила, это я!
- Кто «я»?
- Ила, ну я это!
- Да ладно! Я – это я, а ты – это не я!
- Ила, хватит издеваться, пусти меня!
- Для чего?

Давно меня отучили вопрос «Зачем» задавать. После того, когда ответили мне три раза «За шкафом», моя болезнь «Зачемки» прервалась в мои скромные 5 лет. Теперь только обстоятельные вопросы.

- Как для чего? Мне поговорить с тобой надо
- Кому надо?
- Мне!
- А мне? Молчишь? Молчи дальше.

Я устала быть среди дебилов. Из-за чего люди перестают развиваться? Вот живет человек себе, сначала ходить учиться, разговаривать, потом письму, грамоте, считать на палочках, потом в уме, потом стихи запоминает, умножение, деление... школа заканчивается, далее ВУЗ (ну или другое менее престижное, но более доступное учебное заведение), потом работа – учение на деле. А потом все, тупик. Закидывает учиться. Даже книжки закидывает. Если раньше хоть своему малОму ребенку читал, то теперь и этого в руки не берет. Развитие. Когда оно прекращается у среднестатистических людей? Вопрос вопросный!

Где моя друг Пенька? Вот кто вопросов задает много и сама себе. Уважаю ее по полной. Для какого фиго опять звонит это исчадие ада?

- Что?
- Ила.. я тебя прошу, давай поговорим..
- Разговаривай, я почти тебя слушаю.

– Пустишь?

– Нечего делать!

– Ну не обижайся на меня!

– Вот еще чего!! Много чести!

– Ил.. ну, Ил..

Ил, Ил..ты дебил..как созвучно!

– Ила – если будет тебе доподлинно известно, а то и вовсе Ила Леонидовна, на ВЫ и с придыханием! Усёк?

– Илочка..

Господи.. да что же день так гнусно начинается: звонящие, просящие, скорбящие.. сейчас продавца поменяю и свалю к черту на кулички, так, чтобы телефон выкинуть с горы Арарат.. хотя, жалко телефон, новенький. Теперь в телефонах есть чудесная функция. Одна кнопка и ты всё, в дамках! Походу трубка домофона до сих пор ноет, а я так абонента – абонемент не отключила. Ох ты ж.. время девять, давно пора вызвать такси. Да, на такси поеду. Не хочу машину заводить, да и на улице мерзко: мелкий дождик и противный ветерок.. с порывами. Вон как «крышу» у людей сносит! А трубка.. повисит на шнуре, пусть завывает мокрый и холодный гундосо противный мужлан, который стоит под общей дверью в подъезд. Главное, чтобы его некий добрый господин или госпожа не запустили в парадную.

«Наши мысли всегда погружены в беспорядок, творящийсяazole.» не, не та мысль мне в голову приходила. Вот, оказывается, как влияет на наше подсознание окружающая действительность. В 6 утра была совсем другая мысль. Интересно, когда же я останусь сама с собой наедине, чтобы просто тихо-мирно подумать? Родить некую идею о вечном? О том, что захватывает и берет за душу? День-дредень, вечер – как день, только рожи у персонажей меняются, а в ночь.. только начинаешь задумываться и всё, тебя нет, ты в состоянии «недуманья», амёбное такое... инфузория... Когда? Когда настанет такой чудесный день тишины и спокойствия, когда можно просто по-ду-мать, хотя бы потому что у меня есть серое вещество в голове.

– Алло, девушка, здравствуйте. Мне нужна машинка по адресу..

Ну что ж, у меня есть 5 минут на то, чтобы одеться. Так, что сегодня натянуть на свой шикарный зад? Джинсы? Надоели. Платье? Теплое? Не хочу. Брюки? Какие? Черные? Не. Серые? Ну может быть.. а верх какой? Тоже серый? Надоело.. серое.. серое, всё такое серое и погода туда же.. вторит что ли? Нет, не серое! Синее? Белое? Красное? Желтое! Точно: серое и желтое! Хорошо сочетается! И настроение поднимется. Надеть часики? Да, точно, часики я хочу надеть. О! смс пришла, такси приехало. Как быстро пролетели 5 минут. Выхожу-выхожу, не гунди. Интересно, почему трубка домофона висит на шнуре? О, Боже! Там же просящий.. ключи.. где?! День явно не задался. Надо надеть ветровку, судя по погоде за окном промозгло. Зонт? Да нет, я на такси, без зонта обойдусь. Моя утренняя мысль, ладно, в такси о ней подумаю, ехать не меньше 20 минут.

– Здравствуйте, Вам на Ленина?

– Здравствуйте, да. Пожалуйста, остановите машину возле морга.

Ох, зря я это сказала, а то в прошлый раз всю дорогу водитель допытывал меня о психологии. Неудачно дополнила, что нужно остановится у отделения психологии. Комично получается: наш магазин находится между зданием морга и факультетом психологии. Водитель решил, что я психолог и решительно начал задавать мне вопросы. Один из самых дерзких был этот: «скажите, а какой я?»

– А я?

– Не понял?!

– Ну Вы мне задаете вопрос «какой я», вот и я Вам такой ж задала, что не понятного?

– Ну я же не психолог!

– А я не ясновидящая.

– Ну и что Вы же должны знать людей!

Простите, кому и что я должна то вдруг? Водителю за поездку я должна только денег и всё. При чем только за одну поездку. А больше я ему ничего не должна. С этим водителем вроде проносит.

– Извините, а Вы работаете в морге?

– А в связи с чем Вы у меня это спрашиваете?

– Да на днях друга потерял. Хоронили...

Не пронесло.. рассказов слезных сейчас на миллион будет. Подумала, называется, о своем, насущном. Отвечаешь, что нужно остановиться возле зоомагазина, так они про кошечек и собачек начинают вещать. Кому ты интересен и твоя никчемная жизнь? Где мой телефон? Срочно нужно слезотворящее вещание прекратить.

– Друг мой Пенька, привет, моя хорошая.

Ремарка: не люблю подруг. Подружка – это так ненадежно, поэтому у меня есть одна друг. Мы с ней определили это название друг друга в момент совместно отдыха в одном ужасно уютном санатории, где отдыхали от вездеснующих и вездесущих людей.

– Господин водитель, пожалуйста, сделайте музыку тише, будьте добры. Пенька, как ты?

– Привет, дружан, луч света! Да нормально, разобраться с одной зиг-загиной не могу.

И уж коли ты сама позвонила, приходи на помощь мне!

– Пенька, я могу прийти только на выручку, если она у тебя есть!

Наш примитивный, чисто и только наш угрюмый юморок. Посмеялись.

– Я к тебе серьезно! Когда освободишься?

– Из злых чар свободы нет!

– Ааа! ты занята?

– Да еду в магазин, вдруг у них выручка есть. Пошли пропьем?

– Когда?

– Сегодня, однако! Пеня, мы сто лет уже никуда не ходили..

– Сегодня не могу, у меня тут все горит. И без твоей помощи никак не обойтись.

– А если помогу, пойдешь со мной в кафе?

– Ну.. подумаю конечно!

– Тогда и я подумаю о помощи тебе

– Ладно! Конечно пойду! Только не раньше семи!

– Договорились. Тащи свои графики в кафешеньку, там оформим.

– Хорошо. Слушай, а в какую?

– В Долину страстей.

– Это где?

– Пеня, – серьезным тоном сказала я, – ты – дурочка любимая моя, потому что я шучу, а ты ведёшься.

О! заволновалась, засмушалась, вздыбилась в конце концов! Ха-ха, она такая забавная, когда возмущением полна. Мы за 10 последних лет ни разу не поменяли Нашу Кафешеньку. А она каждый раз спрашивает.

– Ну мало ли, вдруг ты захотела поменять интерьер!

– И, например, уехать близ лежащий город, чтобы отужинать там вместе с тобой?

– А почему бы и нет!

– Ну ты договоришься. Приеду как-нибудь, втихушку спрячу тебя в свой карман и увезу, главное, чтобы твой муж подвоха не заметил. И не стал тебя искать!

– Я тебя поняла. Всё, до вечера. На созвоне.

– Гуд бай, бейба, до встречи.

Водила молчит... наговорился, наверное. Боже мой... что-то я из вида упустила в домофон просящего. Даже не заметила, выскочила из подъезда. Ушел, наверное. Надоело ему ора-

торствовать впустую. Вот и молодец, дошло наконец-то, что он молодец. Пусть он будет здоров. И его стадо племенное тоже. Доехала. Как время быстро летит, двадцать минут как корова языком того самого...

– Спасибо Вам. Хорошей работы.

– И Вам хорошего дня. И всё-таки, Вы же понимаете, чем нужно в морге дополнить? Я Вам говорил, пока мы ехали.

Интересно, когда мне он что-то о дополнении морга говорил. Да ёк-макарёк! Я что, похожа на Гай Юлия, который Цезарь? Не салат это! Не салат!! Это тип такой был, мог делать семь дел одновременно. А я не могу, я нормальная баба средних лет. Могу делать два – и это максимум. При чем из двух получается делать хорошо только одно. Например, слушать моего друга, а не водилу. Тьфу! И с чего он взял, что морг – это мое личное заведение. Интересно, что же такого выражает мое лицо, что люди посчитали, что морг – это моя стихия?

– Здравствуйте, Ила Леонидовна!

– Ира, здоровались уже, не находишь? Эквайринг работает? Ну чего ты глаза вечно округляешь? Эквайринг – это по твоему мнению терминал, который не терминал, он не выдает бабки, он их только забирает и кладет на наш расчетный счет. Не кому-нибудь, а только нам. Терминалы такие здоровущие стоят. Видела, наверное?

– Ну да...

– Ну вот – в тон ответила я, – так что, заработал?

– Да. Я там подергала, – рукой она показала место дерганья, – и все, заработало.

– Дай мне отчет по выручке за последнюю неделю.

– А это какие даты?

– Посмотри в календаре.

Негодование и возмущение. Догадываетесь у кого? Ну, моя внутренняя Ила, не ты ли копытцем бьешь и сдуваешь своими ноздрями пыль с дорог? Нет? Всё верно, копытцем бьет моя продавщица! У «Машины времени» есть песня про проводницу. А у меня будет песня про продавщицу. Если нормальный человек с каплей мозга, то продавец. Если тугодум.. туго чего? Дум! То – продавщица!

– Ира, долго ожидать явление Христа народу?

– Я не знаю! Говорят, что был уже!

– А сколько раз?

– Что?

– Был!

– Кто?

– Христос! – я уже явно глумлюсь.. но оппонент не вразумит никак.

– Не знаю

– Окей, Ирка! А те, кто говорит, что он уже был, чисто случайно, не сказали тебе как он выглядел?

– Ила Леонидовна, – где-то над ухом пропел тихий испуганный голос Ирочки, – мне рассказывали, но я не помню..

Деревенщина зарыдала горькими слезами. Из отрывающейся двери в кабинет, показался глаз охранника.

– Эй, детина, шуруй на пост, воры не дремлют!

Как я поняла, у них любовь приключилась. Между продавщицей Ирочкой и детиной Боречкой. Переживает за нее, смешной огромный лось. Косая сажень в плечах, табло как... посчастливилось ли хоть когда-нибудь видеть настоящий самовар? Литров на десять? С толстым дутым пузом? Короче, махина внушительная на столько, что дух замирает! Ну вот и у нашего Бори только лицо как три таких самовара. При этом, добряк невероятный, сердобольный. Ирка за ним будет как за горой. Да что там за горой! Как за горой гор!

– Здравствуйте. Мне нужен отдел рекламы. Соедините? Хорошо, спасибо.

О, музыка, включенная на ожидание перевода звонка, приятная. Поль Мария. Самое нежное исполнение. Правда, одно время ее на дорожках радио волнах крутили настолько часто, что от одного звучания начинало тошнить. А сейчас ничего, заходит. Всплакнуть что ли?

– Отдел рекламного дайда.. ой, рекламный отдел еженедельного дайджеста, Евгения, слушаю Вас.

Ну вот, опять погрузится в свои личные переживания времени не хватило, скоро истеричкой стану от недопогруженности:

– Здравствуйте, Евгения, Вам звонит директор зоомагазина «Тик энд Нэрф» Ила Леонидовна, я бы хотела продлить рекламный ролик.

Дать или не дать объявление о приеме на работу продавца? Устала я от Ирэн и от ее тупых вопросов. Или нет, спаси мир через неувольнение Ирки. А то она покинет сей пост, Борюсику станет ее слишком очень жаль, он позовет ее замуж, она родит ему троих... нет, четверых маленьких соплежувев. И бедные дети несчастных, или может быть безумно счастливых, потому как тупых, родителей, на пару будут мастерить себе подобных экземпляров с тугодумностью и тугоработой клеток мозга.. чего тут ожидать еще.. порой бывает жаль, что такие родители сразу не отказываются от ... сразу после ... или до?

– Аллю, – разрываясь проорал динамик, – Ила Леопольдовнааа, Вы на связи?

Кхемм, еще одна проблема этих несчастных людей: в запоминании информации.. у тебя что, ручки с листком бумаги нет рядом, чтобы быстро записать важную информацию и никого не обижать?

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.