



12+

Ринат Калимуллин

Белая принцесса с кудряшками

Любовь или нечто большее

Ринат Калимуллин

Белая принцесса с кудряшками

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Калимуллин Р. Р.

Белая принцесса с кудряшками / Р. Р. Калимуллин — «ЛитРес:
Самиздат», 2020

Эта книга об одной девушке, которая, однажды войдя в голову, уже никогда не
окажется вне ее.

© Калимуллин Р. Р., 2020

© ЛитРес: Самиздат, 2020

Закрой глаза и представь...

*Закрой глаза и представь,
Мы с тобою одни на планете,
Словно горы в пустыне и ветер,
И мы движемся медленно вплавь.*

*В этом омуте зла и разврата
Чистым сердцем пускаем любовь,
В этой грязи без грамма таланта,
Про тебя мне писать довелось.*

*И я рад, что тоже читаешь
Эти строчки из любящих уст,
Ведь тобою наполнен до краю
И тобою всю вечность живу.*

*Полети белой птицей любовь,
Обогни мира все уголки,
И скажи ей, что вением ждёт
Добрый молодец цвета тоски.*

*Каждый метр души упоен,
Когда видит твой дикий анфас,
И уже только слышен полёт
От её замечательных фраз.*

*Долети в её душу огонь,
В недалекую гавань мечты,
Я любовью своей обожжён,
Обожгись этим чувством и ты.*

Лелеять...

*Лелеять!
Лишь волосы эти лелеять,
В карий омут смотреть – земля!
В грубых скулах и Бог, и челядь —
Все смешалось: и ночь, заря.*

*Ниже – гордость высокой статью,
Не похожей на знойных баб,
И другим никогда не стать ей,
Ведь такая должна быть одна.*

*Зубки белые, словно сахар,
А глаза, как моря и луг,
Для нее ты возможно падал,
Но остался как просто друг.*

*Груди статные, нежной поступью
Не ко мне вечерами идёшь*

*И не веришь им, черной голубью
По ночам ты лелеешь розь.*

*Зарываешься тише дерева
В свой мирок безнадежной лжи
И играешь там черным черепом,
Не своей обнаженной души.*

*Улыбаешься светлым дьяволом
И улыбкой веришь судьбу.
Ты могла бы стать темным ангелом,
Но ленива, как розы куст.*

*Ты прекрасна, как тонны золота
И вечерний у гор закат,
Вся душа для тебя распорота! —
Ты и рай, и нирвана, и ад.
Любовь, от которой в груди не стучит...
Любовь, от которой в груди не стучит
И время уходит в неизвестную даль,
Никак не найти механизма ключи,
Чтоб время открыть, запустить, оправдать.*

*Любовь, от которой ни мысли в душе,
Лишь образ и нежность, и грудой печаль,
Ведь сотни опорных сюжетов-клише,
В которых расстрелом кончалась судьба.*

*И тонны тяжёлых картинных страниц,
На нежную кожу опустят свой шарм,
Любовь, от которой в груди не стучит,
Как жаль, что она только в смутных мечтах...
Звёзды померкли и солнце устало...
Звёзды померкли и солнце устало,
Душа разрываясь кричала тебе,
Но ты не услышишь и вечности мало
Понять наши души, хоть выйти на след.*

*Ты очень красива и беглые глазки
Так манят смотреть в глубину суеты,
В которой событий дрянная огласка
Не даст воплотить потайные мечты.*

*И ты не увидишь, как зелень во снах
Сливается в мир и сердце в любовь
Вливается речкой, всплывает в портах,
И тонет в глубины долины речной.*

Если будешь лишь ты, то тебя отыщу,

*Если кто-то ещё, то не буду искать,
Ибо нынче положено злему дрыщу
По одной самой лучшей взять.*

*Мне обидно, я зол, и сдержать не могу
Свою яркую, жаркую кровь,
Все отдам наихудшему богу-врагу,
Даже душу продам за любовь.*

*Ты опять не моя, я мечтаю в тиши,
И в глуши, и в душе, и в бараке,
Если дорог чуток, то прошу напиши,
А иначе останься лишь гайкой...*

Твое имя, подобно цветам

*Твое имя, подобно цветам,
Самым ярким и самым нежным,
Если хочешь и лиру продам,
За зашитые в сердце брешь.*

*Твои речи, как нить Ариадны,
В них и путаюсь, как осёл,
И мне много тебя не надо,
Только б каждую вечность и всё.*

*Только грубость опять на пятках
Вдруг проскочит в мои листы
И любовь в леденёных пятнах
Мне покажет насколько «мы».*

*Расскажи, как ночами в подушку
Произносишь мои слова,
Но не хочешь чужую душу
На подушку к себе позвать...*

Я сегодня ушел горевать

*Я сегодня ушел горевать
Самой тихой тропой к водопою,
Ничего никому не узнать,
О чём думаю нежной душою.*

*Я сегодня ушел без причин
Лишь от скуки предельно дерзкой,
И поплачу в предельной ночи
На больное удушием сердце.*

*Ты сегодня ушла выпивать
Или быть беспредельно беспечной
Я сегодня ушел горевать
От того, что закончилось лечо.*

*Без причины ушел в водопой
Расплескать свою душу наружу,
Обрести в этом мире покой,
Даже черствому тоже нужно.*

*Я сегодня ушел горевать,
Ты осталась немножечко выше,
И тебе никогда не узнать,
Что в моей понаехавшей крыше...
Смотри на мою нежность, милая
Твоя нежная грудь так приятна, как мат,
А в глазах вышина гималаевских гор,
И подобно реке, твоих уст автомат,
Будто рыба течет – про любовь разговор.*

*И мы чувствуем дрожь, между нами флюид,
Между мной и тобой меркнут тысячи звезд,
Глазю нежно твой взор, далеко суицид,
Если вместе вдвоем, как заученный тост.*

*В миг грубею в тиши, когда нету тепла,
Твоих сливочных уст и бездонной души,
Если нету волос и волшебного сна —
Нету смысла дышать в опустевшей глуши.*

*Без тебя этот мир, как тату на плече,
Навсегда чернотой или болью в карман,
Без твоей наготы, твоих сладких речей —
Все теряется вдруг, будто грязный роман.*

*Я смотрю на тебя и мне чудится солнце —
Так сияет улыбка родными лучами,
И ты в самую суть, будто музыкой Моцарт,
Попадаешь прям в сердце своими словами.*

*Попадаешь поглубже, по самую сущность
И втекаешь мечтой в мою снежную дурь,
Разгоняя снега, разоряя живучесть,
Погружаешь в себя, в свою липкую муть.*

*Всю снимаю одежду, душой на распашку
Ожидаю вердиктом промолвленных слов,
Расстегни-ка и ты свое небо – рубашку
И скажи что-нибудь про большую любовь!
Тебе намного проще
Тебе ведь проще, тебе намного проще,
Во много раз, во много-много раз,
Лишь в этой роце, твоей красивой роце,
Играть горазд, играть с тобой горазд.*

*Ты хороша, ты очень хороша,
Как само небо, как голубое небо,
Ты так горда, по-своему горда,
Как небо, и как жаль, с тобою не был.*

*Тебе ведь проще, на много-много проще,
Ведь твое сердце только у тебя,
Мое – с тобой, и ты намного больше
Меня, ушедшего в твой мир меня...*

И снова мы одни

*И снова мы одни
И нам опять до лампы,
Ты лишь со мной лети
Минуя сны и трапы.*

*Ты лишь со мною будь
Такой мятежно тихой,
Которой сложный путь
Вареньем из малины.*

*Твои уста, как ночь,
Не вижу в них просвета,
Все время гонишь прочь,
Затем желаешь света...*

*Все время для других,
Минуя рядом сушу,
Улыбками для злых,
Ты ранишь мою душу.*

*Я не люблю тебя,
Но ты еще не знаешь,
Как многих не любя,
Вдруг возносил до рая.*

*И вскоре твой экстаз
Мою заметит сушу,
Смотри же без прикрас
В мою святую душу.*

*Она хранит в ночи
К тебе всех линий гамму,
В объятиях молчи,
Разыгрывая драму.*

Пелена накрывает глаза

*Пелена накрывает глаза
Сквозь туман на тебя не взглянуть,
И лежу в темноте дорожа,*

*Тем мгновеньем, когда улыбнуть
В первый раз получилось без слов,
И тогда ж ослепила мой взор
Твоя тайная кара, узор,
Не подумал бы сразу —
Любовь.
Не подумал и будни спустя,
Только в мыслях все больше тебя,
Только в думах, как дыма туман,
Твои очи и мир, и обман.
В них и зелень, и темь, и змея,
И ещё много всяких отрав,
Сладких, сладких горстинок тебя —
Ты букет из отобранных трав,
Из тумана и лжи,
И ты так хороша,
Как все небо и свет,
И вся сущность миров,
И во мне ты сгори —
Пелена и душа,
Ведь с тобою поэт,
И с тобою любовь.*

Лежал собакой, тихо плакал
*Лежал собакой, тихо плакал,
И никого кусать не стал бы,
Пришла она и сразу на кол
Его сразила кончить дабы.*

*Преображенье, солнце светит,
Иссохли слезы на ветру,
Он думал их сейчас сотру,
Не тут то было, снова в сети
Попалась слабая рука.*

*Любовь и бабочки в желудке,
И вроде радостно внутри,
Но незаметно две мишутки
Танцуют танго на груди.*

*Такому грузу в сердце тесно,
И рвется радость на глаза,
От недостаточности места
Выходит первая слеза.*

*Проходит время, грусть и радость
Щепотка соли – вот коктейль,
И видно мало им осталось,
Ведь все подвластное теперь.*

*Смятенье, горе, карты в руки,
Бутылка виски, чача, ром,
И снова эти сердца стуки —
Не тем занялся ремеслом...*

*Любовь легка и без идей —
Не терпит мыслей и страданий.
И улучшают лишь – людей —
Отполированные грани.*

Как-то чешутся руки сказать уходи
*Как-то чешутся руки сказать уходи
От меня далеко за моря,
Как-то хочется под руку вместе идти
По цветущим лугам и полям.*

*Как-то видел твой взгляд
И немел мой язык
Заплетался не в силах гореть,
А любовь – это жизнь,
Это радость и яд
И совсем не мечта
Только треть.*

*Как-то чешутся губы сказать уходи
От моей одинокой руки
Только хочется как-нибудь
Вместе, в ночи
Наблюдать за движеньем рутин.*

*Как-то хочется что ли смотреть на тебя,
Будто ты неземная краса,
И всем сердцем храня и душою любя,
Заполняться тобою спеша.*

*Как-то тянутся руки нежнее писать,
Как-то хочется треть души
И туда эти строки любовью вливать,
Заблуждаясь в знакомой глуши.*

*Как-то тянутся губы сказать уходи
И в своей первозданной красе
Ты сразила, как мат от обычной ладьи,
Я бессилен укрыться в грозе.*

Кукушка

*Любить бы тебя моя дорогая,
Лелеять бы душу твоими словами,
И чувствовать близость твоими руками,
В любви бесконечной нелепо сгорая.*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.