



ПРЕКРАСА



РАСТОПИ



МОЁ ЛЕДЯНОЕ



СЕРДЦЕ. ТВОЙ



МАСТЕР

Оксана Прекраса

**Растопи моё ледяное
сердце. Твой Мастер**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Прекраса О. Г.

Растопи моё ледяное сердце. Твой Мастер / О. Г. Прекраса —
«ЛитРес: Самиздат», 2019

ISBN 978-5-532-05574-2

Она жила в своём мире и мечтала стать писательницей, но судьба преподнесла ей подарок. Она попала в новеллу и должна суметь растопить сердце своего Мастера. Согласится ли она с Системой, чтобы быть с ним? И через что она должна пройти ради него?

ISBN 978-5-532-05574-2

© Прекраса О. Г., 2019
© ЛитРес: Самиздат, 2019

Содержание

Часть 1. Моя прошлая жизнь	5
Глава 1. Вступление	5
Глава 2. Сюжет новеллы	6
Глава 3. Конец прошлой жизни	7
Часть 2. Настоящая жизнь	8
Глава 4. Разговор двух систем	8
Глава 5. Мастер	9
Глава 6. Знакомство Аннеты с Системой	10
Глава 7. Ночной разговор	11
Глава 8. Пробуждение	12
Глава 9. В столовой	13
Глава 10. Мастер	15
Глава 11. Встреча с Мастером	16
Глава 12. Конфликт... Или просто показалось. (От лица Мастера)	17
Глава 13. Спуск с пика Солнца	18
Глава 14. Праздник-Маскарад. Подготовка к нему	19
Глава 15. Праздник-Маскарад. Начало (от лица Мастера)	20
Глава 16. Серьёзный разговор или Разговор по душам	22
Глава 17. Встреча с братом	23
Глава 18. Праздник-Маскарад. Окончание	24
Глава 19. Вечер того же дня. На пике Солнца. (Сяо Лан)	25
Глава 20. Встреча Систем (МС – Система Мастера, ЖС – Система Сяо Лан)	27
Глава 21. Мастер встал не с той ноги. Или что случилось с Мастером. (Син Ксу)	28
Глава 22. Мастер	29
Глава 23. Вечер на мосту (Сяо Лан)	30
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Часть 1. Моя прошлая жизнь

Глава 1. Вступление

-Ура! Я прочла эту новеллу!

Нехотя отрываясь от прочитанной новеллы, я размышляла о том, что возможно, когда-нибудь тоже напишу что-нибудь стоящее. Хотя до шедевров мне далеко, но попробовать стоит!

Уже было утро, когда я закончила читать новеллу. Спать не хотелось, всё ещё была под впечатлениями от новеллы.

Живот недовольно заурчал, напоминая о том, что нужно позавтракать.

Выпив кофе и съев жаренные яйца на завтрак, я пошла собираться. Нужно сходить в магазин. Заодно прогуляюсь. Сегодня выходной, некуда спешить не нужно.

Походив по магазинам и закупив всё по списку, я шла, не спеша по аллее.

Был тёплый осенний день. Листья лежали разноцветным ковром. Изредка дул ветерок, лёгкий и приятный.

Пребывая в прекрасном настроении, я ушла мыслями в новеллу.

Глава 2. Сюжет новеллы

Главная героиня новеллы – Сяо Лан. Она – сирота.

У неё есть брат Сяо Ян и они – близнецы. Брат уехал учиться в Академию Луны, что в соседнем городе и вернётся через три года.

Не так давно потеряв родителей, она, применив Технику невидимости, убегает от родственников, которые якобы пытаются заменить родителей, живя в их роскошном доме.

Прихватив с собой денег, которые хранились на чёрной карточке с фамильным знаком и, забросив часть одежд брата в пространственное кольцо, она переодевается в парня. Так как в Академию боевых искусств, куда и отправилась Сяо Лан, берут только юношей.

Ей 18 лет. Тёмные волосы по плечи, убранные в "конский" хвост.

Теперь её цель – научиться постоять за себя и отправиться путешествовать по миру.

Она поехала на коне в самую дальнюю Академию боевых искусств, но самую лучшую, что находилась на окраине Провинции.

Взяв мужское имя Сяо Дэмин (добрая душа), она сдаёт вступительные экзамены и её зачислят на пик Солнца. Видя старательность и ответственность, Мастер этого пика Лин Бэй, берёт её своим личным учеником. Как личному ученику Сяо Лан предоставляется личное помещение со всеми удобствами, недалеко от проживания своего мастера.

Лин Бэй – Мастер пика Солнца. Ему 25 лет, обладает красотой, у него длинные бело-снежные волосы, убранные частично лентой в хвост (лента у него всегда сочетается с одеждой), холодный взгляд и «ледяное» сердце.

В процессе обучения, она овладевает в совершенстве своими клинками. Становится как физически, так и в боевых искусствах, очень сильна.

Мастер, обучая Сяо Лу, начинает испытывать к ней далеко не «братские» чувства. Но понимая, что не может пойти против своих принципов, ужесточает тренировки. Сяо Лу приходится очень тяжело. Она страдает из-за того, что тренировки по силам для неё – сверхмеры, но прилагает все усилия, чтобы не выдать, что она девушка.

Мастер отдаляется от своего ученика, одновременно желая быть с ним как можно ближе. Героине тоже нравится Мастер, но выдать себя она не может и поэтому подавляет свои чувства.

Через 3 года начинается война с демонами. И Мастер отправляет своего ученика набраться практики на войне. Во время сражений у неё появляется магический зверь Вольфольер. Он выглядел, как маленький щеночек, так как был ещё мал.

Также она встречает воина, и она влюбляется в него. Полюбив друг друга, они идут по жизни вместе и путешествуют по миру. Так исполнилась мечта главной героини и так заканчивается новелла.

Глава 3. Конец прошлой жизни

Новелла мне понравилась, она закончилась хорошо. Но как же Мастер, как же его чувства? С этими мыслями, я начала переходить дорогу. Откуда не возьмись вылетела машина. Удар...

Часть 2. Настоящая жизнь

Глава 4. Разговор двух систем

– А вот и наша главная героиня подросла! – слышался в моей голове женский голос.

– Жаль, конечно, её, ей всего 27 лет, совсем ещё расцвет жизни. – второй голос в голове был мужским.

– Нечего здесь сырость разводить! – слышался всё тот же женский голос, только тон её уже был раздражённым.

– Да, ты права, у неё теперь есть шанс здесь. Кажется, она начинает приходить в себя. Удачи, мне пора к своему подопечному.

На этом мужской голос в моей голове прекратился.

Как же трудно разлепить глаза. Так больно, как будто, все слёзы выплакала. Но с чего бы, и что за голоса были в моей голове. Почему так сильно ломит всё тело, ощущение такое, что я марафон пробежала.

Глава 5. Мастер

Валяясь на своей кровати без сна, я вспоминал сегодняшний день. Этот милый взгляд ученика, что пришёл утром на занятие. Как хотелось просто быть с ним. Опять пытался быть холодным с ним. Заставил пробежать его так много, а перед этим долго заставлял его упражняться с клинками. Хотя у него и получалось превосходно, я все равно придирался ко всем мелочам. Пытался сделать своё сердце чёрствым по отношению к нему. Холодными оковами лежат уже мои чувства к нему, что вроде бы эти оковы никому и разбить не по силам. Так выглядит моё отношение к нему со стороны, так стараюсь я себя вести.

Возможно, после такой тренировки, завтра он даже встать не сможет. Мне самому на себя смотреть уже противно. Он ведь не виноват в том, что мои чувства... Куда бы их деть? Я не могу быть с ним! Он парень!.. Я тоже!..

В этом году ему исполнилось 19 лет. И я начал понимать, что этот ученик мне не безразличен. У него есть свои мечты. Я не могу удержать его при себе! За это год он делал много успехов и никогда не жаловался, как бы ему тяжело не было. Его оружие – два клинка, довольно мощных, но он с ними справился и отлично гармонирует с ним.

Ладно, была – не была. Где-то у меня была пилюля Восстановления сил. Нужно дать её ученику, пока он спит. Он не должен знать, что я прихожу к нему каждый раз ночью, пока он спит, чтобы дать пилюлю и просто полюбоваться на него спящего.

[Поторопись!] – раздался в голове мужской голос системы.

Мастер не знал, что Система время от времени, что-то ему говорила, и что это вообще Система. Он воспринимал это, как собственные мысли.

Выйдя из своих покоев, он направился по узкой протоптанной тропинке к своему ученику. На небе ярко горели звёзды и светила красивая Луна, отражаясь в ручейке. Улыбнувшись этой красоте, проходя через мостик, я подумал о том, что хотел бы так вместе стоять со своим учеником и любоваться небом на мосту.

Поспешив, я зашёл в покои своего ученика. Он крепко спал. Лицо было опухшим от слёз. На лице вдруг отразилась безмятежная улыбка, видимо ему снилось что-то хорошее.

Я засунул аккуратно пилюлю ему в рот. Невольно моя рука потянулась к голове ученика. Так хотелось к нему прикоснуться. Но запретив себе, я хотел убрать руку, как неожиданно для меня ученик схватил мою руку. Притянул к себе и... дал звонкую пощёчину.

И что это было? Я стоял в недоумении – ученик спал. Все его действия происходили во сне.

Постояв немного, я увидел, что веки ученика начинают двигаться. Поспешив на выход, я ушел к себе спать.

Глава 6. Знакомство Аннеты с Системой

[Привет! Я Система!] – раздался радостный женский голос в голове, после ухода мужского голоса.

[Я знаю, что ты уже пришла в сознание. Начнём с того, что ты оказалась в новелле, которую прочла, перед тем, как попасть в аварию. У тебя есть возможность изменить новеллу.]

– И что мне нужно делать?

[Твоя задача сделать так, чтобы главная героиня осталась с Мастером. Ты ведь этого хотела, прочитав новеллу?! А сейчас, ты и есть та самая героиня – Сяо Лан (орхидея). Мужское имя, которым она пользовалась в Академии – Сяо Дэмин (добрая душа). Тебе 19 лет. Ты мастерски владеешь клинками. И, самое главное, тебя любит Мастер (26 лет). На эту задачу у тебя есть 2 года, до того времени, как Мастер пошлёт тебя на войну. Я буду тебя направлять, когда это будет нужно.]

– А где настоящая героиня?

[Не беспокойся. Она решила поменяться с тобой местами, устав от этой жизни здесь. На данный момент, она находится в больнице и уже приходит в себя. Теперь свою жизнь она будет строить там.]

Подумав о Мастере, я улыбнулась. Но всё ещё не могла открыть глаза. Я чувствовала, что в комнате появился ещё кто-то, но от него не исходило враждебности, и поэтому я не стала паниковать.

Мне положили что-то в рот. Проглотив это, моя рука непроизвольно поднялась, и я услышала шум, что произвела моя рука. Звук был похож на пощёчину.

– Система, что это было?

[А, это, это была последняя воля, которую она так хотела исполнить, но так и не смогла себе этого позволить. Поэтому тело выполнило это за неё.]

Я снова попыталась открыть глаза, но не смогла. Задача, которую огласила Система, в принципе была мне по силам. А вот вопрос в том, захочу ли я оставаться с ним, уже отдельная тема. Это Сяо Лан была влюблена в Мастера, но потом вышла замуж за того, кого полюбила, но я-то нет. Я всего-то читатель со своим мнением. И кого я полюблю, с кем останусь, это уже не Системе решать, а мне, чего бы она там себе не по-навыдумывала.

Услышав удаляющийся шум, я решила поспать, всё-таки был насыщенный не только день, но и ночь.

Глава 7. Ночной разговор

На пике Солнца у личных учеников Мастера были свои личные покои. Такой ученик был на этом пике один – Сяо Дэмин. У остальных учеников была комната на четверых человек.

В одной из таких комнат жили четыре ученика.

Син Ксу (Значение имени – прилежный. Ему 20 лет) и Син Ки (невиданный – 19 лет) были братьями. Су Юн (храбрый – 19 лет) и новичок Го Ли (маленький дракон – 18 лет).

Син Ксу, как самый старший ученик видел весь путь Сяо Дэмин на пике Солнца.

Их тренировки давно закончились, и они наблюдали в стороне за Сяо Дэмином и Мастером.

Сперва, Сяо Дэмин тренировался с клинками. В это время и они тренировались в стороне со своим оружием. Они слышали, как Мастер постоянно придирался к Сяо Дэмину.

Теперь, когда их тренировки закончились, они отдохали. Но Сяо Дэмин, отдохнув немного, получил следующее задание, сперва, он должен был несколько раз оббежать вокруг пика Солнца. После недолгого перерыва было следующее задание, уже не просто бег, а бег с каким-то предметом.

Ученики ничем не могли помочь Сяо Дэмину.

Наступила ночь. Но сна у учеников не было. Слишком много накопилось за день.

– Как?.. Как так можно?.. Как можно быть таким? Я просто ... этого не понимаю! Ни с кем так не обращались! Он вообще считает его за человека?! – пытался выразить свои чувства в словах Син Ксу.

Вокруг все понимали, о ком идёт речь. Не только у Син Ксу, но и у других не укладывалось в голове, почему Мастер Лин Бэй так себя ведёт со своим учеником Сяо Дэмином.

– Может быть, Мастер никогда не любил? Или может он не знает, что такое сострадание? – продолжил его брат Син Ки.

– Но чем мы можем помочь? Что мы в силах сделать? Мы даже не имеем права вмешиваться в их тренировки! – высказался Су Юн.

– А почему мы не можем вмешиваться в тренировку, мы же видим, как он страдает?! – недоумевал Го Ли.

Го Ли недавно сдал экзамены и был зачислен на пик Солнца. Он ещё многого не знал. Но в его голове уже было несколько идей.

– Брат Го, если ты будешь вмешиваться, то тебя ждёт наказание. – уже спокойно ответил Син Ксу.

Время было позднее и постепенно все легли спать.

Глава 8. Пробуждение

Наступило утро. Сяо Лан с трудом открыла глаза. Тело уже так сильно не болело. Но сил куда-то идти не было.

Если у главной героини, целью было продержаться до выпуска, выпуститься и странствовать по миру. То у нашей новой героини цель изменилась. Она не просто свалит из Академии, но и захватит с собой Мастера, в качестве мужа или жениха, как повезёт. Ну, или просто, как своего парня. Ведь её задача, остаться с Мастером, изменив сюжет. А возможно, плюнув на сюжет, что предложила Система, сделает всё по-своему.

Потому взвесив всё, она решила никуда не спешить.

Раскрыв глаза, прежде всего она осмотрелась. На ней было одето что-то вроде балахона, напоминающее ночнушку с коротким рукавом. Постель была мягкой, и на ней могло уместиться два человека. В комнате был стол с письменными принадлежностями, стул. Шкаф со свитками. Вещевой шкаф (а у героини был вкус: одежда была красивой, но в то же время была прочной для тренировок, и при этом мягкая на ощупь. На стене весело огромное зеркало во весь рост с резными краями. К нему-то и пошла Сяо Лан.

В отражении на неё смотрела красивая девушка с длинными волосами. Длинные ресницы, тёмные волосы и зелёные глаза.

В соседней комнате была ванная из дерева и туалет, а также умывальник.

Приведя себя в порядок и сделав «конский» хвост, Сяо Лан одела один из комплектов формы и отправилась в столовую.

Знак феникса дал о себе знать. Пришло сообщение от брата. «Ты как? С тобой ничего не случилось? Ты так и не ответила на мои сообщения вчера вечером?»

Ещё бы вчера его сестра была в «отключке», как она смогла б ответить.

«У меня вчера была очень тяжёлая тренировка, так, что я отключилась сразу, как пришла. Сейчас чувствую себя лучше. Не переживай.»

Я прикоснулась к знаку и мысленно отправила сообщение.

Я здесь не одна, пронеслась мысль в голове, у меня здесь есть ещё и брат. Как всё-таки хорошо иметь брата. Я всегда мечтала о нём. Теперь это мечта стала реальностью.

Глава 9. В столовой

Легко сказать, да тяжело сделать (это о своём задании). С такими мыслями я зашла в столовую.

На нашем пике училось примерно 20 человек. Так как Академия была на окраине Провинции и имела высокие требования, не многие решались туда поступить.

У каждого ученика была своя техника для изучения, разные духовные оружия. Всё отбиралось тщательно Мастером. В Академии была строгая дисциплина. За каждый проступок было своё наказание.

Вместе с телом главная героиня оставила мне и все воспоминания.

Учитывая то, что сказала Система, мне в принципе уже можно было сваливать. Так как физическое тело уже было натренировано, и клинками владела превосходно. Тренировки я не заброшу, но в корне изменю поведение главной героини.

Взяла завтрак и отправилась за свободный столик. А ничего их так кормят, мне нравится. На завтрак был рис с мясом, нарезанные помидоры и чай с какими-то травами. Жаль, о кофе здесь даже и не слышали.

Во время завтрака ко мне подсели Син Ксу и Син Ки.

Мы пожелали друг друга доброго утра.

– Сяо Дэмин, ты как? Как себя чувствуешь? – начал разговор Син Ксу.

– Мы волновались о тебе! – продолжил Син Ки.

Братья были похожи друг на друга и поддерживали друг друга. Они редко ходили порознь.

– Тело ещё побаливает. Но уже немного лучше. – ответила я, вспоминая о том, что у Сяо Лан были пилюли, но она была настолько уставшей, что даже просто принять её не могла. И если бы человек, а я подозреваю, что это был Мастер (кто ещё мог, кроме него спокойно войти ко мне), не дал бы мне пилюлю, то я бы вообще не встала сегодня и к обеду.

– Как сегодня, пойдёшь на тренировку?

(От лица автора)

С одной стороны, этот вопрос, заданный Син Ксу был странным, так как тренировки пропускать было нельзя, но с другой стороны, было видно, что он сильно переживал за Сяо Дэмина.

– С чего бы мне идти! Я собираюсь взять выходной на сегодня! – огорошил учеников Сяо Дэмин.

Такого ответа соученики не ожидали точно. Сяо Дэмин никогда не жаловался, а здесь собирается пропустить тренировки. Да ещё и в выходной среди недели брать, кто ж ему его даст. Недоумевали про себя ученики.

Но ведь они даже не подозревали, что перед ними сидит другая личность со своим характером и мировоззрением.

– Значит ты и на утреннем приветствии Мастера не был?! – скорее утверждал, чем задал вопрос Син Ки.

– Я вчера, чуть копыта не отбросил. – начала возмущаться Сяо Лан. А если точнее, то ушла в параллельный мир, но это им знать не обязательно. – И ты, Син Ки, говоришь мне, чтоб я с утра, да ещё и на поклон к Мастеру! Ха... Пойду к нему после прогулки, взять выходной и пусть рискнёт не дать! – продолжила Сяо Лан. Мастера с собой захвачу, продолжила в уме свою мысль, нужно понять из какого теста он слеплен!

Ещё не много побеседовав, они доели завтрак, и вышли из столовой.

Сяо Лан пошла к себе, а потом решила прогуляться, как и изначально планировала.

В отличие от осени, что она оставила в том мире, здесь было лето. И оно было тёплым. В этом мире не было такой жары, как там. В Академии росли в основном хвойные деревья. Высоко возвышались сосны. Воздух чистый. Недалеко от её покоев протекал ручей. Она остановилась на мостике и полюбовалась красивыми маленькими рыбками, что плавали в ручье. Дойдя до покоев, она увидела цветы. Они были очень красивыми, за ними и ухаживала прежняя хозяйка.

Зайдя в дом, она выбрала наряд, предназначенный для прогулки по городу. Переодевшись, Сяо Лан отправилась, не спеша к Мастеру.

Глава 10. Мастер

Проснувшись и приведя себя в порядок, Мастер ждал, что его личный ученик придёт и поприветствует его. Это было обязательным правилом для личных учеников. Для обычных учеников достаточно было приветствия при встрече.

Почему он не пришёл? Я же дал ему пилюлю. Он должен был восстановить силы. Всё ли с ним в порядке?

Не дождавшись ученика, Мастер пошёл к нему. Но ученика там не было.

Мастер вернулся к себе.

И...как это понимать? Он забыл про приветствие Мастера? Или же...он не хочет больше меня видеть после вчерашней тренировки? Может он обиделся?

Вихрем пронёсся один вопрос за другим в голове Мастера.

Но... он же никогда не жаловался! Что же могло случиться?

[Успокойся, просто подожди ещё немного] – раздался мягкий голос в голове.

Вскоре Мастеру принесли завтрак. Позавтракав, он немного успокоился.

[Скоро всё постепенно изменится в твоей жизни, она уже не будет как прежде!]

Походив немного по комнате, Мастер сел за стол и достал свитки. Он хотел выбрать следующую технику для изучения с его личным учеником, но никак не мог сосредоточиться. В поисках техники, он нашёл несколько для учеников его пика, которые уже овладели другими техниками и были готовы к новым.

На занятия пришли ученики. Мастер проверил их умения и раздал техники. Техники ученики изучали самостоятельно, с Мастером связывались лишь тогда, когда что-то было непонятно.

Сяо Лан не пришёл на занятие! Что это за дерзость? Он хочет быть наказан?

Мастер остался один на один со своими мыслями.

[Ещё немного терпения! Ты думаешь, ему после вчерашнего, легко?!]

Глава 11. Встреча с Мастером

Идя по тропинке к Мастеру, Сяо Лан что-то напевала себе под нос, предвкушая встречу с Мастером.

Рассмеявшись про себя, она подумала, это Сяо Лан 19 лет, а мне 27. Ах, Мастер, ты просто не знаешь, что тебя ждёт. Это ты будешь видеть во мне подростка, но я-то уже женщина...

Зайдя в покои, она стала невидимой. Нужно разведать обстановку. Приоткрыв дверь, она увидела мастера. Он был прекрасен. На лице сменялась одна за другой эмоции. Видно о чём-то Мастер напряжённо думал. Полюбовавшись немного, Сяо Лан вернулась ко входу.

Став видимой, она с чувством собственного достоинства, а не провинившегося ученика, зашла к Мастеру.

Глава 12. Конфликт... Или просто показалось. (От лица Мастера)

В комнату вошёл мой ученик. На его лице была улыбка превосходства, но никак не раскаяния. Как-будто ничего не случилось.

– Доброе утро, Мастер Лин! – сложив руки в подобающем жесте, поздоровался мой ученик.

Несколько секунд шока от происходящего, и я пришёл в себя.

– Доброе. Ученик Сяо Дэмин. Мысли вихрем закружились в голове. Отчитать, обнять, выпроводить. Столько восклицаний и вопросов – мозг взорвётся!!!

[Не по твоей ли вине всё так, чёрствое ты создание?!]

...

[А может лучше, ты подумаешь над тем, как теперь разварить кашу заваренную тобой?!]

– Уважаемый мой ученик, Сяо Дэмин, – с холодной усмешкой начал я. – Как ты объяснишь мне эти прогулы?

– Что, правда, я должен это объяснять?! – с выражением коварства и презрительной усмешки ответил Сяо Дэмин.

Шах и Мат. Меня побили моим же способом. О, теперь я увидел себя, словно в отражении.

– Я что, по-вашему, животное? – в глазах виднелись вспышки гнева. – Я не человек?! – продолжались метаться разряды молнии.

В гневе, я его ещё не видел. Это что-то новое, непонятное и необъяснимое. Слово перед тобой стоит противник, равный тебе по силе. Такого лучше иметь другом, а не врагом.

– Не я, а вы должны быть наказаны, за такое отношение! Задания должны даваться по силам, а не так, чтобы кони отбросить!!! – продолжал припечатывать Сяо Дэмин.

– Ха... Я, да объяснить... Вы точно этого хотите? – словно валун, продолжал давить на меня ученик.

Я давно понял, что не прав. Моё сердце потеплело на один градус.

Я помотал головой, не в силах что-либо сказать. Чувство вины давило сверху.

– Хорошо. В качестве вашего наказания вы пойдёте со мной в город и на сегодня у меня выходной. А с завтрашнего дня мы переходим на другой уровень тренировок, над которыми вы вечером поработаете. Составите их так, чтобы нагрузка мне была по силам. И ещё, на сборы вам полчаса, чтобы всё уладить для спуска с пика в город. Найдёте меня, я буду у себя. И захватите с собой поисковый артефакт для двоих, чтобы мы могли друг друга найти, если разминёмся в пути.

С этими словами ученик вышел из моих покоев. Легко и изящно передвигаясь, с утончённой грацией, закрыв за собой дверь. Что было так не похоже на его прежнее поведение, раньше бы он, опустив голову, вышел, пытаясь быть незаметным и ничем не выделяться.

Было ощущение, что со мной разговаривал не мой ученик, который и слова поперёк сказать не мог, а холодная и властная женщина.

В такой ситуации я оказался впервые. Меня ещё никто так не отчитывал.

Потерять своего любимого... ученика мне не хотелось, и я начал действовать. Отправил сообщение через переговорный камень директору Академии, переоделся в прогулочный костюм для города. Забросил еду, деньги и сменную одежду на всякий случай в кольцо. Предупредил старшего ученика о своём отсутствии сегодня, поставив его вместо меня на это время. И отправился за Сяо Дэмином.

Глава 13. Спуск с пика Солнца

[У тебя уже есть какие-то соображения на счёт продвижения поставленной задачи?]

– Есть. – ответила я, загадочно улыбнувшись. – Но это тайна. А то будет не интересно.

Тело пришло полностью в норму и уже не болело во время визита к Мастеру, благодаря ещё одной принятой пилюли, после завтрака.

Я полностью подготовилась к спуску с горы ещё до визита и теперь убивала своё время, рассматривая свитки. Покои я уже исследовала после прогулки. Немного потренировалась писать кистью, украсив при этом угол листа цветком белой хризантемы. Я думаю, этот цветок будет моим отличительным знаком, когда я буду делать какие-то записи на листах, короче вместо подписи.

Так пролетело незаметно время, и за мной пришёл Мастер.

Спустились с пика мы без происшествий. Но самое интересное было впереди.

Глава 14. Праздник-Маскарад. Подготовка к нему

Обсудив место встречи, мы разошлись. Через час мы должны были встретиться на главной площади города.

Нужно было подготовиться к празднику. Не знаю, знает ли о нём Мастер. Но я здесь именно из-за него. Это был праздник Первых плодов и его завершали на площади Маскарадом. Устанавливали лавки со сладостями. Музыкальная труппа развлекала пришедших на праздник. Жители весело проводили этот праздник. Всё это было из воспоминаний прежней героини, когда она приехала в город и попала на праздник, в котором тоже поучаствовала.

Поэтому пройдя по лавкам, я купила себе несколько женских нарядов; маску, закрывающую только глаза, с хвостами феникса по бокам, золотого цвета. И ещё ленточки под цвет нарядов.

Это был шанс лучше узнать Мастера, поэтому на сегодня я пропустила тренировки. Вечером нужно заняться техниками, что написаны на свитках. У Сяо Лан не было на это чисто физических сил, и она их даже не смотрела. А вот мне, Анетте, новой обладательницы тела, не помешают новые знания.

Точно, чуть не забыла, нужно было ещё закупить пилюли. Запасы в кольце не вечные. А с тренировками, их осталось чуть-чуть.

На нашем пике пилюли не создавали. Пик Солнца, был пиком будущих воинов. По соседству был пик Семи звёзд. Там обучались алхимики, они-то и создавали пилюли. А так как они были высшего качества, пик и назвали Семь Звёзд. Ученики нашего пика и других пиков (всего пиков в нашей Академии четыре) покупали там пилюли.

Закупила разных пилюль, ну, наверное, на все случаи жизни. Как же хорошо иметь такое кольцо, в руках не нужно тащить, заморачиваться с пакетами, ломать голову, куда их положить, чтобы совершить ещё одну покупку.

Ещё осталось время, и я решила проверить коня.

– А ты всё хорошеешь. – На что конь восторженно заржал. Мы с ним немного прогулялись, верхом около города.

Довольные прогулкой, мы вернулись. Я оставила коня. Хозяин дома, что присматривал за моим конём, пригласил меня на обед. Пообедав и отдохнув, я переоделась в женский наряд. На маскараде можно было облачиться в кого угодно, поэтому мой наряд ничем не смутил хозяина дома. Оплатив содержание коня ещё на год, я отправилась на место встречи.

Глава 15. Праздник-Маскарад. Начало (от лица Мастера)

Праздник Первых плодов. И маскарад в завершении. Я знал об этом. Именно на этом празднике я мог не сдерживать свои чувства. Ведь за маской тебя никто не видит.

Я прошёлся по лавкам. Купил ещё пилюль, маску, закрывающую только глаза, серебряного цвета с узорами по краям чёрного цвета.

Также подкупил лент для волос. К маске купил ленту чёрного цвета с узорами серебряного цвета.

Пообедав и погуляв по городу, я пришёл к месту назначения в назначенное время.

Моего ученика ещё не было.

Золотая лента развивалась в длинных волосах, собранных в «конский» хвост. Изящное платье, ярко красного, но очень насыщенного цвета, ближе к бордовому с золотыми узорами, в виде распутившегося персика по подолу и рукавам, идеально сидело на фигуре.

Грация, с которой она шла, заставляло расступиться и восторженно созерцать эту красоту. На лице была маска золотого цвета с фениксами по бокам, идеально гармонируя с внешним видом.

Она шла ко мне, смотря только на меня. Словно моя идеальная вторая половинка. Сердце куда-то пустилось вскачь. Моё сердце постепенно оттаивало.

Её аура была сильна, словно воин высокого ранга. Холодный и величественный взгляд предназначался всем, кто был на пути.

И лишь, смотря на меня, в этом взгляде пылал огонь. Она шла, словно к своему возлюбленному, с достоинством королевы.

(Ну, это так Мастеру казалось, ну что на самом деле творилось на уме у Сяо Лан, знала только она сама)

Подойдя ко мне, она взяла мою руку и загадочно улыбнулась.

Не может быть! Я не верю своим глазам! Как это возможно?

Передо мной, сияя в лучах славы, стоял мой ученик.

В который раз за день я испытал шок, виновник которого стоял передо мной.

– Что скажешь Мастер Лин? Разве я не мастер перевоплощения? – Задорно начал речь мой ученик.

Я пока не мог сказать и слова. Надо отходить от состояния памятника.

– На время праздника ты будешь моим возлюбленным. Зови меня Сяо Лан. – продолжал с ноткой коварства Сяо Дэмин.

На время праздника... И только... Я бы хотел на всю жизнь быть твоим возлюбленным!

– Я хочу это время провести с пользой. – улыбнулся Сяо Дэмин.

– И что бы ты хотела, Сяо Лан? – приобняв ученика за талию, я вошёл в свою роль возлюбленного. – Мой прекрасный феникс.

Легко коснувшись его шеи поцелуем, я увидел, что Сяо Дэмин не покраснел. Но повернувшись всем телом ко мне, положил свои прекрасные руки мне на плечи. Его взгляд, словно просил о продолжении. Очаровывая, разбивая все преграды на своём пути.

Я заключил в объятия своего ученика и выразил все свои чувства в поцелуе. Проведя нежно по щеке Сяо Дэмина, невесомо запечатлел поцелуй на кончике носа.

Я решил для себя, что это время с учеником, я проведу так, как велит мне моё сердце. Это время для нас двоих.

Взявшись за руки, мы продолжили свой путь. Смотря на фейерверки, я стоял, обняв Сяо Дэмина со спины, покрывая его шею невесомыми поцелуями.

Немного погуляв, мы зашли в чайный домик. Скоро наше пребывание здесь закончится. Возвращаться совершенно не хотелось. В реальность, где я не смогу быть со своим учеником, наслаждаться близостью с ним.

На каждом столе стояли цветы. На нашем столе стояла белая лилия, испускавшая довольно сильный, но приятный аромат. Нам принесли заказ: чай и сладости.

Глава 16. Серьёзный разговор или Разговор по душам

– Лин, я бы хотела с тобой поговорить. – Его голос был женским и мягким, словно обволакивал, излучая спокойствие и умиротворение. – Накинь полог Тишины на наш столик, моя история предназначена только для тебя.

– Хорошо, моя, Лан. – Я накинул полог Тишины.

– Для начала ты должен принести клятву, что всё, что ты здесь услышишь, никто не услышит и не узнает от тебя каким-либо образом. – отпив чаю, произнёс Сяо Дэмин.

Я произнёс клятву, и Сяо Дэмин продолжил.

– Лин, я знаю, что ты ко мне чувствуешь, и это время, проведённое с тобой, лишь подтвердили мои догадки. Став холодным, и ужесточив тренировки со мной, ты хотел заглушить свои чувства. Вернувшись на пик, ты вновь станешь холодным и попытаешься удалиться от меня?

– Возможно... Не знаю... Слишком трудно для меня принять решение и нарушить свои принципы. Это время сейчас, рядом с тобой, как глоток воды для измученного путника. Если бы всё так было просто! Я бы забрал тебя с пика и ушёл с тобой, куда бы ты не пожелал!

– Что удерживает тебя, Лин?

– Ну... Во-первых, у меня договор на 5 лет с Академией, как Мастера. Осталось 2,5 года. Во-вторых, как бы выразиться, это мои принципы, ты прав, из-за них я стал таким. Отношения между мужчинами. Это в корне рушит мои принципы. Желание прикоснуться, обнять, целовать и просто быть рядом приходится постоянно обуздывать и глушить свои чувства.

– Лин, я хочу рассказать тебе свою историю.

Сяо Дэмин рассказывал мне историю, начиная со смерти родителей и заканчивая поступлением в Академию. У него, оказывается, есть брат, да ещё и близнец. Он рассказывал, но при этом говорил от лица девушки. Мы ведь под пологом Тишины, можно говорить о себе нормально, как мужчина.

С того времени, как Сяо Дэмин нарядился девушкой, он стал вести себя, как девушка. И его голос изменился, став полностью женским.

Глава 17. Встреча с братом

– Привет, сестрёнка! – раздался надо мной голос, такой же, как и у Сяо Дэмина. – Сяо Лан, познакомишь нас.

Полный радости и восторга, около нашего столика стоял парень, копия моего ученика.

Сестрёнка... кто это? Её брат? Если это брат, то почему он его называет сестрёнкой и знает его имя, которое он придумал здесь. Или он с ним познакомился, когда Сяо Дэмин шёл сюда в женском образе, до встречи со мной? [Так успокойся, ревность тебе ничего хорошего не принесёт!]

– Ян, ты как всегда вовремя! Давно не виделись!

– Ян... – Сяо Дэмина обнял Ян, и Дэмин продолжил. –Познакомься, мой Мастер Лин Бэй. Мастер Лин. – повернувшись ко мне, произнёс восторженно мой ученик. – Это мой брат Сяо Ян.

Брат, так значит всё-таки брат. Гора с плеч упала.

Сяо Ян и я поприветствовали друг друга в подобающем жесте. Он сел рядом с Сяо Дэмином и получив свой заказ, приобнял его.

– Сестрёнка, я скучал! Ты становишься всё краше и краше.

Они разговаривали друг с другом, словно воркуя, и смотря, с такой любовью друг на друга, что по мне пробежали волны ревности. Моё сердце продолжало оттаивать.

Он так просто называл её сестрёнкой и вёл себя с ним, как с девушкой. Как-будто и правда это была Сяо Лан, а не Сяо Дэмин.

[Ну нельзя же быть таким тупым, когда всё так очевидно, про себя подумала Система, следившая за Мастером, но решила благоразумно не влезать]

Через некоторое время, чмокнув в щёку Сяо Дэмина, его брат попрощался с нами.

Глава 18. Праздник-Маскарад. Окончание

Закончив пить чай со сладостями, мы продолжили наш разговор.

– Весь ваш разговор с братом, мне не давал покоя один вопрос. Почему Сяо Ян называл тебя сестрёнкой? – не выдержав, я начал первым. Слишком я хотел получить на него ответ.

– А ты, как думаешь Лин? – бросив на меня стрелку вместо ответа, произнёс Сяо Дэмин.

– Возможно, из-за того, что ты в женском наряде. Он не хотел раскрывать тебя. И он не знал, что мы под пологом Тишины. – предположил я.

[Зашкаливает всё-таки твоя тупость Мастер, подумала Система, следя за развитием событий, всё также не решаясь влезть.]

– Нет, мой брат довольно-таки умный и он знал, что мы под пологом Тишины. Лин, а если хорошенько подумать? – закрыв лицо руками, пыталась смириться с моей тупостью в этом вопросе, Сяо Дэмин.

– Не знаю.

Взяв мою руку, он положил её на стол и накрыл своей рукой. Глядя в мои не понимающие глаза, вздохнув, сказал:

– Самый мой большой секрет был настолько очевиден сегодня. Но ты так его и не понял. Лин... Я жен... (чуть не ляпнув, женщина, но вовремя остановилась) девушка. – Словно маленькому ребёнку Сяо Дэмин объяснил мне такую простую истину.

Теперь спрятаться хотелось мне, закрыв лицо руками. Как я мог этого не понять?! Голос, одежда, грация, сестрёнка, всё выдавало в ней, что она девушка. А я всё списал на мастерство моего ученика по перевоплощению в девушку.

Он – девушка? Девушка! Поток чувств закружился. Моё сердце полностью оттаяло и тепло постепенно начало его наполнять. Это решало самую главную проблему, проблему моих принципов.

Глава 19. Вечер того же дня. На пике Солнца. (Сяо Лан)

На пик мы вернулись к ужину. Мастер уведомил о своём прибытии учеников и директора. И отправился к себе. Еду ему всегда приносили в его покои, учитывая его вкусы.

Сходив в столовую, я приняла ванную и переоделась в домашнюю одежду.

Пыталась почитать хоть один свиток с техниками, но так и не смогла сосредоточиться. День был слишком насыщенным.

Достав из кольца технику с печатью Неприкосновенности жилища для защиты дома, такая же печать стояла у главной героини в комнате особняка и на Сокровищнице, и взяла кисть.

Отец был воином, но мать была магом. Задатки достались от того и другого. Поэтому я могла быть не только воином и совершенствовать боевое искусство, развивать физическое тело, но и быть магом, составляя печати и заклинания. А вот задатки алхимика перепали моему брату от дедушки. Брат мог быть воином и алхимиком.

Во время разговора сегодня, он незаметно перебрал несколько бутылочек с пилюлями высокого качества из своего кольца в моё. Ян изучает боевое искусство и числится там основным учеником, но ходит тайно на пик алхимиков, где является лучшим тайным учеником.

Мы также постоянно общаемся через знак феникса. Узнав, что я буду в городе, он не удержался, и отпросился. Но так как его Мастеру тоже было нужно в город, то он сопровождал его. Так он смог встретиться со мной, чему я очень рада. Помимо передачи сообщения через знак, мы могли и видеть друг друга. Для этого мы отправляли сообщение и садились около зеркала, прикасаясь к знаку, мы видели друг друга в зеркале.

Сегодня я выложила часть своих карт Мастеру, так же, если вдруг что-то пойдёт не так... Мастера отправлю в нокаут и вместе с ним, набросив невидимость, исчезну из Академии. А может и без него. Потом на коня и выдали меня... в далёких... таких даях.

Я, конечно, перестраховалась и взяла с Мастера клятву, прежде чем раскрыть себя. Не потому, что боялась, что Мастер расскажет. Но вот маги, что живут на соседнем пике, с другой стороны нашего пика (Пик духовного сосредоточия). Они могли применить ментальное сканирование, заподозрив не ладное в поведении Мастера. А клятва не давала им этого увидеть.

Я думала, что Мастер меня раскроет, только увидев в женском облике, но не ожидала от него... совсем не ожидала, что его тупость в этом вопросе так будет зашкаливать. Словно он смотрел на меня закрытыми глазами.

Мастер был только воином. И поэтому он не знал, что я была ещё и магом. Это был ещё один козырь в моём рукаве.

Пока я анализировала подошедший к концу день, мои усилия в рисовании печати увенчались успехом. Применив магическую силу, я нарисовала в воздухе печать. Теперь комната была под защитой, и никто, без моего мысленного разрешения, не мог зайти в комнату. Даже Мастер.

[Сяо Лан, Сяо Лан, я от тебя в шоке!] – раздался радостный голос Системы.

[За один день растопить сердце Мастера! Когда его сердце станет горячим, твоё задание будет выполнено.]

– Я поняла. В Академии, после завершения задания, я навряд ли останусь. Думаю, уйти с Мастером, сразу же, как истечёт срок его договора.

[А кстати, я знаю, что ты женщина, но героиня всё-таки ещё не достигла совершеннолетия, твоё задание я ожесточаю, устанавливаю тебе запрет на занятия любовью с ним до 21 года.]

Если бы Система была материальна, то в неё б уже полетел тапочек, и не один, или что-нибудь, что было под рукой. Но Система была не материальна.

В голове метались разряды молнии. Готовая вырваться наружу сила от возмущения, еле поддалась контролю и успокоилась. Система была б уже трупом. И не потому что я была «за» или «против», а потому что указывать, что мне делать в этом плане, в этом она перегнула палку.

Приготовившись ко сну, я легла спать.

Два года... два года. А кто сказал, что с другими нельзя?! И что моим выбором обязательно будет Мастер Лин?! Система, ты ведь не знаешь, с кем ты связалась и насколько всё пойдёт по твоему сценарию.

Глава 20. Встреча Систем (МС – Система Мастера, ЖС – Система Сяо Лан)

- Не ожидал от тебя такого поворота. Сурово с твоей стороны! – с печалью произнёс МС.
- Да, она женщина! Но она... она в теле ещё не совершеннолетней. И вообще, в конце концов, я же не запретила поцелуи и объятия! – в гневе произнесла ЖС, не менее возмущаясь.
- Ладно, она ... Но Мастер... Он, что на стороне должен кого-то искать?! – поднял свой голос МС.
- Вот и попридержи коней своего подопечного, чтоб не было желания у него искать! – осталась при своём мнении ЖС.
- Закрыв дверь, чуть ли не с грохотом ЖС ушла к Сяо Лан, решив на сегодня поспать.
- МС остался в покоях Мастера, решив отдохнуть и пока не морочить себе голову с этими вопросами.
- Мастер давно уже спал, безмятежно улыбаясь во сне.

Глава 21. Мастер встал не с той ноги. Или что случилось с Мастером. (Син Ксу)

Вчера Мастер, взвалив на меня присмотр за учениками, спустился с пика в город. Я видел, как он заходил за Сяо Дэмином. Вернулись они только к ужину. Если так сказать их не было, не так-то и долго (ушли до обеда, вернулись к ужину).

Сяо Дэмин. Ему удалось выполнить то, что он сказал вчера за завтраком. Интересно, как?

Сегодня за завтраком, мы с братом, снова сели за один столик с Сяо Дэмином. Я попытался выведать, как ему это удалось. Но это так и осталось тайной, покрытой мраком.

На занятиях Сяо Дэмин не присутствовал. Я поинтересовался у Мастера, на что он ответил, что Сяо Дэмин, как личный ученик будет обучаться отдельно, но на соревнованиях будет участвовать. На лице Мастера промелькнула улыбка и пропала.

Мы ушли тренироваться. Краем глаза, я наблюдал за Мастером. Мастер пошёл к Сяо Дэмину. То и дело, на его лице мелькала едва заметная улыбка. Когда он дошёл до его покоев, Сяо Дэмин вышел.

Они пошли на площадку для тренировок, что находилась около покоев Сяо Дэмина.

Такие площадки были у всех учеников. Мы тренировались вчетвером на своей площадке, что была на возвышенности. И потому я мог наблюдать со стороны, за происходящим на других площадках.

Мастер накинул полог Тишины на площадку. Этой технике обучали на последнем курсе, т.к. она затрачивала много сил. А я, как ученик последнего курса, уже ей был обучен. И применял её каждый раз, когда мы тренировались или нужно было поговорить без «лишних ушей».

Они начали тренировку. Все задания были в меру. Мастер относился к своему ученику, как к сокровищу.

Это была поразительная перемена! Мастер изменил кардинально своё отношение к личному ученику. Не было той холодности, что была раньше

Взаимопонимание. Доверие. Это то, что отражалось сейчас во время их тренировки.

Я был рад, видя, что их отношения изменились. Единственное, что я не мог понять, что послужило этому причиной.

Возможно, нашёлся такой человек, который вправил мозги на место Мастеру. И, возможно, этим человеком и был Сяо Дэмин.

Глава 22. Мастер

Наказание. Ещё я ни разу не был так счастлив, исполняя его.

Я уже был готов к утреннему приходу ученика. Сетка тренировок уже была составлена вчерашним вечером, с учётом особенностей моего ученика.

Сяо Лан пришла вовремя.

– Приветствую, Мастер Лин! – прозвучал мужской голос моего ученика.

– Приветствую, ученик Сяо Дэмин! – ответил я.

Мимо моих покоев прошли ученики. И только, когда основная часть ушла в столовую, мы могли расслабиться.

Накинув полог Тишины, мы продолжили разговор.

– Как спалось, Мастер?

– Так хорошо, я спал впервые здесь!

– Вы подготовились к нашим тренировкам?

– Да. – Я показал сетку занятий с тренировками для Сяо Лан.

– Так держать, Мастер! – подбодрила меня Сяо Лан, в моём начинании. – Я думаю, вы заслужили поцелуй.

Чмокнув в щёку, Сяо Лан вернулась на прежнее место.

– Лан, с сегодняшнего дня наши тренировки будут проходить после занятий с учениками.

На занятия можешь не приходить.

С этими словами, я отпустил Сяо Лан. Иначе, она опоздает на завтрак.

Моё решение, на счёт занятий, было принято скорей из ревности. Я не хотел, чтобы ей любовался кто-то ещё, кроме меня.

Вспоминая о наших предстоящих тренировках, я невольно улыбался во время занятий, пытаюсь сохранить обычное холодное лицо.

Идя к ней на тренировки, я был очень счастлив. Дойдя до её покоев, я уже светился от счастья, благо я был далеко от посторонних глаз.

Сяо Лан вышла мне на встречу. И мы пошли на площадку. Накинув полог Тишины, я начал обучение.

Раньше мы изучали, как обороняться и защищаться, с оружием и без. Настало время изучать техники, как нападать и атаковать.

Если коротко, то всего три года обучения:

1 год – изучаем техники защиты

2 год – изучаем техники нападения

3 год – изучаем техники составления стратегий боя и участвуем в соревнованиях с другими Академиями и внутри Академии.

Мы начали с самой простой техники Атаки. Учились делать выпады просто руками и с оружием. Потом планирую научить её технике, как тайно подойти к врагу и обездвижить его.

Уча её, я мог касаться её и обнимать, показывая, как правильно делать то или другое движение. Просто быть рядом.

Волны нежности проходили по моему телу.

Что-то получалось у неё хорошо, над чем-то приходилось ещё потрудиться.

Отпустив Сяо Лан, чего очень не хотелось делать, я договорился о встрече с ней вечером (после ужина) на мосту.

Глава 23. Вечер на мосту (Сяо Лан)

Тишь. Ученики давно разошлись по покоям и готовятся ко сну. Темнота уже покрыла землю. Но около покоев было светло. Небольшое пространство освещал фонарь, висевший на углу моих покоев.

Мастер уже стоял на мосту, накинув полог Тишины. Он пришёл раньше запланированной встречи.

Подошедши к нему, я встала рядом. Мастер, встав за моей спиной, обнял меня. Мягко коснувшись шеи поцелуем, сказал:

– Лан... Моя, Лан. Спасибо, что пришла.

– Да, Лин. Я тоже рада встречи.

Накинув на нас невидимость, я стала чувствовать себя спокойнее. Мастеру знать о моей технике необязательно.

Мы стояли, любуясь лунным светом, что отражался в воде. Звёздами, что постепенно появлялись на небе. Рыбками, что мелькали изредка в воде. Наслаждались близостью друг друга.

Иногда не нужны слова, достаточно быть просто рядом.

– Знаешь Лан, чуть не забыл. У меня есть для тебя подарок. – он достал парные браслеты. Они были из золота, без украшений и без рисунков. – В моей семье есть обычай, при встречи своей любимой, мы дарим в знак нашей любви браслеты. Одевая их, друг на друга. Браслеты – зачарованы. Если любимый человек близко, то он светится, чем ближе, тем ярче; если далеко, то остаются в прежнем состоянии. Браслет виден только его обладателю и его паре. При смертельной опасности для его пары, на браслете начинают появляться трещины. А при смерти пары браслет исчезает... Лан... Согласна ли ты быть моей парой?

Мастер мне нравился, но на деле, мы знакомы едва ли два дня. Мне нравились его объятия, лёгкие поцелуи. Но сказать, что я влюбилась в него, было бы ложью. Я знала, что мы должна быть вместе. Ну, это, по мнению Системы. Но не факт, что обязаны, это, по-моему, мнению. В конце концов, нужно понять для начала, почему героиня не осталась с ним.

Моя дальнейшая судьба должна быть рядом с ним? Возможно.

Мастер только вчера принял свои чувства. А я?! Любовь, она и не должна быть спонтанной. Она приходит постепенно. Шаг за шагом. Доверие за доверием. Заполняя сердце искренностью, добротой, нежностью. Так рождается любовь.

Дружба, привязанность – это ещё не любовь, это только ступень на пути к ней.

Он стоял и ждал моего ответа.

– Я не тороплю тебя с ответом. Если ты не готова... – На лице Мастера легла тень разочарования.

– Лин... извини... задумалась. С кем не бывает?! Я хочу быть твоей парой. Я согласна. – не хотелось бы с Мастером каких-либо казусов и неприятностей. Мало, что в голову взбредёт от расстройств. А с Мастером, я всё равно бы, пока хотела остаться.

Протянув свою руку, я словно подтвердила о своём решении.

Мастер застегнул браслет на моей руке. Тут же браслет на моей руке стал литым, как будто застёжки там и не было. Снять браслет было уже нельзя.

Взяв браслет из руки Мастера, я застегнула его. Восхищение и чувство благоговения отразилось на его лице.

Браслеты, словно вспыхнув, приобрели рисунки. На моём браслете появились красные очертания феникса, моего фамильного знака. А на браслете Мастера был белый тигр.

Увидев рисунок на моём браслете, в виде феникса, Мастер был удивлён. В восхищении он обратился ко мне:

– Спасибо...феникс. Для меня много значит твоё согласие. Твой выбор. Словно алая нить судьбы, нас связывают эти браслеты.

Прикоснувшись к кончику моего носа нежным поцелуем, он прижал меня к себе, так сильно, словно желая передать все свои нахлынувшие чувства. Через несколько мгновений, Мастер ослабил хватку.

Запечатлев поцелуй на лбу, он пожелал приятных снов и, нехотя отпустил.

Время было уже позднее, глаза слипались. Зайдя в комнату, я сняла невидимость. Невидимость, накинутая на другого человека, спадала сразу же, как увеличивалось расстояние с человеком, кто её накинул.

До свитков я так и не добралась сегодня. Время после обеда было потрачено на каллиграфию кистью и уходом за мини-садом за окном.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.