

А.Н. Каменский

# Император Михаил II



МОСКВА-ПЕРМЬ 1998-2020

16+

# Алексей Николаевич Граф Каменский

## Император Михаил II

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=49628076](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=49628076)*

*SelfPub; 2022*

### Аннотация

Автор занимается историей Вел.Кн. Михаила Романова с 90-х годов, когда он впервые услышал о его возможном спасении. А в 1996 в партийных архивах обнаружили факты, подтверждающие это! Впервые автор озвучил версию побега последнего Императора России перед монархической и дворянской общественностью на международной конференции в 1997 г. Первое издание этой книги планировалось как синопсис документального фильма. Но все новые сведения, подтверждающие, казалось бы, невероятную версию автора, побудили уже 3-ю публикацию. Место захоронения и останки Императора Михаила II не обнаружены до сих пор...

# Содержание

А.Н. Каменский	4
Последний бой Двуглавого Орла	5
Детство	9
Графиня Н.С.Брасова	24
Изгнание	39
Дикая дивизия	47
Февральская революция и новый Император	65
Октябрьский переворот и побег	73
Эвакуация Дома Романовых	94
Конец ознакомительного фрагмента.	100

# **Алексей Граф Каменский Император Михаил II**

## **А.Н. Каменский Император Михаил II**

*«Все страны граничат друг с другом и только  
Россия граничит с Небом»*

*Р.М.Рильке 1900 г.*

# Последний бой Двуглавого Орла

У Георгия Иванова, поэта, занимающего на Парнасе Русской поэзии одно из высочайших мест, есть стихотворение, выражающее то, чего, всегда, считалось, недоставало истории русской монархической контрреволюции:

*«Овеянный тускнеющею славой,  
В кольце святош, кретин и пройдох,  
Не изнемог в бою Орел Двуглавый,  
А жутко, унижительно издох».*

В самом деле, обратим свой взор на две «Европейские революции», хронологически предшествовавшие «русской», инспирированные теми же антихристианскими «темными силами». Английский Королевский Лев не пал под напором сил революции, а вступил в борьбу. Король-мученик Карл I во главе армии рыцарей и «кавалеров» несколько лет героически сражается с плебейскими полчищами, с армией «Парламента», и лишь, изнемогши в бою, не теряя Чести и Королевского Достоинства восходит на Эшафот. Королевские Лилии Франции также вступают в борьбу и, хотя Король-мученик Людовик XVI, не возглавляет ее непосредственно, но в Белых армиях находятся Его братья-Принцы, будущие Короли Людовик XVIII и Карл X, все их армии выступают под роялистскими стягами...

Какой разительный контраст с событиями «Русской ре-

волюции» и Белого сопротивления коммунистической Сатанократии? Монархические «стяги» там едва различимы... Мы не имеем намерения с позиций «ультра-монархического» чистоплюйства порицать Белое движение за его «не-монархический» характер... Любое оружие, обращенное супротив «темных сил» – оправдано в наших очах и в очах Божиих, о сем некогда было сказано Главой Русской Зарубежной Церкви, митр. Антонием (Храповицким). Оправдано – но не свято... дабы быть Святым, ему недостает Царского Вензеля, осеняющего анти-большевицкую борьбу...

Мы предельно далеки от каких-то упреков в адрес Св. Царя-Мученика Николая II, ибо Государь был натурой духовно одаренной, ему было «открыто», что Он предопределен стать «Искупительной Жертвой»... Но сие вольное приятие Царем-Мучеником уготованной Ему Судьбы ничуть не оправдывает и не снимает долга с Его «верноподданных» обнажить свой меч в борьбе за Царя... В Евангелии есть эпизод, когда св. Ап. Петр, в период «ареста» Христа-Спасителя, обнажает свой меч и бросается на Его защиту. Христос мог приказать Апостолу «вложить меч в ножны» (Мф. 26, 52; Ин. 18, 11), ибо «Он знал, на что шел», предопределенное должно было свершиться. Но, ежели бы Апостол, не знавший о том, что предопределено, не обнажил тогда своего меча, то он, возможно, перестал бы быть человеком долга. Подобно тому, как Апостол обнажил меч в защиту своего Царя (а Христос – се Царь), так и все русские офицеры, му-

жи меча, обязаны были, обнажить свои мечи в защиту своего «Христа» (а Царь – се «Христос», ибо он есть «Помазанник Божий»). Сие обстоятельство бросает совершенно особый свет на некоторые эпизоды Белой борьбы, в частности, это генерал барон Унгерн, ведший свои полки под Царским вензелем «М II». Унгерн был не единственный, кто выступал под стягом Михаила II, о чем также повествуется в данном труде.

Ф.Достоевский пророчил, что главным «соблазном» революционных бесов станет «право на бесчестье», кое они посулят Руси и русским... Так бы оно и вышло, но нам поистине не на что было бы опереться в своей истории, ежели бы на противоположном полюсе не обрелось некое число кавалеров и рыцарей долга, присяги и чести, ежели бы наш Двуглавый Орел не явил бы величие и силу....

Замечательная книга графа А. Каменского хороша прежде всего тем, что она повествует нам о Двуглавом Орле, который смог дать свой «последний бой»... Честь не просто России, а именно Царской России была спасена... Царь-Мученик Николай принял свою судьбу, определившую Священные Муки и Смерть, но Он передал Престол Своему Брату – ставшему Императором Михаилом II и Его судьба решалась иначе. Обрелись люди чести и рыцари долга, вызволившие Императора Михаила из «Пермской ссылки». Версия спасения Михаила II, обосновываемая автором сего труда представляется весьма правдоподобной. Сам наш Послед-

ний Император благословил «извлечение меча», санкционировал борьбу за монархию. Книга графа А. Каменского не только примиряет нас с нашей историей, но и внушает надежду на более светлое будущее для нашей многострадальной Родины... не обольщенной «правом на бесчестье», а это и есть «залог» возможного иного, более светлого «Русского Грядущего»...

Протоиерей о. Роман (Бычков)

# Детство

22 ноября 1878 г. Е.И.В. Великий Князь Михаил Романов родился в Петербурге. Михаил был любимым и младший сын будущего Императора Александра III и Великой княгини Марии Федоровны, урожденной датской принцессы Дагмар.

Дед Михаила по матери был король Христиан IX (урожденный Герцог Шлезвиг-Гольштейн-Сендербург-Глюксбургский), бабушка принцесса Луиза Вильгельмина Фредерика Августа Джулия (Гессен-Кассельская). Физически Михаил был необыкновенно сильный, здоровяк, по характеру – самовольный, самостоятельный и упорный человек.



*Императрица Мария Федоровна, мать Великого князя Михаила. Портрет худ. В.Маковского.*

Любимым занятием Михаила в детстве были походы, совместная охота с отцом, который учил его разжигать костер, выслеживать зверя по следам. Воспитывался Михаил по спартански, в чисто английской манере: овсянка на завтрак, бараньи котлеты, горох и печеный картофель на обед. Ежегодно, в отпуск, посещал своего дедушку Короля Христиана в Копенгагене.

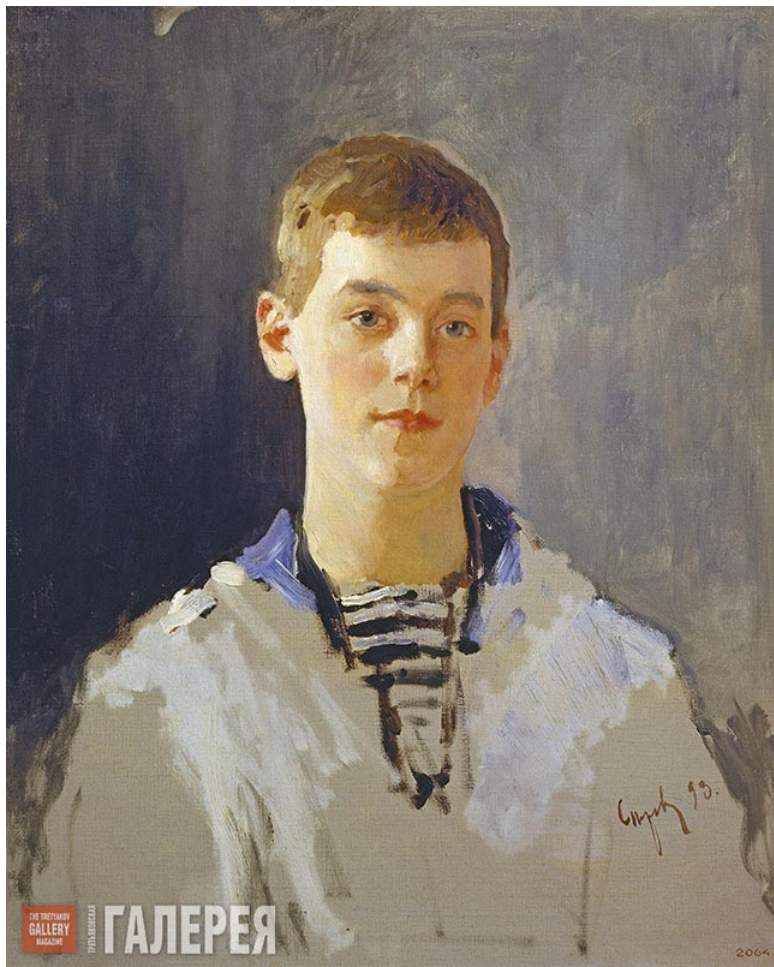
Михаил был высокого роста, спортсмен, отличный наездник, стрелок, гонщик и боксер. В мемуарах Великий Князь Георгий Константинович описывает – «Приходя часто первым, он отдавал приз всегда второму. Пошел слух, что ему подыгрывают. Но когда на одних скачках с ним соревновался конно-гренадер Шульц, который считался из лучших кавалеристов и очень хотел его обогнать, но при всем своем желании так и не смог этого сделать».

Великий князь Михаил окончил Михайловское артиллерийское училище, служил в Преображенском полку. Став блестящим офицером, отличным наездником и спортсменом, он прослыл еще заядлым автолюбителем, один из первых в столице имел автомобиль Роллс-Ройс.

Он обладал гигантской физической силой и слыл истинным мушкетером – прыгал на коня из окна со второго этажа дома, на спор разрывал колоду игральных карт руками на

четыре части. При этом наследник престола был добрым и обходительным, все называли его обаятельным.

Великий князь был одарен: играл на нескольких музыкальных инструментах – гитаре, флейте, пианино, имел собственные музыкальные сочинения, любил и посещал театр, балет и оперу. Увлеченно интересовался военной историей, имел свои публикации по истории Отечественной войны 1812 года.



*Великий князь Михаил, 1893 г. Худ. В.Серов*

Михаил был очень высок ростом, около 1,96 м., силен, наследовал это от своего отца Императора Александра III, отличавшегося редкой физической силой. Великий князь являлся Шефом нескольких военных частей гвардии и флота, как российских, так и иностранных, состоял почетным председателем и покровителем многих благотворительных и научных обществ. Среди них: Вольное пожарное общество, Гатчинский сиротский институт, Русское автомобильное общества, Московское общество воздухоплавания. В среде Членов Императорской фамилии и Великих князей был самым богатым Членом Династии, но к деньгам был совершенно безразличен.

Впервые стал наследником Престола в 1898 г., после смерти старшего брата Великого Князя Георгия Александровича, от которого наследовал титул «Правитель Государства» и значительную долю его имущества. В числе этого наследия было и знаменитое имение с. Брасово в Орловской губернии (ныне Брянской обл.), приносявшей около 1 млн. рублей чистого дохода в год. Название этого села вошло в историю русских фамилий, дав имя наследнику Престола.

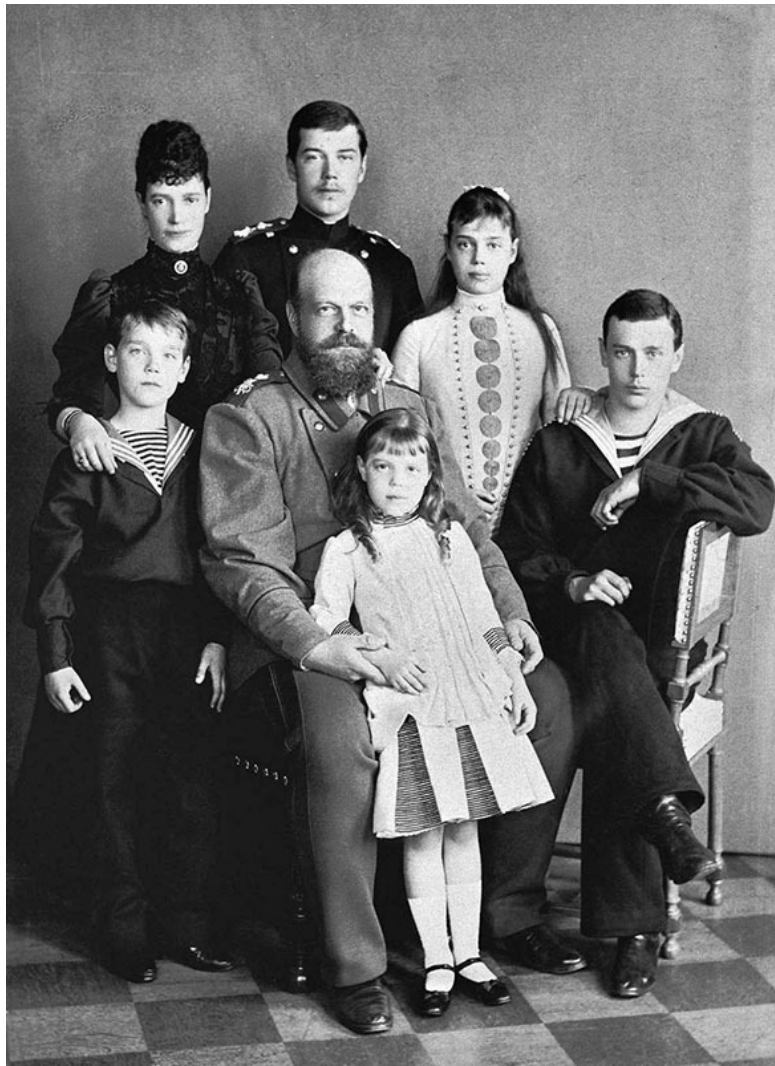


*Знак общества покровительства инвалидов: «Белый*

*крест», который возглавлял Великий Князь Михаил Александрович.*

В 1904 г., связи с рождением наследника цесаревича Алексея Николаевича, в семье его старшего брата Государя Николая Александровича, наследие Престола перешло к нему, а Михаил оставался вторым после Алексея наследником в очереди престолонаследия. Судьба распорядилась так, что Престол опять перешел к нему спустя 13 лет, по Указу Императора от 2 марта 1917 г., сделав его Императором, а его сына Георгия – наследником Престола. Это никого не удивило, Михаил был очень популярен в армии и при Дворе.

Но, далеко не все среди современных историков, это правильно понимают, да и среди его современников, особенно среди Членов Императорской фамилии, это решение Николая II вызывало пересуды. Собственно, именно этот спор и отсутствие единого мнения среди Членов Династии, в Правительстве и генералитете, втянул в эту дискуссию все условия. Этот спор породил две революции и гражданскую войну, раскол в эмиграции. Были и такие, кто понимал законы престолонаследия, так, как это было сформулировано в Высочайшем Манифесте. Те, которые считали Императора Михаила наследником, Помазанником Божьим, приветствовали его, воевали и умирали за его право во время гражданской войны.



*Фотография Александра III, Императора России (1845–94) и его супруги Марии Федоровны, Императрицы России (1847–1928) с детьми Цесаревичем Николаем (1868–1918), позднее Николаем II, великим князем Георгием Александровичем (1871–99), Великая княгиня Ксения Александровна (1875–1960), великий князь Михаил Александрович (1878–19??) и великая княгиня Ольга Александровна (1882–1960). Александр III сидит в центре, а великая княгиня Ольга стоит перед ним. Мария Федоровна стоит позади него слева, ее левая рука лежит на его плече, а правая рука обнимает великого князя Михаила. Николай Цесаревич и великая княгиня Ксения стоят справа от матери. Великий князь Георгий сидит в крайнем правом положении, скрестив ноги, а левая рука лежит на спинке стула. Александр III был императором России с 1881 по 1894 год. Будущий Николай II, его старший сын, должен был стать последним монархом России.*

Что же заставило так волноваться умы и сердца верноподданных граждан Российской Империи? Что смущало всех и заставило сомневаться в правильности выбора Государем Его младшего Брата для царского служения? Можно уверенно ответить – брак по любви...

Брачное законодательство Российской империи было древним и опиралось на каноны, утвержденные со времен Царя Иоанна Грозного и сформулированные на Стоглавом

Соборе (1551). Для народа они были изложены в сочинении царского наставника, протопопа о. Сильвестра, под названием «Домострой».

С этих позиций закон о династических браках нарушили все три основных наследника престола: будущий Император Николай Александрович – женился против воли своего Венценосного отца; Великий князь Михаил Александрович женился против своего старшего воли брата-Государя; Великий князь Кирилл тоже против воли своего кузена-Императора.

Все трое женились по любви, нарушая либо Волю Государя, либо матримониальные законы Династии, либо церковные каноны. Эти Высочайшие браки вызвали возмущение и хаос среди подданных и имели катастрофические, непреодолимо тяжелые последствия.

Исключение из наследников Престола составила, пожалуй, только сестра обоих Государей, Великая княгиня Ксения Александровна – она вышла замуж за своего четвероюродного кузена Великого Князя Александра Михайловича (Сандро). Может поэтому она и ее потомство благополучно выжило в горниле революции.

Рассмотрим все эти матримониальные династические решения и их развитие во времени. Увидим, что все в истории Михаила Александровича отразилось не только в его жизни, но и в жизни последнего Императора Российской Империи Михаила Второго и сыграло роль в судьбе нашего отечества.



*Вел. Кн. Михаил 1890-е г.г.*

Кривинский

С. Г. 1860



*Император Александр III, 1886 г. худ. И.Н. Крамской*

# **Графиня Н.С.Брасова**



Великий князь вдруг влюбился и решил жениться, что было нарушением основного закона Династии. Вел. кн. Михаил Александрович был шефом Лейб-Гвардии Кирасирского полка. Под его началом в полку служил ротмистр В.В. Вульферт. У ротмистра была красавица жена – Наталья Сергеевна. Она была дочь известного в кругах московской буржуазии присяжного поверенного, адвоката Сергея Шереметьевского, доверенного лица банкирского Дома Рябушинских. Наталья была красива, высокого роста, образована и богата. Урожденная Шереметьевская, Наталья состояла в родстве со знаменитым заводчиком Гужоном и принадлежала к высшим кругам буржуазии. За ней ухаживал миллионеры Абрикосов и Мамонтов, в ее окружении были знаменитые художники, режиссеры, певцы и музыканты. Наталья была богата и избалована, с детства у нее были самые дорогие игрушки и самые богатые женихи России.

В 1897 г., в 17 лет она вышла замуж за известного музыканта Сергея Мамонтова, племянника фабриканта Саввы Мамонтова. Через два года она развелась с ним и, забрав дочь Наталью, ушла к гвардейскому офицеру Владимиру Вульферту, ставшему наследником большого состояния. Французский посол и знаток женщин, светский человек, принц Морис Палеолог так описал в своём дневнике На-

тальяю Сергеевну в 1915 г.: «Она прелестна, её туалет свидетельствует о простом, индивидуальном и утонченном вкусе. Из – под шиншилловой шубки видно платье из серебристо-серого шёлка, отделанное кружевами. Шляпочка светлого меха очень идет к ее пепельным волосам. Выражение лица гордое и чистое, черты прелестны, глаза бархатистые. На шее, при свете зажжённой люстры, сверкает ожерелье из чудного жемчуга. Малейшее её движение отдаёт медленной, волнистой, нежнейшей грацией».



*Великий князь Михаил и Наталья Брасова.*

Великий Князь увидел ее, влюбился в нее и решил на ней жениться, во что бы то ни стало. Как его ни уговаривали, он был непреклонен. Николай II, узнав о мезальянсе брата, в гневе писал Императрице – матери 7 ноября 1912 г.: «Я собирался написать тебе по поводу нового горя, случившегося в нашей семье, и вот ты уже узнала об этой отвратительной новости.... Между мною и им сейчас всё кончено, потому что он нарушил свое слово. Сколько раз он сам мне говорил, не я его просил, а он сам давал слово, что на ней не женится. И я ему безгранично верил! Ему дела нет ни до твоего горя, ни до нашего горя, ни до скандала, который это событие произведёт в России. И в то же время, когда все говорят о войне, за несколько месяцев до юбилея дома Романовых!!! стыдно становится и тяжело».

Через несколько строк уже более спокойно продолжал: «Бедный Миша, очевидно, стал на время невменяемым, он думает и мыслит, как она прикажет, и спорить с ним совершенно напрасно».

Своей новой родственнице Царь дал резкую оценку: «Она не только читает, но и снимает копии с телеграмм, писем и записок, показывает своим и затем хранит всё это в Москве вместе с деньгами...».

Бывший муж Натальи ротмистр Владимир Вульферт получил в виде отступного от Великого князя огромную сумму в 200 тысяч рублей.



*Свято-Троицкий храм п. Удельная, Московской губернии.*

*Фото 1897 г.*

24 июля 1910 г., Наталья родила Великому Князю Михаилу сына, он был крещен именем Георгия в Троицком храме в пос. Удельная, под Москвой, где были дачи и дома дальних родственников Императорской фамилии. Михаил был счастлив, теперь у него была семья. 13 ноября 1910 г. Император Николай II подписал Указ Сенату, не подлежащий обнародованию, где их сыну Георгию даровалось дворянство, фамилия Брасов и отчество Михайлович.

Официального брака с Натальей не хотел ни Император, ни Императрица-мать. За упорство Михаил был переведен в Орел, в полк Черниговских гусар, где и жил в своем имении Брасово (ныне Брасово, Брянская обл.).

Брасово, ранее Севский уезд Орловской губернии, – это огромное имение, включающее в себя целый комплекс сел, деревень, фабрик, лесопилок и спиртовой завод. Были там свои железнодорожные пути, станции, телеграф и телефон. Усадьбу окружали леса, где находились охотничьи угодья Великого князя. Ансамбль самой усадьбы был в п.Локоть, он включал в себя деревянный дворец, удивительный парк с фонтанами и аллеями, имеющий при виде сверху форму двуглавого орла, если смотреть с птичьего полета. Имение было образцовым, и приносило более миллиона рублей годового дохода.



*Имение Брасово, Брянской обл. Фото 1910 г.*

Пока Вел. кн. Михаил жил в усадьбе, Наталия развелась с мужем и уехала жить в Европу. Они с Вел. Кн. Михаилом каждый день переписывались, только она послала ему 377 телеграмм.

В 1912 г., после празднования юбилея 100-летия Отечественной Войны, Михаил Александрович покидает Россию и уезжает в Австрию. Там Великий Князь собирался совершить с Натальей обряд венчания, но сделали это влюбленные тайно от всех.

Однако Император, понимая их тайные намерения, учредил за ними строжайший надзор. За границу специально был командирован ген – майор корпуса жандармов А.В. Герасимов. Всем российским посольствам и миссиям предписывалось оказывать ему содействие вплоть до ареста лиц по его указанию. Несмотря на установленную за ними негласную слежку, Михаил Александрович проявил незаурядные спо-

способности конспиратора и ушел от надзора.

В Вене он нашел Сербскую Православную Церковь, храм Св. Саввы Сербского, и там решил венчаться, для того, чтобы брак не мог быть расторгнут решением Императора. Обряд венчания совершил сербский священник о. Мистич (16.10.1912). Российский Император был Главой Православной Русской Церкви и мог настоять, чтобы Синод расторг любой церковный акт или объявить его недействительным. Сербская же церковь обладала своей автономией.

*In the Garden of Memories*



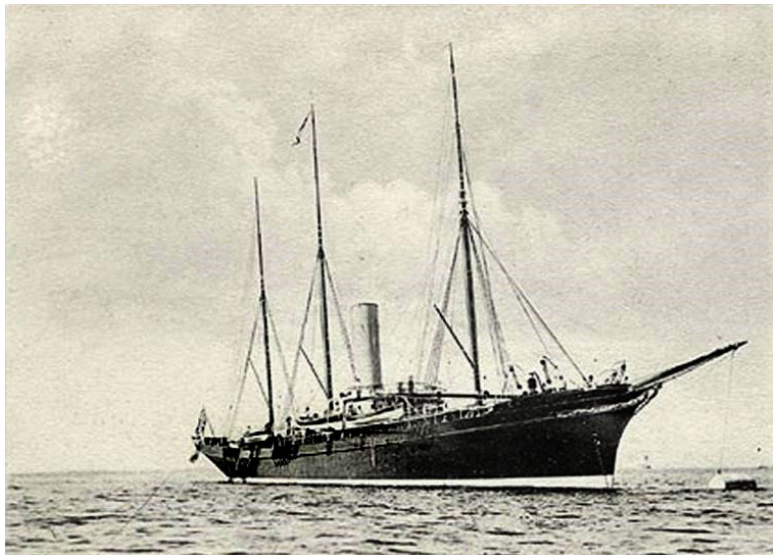
*Венчание Великого князя Михаила и Натальи Вульфферт в Австрии, в Сербской церкви. Фото 1912 г.*

Гнев Царя был беспределен – Вел. кн. Михаил был отчислен от командования Кавалергардским полком, ему запретили вернуться в Россию. Государь наложил опеку на все его имущество и снял с него высокое звание Правителя Государства. После революции, уже в эмиграции, жизнь Михаила Александровича, его конфликты с Царем на почве заключения брака, описала в своих мемуарах, изданных в Лондоне в 1940 г., Наталья Мамонтова, (по мужу Мэджольер), дочь графини Натальи Брасовой от первого брака. По ее воспоминаниям, это была сильная любовь, победившая традиции и условия жизни ее героев, и как мы увидим дальше, спасшая их во время всеобщей трагической гибели Династии.

Приведем письмо Великого князя Михаила жене: «Моя дорогая, прекрасная Наташа, нет таких слов, которыми я мог бы поблагодарить тебя за всё, что ты даёшь мне. Не печалься. С помощью Господа Бога мы очень скоро встретимся. Пожалуйста, всегда верь мне и в мою самую нежную любовь к тебе, моя дорогая, самая дорогая звёздочка, которую я никогда не брошу. Я обнимаю тебя и всю целую. Пожалуйста, поверь мне, я весь твой».

В письмах часто встречаются выражения: «Моя родная и прелестная Наташенька», «разлука действует на нервы, всякий пустяк волнует и расстраивает», «мне так хочется вы-

сказать тебе всю мою безграничную любовь и преданность – если бы ты знала, моя дорогая, как я изнемогаю от такой жизни без тебя, без ласки, без любви!», «мой Ангел милый, нежный».



*Яхта Его Императорского Высочества Государя наследника и Великого Князя Михаила Александровича «Зарница», капитан контр-адмирал князь Н.С. Путятин.*

Возвращаясь к образу самого Михаила Александровича надо отметить, что он обладал многими качествами. Он был заядлый спортсмен, яхтсмен, автолюбитель и летчик. Яхта

его «Зарница» была изготовлена в Великобритании в 1891 г. по заказу богатого фабриканта, мецената и чаоторговца А.Г.Кузнецова, владельца крымского имения Форос. Потом ее приобрел герцог Лейхтенбергский, потом она перешла к Великому князю Михаилу Александровичу в 1899 г. Длина яхты была 39 м, ширина 6 м, осадка 3 м. Водоизмещение 245 тонн, паровая машина мощностью 375 л. с., один котел. Скорость хода 10 узлов, запас угля 25 тонн, дальность плавания около 500 миль. Вооружение: одно 45-мм орудие, экипаж около 30 человек.

В 1902 г. яхта посещала Великобританию, для присутствия на коронационном смотре короля Эдуарда VII.



*Блюде с яхты ЕИВ Михаила Александровича с клеймом «Зарница». Кузнецовский фарфор, диаметр 16 см. Собрание А.Н. Каменского.*

# Изгнание



*Замок графа Литтона «Небворт» (Knebworth) графства Хартфордшир, находится в семье Литтонов уже 500 лет. Старая открытка, Великобритания 1913-14 г.г.*

Вел. кн. Михаил уехал в Европу и стал жить, как частное лицо, не имея дипломатических и династических обязательств перед Двором. Они жили в Австрии, на лето он с женой уехал на Юг Франции, в Канны.

Вот как вспоминает встречу с ними Великий Князь Георг-

гий Константинович: «В Каннах жил брат государя великий князь Михаил Александрович со своей женой Н.С. Брасовой... Наталья Сергеевна Брасова была очень красива,... с седой прядью волос, большого роста. Очень хорошо одевалась. Миша был очаровательный человек, ласковый и мягкий в обращении. Он обладал громадной силой, как и его отец Александр III. Он мог разорвать руками пополам колоду карт. Однажды, когда он командовал эскадрой в Кирасирском Её Величества полку в Гатчине, он на эскадронном учении с такой силой махал шашкой, что клинок шашки сломался, и кусок острого клинка с визгом пролетел мимо его уха, к счастью не задев его».

В 1913 г. Великий Князь с супругой Натальей и ребенком переехали в Великобританию. Там они поселился в заранее арендованном у графа Литтона замке «Небуорт», под Лондоном. Замок это был старинный, эпохи Тюдоров (1485-1603) и принадлежал он семье Литтонов около 500 лет, с 1490 г. Дворец прославился тем, что в него приезжали самые знаменитые жители Англии, Королева Виктория, Уинстон Черчилль и многие другие. В замке жил один из самых знаменитых английских писателей и драматургов барон Эдврад Булвер-Литтон, автор известных в русском переводе произведений, таких как: «Король Артур», «Последний день Помпеи», «Грядущая раса».

В замок к Великому князю стали приезжать знаменитые русские люди, которые путешествовали по Европе. Там был

Шляпин, приезжал их знакомый русский посланник в Лондоне, дипломат Димитрий Абрикосов, оставивший мемуары, приезжала балерина Т.П. Карсавина.

Там протекали счастливые и безмятежные месяцы жизни молодой четы. Они провели там не многим более полутора лет и сделали массу фотографий.



*С женой и сыном, Лондон, Замок Небворт.*

Они все вместе путешествовали по Франции и Италии.

Михаил подарил своей любимой супруге очень дорогой автомобиль Роллс-Ройс, сделанный специально для нее по заказу. В личном архиве графини Брасовой в Лондоне сохранились около 100 фотографии четы на фоне видов Венеции, Неаполя, Рима, Пизы.

Экономкой в замке Небворт была англичанка, мать Кокки Де Жонсона, который стал потом бессменным адъютантом Великого Князя и разделил с ним все тяготы ссылки и скитаний. В отечественную историю и литературу он вошел как Николай Николаевич Джонсон. Жизнь в Лондоне во дворце Литтонов пригодилась, как мы увидим, в дальнейшей судьбе нашего героя. Хозяин замка тех лет, Граф А.Литтон являлся крупным дипломатом Азиатского департамента Министерства иностранных дел Великобритании, был одно время вице-королем Индии. Его связи пригодились впоследствии Вел.Кн. Михаилу, во время его путешествий на Восток.



*Михаил Александрович с сыном Георгием на фоне замка  
Небворт (Великобритания). Фото 1913 г.*

В начале 1914 г. началась Мировая война, в которую оказалось втянута вся Европа. В связи с возникновением новой Мировой войны, Великий князь Михаил написал прошение

Государю Императору Николаю II о принятии его в армию, для участия в военных действиях.

Мнения в семье разделились, но опека с него была все таки снята под давлением Императрицы – матери Марии Федоровны. Он хотел воевать за свою державу и готов был покинуть безмятежную жизнь в замке и променять ее на судьбу солдата. Это не могло быть воспринято иначе, как жертва – В.кн. Михаил смог вернуть себе Династический статус и прибыть на Родину с семьей. Поскольку они теперь были признаны и смогли вернуться на Родину, в связи с этим, его сыну Георгию Михайловичу и Наталье Сергеевне был Высочайшим повелением пожалован титул графа и графини Брасовой.

Титул даровался ей и сыну по имени их земельного владения и топонима в Брянской области. В Брасово было целое поселение, там было возведено несколько многоэтажных каменных зданий, созданы первые предприятия легкой, пищевой и деревообрабатывающей промышленности, проложен водопровод, образован конезавод.

Графский титул не давал право на равнородный брак, он только возвращал им право наследия престола в последних рядах династической очереди. Но титул уже не ставил супругу и сына Вел. кн. Михаила все закона, приближал их ко Двору, делал их Членами Императорской Фамилии.

Брасово с тех как оно стало началом Царской Фамилии, стало знаменитым местом, оно вызывает интерес у истори-

ков и паломников, который не утихает до сих пор. С начала 2000-х годов в пос. Локоть, центре имения Брасово, начали мироточить иконы...



*Ф.Шляпин и граф Брасов, замок графа Литтона «Небворт» (Knebworth) графства Хартфордшир, Великобритания 1913-14 г. Архив Великого Князя М.А.*

# Дикая дивизия



*Великий Князь Михаил Александрович, на фронте. 3 марта 1915 г., стал кавалером Св. Георгия 4 ст. Фото 1915 г.*

С начала войны Великий князь Михаил Александрович, как отличный наездник и кавалерист, получил чин генерал-майора кавалерии и был отправлен на фронт.

Великий князь Георгий Константинович вспоминает о нем:– «Мы встретились в Ставке, подле вагона Верховного, с Великим князем Михаилом Александровичем. Миша являлся к Верховному по случаю своего назначения командующим Туземной дивизией. Он был в черкеске, Его произвели в чин генерал-майора и зачислили в Свиту. Мы с Игорем были очень рады его видеть. Он был очарователен, как всегда».

Россия вступает в Мировую войну 1914-1918 г.г. в составе коалиции. Союзники создают Антанту, (фр. страны Согласия), а противники создают Тройственный Союз. В Антанту входят страны: Российская Империя, Великобритания, Франция, США. В Тройственный союз входят государства: Германская Империя, Австро–Венгерская Империя (Чехия, Словакия, Сербия) и Османская Империя (Турция). Это война перекроила карту и смела режимы многих государств, изменила политический климат Европы и ознаменовалась падением четырех огромных Империй – Российской, Австрийской, Германской и Османской. На политическом Олимпе осталась теперь одна Империя – Британская, кото-

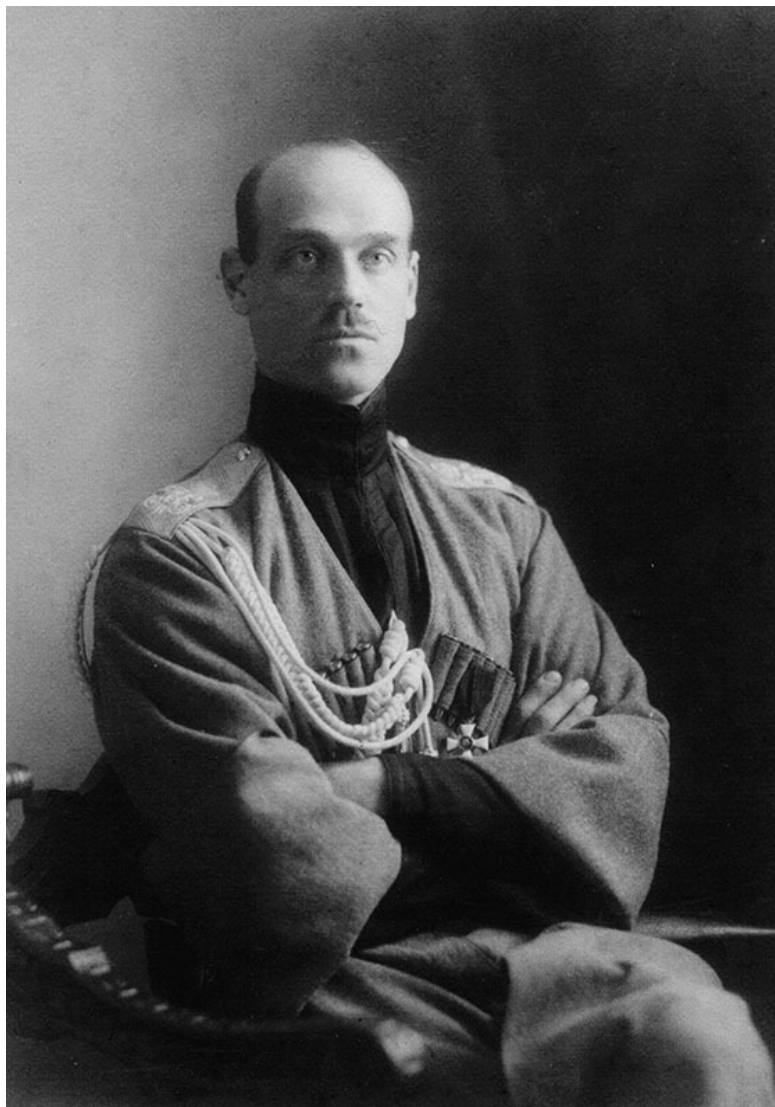
рая увеличила свои владения. С этих пор и до наших дней, началась ее мировая гегемония, продолжающаяся уже более ста лет.

26 июля 1914 г., в самом начале войны, Главнокомандующий войсками Кавказского военного округа генерал-адъютант, граф И.И. Воронцов-Дашков обратился к ЕИВ Императору Николаю Александровичу с предложением использовать «воинственные кавказские народы», чтобы сформировать из них войсковые части. 27 июля, последовало Высочайшее соизволение сформировать из туземцев Кавказа и Закавказья, на время военных действий, несколько полков. Командиром Кавказской туземной конной дивизии. В истории она осталась как «Дикая дивизия». Высочайшим приказом от 23 августа командиром был назначен младший брат Царя, генерал-майор Свиты Великий князь Михаил Александрович.

*В бою, в пляске и в пути  
Всегда татары впереди  
Лихие конники Гянджи  
И всадники Борхалтинцы  
(песня Белой эмиграции)*

Начальником штаба дивизии был полковник Я.Д. Юзефович, литовский татарин магометанского вероисповедания, служивший в Ставке Верховного Главнокомандующего.





*Великий Князь Михаил, командующий «Дикой Дивизией», в черкеске, в форме генерала. 1-ая Мировая Война, Фото 1914 г.*

Полки туземной дивизии формировались по следующему принципу:

Чеченский полк состоял из чеченцев и ингушей.

Черкесский полк – из адыгейцев и абхазцев.

Кабардинский полк – из кабардинцев и балкарцев.

Дагестанский полк – из дагестанцев.

Татарский полк состоял из азербайджанцев.

Командирами полков были выбраны знатные офицеры: Кабардинский и Дагестанский – командир генерал-майор князь Д.Багратион.

Ингушский и Черкесский полки – возглавлял генерал-майор князь Н.Вадбольский. Чеченский полк – возглавлял князь А. Святополк-Мирский. Командиром Татарского полка был ротмистр Шахверди Хан Зиятханов. К Татарскому конному полку был прикомандирован подполковник принц Фейзулла Мирза Каджар, впоследствии его возглавил князь Ф. Бекович-Черкасский.

Офицеры Дикой Дивизии были цветом народов Кавказа: князь Багратион, князь Чавчавадзе, князь Дадиани, князь Орбелиани, князь Амилахвари, князь Цулукидзе. Князь Султан Клыч-Гирей, князь Бекович-Черкасский, князь Хагандоков, ханы Эриванские, Ханы Шамхалы-Тарковские,

персидский принц Фазулла Мирза Каджар, братья Бек Султановы, потомки имама Шамиля и др.



*С чинами «Дикой Дивизии» 1914г.*

Были в Дивизии и представители старинных русских фамилий: князь Гагарин, князь Вадбольский, князь Святополк-Мирский, граф Келлер, граф Воронцов – Дашков, граф Бобринский, граф Толстой. Были добровольцы из европейской аристократии: князь Радзивилл, принц Мюрат, маркиз Альбици и др. В начале августа 1914 г. было объявлено о

начале записи добровольцев в формируемые полки. Согласно данным Елизаветпольского губернатора: «добровольцев мусульман записалось в Татарский полк свыше двух тысяч». В связи с тем, что требовалось только 400 человек, в том числе одна сотня азербайджанцев, дальнейшая запись была прекращена. В Российской Империи не рекрутировали мусульманские народы Кавказа и вообще инославных. Это было необычное формирование, созданное в виде исключения, из добровольцев и кавказцы рвались в бой.

Самой можно сказать колоритной и яркой личностью среди всадников в Дикой дивизии был полковник, служивший в Ингушском полку, французский принц Наполеон Мюрат, правнук знаменитого наполеоновского маршала, короля Неаполитанского принца Иоахима Мюрата, женатого на сестре Наполеона Бонапарта принцессе Каролине. Полковник принц Мюрат был правнучатым племянником Императора Франции. По матери принц был из грузинского рода Светлейших князей Дадиани и принц Мюрат пошел сражаться за Российскую Империю и добровольно вступил в Кавказскую конную дивизию – «Дикую дивизию». Все они служили под началом царского брата Великого князя Михаила Александровича, самого обаятельного и прекрасного из командиров, смелого, горячо любимого горцами за свой нрав, чистое сердце, скромность и бесхитрость, присущую им самим.



*Великий Князь Михаил (в центре) среди чинов Дикой Дивизии 1914 г.*

Великий князь Михаил, наследник Престола, генерал-майор Свиты, вместе с офицерами на протяжении всего своего командования дивизией ютился в тесных халупах, а во времена зимних боев в Карпатах мерз, ночевал в землянках, испытывал вместе со всеми опасность и фронтовые трудности.

В конце сентября полки Дивизии были переброшены на Украину, в районе Жмеринки.

В начале ноября Кавказская туземная конная дивизия была включена в состав 2-го кавалерийского корпуса, ге-

нерал-лейтенанта Гусейн-Хана Нахичеванского. С 15 ноября была начата переброска частей дивизии к Львову. Командир корпуса Хан Нахичеванский, провел смотр Дивизии во Львове, его описал военный журналист граф Илья Львович Толстой, сын писателя, в рассказе «Алые башлыки».

Граф И. Л. Толстой пишет: «...Полки проходили в конном строю, в походном порядке, один красивее другого, и весь город в продолжении целого часа любовался и дивился невиданным дотоле зрелищем... Под скрипучий напев зурначей, наигрывающих на своих дудочках свои воинственные народные песни, мимо нас проходили нарядные типичные всадники в красивых черкесках, в блестящем золотом и серебром оружии, в ярко алых башлыках, на нервных точеных лошадях, гибкие, смуглые, полные гордости и национального достоинства».

Это воинское соединение настолько необычно, что о нем стоит сказать подробнее. Дивизия, позже преобразованная в корпус, была полностью добровольческой. Понятно, что в ней командовали кадровые офицеры, но всадники шли на службу исключительно по собственному желанию. По законам Российской Империи местные жители Кавказа и Средней Азии под армейский призыв не попадали. Добровольческий принцип и стал той основой, благодаря которой «Дикая дивизия» очень быстро превратилась в одну из лучших частей в Русской армии. Довольно сказать, что рядовые всадники обращались даже к старшим офицерам на «ты». Но ко-

мандиром дивизии был младший брат Императора, великий князь Михаил Александрович, возможный наследник Престола, перед которым все хотели показать свою храбрость и достоинство. Прямо со смотря полки Дивизии выдвигались в район юго-западнее г. Самбора, где началась тяжелая боевая зимняя война в Карпатах. Дивизия вела тяжелые бои у Полянчика, Рыбне, Верховины-Быстра. Особо тяжелые кровопролитные бои были в декабре 1914 г. на р. Сане и в январе 1915 г. в районе Ломна-Лутовиска, где дивизия отражала наступление австрийцев на крепость Перемышль, сражение за которую вела русская 11-ая осадная армия Юго- Западного Фронта.



В феврале 1915 г. дивизия провела ряд успешных наступательных операций.

21 февраля 1915 года командир дивизии Великий князь Михаил Александрович получил приказ командира 2-го кавалерийского корпуса генерал-лейтенанта Хана Нахичеванского выбить противника из местечка Тлумач. Для решения поставленной задачи Михаил двинул вперед Татарский полк, а затем и Чеченский полк. В результате упорного сражения Тлумач был занят. К концу февраля части 2-го кавалерийского корпуса выполнили поставленную перед ними боевую задачу в Карпатской операции войск Юго-Западного фронта. В июле-августе 1915 г. Кавказская туземная конная дивизия вела тяжелые бои на левобережье Днестра.

В тяжелейших условиях лета 1917 г., когда фронт был прорван, а русская армия деморализована, и части её беспорядочно покидали позиции, охваченные идеями «братания» и прекращения войны, кавказские воины стояли насмерть. Отмечалось всеми, что «Дикая Дивизия» это была самая организованная часть во всей русской армии, которая была уже охвачена революционным тлением.

Вот строки из статьи «Верные сыны России» опубликованной в газете «Утро России»: «...Кавказская туземная дивизия, все те же многострадальные «дикие», жизнями своими оплачивающие торгово-предательские счета русской армии «братания», её свободу и её культуру. «Дикие» спасли

русскую армию в Румынии; «дикие» безудержным ударом опрокинули австрийцев и во главе русской армии прошли всю Буковину и взяли Черновицы. «Дикие» ворвались в Галич и гнали австрийцев неделю тому назад. И вчера вновь «дикие», спасая отступавшую митинговую колонну, рванулись вперед и отбив позиции, спасли положение... «Дикие» инородцы... они заплатят России кровью за всю ту землю, за всю ту волю, которых требуют сегодня же организованные солдаты, бегущие с фронта на тыловые митинги.»



*Вел. Кн. Михаил и чины «Дикой Дивизии». Агитационный плакат, Германия 1917 г.*

За годы войны через службу в Дикой Дивизии прошло без малого шестьдесят офицеров разных национальностей. Примерно половину из них составляли русские офицеры, служили также азербайджанцы, грузины, кабардинцы, осетины, абхазцы, чеченцы, дагестанцы. Были офицеры украинского, немецкого, татарского, шотландского, французского и польского происхождения. Среди них подполковники Александр Альбрехт и Нух Бек Софиев, штабс-ротмистры Николай Казбеги, Сулейман Бек Султанов, поручик Селим Бек Султанов, корнеты Андрей Берс, Шарль Тестенуар, граф Михаил Муравьев-Амурский, граф Бобринский, принц Идрис Ага Каджар и др. Шесть офицеров полка были удостоены ордена Святого Георгия Победоносца 4-й степени. Пять офицеров награждены были Георгиевским оружием, причем один из них, штабс-ротмистр Джалил-бек Султанов – посмертно.

В конце августа, было принято решение переформировать Кавказскую туземную конную дивизию в Кавказский туземный конный корпус. После сформирования корпус должен был быть направлен на Кавказ в распоряжение командующего Кавказской армией Великого князя Николая Николаевича.

В конце войны Михаил Александрович был назначен ко-

мандиrom 2-го кавалерийского корпуса, когда командующим армией стал генерал от инфантерии А.А. Брусилов. Брусилов вспоминает о нем: «Я его очень любил, как человека, безусловно, честного и чистого сердцем... как воин он был храбрый генерал и скромно, трудолюбиво выполнял свой долг».

Росла популярность Великого князя Михаила Александровича не только в Российской армии, но и в народе. В Петербурге, во Дворце и в придворных кругах о нем говорили, как о будущем монархе. Он был герой войны, двухметрового роста, красавец, силач и спортсмен, самый богатый из всей Царской Семьи. Увлекался музыкой, играл на разных инструментах, писал произведения, любил военную историю, есть его статьи о войне 1812 г. В дневниках Обергофмейстерины Е.А. Нарышкиной есть запись от 21 февраля 1917 г.: «...Его жена очень интеллигентна. В театре её ложа полна Великих Князей,... Чувствую, они составляют заговор,... Миша будет сперва Регентом, потом Императором. Достигнут всего».



*Великий Князь Михаил и дипломат Дмитрий Абрикосов,  
пикник, Гатчина 1915 г.*

# Февральская революция и новый Император

Февральская революция застигла Великого князя Михаила в Петрограде. Он находился в этот момент в квартире князя П.П. Путятина, на ул. Миллионной д.12. Здесь 1 марта он подписал знаменитый «Манифест Великих князей».

2 марта 1917 г. Председатель Государственной Думы М.В. Родзянко уже поставил вопрос об отречении Государя Николая II в пользу Царевича Алексея при Регентстве Великого князя Михаила. Это решение было продуманно и всем известно, так решено было в Царской Семье давно. Но неожиданно для всех, Николай II отрекся за себя и за сына в пользу младшего брата Михаила Александровича, хотя старшинство было за его сестрой Вел. Кн. Ксенией, находящейся замужем за Членом Династии Романовых. Историки потом долго будут спорить об этом, имел ли государь право на это или не имел, но этот факт произошел. Государь имел веские причины и не просто так это совершил. Император прекрасно понимал безысходность судьбы своего сына и наследника Алексея, по причине его болезни, переданной от его матери из Дома Гессенов. Он знал, что его брак с принцессой Алисой Гессенской не был Благословлен его отцом, Государем Александром III, что он пошел наперекор Высочайшей Во-

ли, добившись согласия отца на свадьбу на смертном одре в Ливадийском Дворце. Понимал Государь теперь и причины упорного, многолетнего отказа отца: Государь Александр Александрович знал, что Гессенский Дом имел наследственную болезнь «гемофилию».



*Император Николай II в форме шефа полка Королевских Серых Шотландских драгун. В.Серов 115x88 см. 1902 г. Музей Королевской Гвардии, Эдинбург.*

Поэтому у него была другая невеста для сына-наследника, принцесса Елена Орлеанская, наследница французского королевского дома Бурбонов. К тому же Российская Империя в этот момент заключила политический и финансовый союз с Францией и этот брак имел далеко идущие виды.

Однако, наследник престола Вел. князь Николай Александрович настоял на своем, он упорно добивался брака с Аликс 10 лет подряд и совершил помолвку на следующий день, после отпевания, там же, во дворце, в придворном Крестовоздвиженском храме. Там только что провожали его Венценосного отца, и траур должен был продлиться не менее года. Траурный кортеж с телом усопшего Императора Александра Александровича сопровождала невеста в белом подвенечном платье.

Так в народе тогда возникла молва о «траурной» свадьбе цесаревича Николая.

Не дожидаясь конца траурного периода, уже через неделю, состоялось их торжественное венчание в Петербурге. В Москве, при коронационных торжествах на Ходынском поле пролилась кровь, долгожданный наследник родился с врожденным кровотечением ран. Государь был очень религиозным человеком и понимал все знамения, понимало это и все

население России.

Государь знал про растущую популярность своего брата Вел. кн. Михаила, генерал-лейтенанта и героя войны, он давно принял решение о передаче ему Престола. В трагический момент, после манифеста от 2 марта, с дороги он посылает брату телеграмму, в которой его титулует:

«Его Императорскому Величеству Михаилу Второму» и подписывает скромно по семейному «Никки».

Это был переломный момент в русской истории, он сделал его младшего брата Михаила последним Императором Михаилом II.

3 марта в квартире кн. Путятина открылось совещание членов правительства. Там составляется «Акт об отказе принятия Верховной Власти», который впоследствии многими будет трактоваться как отречение от Престола.

По АКТу происходит, на самом деле, всего лишь наделение Временного Правительства Властью от законного Императора Михаила II.



*Великий князь Михаил Александрович «Торжественное»*

*заседание Государственного Совета». И.Е.Решин 1901г.  
400x807 см. ГРМ., СПб.*

Форма монархии: парламентская или конституционная – это Высочайше разрешено было решать Учредительному собранию, которое должно было быть созвано по окончании войны. Престол наследуется Императором Михаилом, который делегирует свою самодержавную Власть по частям: одну – главнокомандующему армией, вторую – Правительству, которое по этому называлось «Временным», третью – Государственной Думе, наконец, четвертую – Церкви, где решено было воссоздать институт Патриаршества. Это входит в исторический и научный оборот, хотя никто толком не понимает, кто дал власть этому Временному Правительству и кто может ее отобрать. Керенский, глава кабинета перед Императором Михаилом берет обязательство донести «Власть» до Учредительного Собрания «не расплескав ни капли». На самом деле Михаил II вскоре подвергается домашнему аресту от Временного Правительства в Гатчине, его под охраной перевозят в Смольный Монастырь. Причиной назван был вспыхнувший Корниловский мятеж против Временного Правительства и меры предосторожности для сохранения личности Государя. Вскоре последовало лишение Романовых избирательных прав для выборов в Учредительное Собрание, акт беспрецедентный. Михаила, наконец, освобождают, но тут вдруг 1 сентября 1917 г. Керенский объявляет

Россию Республикой. Хотя было решение, что на это имело право лишь Учредительное Собрание, да и то потому, что право провести раздел Власти даровал ему Михаил II, как Император. Таким образом, происходит многоэтапная комбинация по узурпации Власти, начатая Временным Правительством и продолженная Советами.

# Октябрьский переворот и побег

В октябре происходит новый, большевистский переворот, после которого Император Михаил II опять подвергается, уже от большевиков, сначала домашнему аресту в Гатчине, затем и ссылке под конвоем в Пермь.

Однако, в это время, его сын вместе с гувернанткой англичанкой вывозится, с поддельными документами австрийских военнопленных через посольство Дании в Петербурге, за границу. Датчане при этом именуют его в секретных документах переписки Великим Князем Георгием Михайловичем и считают наследником Престола, поэтому и спасают его.



*Великий князь Георгий Михайлович, граф Брасов (1910-1931). Фото ок. 1917 г.*

Находясь в этот момент в ссылке в Перми, Михаил Второй сначала содержится в тюрьме, потом по ходатайству в Москве от его супруги к Бонч-Бруевичу, бывшему генералу императорской армии, переводится под домашний надзор. Помещенный в гостинице «Королевские номера», он имеет право совершенно свободно перемещаться по городу. В Пермь вслед за ним прибыла его прислуга, повар, шофер, автомобиль Роллс-Ройс, телохранитель жандармский полковник П.Знамеровский и личный секретарь Н.Н. Де Жонсон.

В городе он пользовался большим почитанием у простого народа, который называл его «Помазанником Божиим». Его Величество заваливали подарками и продуктами, на рынках с него отказывались брать деньги, на улицах снимали шапку и кланялись. Михаил Александрович регулярно посещал церковь, дружил с Архиепископом Андроником Пермским (Никольским), ходил к местным жителям в гости и принимал людей у себя.

К нему из Петрограда приезжали друзья, князь П.П.Путятин, многие светские дамы, супруга графиня Н.С. Брасова, видимо сообщавшая ему подробности из столицы по операции спасения их сына и наследника. Он, как видно из дневника, часто переплывал через р. Каму на лодке вместе с Джонсоном и подолгу находился на другом берегу.

В последние дни несколько раз посетил датского консула на Урале г-на фон Рее, для получения или передачи какой то конфиденциальной информации.

12 июня получил еще одно разрешение на облегчения режима надзора: теперь, вместо одного раза в день, должен был приходиться в комендатуру 2 раза в неделю.

Последним указанием Великого князя своим подчиненным и его грузинскому повару Метриевели, была закупка большого количества провизии и ящиков для переезда в частный дом. Закупка продовольствия была произведена, но переезд в дом не состоялся... В ночь на праздник Вознесения Христова с 12 на 13 июня произошло таинственное исчезновение Императора Михаила.

К нему в отель пришли вооруженные люди и, предъявив ордер на арест, увезли его вместе с Джонсоном на пролетке. Администрация гостиницы бросилась звонить в комендатуру, но оказалось, что никакого ордера никто никому не выдавал. Поднялась паника, были объявлена тревога и начались розыски. Началось следствие: показания свидетелей были все разные, одни говорили, что его увезли на авто, другие, что на лошадях. Разные указывались направления следования конвоя, то вниз по дороге, то вверх. Разнилось в показаниях и количество людей, приехавших за ним в отель ночью. Одни говорили, что приезжали двое, другие – что было трое. Все склонялись к мысли, что они поехали к реке уплыли по Каме, но одни говорили вверх по течению, другие вниз по течению. Но ни погоня, высланная почти сразу, ни местные жители, никого толком не видели и ничего не нашли.

Лишь спустя много лет, потомственный житель г. Перми,

рассказал мне, что до революции, недалеко от гостиницы «Королевские номера», были купеческие склады, куда шли подземные тоннели прямо с пристани, где был особняк и паромное хозяйство известного купца и мецената Н.В.Мешкова. Размер подземных тоннелей был таков, что позволял проехать по нему грузовому автомобилю или упряжке лошадей с нагруженной подводой. Склады были вскоре после революции закрыты, а тоннель был засыпан гравием и сейчас о нем все забыли. По ним то и мог исчезнуть из гостиницы наш последний Император и незаметно оказаться вскоре на пристани, откуда уплыть вниз по течению р. Камы на пароходе или на лодке.



*Император Михаил II в ссылке в Перми, на прогулке с гостями из Петербурга. На берегу р. Камы. Фото 1918 г.*

Розыски местной ЧК ничего не дали, поэтому большевики приняли свои меры и взяли заложников. В отместку были введены тюремные режимы содержания всех родственников Романовых, находящихся в Екатеринбурге и в Алапаевске,

где содержались Царская Семья бывшего Императора Николая Александровича и Великие Князья Романовы.

В Перми начались повальные аресты всех, кто знал и общался с Михаилом и расстрелы заложников. В их числе погиб Архиепископ Пермский Андроник, жандармский полковник Петр Знамеровский и многие другие – они подозревались в организации и подготовке побега Императора. Полковник Знамеровский например, обвинялся в том, что послал графине Брасовой в Петербург из Перми телеграмму: «Наш друг и Джонни бесследно исчезли».

А.Р. Романовская (жена Георгия Константиновича) вспоминает: «В это время мы узнали, что Великий князь Михаил Александрович бежал якобы из Перми, что его будто бы выкрали. Последствием этого был арест его жены Н.С. Брасовой. Её посадили на Гороховую».

Есть версия, что расстрел семьи бывшего Государя Николая Александровича и его семьи в Екатеринбурге, был произведен по причине побега Императора Михаила – семью расстреляли как заложников. В процессе мировой войны происходят эпохальные явления, переменявшие карту Европы и историю XX века. Сочетание и переплетение этих событий помогает нам разобраться в событиях в России этого периода. Кроме того, надо заметить, что в результате войны и после нее, произошли революции в разных странах и одновременно рухнули четыре Империи – Российская, Германская, Австрийская и Османская.

Вот перечень ключевых событий внутри Российской Империи, которые надо обязательно рассматривать и изучать связи с историей жизни Великого Князя и преемника Престола Императора Михаила II. Удивительно совпадение дат и географических маршрутов с ключевыми событиями начала Гражданской войны в Сибири.



*Гостиница «Королевские номера» в Перми, откуда исчезли*

*Михаил Александрович и Николай Де Жонсон. 1918 г. Рис., реконструкция.*

Во-первых, это взятие Каппелем Самары и начало восстания белочехов. Это произошло 8 июня, за три дня до побега Императора из г. Перми и было сигналом к началу действий. Самара – это железнодорожный узел и город, находящийся на Волге, неподалеку от соединения с ее Камой. Между Пермью и Самарой вниз по течению, по воде ок. 1000 км. Там и раньше было речное пароходство и в прошлые времена можно было проехать это расстояние за 8 дней. Сегодня можно проехать этот маршрут на пароходе за 4 дня.

Во-вторых, произошло важное событие – взятие Каппелем Казани в начале августа 1918 г., через два месяца после побега Императора Михаила из Перми. Местоположение золотого запаса в хранилище в Казани было государственной тайной и в нее, бесспорно, были посвящены Члены Правящей Династии, но не армейские чины или белочехи.

В-третьих – состоялся вывоз золотого запаса отрядом полковника Каппеля из Казани в Самару, где он был погружен на поезда и отправлен на Восток, для образования войска из бывших военнопленных и ижевских повстанцев, захват городов Сибири, образования нового Государства.

В-четвертых – государственный переворот в Омске, захват там военной власти и золотого запаса во время гражданской войны, смена Правительства повстанцев. Остановимся

на всех этих явлениях подробнее.

В начале 1-й Мировой войны происходит секретный вывоз золота Российской Империи вглубь России, в город Казань. Оттуда золото готовили для дальнейшего отправления его через Дальний Восток в США и Японию для предоставления его под залог для покупки оружия в кредит. Этот «золотой запас» становится объектом внимания сначала монархистов и контрреволюционеров, затем Великобритании, армии Колчака, потом Антанты и большевиков.



*Император Михаил II в ссылке. Рядом полковник П.Л. Знамеровский, сопровождавший его, как телохранитель. Фото г.Пермь, 1918 г.*

После захвата золота полковником фон Каппелем вместе с монархистами и бело-чехами, золотой запас лег в основу создания нового государственного органа – Временного правительства Сибири. Начался захват городов и железнодорожных узлов Сибири по всей длине железной дороги от Самары до Иркутска. Сибирь почти вся оказалась в руках повстанцев и, что интересно, у них были монархические лозунги.

Но, после «омского переворота» сделанного адмиралом А. Колчаком, золото досталось ему и попало тем самым под контроль Великобритании. После сдачи Колчаком золота большевикам в Иркутске, оно пошло обратно в Казань, ко второй части золотого запаса, отправленного в Европу. Далее золото, как уплата контрибуции, за поражение в войне, которую подписал Ленин в Бресте, пошло в Германию. Всего в Германию по этим соглашениям попало из «золотого запаса» около 100 тонн золота. Буквально через полгода кончилась мировая война и русское золото перекочевало, уже как контрибуция Германии, в страны «Согласия» – победителей Англию и Францию.

Антанта, по сути, прямо из Сибири, из рук монархистов, вырвав золото через диктаторство Колчака, передала его

большевикам, чтобы возместить золото, переданное Германии, которое Антанта в итоге забрала себе. Это многоходовая комбинация была ограблением России, ограблением века!

В этом процессе принимали участие бело-чехи, о них надо сказать отдельно.

В начале войны их было огромное количество, около 1 млн. солдат. В основном это было славянское население Австрии, которое воевало неохотно и легко сдавалось в плен. Из них еще в 1915 г. был сформирован, по предложению генерала Брусилова, корпус западных славян (чехи, словаки, сербы) как союзный России. Возглавлять его были подобраны русские генералы, по происхождению чехи – Войцеховский и Дитерихс.

Временное Правительство приняло решение об эвакуации корпуса легионеров через Дальний Восток в Европу и придание его союзникам на западном фронте. Отсюда возникло движение чехов с оружием в руках через всю страну по Транссибу. Поскольку чехи передавались Франции, то она осуществляла руководство и оплачивала все расходы по переброски живых сил корпуса.

К чехам, поэтому, был приставлен союзниками французский генерал Жанен.



С приходом к власти большевиков, Германское правительство решило приостановить движение легионеров и разоружить их. Приказ немецкого генерального штаба был передан через своих агентов большевикам, а именно через Л.Троцкого (нарком Военмор), по телеграфу в Чешские эшелоны. Под влиянием генералов – монархистов Войцеховского и Дитерихса, чехи не подчинились и начали вооруженную восстание, дату которую, принято считать началом гражданской войны в России.

Цель очерка доказать связь между монархической организацией, Императором Михаилом, чехами и золотым запасом, приведшим к возможности воссоздать Новое Российское государство в Сибири, декларирующее конституционно-монархический принцип и строгую преемственность Верховной Власти. Сразу поняв задачи контрреволюционеров, в дело подключилась Англия, пославшая туда Колчака и генерала Нокса, начав игру за золотой запас Российской Империи. Надо сказать, что «золотой запас» это не только слитки золота, это древнейшие склады золотых монет и драгоценных изделий, собранных в подвалах Кремля еще со времен Ивана Грозного и ранее. По стоимости это антикварное золото – трудно предполагать эту цифру, но оно было гораздо дороже своего веса.

Союзники после революции и падения Германии не были

заинтересованы в воссоздании Российской Империи в старых границах, в ее претензиях раздела мира между победителями. Германия в результате поражения в войне потеряла свои колонии в Африке и Азии, (Камерун, Руанда, Того, Танганика, Юго-Западная Африка, Ирак) – все досталось в основном Англии.

Западные земли Эльзас и Лотарингия, были получены от Германии французами. К России, по предварительному договору коалиции, отходила вся европейская часть Турции с Константинополем, все Проливы (Босфор и Дарданеллы), под ее контроль попадала Болгария, Румыния и Греция и Каспийское море, которое становилось внутренним морем. Часть Афганистана, имеющая тогда выход к Индийскому океану – становилась российской территорией.

Большевики, образовав новое государство, от всех старых притязаний Российской Империи отказались. Формулировка создания государства в Лиге Наций была следующей: «РСФСР – государство, образованное на территории Российской Империи, которая признана временно недееспособной». Союзники, закончив войну в одиночестве, не собирались помогать Монархической России, безусловно, собиравшейся претендовать на послевоенный раздел и мировое господство. Кроме того, прекрасно понимая последовательность событий, члены Антанты жаждали получить от немцев контрибуцию в виде русского золота, зная о Брестской золотой конвенции. Узел этих событий поразительно вписы-

вається в судьбу Михаила, наследника Российского Престола, оказавшегося на Урале, в гуще происходящего и бесследно исчезнувшего. Связь его судьбы с началом и развитием гражданской войны в Сибири безусловна, хотя до сих пор никем не описана и не доказана. Для убедительности сопоставим календарь дат и всех трех явлений и скурых сведений о его судьбе после исчезновения или побега.

«Хроника событий» безусловно, была очень логична, она говорит о волевой согласованности действий, предварительном их плане и общем руководстве. Отсутствие четких сведений о дальнейшей судьбе Михаила только усугубляет догадки о удачно спланированном его побеге и о его руководящей роли в ходе Сибирского монархического движения. Сами за себя говорят лозунги тех лет и программы восстановления Монархической России, прозвучавшие у атамана Семенова, барона Унгерна, Красильщикова и других вождей монархического движения Сибири.

По большевистским же воспоминаниям, Император был в это время уже расстрелян. Именем наследника Престола Михаила пестрели полосы газет выпускаемых бело-чехами и монархистами. В большевистских лживых и беспокойных заметках, сводках и телеграммах его имя то возникало, то исчезало. Некоторые наиболее парадоксальные цитаты мы приводим в тексте.



*Н.А.Соколов, следователь по расследованию убийства Царской Семьи, назначенный адмиралом Колчаком (1882-1924). Умер во Франции.*

Именно поэтому дико и надуманно звучит заявление «Советов» тех лет о якобы спланированным ими побеге и расстреле Михаила. Им просто ничего не оставалось, как приписать этот «подвиг» себе. Потрясает и судьба человека называвшим себя исполнителем казни Великого Князя, чекиста Г.Мясникова – он был выгнан из партии, арестован, попал в лагерь, бежал из сталинских лагерей за границу, что было тогда практически невозможно, вернулся после войны в Россию, был опять арестован, посажен, умер в лагере. Скорее это похоже на судьбу чекиста, не выполнившего возложенной на него задачи, но имеющего поддержку извне и за рубежом.

Если читатель внимательно присмотрится к хронологии событий, он заметит удивительный факт – с первым официальным заявлением о кончине Михаила II в Европе выступил его «соперник», кузен и претендент на Престол Великий князь Кирилл. Он сделал заявление о вступлении в права престолонаследия, в связи с отсутствием Михаила Александровича в 1924 г., во Франции. Как выяснилось позже, ему информацию подбросил Марков, глава Верховного Монархического Совета, получивший сведения от следователя Соколова из России. Оказалось, что это информация была гру-

бо сфабрикованной фальшивкой, которую Марков сам подбросил Соколову.

Тут же, подозрительно быстро, на это высказывание откликнулись закрытые партийные сборники и мемуары чекистов в России (1924). Все это, правда, не было сразу опубликовано в широкой прессе, сначала это были статьи под грифом «ДСП». Советская литература начала открытые публикации на тему расстрела Великого князя значительно позже, только в 1950-е годы, когда Император мог уже «почтить в Бозе». До этого времени, само официальное уголовное дело, заведенное в Перми в 1918 г., имело номер: «Дело № 23» и называлось юридически точно: «О похищении бывшего великого князя Михаила» (см. приложение).

Многие читатели могут удивиться, почему эти события раньше не видел никто, но советую вам обратить внимание на недавно рассекреченную дипломатическую операцию Датского Двора по тайному вывозу под чужими английскими документами сына Императора Михаила II – Великого Князя Георгия Михайловича, как наследника русского престола через немецкую границу. Это было сделано по приказу его родного деда Датского короля и получило огласку в дипломатических документах в Дании. Только спустя 90 лет была публикация, которая была переведена на русский язык и издана в России в XXI веке (см. лит. 34)!

# Эвакуация Дома Романовых

В отечественной исторической отечественной литературе принято считать, что союзные монархические державы не принимали в судьбе спасения Членов Дома Романовых никакого участия. Но это не совсем так, или совсем не так. Все, сколько то, важные в порядке династического наследия Члены Дома Романовых были эвакуированы вскоре после октябрьской революции.

Интересно, что эвакуация и ее последовательность практически носили характер очереди престолонаследия, потому, что предпринималась не самими Членами Дома, а по решению и при помощи существующих тогда союзных и родственных монархий. В этом предприятии принимали участие три Династии и их дипломатические, вооруженные и транспортные силы – Дания (Ольденбурги), Великобритания (Виндзоры) и Италия (Савойская).

Первым, в начале мая 1918 г., как и полагалось, был спасен наследник престола по закону, сын Михаила Второго, граф Г.М. Брасов (1910-1931). Недавно российский читатель узнал о рассекреченной дипломатической операции Датского Двора по тайному вывозу через немецкую границу под чужими документами сына последнего Императора, Великого Князя Георгия Михайловича (1910-1931). Наследника русского Престола, вывезли одного, без родителей, в со-

провожении няни и охранника. Это было сделано по приказу его родного деда Датского короля Христиана X и получило отражение только в секретных дипломатических документах. Спустя 90 лет появилась публикация, которая была переведена на русский язык и издана в России (см. лит. 34). Подробности операции опубликованы в прессе недавно: руководил ей министр иностранных дел Дании Скавениус. Датский дипломат полковник Крамер укрыв графа Георгия Брасова у себя на квартире, в Петербурге, на Сергиевской улице.

Пользуясь полномочиями члена комиссии по возвращению военнопленных, он сделал фальшивые документы, согласно которым, семилетний мальчик стал сыном пленного австрийского офицера Зильдорфа. Няня наследника, англичанка, мисс Ним, взяла на себя роль матери мальчика. Самого пленного австрийского офицера изображал датский капитан Соренсен, игравший еще роль охранника цесаревича.



*Графиня Н.С. Брасова (в центре) на борту английского эсминца «Нереида», вместе с дочерью Натальей и фрейлиной княгиней А.Г. Вяземской, покидает Россию из Одессы. Осень 1918 г.*

Граф Георгий Брасов в мае 1918 г. был успешно вывезен и доставлен через Берлин в Данию. По другой версии, поскольку шла война с Германией, по дороге случился инцидент: комендант вокзала что-то заподозрил и приказал им всем сойти с поезда. Няня мальчика потребовала связать ее с Берлином по телефону и что-то сказала. В ответ напря-

мую от Кайзера Вильгельма поступил приказ по телеграфу о выделении отдельного вагона и конвоя для семьи коронованного беженца. Из Берлина ребенка повезли в Копенгаген к бабушке, Вдовствующей Императрица Марии Федоровне.

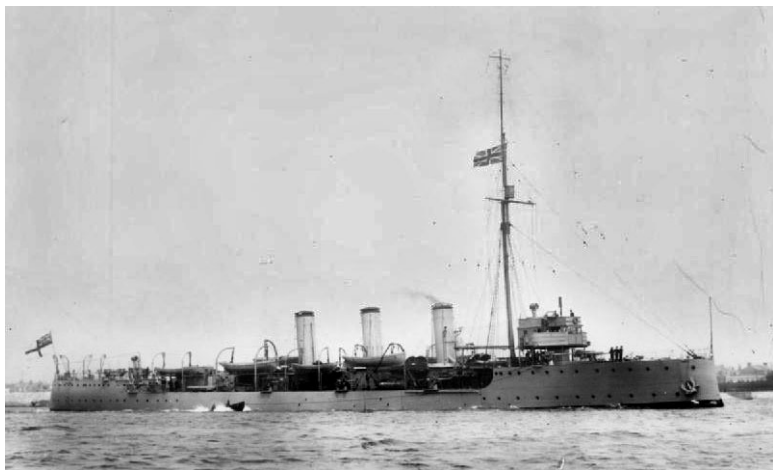
Королевская семья Великобритании тоже предприняла действия по спасению Членов Династии Романовых, это происходило морским путем, через Одессу и Крым.

Второй по очереди спасения, была мать наследника, супруга Императора, которая вслед за сыном, осенью 11 ноября 1918 г., была эвакуирована, несмотря на продолжающиеся военные действия. В Одессу, по личному приказу короля Георга V, прибыл английский военный корабль эсминец «Nereida» (см. фото). На нем из бушующей революционной России выехала супруга Императора и мать наследника, графиня Н.С. Брасова с дочерью Натальей и фрейлиной кн. А.Г. Вяземской, женой адъютанта ее мужа, князя В.А. Вяземского.

Третьим по очереди вывоза, или наследия, был спасен Великий Князь Александр Михайлович (Сандро). Это произошло позже, тогда, когда было заключено перемирие приведшее, к концу Мировой войны (1914-1918).

Из Ялты, в декабре 1918 г. был эвакуирован, как его называли «двойник», двоюродный дядя и друг Императора Николая II, очень на него похожий. Он выехал вместе со своим старшим сыном Князем Императорской крови Андреем Александровичем и его супругой княгиней Елизаветой

(урожденной герцогиней Руффо). За ними прибыл британский легкий военный крейсер «Foresight».



*Легкий крейсер британского флота HMS «Форсайт», 1904 г. постройки. Водоизмещение 3000 тонн, длина 111 метров, экипаж 268 чел., скорость 25 узлов.*

Четвертым по очереди спасения рейсом, в 1919 г, почти через год после войны, на британском военном крейсере «Marlborough» была вывезена вся семья Вел. кн. Александра Михайловича (Сандро). Это была его супруга Великая Княгиня Ксения Александровна, вместе с детьми, из них четверо особ мужеского пола, теперь тоже считающимися наследниками престола. Вместе с дочерью выехала ее мать, вдовству-

ющая Императрица Мария и Великий Князь Николай Николаевич-младший. С ними Крым покинули семья князей Юсуповых и младшие Члены Дома Романовых.

Великая княгиня Ксения, была старшей сестрой Императоров Николая и Михаила и к ней, в ее потомство, в крайнем случае, переходило Наследие Престола ее отца Александра III. Ее дети, мужского пола, по Династическим законам, связи с гибелью старших в очереди Членов Семьи, стали считаться наследниками. После смерти матери они были привезены в Лондон и помещены в гостевом особняке Виндзорского Дворца. Вся семья жила в особняке Фрогмор Хаус, где находилась на содержании королевской семьи Великобритании. Любопытно, что эта льгота не коснулась самого Великого князя Александра Михайловича, который жил отдельно, в Париже. Он не был допущен администрацией королевского протокола к проживанию на территории замка с семьей, потому, что он был уличен в супружеских изменах, происходивших еще во время жизни их в России. Таковы были консервативные королевские законы викторианской эпохи в Англии.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.