

Шарлотта
Хаберзак



~~НЕ
ОТКРЫ-
ВАТЬ!~~

Плюётся
огнём!

Не открывать!

Шарлотта Хаберзак

Не открывать! Плюётся огнём!

«ЭКСМО»

2019

УДК 821.112.2-93
ББК 84(4Гем)-44

Хаберзак Ш.

Не открывать! Плюётся огнём! / Ш. Хаберзак — «Эксмо»,
2019 — (Не открывать!)

ISBN 978-5-04-103972-1

Жизнь в Нудинге теперь сложно назвать скучной. Весь город стоит на ушах! Все готовятся к грандиозному костюмированному представлению. Жители шьют наряды и разучивают роли. И только Немо, Ода и Фред не поддались всеобщему безумию. А всё потому, что у них есть дела поважнее. Спустя несколько месяцев таинственный вор игрушек вернулся и прислал им новую посылку! Стоило ребятам распаковать её, как оттуда вылетел дракончик с блестящим брюшком. Вот только симпатичный плюшевый малыш быстро превратился в огнедышащего ГИГАНТА! Чтобы спасти праздник и уберечь жителей и гостей города от опасности, друзьям нужно поскорее вернуть Драго хозяину. Но проблема в том, что ребёнок, у которого вор украл игрушку, уехал из Нудинга. Как же теперь быть?! «Здесь есть всё, что нужно хорошей детской книге: дружба, веселье, приключения и даже первая влюбленность». — Журнал о книгах Buchmedia Magazin.

УДК 821.112.2-93

ББК 84(4Гем)-44

ISBN 978-5-04-103972-1

© Хаберзак Ш., 2019

© Эксмо, 2019

Содержание

За два дня до того, как всё началось...	6
Глава 1. Скучнейшие каникулы	7
Глава 2. Где же Франц Ах?	10
Глава 3. «Горячий» след	14
Глава 4. Ода придумала план	16
Глава 5. Подозрительная личность	17
Глава 6. Как Франц Ах убегал от преследования	19
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Шарлотта Хаберзак

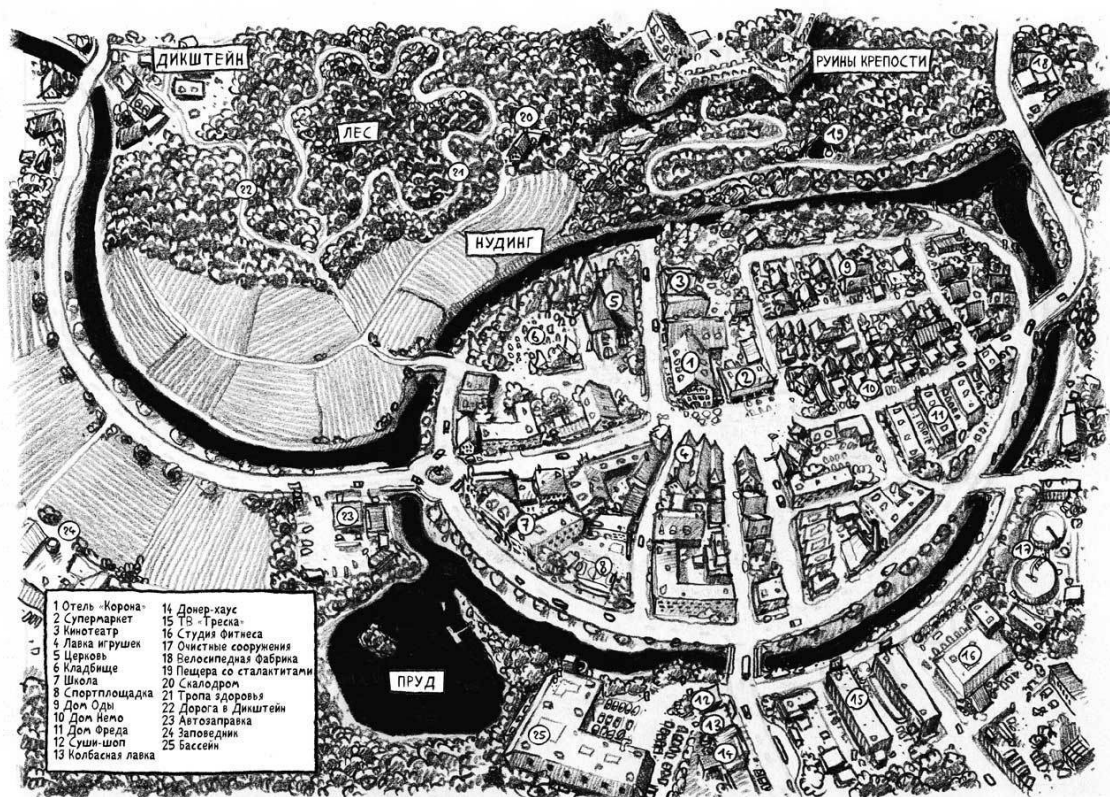
Не открывать! Плюётся огнём!

Charlotte Habersack
Bitte Nicht Öffnen: Feurig!

© 2019 by CARLSEN Verlag GmbH, Hamburg, Germany

© Гилярова И. Н., перевод на русский язык, 2019

© Издание на русском языке, оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2020



За два дня до того, как всё началось...

Мари весело напевала. Утром, ещё до завтрака, к ней пришёл соседский мальчик Немо со своими друзьями Одой и Фредом. Теперь они все вместе сидели в саду и лепили из песка маленькие пирожки.

Немо накладывал совком песок в формочки.

Фред переворачивал их.

Ода украшала пирожки лютиками.

Мари стряхнула песок с плюшевой морды дракона, поцеловала его в макушку и стала кормить: «Ам-ам-ам». Она уже полюбила плюшевую игрушку, которую так неожиданно подарил ей Немо, и назвала её Драго.

Драго был клёвый! Прямо как Немо! Вообще-то раньше сосед часто вёл себя как дурак – но теперь, с начала летних каникул, всё изменилось. Теперь он играл с ней каждый день.

Но что это? С улицы донеслось странное звяканье и дребезжание.

Мари подняла голову и посмотрела в ту сторону. Возле забора мама поливала гортензии. А за забором появился... рыцарь! Настоящий рыцарь на коне!

– Старинный рыцарь! – Немо вскочил и вместе с Одой и Фредом помчался смотреть на рыцаря.

Мари отложила Драго в сторону и побежала следом за старшими ребятами. Около забора она споткнулась, толкнула маму, та от неожиданности вскинула шланг и обрызгала рыцаря и коня.

Конь заржал и отскочил в сторону. Всадник еле удержался в седле.

Мари захихикала, потом повернулась и запрыгала на одной ножке назад. Назад к Драго. Ой, вот только где он?

– Драго? – заволновалась Мари. – Драго?! Где же ты?! ГДЕ МОЙ ДРАКО-О-ОША?!

Вору пришлось смять пухлую плюшевую игрушку, чтобы она влезла в ящик. Сумрачная улыбка, горько-сладкая, как шоколад, появилась на его лице. Из глотки вырвался гортанный звук, и если бы его услышал кто-то посторонний, то он не смог бы определить, смех это или рыдание. Из уголка глаза выкатилась чёрная слеза, повисла на кончике носа и капнула на блестящее брюхо дракона. Вор торопливо закрыл крышку. Новые слёзы заклеили края посылки.

Он нацарапал на ящике странный адрес. Такой же, как всегда. Хотя и был уверен, что посылка попадёт не туда, куда он хотел.

НИКОМУ
К ЧЁРТУ НА РОГА
В ПОПУ МИРА

Глава 1. Скучнейшие каникулы

– Целых три недели! – Немо никак не мог прийти в себя от досады и злости. Бормоча проклятия, он пролез сквозь дыру в заборе в свой сад и направился к террасе, где завтракали его родители. Мари осталась в песочнице. Немо даже не попрощался с ней.

Ода с Фредом поплелись за ним.

– Целых три недели я стерёг Мари словно драгоценный алмаз! – возмутился Немо.

– Мы! – поправил его Фред.

– Ни на секунду не выпускал девчонку из виду!

– Мы! – упрямо повторил Фред.

– Часами лепил с ней песочные пирожки, купал её дурацких кукол и раскрашивал узоры в раскраске!

– Мы! – не выдержала и Ода.

– Да-да, ладно, мы! – Немо молча промчался мимо родителей.

Фред недовольно поморщился и застонал. Уже не в первый раз Немо слушал Оду, а не его. Но в данный момент это не имело значения: теперь у них были совсем другие проблемы!

Он кратко кивнул родителям Немо и, пройдя следом за друзьями на кухню, уселся на один из барных табуретов, стоящих в ряд возле длинной барной стойки.

Немо никак не мог успокоиться.

– Целых три недели мы опекали Мари словно годовалого младенца! – причитал он, вынимая из холодильника яйца и бекон. – Но стоило нам отвлечься на крошечное мгновение, всего лишь на минутку – и дракона кто-то украл!

Ода и Фред кивали с сокрушённым видом. Действительно, хоть волосы на себе рви! Уже три раза этот неведомый вор похищал любимую игрушку у какого-нибудь ребёнка и посылал её «в попу мира». Вот только каждый раз посылка приходила к Немо.

На этот, четвёртый, раз они решили пойти на хитрость и подарили плюшевого дракона соседской девчонке Мари, решив использовать игрушку как приманку. Они надеялись, что таинственный вор украдёт дракона и они сразу застигнут его на месте преступления.

Фред вздохнул. Три недели они не отходили от Мари ни на шаг, двадцать один день ждали, когда наконец что-нибудь случится, – нанизывали бусинки на нитку и часами сидели в надувном бассейне.

– Это были самые скучные в мире каникулы! – подтвердил он.

– Эй, тебе хорошо! – Немо с грохотом вытащил сковородку из плиты. – Ты хотя бы скоро поедешь с отцом в экстрим-поход!

– Ну да, ещё и это. – Фред снова вздохнул и нахмурился сильнее. В отличие от Немо он совсем не горел желанием участвовать в таких походах. Спать в палатке, лазить по деревьям и переходить вброд реки – всё это ему совсем не нравилось.

Трое друзей уныло замолкли. Немо достал из коробки яйцо и уже хотел разбить его о край сковороды, когда в кухню вошли его родители.

– Не забудь положить лук, сынок! – пропела фрау Пинковски, загружая посудомоечную машину.

Немо поморщился от досады. Уже больше недели их семья ела лук, ничего, кроме лука, и во всех мыслимых вариантах: луковый пирог, жаркое с луком, луковый крем... Даже к завтраку его родители пекли луковый хлеб с луковым фаршем! Просто в их супермаркете оказалось много лука и он плохо продавался.

– Ох, мам, я уже смотреть не могу на этот лук! – простонал Немо.

– И нюхать его, – пробормотала Ода: ей не нравилось, как в последнее время пахло от Немо.

– Но ведь жалко же выбрасывать хороший лук, – проворчал отец Немо.

– Скоро мы его доедем, – успокоила всех фрау Пинковски. – Осталось всего пятьдесят кило. – Она аккуратно вынула из бороды мужа луковое колечко, застрявшее там во время завтрака. Как и все мужчины в Нудинге, господин Пинковски не брился вот уже несколько недель – готовился к особому городскому празднику.

– Давайте поджарим луковый омлет, – предложил Фред. – Это вкусно. – Он схватил луковицу и нарезал её. Его желудок урчал от голода, ведь ребята встретились в саду Мари ещё до завтрака.



– Идёт. – Ода положила на сковородку кусочек сливочного масла и поставила её на плиту. Немо смешал три яйца.

– Мы поднимемся ненадолго к крепости, – объявила его мама. – Сегодня фрау Эклер распределяет последние роли для городского праздника. Папа хочет получить роль стражника – он ведь солидный мужчина. – Фрау Пинковски хихикнула и погладила живот мужа.

В прекрасном настроении родители Немо вышли из дома. Едва они закрыли за собой калитку, как Немо пришла в голову новая мысль.

– Эй, народ! – воскликнул он, сверкнув карими глазами. – Теперь ведь нам больше не нужно играть с Мари, и мы тоже можем пойти на городской праздник. Как вы считаете? Пойдёмте и мы к крепости!

– О чём ты говоришь! – Фред вытер слёзы и высыпал мелко нарубленный лук в горячее масло. – У нас сейчас другие проблемы. Неужели нужно вам напоминать, что дракон теперь в руках у вора? Может, в этот самый момент вор колдует над ним, запихивает в ящик и...

– Ой, нет! – Ода быстро сняла сковородку с плиты, но лук уже подгорел и дымился.

– Ничего страшного, – успокоил её Немо. – У нас полно лука.

– Нет, дело не в этом. – Ода с ужасом посмотрела на него. – Фред прав: в прошлый раз Франц Ах сам открыл посылку – теперь ему нельзя этого делать ни в коем случае! – Она содрогнулась, представив себе, как на приветливого почтальона выскочит из ящика оживший дракон...

– Мы должны его предупредить! – поддержал её Фред. – Немедленно! Но где же его искать? Где он может быть в это время?

– Конечно, на горе у крепости, – с довольной усмешкой сказал Немо. – Как и все горожане, он наверняка там!

Глава 2. Где же Франц Ах?

На горе, возле руин средневековой крепости, творилось нечто невообразимое. Полным ходом шла подготовка к празднику, который перенесёт жителей Нудинга в Средневековье. Повсюду горожане ставили шатры, стелили солому и овечьи шкуры. Возле крепостной стены появились ларьки, в которых можно было купить еду, приготовленную по старинным рецептам, или своими руками сделать свечку.

Господин Зибценрюбель, пожилой владелец лавки игрушек, тащил большие короба с деревянными мечами, луками и стрелами.

Среди всей этой суеты стоял с довольным видом бургомистр Ольмец. Он радовался, что наконец-то в Нудинге происходит что-то хорошее! В последние месяцы его город привлекал к себе внимание всей страны только экстремальными событиями: сначала необычным снегопадом в разгар лета, потом омерзительным слизистым дождём, затопившим все улицы, и наконец внезапной тьмой, среди бела дня погрузившей город в глубокую ночь... Бургомистр надеялся, что больше такого не повторится и что городской праздник, который состоится в следующую субботу во дворе крепости, откроет новую главу в жизни Нудинга.

– Вы видите где-нибудь Франца Аха? – спросил Фред, оглядываясь по сторонам. Возле крепости сновали толпы людей. Все мужчины были с бородой, женщины – в головных платках. Многие уже нарядились в исторические костюмы, пробуя себя в роли служанок, рыцарей или знатных дам. Но долговязого почтальона нигде не было видно.

Ода сняла очки и протёрла их краешком футболки.

– Может, это он? – Немо показал на высокого парня в рыцарских латах.

– Где? Минутку. – Ода поскорее надела очки. – По-моему, это не он. Этот рыцарь не такой худой, как Франц Ах.

Они медленно брели по крепостному двору. Пройдя дальше, они обнаружили директрису нудингской школы. Фрау Спаржа считалась хорошей наездницей, поэтому взяла на себя организацию рыцарских турниров, и теперь под её придирчивым надзором мужчины обустроивали площадку для предстоящих ристалищ.

Несмотря на окладистую рыжую бороду, узнали ребята и владельца велосипедной фабрики господина Кригельштейна. Он поставил большой шатёр и собирался продавать там медовуху и средневековую пиццу под названием «фламмокухен».

– Эй! У меня идея! – Ода двинула Немо локтем в бок. – Отдайте ваш лук Кригельштейну. Он ему как раз пригодится.

– Что?! Дарить что-то этому типу?! – Немо наморщил нос. Кригельштейна все они терпеть не могли. С другой стороны, возможность одним махом избавиться от всего лука была очень даже заманчивой...

– Смотрите-ка! Вон там фрау Эклер!

Фред показал на их учительницу биологии. Она была в голубом бархатном платье с широкими рукавами. Её светлые волосы были заплетены в косу и уложены в корону. Фрау Эклер стояла за деревянным столом и раздавала последние роли. К столу выстроилась длинная очередь. На доске за спиной учительницы висел список уже распределённых ролей. Под заголовком «Стражники» Немо разглядел фамилии Ольмец, Пуля и Пинковски – и обрадовался за отца: всё-таки он получил желанную роль, о которой мечтал.

– Поздравляю! – Фрау Эклер протянула Гансу, мальчишке из их класса, деревянный меч. – Это предпоследняя роль рыцаря.

Предпоследняя? Немо заволновался. Значит, осталась ещё одна! Он поскорее встал в очередь позади Элиф, дочки бургомистра, и махнул рукой друзьям. Классно – перед ними больше не было мальчишек...

– Франц Ах всё-таки должен быть где-то рядом! – сказал Фред, в который раз обводя взглядом двор крепости.

– Эй, глядите: вон идёт Хубси! – Ода показала на высокого мужчину с трапециевидным торсом. Метеоролог из студии кабельного телеканала «Треска» Хубси Хуберт был в грубой зелёной куртке, весёлых башмаках из кожи и коротких коричневых шароварах. Икры он обмотал жёлтой тканью. Упругим шагом он вышел на середину двора к заброшенному колодцу. За ним следом тащилась съёмочная группа. Остановившись у колодца, Хубси усмехнулся на камеру.

Немо навострил уши. Хубси нравился ему своим остроумием! Он всегда соединял прогноз погоды с рекомендацией какого-нибудь вида спорта. Интересно, что он скажет на этот раз.

– Приветствую вас, благородные дамы и рыцари! – воскликнул метеоролог, как только на камере загорелся красный огонёк. – Добро пожаловать во двор Нудингской крепости! Мы начинаем наше маленькое путешествие во времени! Ещё в Средние века люди умели предсказывать погоду. Они просто наблюдали за окружающей природой и делали свои заключения. Тогда и появились первые крестьянские приметы. Лично мне нравится такая интересная примета: «Если ноги мокрые – дождик льёт без перерыва, если ноги сухие – башмаки у тебя неплохие».

Хубси лукаво подмигнул в камеру и громко захохотал.

Звукоассистентка закатила глаза и многозначительно переглянулась с оператором. Но Немо оценил шутку спортивного метеоролога.

– Ладно, шутки в сторону. – Хубси снова посерьёзnel. – Как говорили в старину крестьяне: «Заря утром красная – погода будет ненастная». Тому, кто видел сегодня утром чудесное небо над Нудингом, нетрудно догадаться, что в ближайшие дни погода не захочет нас баловать. – Лоб Хубси собрался в складки. – Увы, дорогие нудингцы, к сожалению, вынужден вам сообщить, что в ближайшие выходные, в дни нашего праздника, ожидается моросящий дождь, а температура опустится ниже двадцати градусов. Брр-р... Холодовато для этого сезона. – Понизив голос, он добавил заговорщицким тоном: – Впрочем, знаете что? Рыцарский турнир становится по-настоящему зрелищным, когда противник шмякнется в жидкую грязь. Ещё я рекомендую вам в такую погоду кулачный бой, борьбу и стрельбу из лука. А теперь – будьте здоровы!

– Что? Дождь? – Пробегавший мимо ребят лучник с тревогой посмотрел на небо. Немо не сразу узнал в нём господина Ольмеца. Бургомистр уже успел переодеться в Робина Гуда – светло-зелёные чулки, тёмно-зелёная куртка и весёлая остроконечная шапка с пером. На его торсе болтались лук и колчан со стрелами. Бургомистр подошёл к Кригельштейну и озабоченно поднял брови. – Надеюсь, на праздник придёт достаточно много народу.

– Ах, знаете... – Кригельштейн засунул большие пальцы за пояс и самоуверенно усмехнулся. – Всё дело в рекламе! Утром я пролечу на своём самолёте над окрестными деревнями с рекламным баннером.

– Вот хорошо! Спасибо, дружище! А вообще нам нужна какая-нибудь громкая сенсация, вы согласны? Что-то необычное. – Господин Ольмец сжал руку в кулак. – Что-нибудь такое, что действительно привлечёт сюда всех... Даже если дождь будет лить как из ведра!

Мимо шатра промелькнула странная фигура в войлочной шапке и тёмном плаще.



– Смотрите! – воскликнул Фред. – Это не... – Он приподнялся на цыпочки. – Да, это он! Эй, Франц, привет! – Он взволнованно замахал руками.

Франц Ах оглянулся и подбежал к ребятам.

– Хау-ду-ю-ду?! – приветствовал он их по-английски. – Ну, что? Как я выгляжу? – Гордо приосанясь, он покружился перед ними, и его плащ красиво развевался. – Шикарно, правда?

– Просто умереть можно! – похвалила Ода и полюбовалась бронзовой пряжкой на плаще почтальона. На ней красовался герб города Нудинга – с крепостью.

Мальчишки тоже закивали. Костюм в самом деле очень подходил Францу Аху.

– Ты из ночного дозора? – поинтересовался Немо.

– Что-о?! – Почтальон возмущённо тряхнул головой. – Нет! Я средневековый гонец – герольд! Неужели вы не видите? – Он показал ребятам медный ящичек на кожаном ремне, висящий у него на шее. – Вот сюда кладётся сообщение, – пояснил он. – И вперёд!

– Ах, вот оно что. – Немо понимающе кивнул. – Логично. Знаешь, мы хотели тебе сказать...

– Мы в скором времени ждём ещё одну посылку, – перебил его Фред. – На этот раз, пожалуйста, ни за что её не открывай...

– ...и сразу принеси её Немо, – закончила Ода.

– Оки-доки! Ноу проблем, друзья. – Франц покрутился ещё раз и убежал, пританцовывая. Сразу было видно, что он невероятно гордится своей новой униформой.

Ода подтолкнула Немо:

– Скоро твоя очередь.

Немо оглянулся. Перед ним осталась только Элиф. Фрау Эклер предложила дочке губернатора роль служанки. Но Элиф покачала головой.

– Я хочу стать рыцарем, – заявила она.

Что?! Немо не верил своим ушам. Да и учительница биологии удивлённо посмотрела на девочку:

– Рыцарем?

– Конечно! – Элиф упёрла руки в бока. – Вы что, никогда не слышали про Жанну д'Арк?

– Шандарк? – Немо с недоумением повернулся к Фреду. – Вероятно, она хотела сказать «жандарм»?

– В Средние века ещё не было жандармов, – возразила Ода.

– Что ж, ты права, Элиф. – Фрау Эклер улыбнулась и отдала девочке последний деревянный меч. – В самом деле, почему девочка не может нарядиться рыцарем? Тогда ты уж позаботься ещё и о красивых латах и запомни вот что: когда ты в историческом костюме, тебе уже нельзя пользоваться тем, чего не было в Средние века!

– Ясное дело! – Элиф вынула изо рта жвачку и, прилепив её на деревянный меч, радостно побежала прочь.

Друзья нерешительно подошли к столу фрау Эклер.

– Здравствуйте, – хмуро поздоровался Немо. – Что у вас осталось?

– Сейчас посмотрю... – Учительница биологии наклонилась над списком. – У меня остались один конюх, один шут и одна служанка. – Она приветливо улыбнулась. – Выбирайте, кто что хочет.

Глава 3. «Горячий» след

– Круто! Я конюх! – Недовольный Немо волок за собой метлу, которую ему вручила фрау Эклер. Ещё он получил совок и кожаный фартук.

Они решили пойти к Оде, чтобы наконец позавтракать.

– Я буду убирать конский навоз! – ворчал Немо, шагая по Яблоневой улице. – Но хуже всего то, что мной будет командовать Спаржа!

– А что уж тогда мне говорить? – возразила Ода. – Я служанка! У Кригельштейна, у этого вонючки! Да и как, скажите пожалуйста, я буду ему помогать, если мне нельзя носить очки? А у меня три диоптрии! – Она надела на голову смешной чепец, часть её костюма.

Немо так и прыснул:

– Твой головной убор похож на шапочку для душа! Странно, что в Средние века девушки и женщины добровольно носили такой ужас.

– Мне бы ваши мизерные заботы! – буркнул Фред, снова заговоривший языком его бабушки. Он помахал своим колпаком, на котором висело много мелких бубенчиков. – В этой шапке я буду всеобщим посмешищем!

– В этом-то как раз и смысл твоей роли, – засмеялась Ода, открывая входную дверь. – В конце концов, ты ведь шут!

Предвкушая сытный завтрак, Немо прошёл на кухню. Мандельброты жили в лучшем квартале города, напротив дома бургомистра. У них был приятный участок с огромным садом и бассейном. А уж о содержимом холодильника наверняка и говорить нечего. Немо уже представлял, как, шипя, жарятся на сковородке яйца с беконом...

Но его ждало горькое разочарование: родители Оды были вегетарианцами. Всюду лежали только полезные для здоровья продукты: овсяные хлопья, семена чиа, нежирный творог, хлеб из спельты, паприка и тофу. Не было даже яиц. Но зато и лука тоже не было.

– Неужели у вас нет даже шоколадного крема?! – возмутился он. – Как так можно жить?! Такие богатые – а в доме нет самого необходимого!

С урчащим желудком он уселся за кухонный стол. Хотя он и злился, что у них дома часто оказывались только просроченные продукты, но всё равно ценил, что временами среди них оказывались пицца и картофельные чипсы.

Наконец он выбрал себе мюсли с бананами и мёдом. Тем временем Ода приготовила пару коктейлей из апельсинового сока и кокосового молока. Фред озабоченно грыз ногти.

– У меня даже аппетит пропал, – сообщил он. – Я постоянно думаю о том, что где-то в городе бегают этот самый вор...

– Если мы умрём с голода, тогда тем более его не поймает, – возразил Немо. – Пока что мы не можем ничего сделать. Надо дожидаться, когда придёт посылка.

– А это случится завтра утром, не раньше, – поддержала его Ода. – Эй, пойдёмте в сад! – Она понесла поднос с коктейлями к бассейну.

В доме больше никого не было. Бернадетта, её няня-француженка, ушла за покупками, а родители Оды, оба актёры, уехали куда-то на съёмки.

Ода поставила поднос на край бассейна, открыла дверь гостиной и повернула телевизор так, чтобы они могли смотреть его от воды. Немо устроился на надувном единороге, Ода на фламинго. Довольные, они покачивались на воде, пили коктейль и смотрели «Рыцари кокоса».

Один только Фред не находил себе места от беспокойства – он расхаживал взад-вперёд возле бассейна словно тигр в клетке.

– Что мы будем делать, когда придёт посылка? Ведь мы собирались поймать вора ещё до того, как игрушка оживёт. Теперь нужно срочно продумать новую стратегию.

– Мы поступим очень просто – откроем посылку! – спокойно ответил Немо, с удовольствием потягивая коктейль через соломинку.

– Точно, – поддержала его Ода. – И вернём Мари её игрушку.

Фреда их слова не убедили.

– Только это будет уже не игрушка, – возразил он с грустной усмешкой, – а живой дракон!

К вечеру поднялся ветер, и вода в бассейне сделалась холоднее. Вскоре пошёл дождик. Ребята замёрзли и вернулись в дом. Бернадетта сварила на ужин лапшу. Пока ребята ели, она удаляла с ногтей лак – назавтра ей предстояло сыграть роль знатной горожанки.

Уплетая лапшу, Немо смотрел в кухонное окно. На другой стороне улицы под дождём бежали домой бургомистр и его дочь Элиф. В душе мальчика снова закипела злость.

– Всё-таки это подло, что Элиф утащила у меня из-под носа последнюю роль рыцаря! Из-за какого-то «шандарк»! – Он презрительно засмеялся. – А кстати, что это такое?

– Жанн д’Арк? – Бернадетта удивлённо повернула к нему лицо. – Ты говорить о знаменитый девушка-рицар?

– Знаменитая девушка-рыцарь? – Немо озадаченно посмотрел на француженку.

– Конечно! Величайший героинь всех времён. Она освободил Орлеан от англе.

– От англе? – переспросили в один голос Ода и Фред.

– От англичан! Во Франции кашдый ребёнок знать Жанн д’Арк! Весь мир знать Жанн д’Арк! А ви не знать? Ай-ай-ай! – Покачав головой, Бернадетта встала, бросила грязные ватные тампоны в корзину для мусора и пошла наверх принимать душ.

Немо молча сидел задумавшись.

Пожалуй, он был несправедлив к Элиф.

Как ни странно, но из-за этого он разозлился ещё сильнее. Возглас Фреда отвлёк его от сердитых мыслей.

– Смотрите, что он там делает! – Фред тыкал пальцем в окно.

Из дома напротив снова вышел господин Ольмец и опасливо огляделся по сторонам. Немо удивлённо вытаращил глаза. На бургомистре был синий комбинезон, а под мышкой зажат шлем сварщика.

– Это что-то подозрительное! – Немо отложил вилку, подбежал к выключателю и погасил свет.

Ребята втроем приникли к окну. Действительно, бургомистр вёл себя более чем странно! Пригнувшись, он проскользнул под собственным кухонным окном и по наружным ступенькам спустился в подвал.

– Зачем это он? – спросила Ода.

– Не имею понятия! – ответил Фред.

– Хм-м... – Немо задумчиво смотрел на зарешечённое окно подвала. Внезапно оно озарилось оранжево-красной вспышкой.

– Не может быть! – С раскрытым ртом он уставился на повторяющиеся вспышки. – Я знаю, что это значит!

– Что? – спросили в один голос Ода с Фредом.

– А то, что Ольмец и есть тот самый таинственный похититель игрушек! Тот самый вор!

– С чего ты взял? – нахмурилась Ода.

– Да это же ясно как день! – Немо многозначительно посмотрел на друзей. – Ольмец только что оживил украденного у Мари дракона! И теперь... теперь дракон дышит огнём!

Глава 4. Ода придумала план

Свет в подвале господина Ольмеца погас лишь поздно вечером.

Ребята наблюдали, как тень бургомистра заперла дверь, спрятала ключ под одним из цветочных горшков и проскользнула в дом.

– О'кей... – Немо потянулся, хрустнув суставами. Целых три часа ребята сидели возле окна кухни, напряжённо глядя в ночь. Только дважды Немо и Фред покидали свой пост. Один раз – чтобы позвонить домой и спросить, можно ли им переночевать у Оды. А другой – чтобы сбежать в туалет.

– Всё. Он ушёл, – прошептал Немо. – Давайте теперь залезем в подвал и поглядим, что там.

Фред вытаращил на него глаза, ставшие величиной с блюда.

– Ты спятил?! – пискнул он, от возмущения потеряв голос. – Я ни за что не полезу в чужой дом! Тем более ночью! И уж тем более туда, где сидит огнедышащий дракон! – С каждой фразой его голос становился всё писклявее.

– Фред прав, – поддержала его Ода. – Если Ольмец в самом деле оживил дракона, нам надо вести себя осторожно.

– Хорошо, что ты тоже это понимаешь, – фыркнул Фред.

– Давайте лучше заглянем туда днём, – продолжала Ода, – и захватим с собой огнетушитель.

– Что?! – пропищал Фред. – Нет уж! Мы вообще туда не пойдём! Давайте просто вести наблюдение за домом и ждать. Рано или поздно Ольмец выйдет на улицу и понесёт посылку на почту. Тогда мы позвоним в полицию и схватим его. С поличным!

– Но что, если он выйдет ночью, когда мы будем спать? – спросил Немо. – На почте, между прочим, есть круглосуточное отделение посылок.

– Тогда мы не будем спать, – заявил Фред. – Мы будем стоять на стрёме.

– Ой! – Ода зевнула. – Я и сейчас уже смертельно устала и хочу спать.

– Мы будем наблюдать по очереди, – упрямо сказал Фред. – Каждый по три часа.

– Уфф! – Немо раздражённо сдунул со лба прядь волос. – Мы и так уже долго наблюдали.

У меня нет никакого желания понапрасну тратить последние дни каникул.

– Нам и не придётся вести наблюдение самим... – лукаво усмехнулась Ода. – Мы *заставим* наблюдать...

– ...Бернадетту? – Немо с Фредом удивлённо переглянулись.

– Нет. – Ода покачала головой. – Вы помните, как мы сняли ролик про Слайми?

– А-а, видеокамера! – воскликнул Немо. – Конечно! Молодец, Ода! Круто! Классная идея!

Немо с Фредом прошли следом за Одой в гостиную. Выдвинув ящик письменного стола и сев на корточки, Ода принялась рыться в хаосе кабелей, старых зарядных устройств и всякой всячины. Наконец она нашла то, что искала, навинтила камеру на штатив, вернулась на кухню и поставила её на подоконник рядом с горшком с засохшим базиликом.

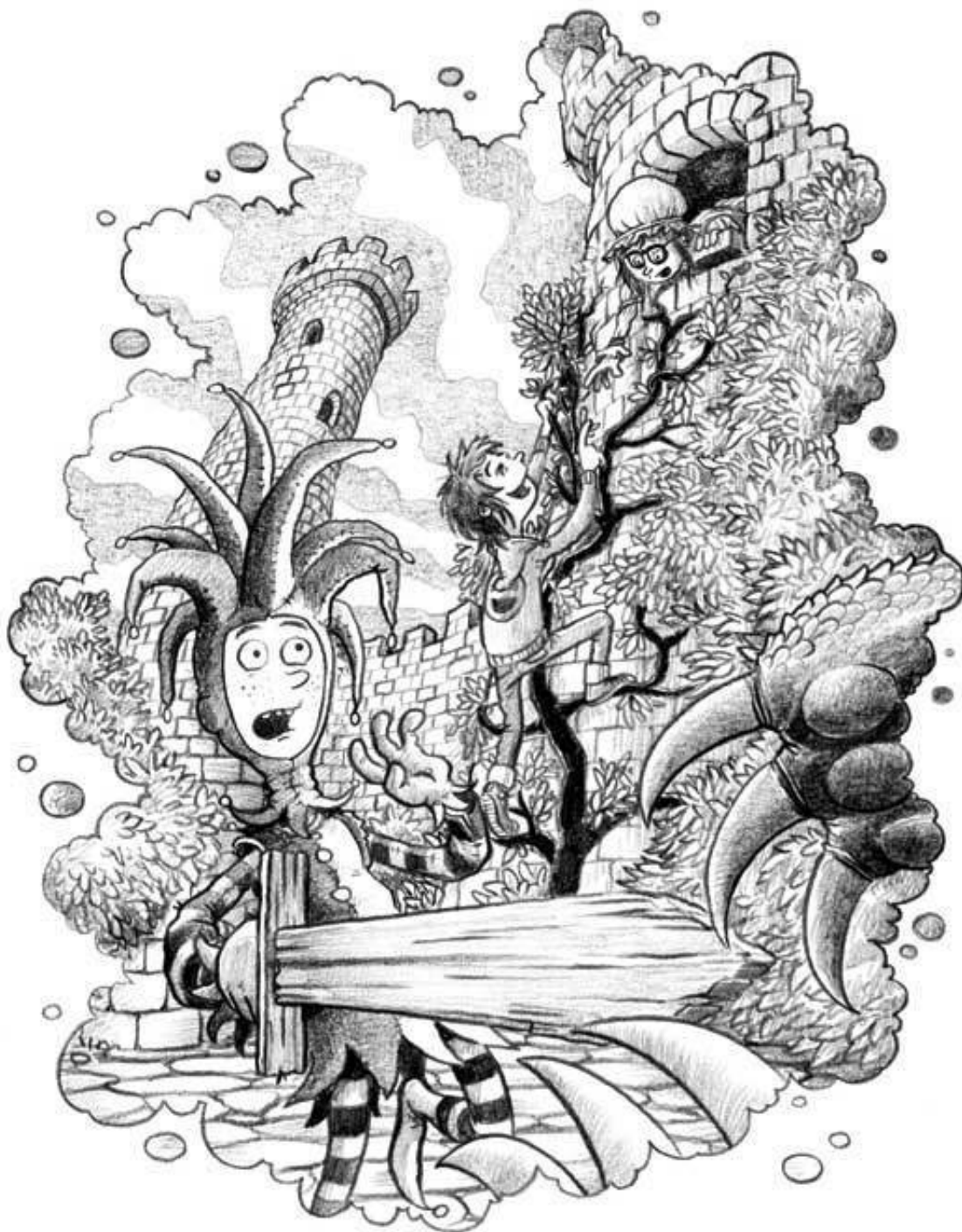
– Так. Теперь можно спокойно выспаться. – Ода улыбнулась, довольная собой. – Завтра утром мы посмотрим фильм, как Ольмец вышел из дома и понёс посылку на почту. Потом дождёмся, когда Немо получит посылку, отнесём дракона Мари, а наше доказательство, то есть это видео, – в полицию!

Глава 5. Подозрительная личность

Фреду не спалось, он беспокойно ворочался с боку на бок на раздвижной кушетке.

Бургомистр?! Невероятно! Если Немо прав, значит, господин Ольмец каким-то образом научился оживлять игрушки! Скорее всего, он устроил в своём подвале тайную лабораторию и проводит там жуткие преступные эксперименты... При мысли об этом Фред содрогнулся, тут же вспомнив Франкенштейна с его чудовищем.

Немо тоже не мог сомкнуть глаз. Сцепив пальцы на затылке, он смотрел в потолок, на котором плясали отсветы воды в бассейне.



Дракон! Невероятно! Самая крутая ожившая игрушка! Немо не терпелось увидеть дракона собственными глазами. Он представлял, как они откроют посылку и из неё выскочит живой дракон... Если честно, Немо даже чуточку радовался, что Ольмец украл его.

Из всех ребят сразу же уснула лишь одна Ода. Ей снился Фред в костюме шута: он удерживал дракона, а Немо карабкался к ней на высокую башню. Даже во сне у неё учащённо забилося сердце. Она высунулась из окна башни и протянула Немо руку. Но тот лишь показал на неё пальцем и захохотал – и всё из-за проклятой шапочки для душа у неё на голове!..

– Эй, сони, вставайте! – кричал Немо, поочерёдно тряся то Оду, то Фреда. – Уже девятый час.

– Ну и что? – Фред сел на кушетке и устало потёр глаза. – Ведь ещё каникулы.

– Точно. – Зевая, Ода скатилась с кровати. – К тому же мы всё сняли на видеокамеру. Без всякого стресса.

– Нет, вставайте! – Немо не терпелось взяться за дело. – Давайте наконец посмотрим, что вытворял ночью Ольмец. – Он торопливо сбегал вниз по лестнице. Ода с Фредом оделись и поплелись за ним.

На кухне Немо схватил видеокамеру и перемотал запись. Ода и Фред с любопытством смотрели через его плечо. Несколько минут на маленьком экране не было ничего особенного – только дом бургомистра, кусок тротуара и мигающий уличный фонарь. Иногда на экране мелькали тени проезжающих автомобилей.

Немо нажал на клавишу быстрой перемотки. Но и в таком режиме на экране мало что изменилось.

– Стоп! – воскликнул вдруг Фред. – Там что-то было!

Немо немного отмотал запись назад и нажал на клавишу воспроизведения.

И правда!

В 6 часов 14 минут кто-то прошёл мимо дома. Это была пожилая дама в шляпе, выгуливающая свою собаку. Она ненадолго остановилась перед домом бургомистра.

– Подозрительно! – пробурчал Немо. – Что она там делала? – Он наклонился ближе к монитору.

– Как что? – Ода неодобрительно поморщилась. – Она ждала, когда её собака покакает.

– Невероятно! – возмутился Фред. – Она просто оставила кучку на тротуаре и спокойно пошла дальше!

После этого они досмотрели видеозапись до конца, так и не обнаружив ничего подозрительного. Немо разочарованно отложил камеру:

– Похоже, что господин Ольмец всю ночь не выходил из дома.

– Значит, посылка должна лежать у него, – заключил Фред.

Ребята в задумчивости смотрели на дом бургомистра, как вдруг дверь открылась и из неё вышел господин Ольмец в костюме Робина Гуда. Он раскрыл зонтик – «которого в Средние века ещё не было», как остроумно заметила Ода, – и направился по Яблоневоу улице. В левой руке он нёс портфель.

– Там наверняка лежит посылка! – воскликнул Немо и выбежал в коридор. Обнаружив, что за ним никто не пошёл, он снова заглянул на кухню. – Эй, чего вы ждёте? Надо идти за ним!

Глава 6. Как Франц Ах убежал от преследования

Ода сдёрнула с вешалки свой дождевик в горошек и сунула ноги в розовые резиновые сапожки. Немо с Фредом не стали тратить драгоценные минуты и выбежали из дома под морозящий дождик прямо в том, в чём были – в шортах и майке. На ближайшем углу они остановились.

– Где он? – спросил Немо, оглядываясь по сторонам.

– Вон там! – Ода махнула рукой в сторону центра города. – Наверняка он направился в кафе «Сахарок».

И в самом деле: как и каждое утро, бургомистр сидел под маркизой маленького кафе, читал «Вестник Нудинга» и завтракал кунжутным кренделем и зелёным смузи.

– Потрясающее хладнокровие! – удивился Немо. – Сидит как ни в чём не бывало!

Прячась за газетным киоском, ребята издали следили за бургомистром. Внезапно до их слуха донеслось чьё-то хриплое дыхание, и они вздрогнули.

Из-за угла показался Франц Ах. Тяжело дыша, он мчался по улице – пешком, как средневековый гонец, а не на своём велосипеде. В развевающемся плаще он, перепрыгивая через лужи, подходил к каждому дому, бросал в почтовый ящик газеты и письма и летел дальше, словно перепуганная курица.

– Эй, Франц! – Немо преградил ему дорогу. Почтальон вздрогнул, но уже в следующую секунду по его лицу расплылась улыбка.

– Привет, Немо! Вот хорошо, что я тебя встретил. Я уже повсюду тебя искал. Тут у меня твоя посылка!

– Посылка?! У тебя? – удивлённо спросила Ода.

Ребята невольно повернулись к кафе «Сахарок». Но столик, за которым только что сидел господин Ольмец, был уже пуст.

– Угу! – кивнул Франц. Он сунул руку под свою накидку и достал деревянный ящичек. От неожиданности Немо даже вытаращил глаза. Как же так?! Посылка с драконом... Он выхватил ящичек из рук почтальона и с любопытством взглянул на этикетку. Ничего себе! На посылке стоял тот же самый адрес, как и раньше:

НИКОМУ!
К ЧЁРТУ НА РОГА
В ПОПУ МИРА

А чуть ниже:

ПЛЮЁТСЯ ОГНЁМ!

От волнения у Немо учащённо забилося сердце. Ода прикусила нижнюю губу. Как же посылка оказалась на почте?! Когда господин Ольмец успел её отправить?! Ведь они ни на секунду не спускали с бургомистра глаз! Или всё-таки за этой историей стоит кто-то другой?

– Посылка сегодня утром уже лежала на почте, – пояснил Франц, словно угадав мысли Оды. – Я хотел сразу отнести её к вам, как вы меня просили, но потом, по дороге, – он понизил голос, – я понял, что меня кто-то преследует!

– Что-что? – Фред побледнел, и тысячи веснушек на его лице стали ещё заметнее. – Тебя преследовали?! Кто?!

– Какая-то зловещая тень, – с загадочным видом прошептал почтальон.

– Большая или маленькая? – спросила Ода.

Франц Ах лишь с сожалением покачал головой.

– Шаги были лёгкие или тяжёлые?

Франц пожал худыми плечами – он был не в состоянии вспомнить такие подробности.

– Ребята, я слишком испугался, – сказал он и виновато опустил глаза на свои высокие башмаки на шнуровке. Впрочем, через мгновение он снова посмотрел на ребят и усмехнулся: – Но я всё-таки ухитрился убежать от него!

– Точно. Молодец. – Немо похлопал его по плечу. – Впрочем, это не так важно. Главное, что посылка у нас. – Тут он с вызовом посмотрел на своих друзей. – Теперь нам нужно пойти домой и открыть её...

– Минуту! – Ода направила на почтальона пристальный взгляд, став похожей на комиссара полиции. – Франц, ты помнишь, по каким улицам убегал от преследования?

– Конечно, помню. Я же не дурак!

– Вот здорово! – Фред сразу сообразил, что имела в виду Ода. – Тогда мы ещё раз пройдем там и наверняка обнаружим какие-нибудь следы того человека.

Немо оставалось лишь недовольно проворчать. Похоже, ему придётся ждать встречи с драконом ещё какое-то время.

Через полчаса они промокли до нитки от пота и дождя.

– Итак... один вывод напрашивается уже сейчас – преследователь был явно... не дряхлым... – Ода упёрлась рукой в бедро и наклонилась, тяжело дыша. У неё закололо в боку.

Почтальон устроил им настоящий паркур, то есть бег с препятствиями, по Нудингу: сначала он неторопливо направился в сторону Чёртова переулка, потом, обнаружив за своей спиной зловещую тень, решительно изменил маршрут – свернул влево, прошёл мимо отеля «Корона», потом мимо лавки игрушек в сторону школы, почти до городского пруда.

Услышав, что шаги за его спиной ускорились, он тоже прибавил темп, промчался через мост к вокзалу, сделал крюк по промышленной окраине Нудинга, миновал телестудию «Треска», фитнес-центр и очистные сооружения и наконец взял курс на Старый город через Комариный мост и квартал новостроек, где жил Фред. Там – уже в лёгкой панике – он пробирался садами и задними дворами через заборы из рабицы, кирпичные стенки и мимо мусорных баков. Только вот он так и не смог сказать, где и в какой момент преследователь от него отстал. Ещё на улочке за лавкой игрушек? Или уже на Главной улице, которую Франц перебежал наперерез автомобилям, вызвав настоящий клаксонный концерт?

Когда они снова вернулись на Рыночную площадь, он попросился с ребятами – совсем обессиленный, потому что дважды проделал свой длинный маршрут с препятствиями.

– Мне надо чуточку полежать, – сообщил он. – Остальную почту я разнесу под вечер.

– Всё напрасно, – вздохнула Ода, как только Ах от них ушёл, и устало опустилась на скамейку. – Мы нигде не нашли никаких следов преследователя.

– А если Франца никто и не преследовал? – Фред сел рядом с ней. – Вам не кажется, что иногда он склонен к истерике?

– Ну да, но теперь это не так важно, раз посылка у нас. – С горящими глазами Немо ещё крепче сжал ящичек. – Главное, что всё так прикольно.

– Прикольно?! – Фред даже не поверил своим ушам. – Ты считаешь, что иметь дело с живым драконом прикольно?!

– Ну конечно, – ответил Немо. – А ты что, не согласен? Но ведь вы не впервые... – Он умолк, заметив за скамейкой странный предмет. – Там что-то лежит! – Он нагнулся и вытащил стрелу. – Пожалуйста! Вот вам и доказательство.

– Какое ещё доказательство? – растерялась Ода.

– Ну, что почтальона преследовал Ольмец! Стрела точно из его колчана.

– Это ни о чём не говорит. – Ода покачала головой. – Куча народу купили себе стрелы для турнира. Они продаются у Зибценрюбеля, потому что возле крепости оборудовали стрелковый стенд для детей.

– Уфф! – Немо не находил слов от возмущения. – Скажите, какие ещё вам нужны доказательства? Поверьте мне, Ольмец и есть тот самый человек, который ворует у детей игрушки!

– Но ведь он всю ночь не выходил из дома, – возразил Фред.

– Значит, он пробрался на почту так, что не попал в камеру, – упорствовал Немо. – Или нет! Теперь я понял: он переделся в женскую одежду. Та старушка с собакой – это был он!

– Не выдумывай! – фыркнула Ода. – У Ольмеца нет собаки.

– Может, он её у кого-то взял?

– И позволил ей сделать кучку возле собственного дома? – усмехнулся Фред и покачал головой.

– Конечно, – заявил Немо. – Для отвода глаз.

– Что ты плетёшь! – Ода схватилась за голову. – Твои доводы вообще никуда не годятся. Один и тот же человек никогда не сможет отправить посылку, а потом преследовать почтальона, который её несёт.

– Значит... – У Фреда перехватило дыхание, потому что ему пришла в голову пугающая мысль. – Может... на самом деле в городе действуют *двое*?

– Вполне возможно. – Немо кивнул. – Тогда Ольмец наверняка один из тех двух вредителей!

– Что? Кто я? – раздался голос за его спиной. Немо обернулся и торопливо спрятал стрелу за спину.

– Один из вредителей? – переспросил бургомистр.

– Нет... э-э... – Немо покраснел и в отчаянии посмотрел на Оду. Та мгновенно пришла ему на выручку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.