

18+

ЗАБВЕНИЕ

Л.Б.

Л. Б.
Забвение

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=49789677

ISBN 9785449803160

Аннотация

Книга-дневник девушки по имени Николь, чья жизнь в одночасье изменилась с появлением у неё весьма необычной способности, влияющей на возможность управлять сновидениями.

Содержание

Николь	5
I	6
Изумление	10
II	11
III	14
IV	17
V	19
Беспокойство	21
VI	22
VII	26
VIII	31
Предвкушение	37
IX	38
Конец ознакомительного фрагмента.	39

Забвение

Л. Б.

Подготовлен с помощью графического редактора Canva.

Дизайнер обложки

© Л. Б., 2020

© Подготовлен с помощью графического редактора Canva., дизайн обложки, 2020

ISBN 978-5-4498-0316-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Николь

I

– Что ты думаешь об этой ситуации, Николь? – спросил меня вдруг отдаленный голос.

– Я считаю, что в случае с героиней данной ситуации, можно было бы поступить так, чтобы каждый участник спора мог поочередно высказаться, выразить свои чувства, не перебивая другого. Так, даже не смотря на то, что они спорят, у них есть шанс понять точку зрения другого. Ну, или же можно сказать человеку, не понимающему тебя, чтобы тот поставил себя на место героя, так сказать, проявил эмпатию.

– Хороший ответ, – одобрительно кивая, проговорил мистер Джекил, наш преподаватель психологии.

– Конечно, существует большое количество способов разрешения конфликтов, но зачастую в жизни некоторые из них могут оказаться малоэффективными, поэтому, практически всегда беспроблемным вариантом выступает простой и спокойный разговор. Сами подумайте, что лучше кричать, дуться, тратить нервы на никому не нужную перебранку или же подойти к человеку и сказать, что вас не устраивает и как вы бы могли исправить это, – спокойно и лаконично изрек мистер Джекил, ища понимания в наших глазах.

И едва он закончил речь, прозвенел звонок, сообщавший о завершении тяжелого дня в колледже. Да, да, это была по-

следняя пара на сегодня, и радуется только то, что это был мой любимый предмет.

Ах, да, забыла представиться! Меня зовут Николь, я студентка местного колледжа городка Нью-Драуз. Учусь, я уже второй год, осталось еще столько же. Эх, как долго-то еще... но не будем отчаиваться, ведь впереди еще много интересного.

Поступила я на факультет психологии, поскольку мне всегда хотелось быть хозяином собственных мыслей, поведения, да и понимать, как лучше общаться с людьми и интерпретировать их поступки и слова. До сих пор это желание у меня не отпало, а даже наоборот, ведь каждый новый день я открываю для себя новую информацию о, казалось бы, знакомых мне вещах, с которыми сталкивалась ранее каждый день, но не знала, как реагировать. Например, о психотипах людей с точки зрения различных ученых, вот до этого, мне было известно только о темпераментах человека по Гиппократу, а теперь знаю о классификации преступных личностей по Ч. Ломброзо (не знаю зачем мне это, конечно, но это, так увлекательно) и даже уже рассмотрели точку зрения Э. Кречмера о том, что характер человека зависит от его телосложения. Ну, кто бы мог подумать!

Хотя, я что-то совсем отвлеклась и пошла не в те дебри. Хотела то всего рассказать свою историю, да, о своей семье немного. Знаете, просто так захотелось, написать чего-нибудь, чтобы кто-нибудь спустя года прочел это, и узнал,

что когда-то существовала какая-то Николь, у которой были свои увлечения, убеждения и обычная, незаурядная жизнь. Думаю, у многих возникало желание оставить после себя какой-то след, некую частицу себя, пусть незначимую и мало-важную, но которая была бы неотъемлемой частью тебя, хочешь она того или нет.

Пожалуй, настало время рассказать о моем увлечении рисованием и живописью. Кому-то подобное может показаться банальщиной, но для меня это нечто важное и сокровенное, нечто, что позволяет выплеснуть эмоции наружу, излиться в безмолвном процессе сотворения экспозиции. Ведь создать неповторимую картину или рисунок – целое искусство, мастерство, требующее определенных умений и навыков истинного творца, коим немногим удается стать, но при этом, всю жизнь стремящиеся к этому. Мое хобби – это отдушина суровых реалий, куда я могу погрузиться на время и забыть о заботах.

Да, я знаю, что не всегда уходить от проблем правильное решение, но для меня это наиболее эффективный способ собраться с мыслями и найти выход, если то необходимо. Так, что как бы там ни было я стараюсь постоянно совершенствовать свои навыки рисования и возможно немного стану ближе к тем гениям живописи, чьи произведения будоражат людское воображение и по сей день.

Конечно, помимо этого у меня есть и другие увлечения, как у многих других людей, например, помимо этого я учусь

играть на гитаре и пару раз в неделю занимаюсь плаванием, но это уже скорее вторичные и не такие значимые занятия.

P. S. А какое хобби есть у вас?

Изумление

II

И снова здравствуйте! Я на какое-то время пропадала, так как началась сессия перед Новым годом, от того дни были настолько загруженными, что не продохнуть, но теперь у меня появилось время, чтобы сообщить вам нечто интересное. Да, такое, что вам и не снилось. А мне снилось!

В общем, это просто неопишимо, со мной такого еще никогда не было. И это было похоже на осознанные сновидения, о которых я слышала из всяких передач про контроль собственного сознания. Я не особо в это верила, ведь если бы это происходило, то люди наверняка бы повсеместно рассказывали об этом и наверняка практиковали бы уже.

Думаете, я шучу? Как бы, не так! Сегодня ночью приснился необъяснимый сон: поначалу все было как обычно, а именно какие-то обрезки событий из жизни и переживания проникали в мой сон, из-за чего я часто просыпалась.

Но то, что стало происходить, позднее показалось мне странным. Вокруг был сплошной мрак, будто бы я находилась в вакууме с воздухом, поскольку дышать то могла. Эта темнота давила на меня, я не могла понять насколько просторно, то помещение, где я нахожусь или же насколько оно маленькое. И как только эти мысли начали приходить мне в голову, пространство стало приобретать очертания вдаль простирающегося обширного коридора, а после того как я

подумала о том, что это может быть и тесная коморка размерами с меня, то стены тут же стали сдавливать с четырех сторон, не давая даже пошевелиться.

Я была в недоумении и панике, по достаточно понятным причинам, ведь даже тем, у кого нет клаустрофобии, не понравится быть в плену у стен.

Но сие действие продолжалось недолго, спустя минуту я очутилась в бескрайних просторах водной пустыни. Я не видела подобной красоты даже в документальных фильмах, которые в свою очередь довольно таки неплохи. Меня окружали десятки а, быть может, сотни пышно убранных морских обитателей, начиная со всем знакомых рыбок-клоунов, украшенных игривыми красками подводного мира, морских черепах, массивно бороздящих океанские глади и, конечно, забавными морскими коньками, переливающимися в свете, только что замеченного мной неизменного спутника Земли, заканчивая трепетно-опасными аурелиями и сказочно необычными розовыми дельфинами.

Что до меня, то я дышала под водой без всякого угрызения совести, как будто, так и надо, маневренно уклонялась от щупалец медуз, и бегло осматривала здесь все, что только можно. Это был волшебный сон, который возник из ниоткуда (впрочем, как и многие сновидения) и воплощал в себе маленькую частичку того, о чем я некогда мечтала, а именно о том, чтобы исследовать нелюдимые морские глубины. Находясь там, я вслушивалась в каждый звук, что доходил

через слои так называемого H₂O. Из всего мною услышанного удалось разобрать вкрадчивое пение дельфинов, шепот водорослей у каменистой поверхности и дикий вой кого-то за пределами опасного, но одинокого.

Очарованная подобными проявлениями своей фантазии и буйством этого мира, я решила воспользоваться моментом и покататься на дельфине, знаете, как в мультфильмах показывают. Ну, скажу я вам, ощущения просто невероятные, будто бы землю из под ног вырвало (хотя там же не было земли) и понесло, куда только глаза глядят, и это неуправляемое свободолюбивое существо, казалось, хотело показать мне весь океан, открыть моему взору каждый закуток этого мира, но вдруг я почувствовала, что слабею...

Пробыла я в этом уголке рая недолго, по моим ощущениям минуты три, но в действительности прошла уже целая ночь, и подошло время просыпаться.

И вот, в очередной раз, продрвав глаза, я стала собираться на учебу, ни на минуту не забывая об этом изумительном месте, где мне удалось побывать этой ночью, о тех эмоциях, что одолевали меня при виде его изыска.

И может быть, я просто преувеличиваю, может просто показалось, но все это выглядело, так, будто я управляла сном, все, чего только не желала, оно тут же появлялась.

P. S. Снилось ли вам то, что вы никак не можете забыть и по сей день?

III

После того сна о подводном мире прошла неделя, и я начинаю сомневаться насчет моих догадок, по поводу того, что я могу управлять своими снами, так как с тех пор я больше ничего не видела, ну, или просто не запоминала сны.

Признаться, меня это вгоняло в тоску, ведь я уж начала было думать, что отличаюсь от остальных, что я могу делать то, чего никто не может, но, кажется, это всего лишь моя буйная фантазия и еле проснувшаяся мания величия.

Однако, я стараюсь не унывать, так как мне и без возможности управлять снами было вполне неплохо в этом мире, к тому же сейчас нельзя отвлекаться на посторонние вещи, так как год подходит к концу, а это означает, что близятся леденящие душу экзамены. И хоть я и помню почти каждую лекцию дословно, однако это мне не мешает параноить по поводу того, что я все провалю к чертям собачьим, и меня выгонят из колледжа, а затем и из дома (просто у меня очень строгие родители, они не приемлют ничего, что выходит за рамки их понимания). Если вы думаете, что я живу будто в аду, то вы ошибаетесь, ведь, все-таки, они самые близкие мне люди. А особенно мы близки с моей старшей сестрой-Никки, она для меня словно лучик солнца среди пасмурного неба, ей удастся всегда сохранять бодрость духа и отличное настроение, даже, если она попала в неудачную

для нее ситуацию. Я все время стараюсь брать с нее пример, и, думаю, у меня потихоньку получается, поскольку я самостоятельно теперь могу отгонять паршивые мысли, что так часто норовят проникнуть в мое сознание, но для них там теперь нет места.

Думаете, мне стоит поподробнее рассказать о родителях? Мне, кажется, это может занять слишком много времени, так что постараюсь сказать основное.

Родители-обычные люди, без высоких амбиций и заоблачных стремлений, их желания приземленные и, как у многих взрослых, сводятся к тому, чтобы хватало денег на необходимые нужды, а также, чтоб мы были здоровы (ведь болеть нынче дорого, как сказал мне однажды врач). А, вообще, они как личности довольно интересны, у них специфичные характеры, которыми они все никак не сойдутся, у каждого есть хобби: мама любит вязать разные вещички, как на маленьких детей варежечки, носочки, кофточки, так и иногда на взрослых повязывает, а отец любит рыбалку, можно даже сказать, обожает, да так, будто он душу продал однажды за то, чтобы всегда был отличный улов, но при условии, что он навсегда останется предан этому «ремеслу». Однако должна отдать им должное, ведь они просто молодцы, поскольку вот, например, у Джули, Стефани и Розы родители чуть ли не круглые сутки валяются на диване, ничего не делая, и лишь просматривая один фильм за другим, периодически заказывая еду на дом. Однако, даже не смотря на по-

добный образ жизни, на такой пример, который они подаюТ своим детям, их никто не винит, ведь как говорят многие у нас в городке: «Они устали от жизни. Пускай наслаждаются в своем уютном уголке, поросшим мхом, а вы ребятаки не обращайтесь внимания». Может людям друг на друга просто плевать, и никто не хочет помогать друг другу выпутаться из трясины бытовухи? Быть может даже люди враги друг другу и просто все вокруг ждут, когда на несколько человек в округе станет меньше, чтобы в магазинах оставалось больше продовольствия? Нет, нет, что за бред... нужно думать в позитивном ключе и постараться отвлечься. Пойду, прогуляюсь до торгового центра, да заодно гляну, что-нибудь рождественское.

Р. S. Как вы празднуете начало нового года?

IV

Приветствую! В последние дни у меня замечательное настроение, так как сегодня к нам приехала Никки. Моему счастью нет предела. Сначала она говорила, что, скорее всего, не получится в этом году приехать к нам отмечать Новый Год, так как ей нужно было завершить отчетность по практике и сдать довольно сложные предметы, ведь она учится в университете на хирурга. Однако, ей удалось пораньше завершить свои дела и еще успеть погостить у нас.

– Помнишь этого старого пса, Николь? Я тебе его выиграла на летней ярмарке, – с легкой грустью в голосе проговорила Никки, внезапно достав из шкафа эту игрушку (хотя странно, что она о нем сейчас вспомнила).

– Конечно, помню, мы сразу ему тогда кличку дали-Флаффи. Ты сказала, что это имя ему больше всего подходит и потрепала его за ухо, – ностальгично улыбаясь, промямлила я.

– Иногда я вспоминаю наше детство, это были беззаботные деньки, наполненные детскими шалостями и играми, – вдруг ответила Николь, взглядываясь вдаль ночного неба сквозь отражение гирлянд на окне.

– Я тоже в последнее время частенько вспоминаю, как мы вот в такую же погоду, в вечернее время играли в снежки на заднем дворе, лепили корявых снеговиков и делали ангелов на снегу, – сказала я, расплываясь от воспоминаний

в нежной улыбке.

– А что мешает нам это устроить и сейчас!?! – неожиданно воскликнула Никки.

– Ты что шутишь? Мы же не малышня уже.

Но Никки уже ничего не желала слушать, она сгребла в охапку теплые вещи, попутно ища в прихожей мою одежду. Мне не оставалось ничего кроме как подчиниться ей целиком и полностью. Напяливши теплые штаны, тонну кофт и вдобавок варежки, я выбежала на задний двор и не дожидаясь Никки, плюхнулась в снег. И тут меня посетило абсолютное спокойствие и умиротворение, такое, какое было некогда в моем сне о подводном мире, мысли путались в голове: одна перескакивала на другую, замещая предыдущую и уступая следующей, но при этом всем, закрыв глаза, я ощущала покой и счастье.

Но немного погода в мой уютный уголок забрался вихрь, такой звонкий и радостный, что ради него можно было и покинуть это «убежище» мыслей.

Мы продурачились с ней чуть ли не до одиннадцати вечера, а родители в это время ездили в торговый центр на другой конец города, который работает до полуночи, ведь они хотели закупиться, как можно большим количеством еды (будто бы нас целая стая).

По приезду родителей мы завершили наше «путешествие в прошлое» и, вернувшись в дом, стали отогреваться имбирным чаем и готовиться ко сну, размышляя каждый о своем.

V

Приветствую вновь. Тут такое дело... ко мне сны вернулись! Да, не абы какие, а те самые, можно сказать, фантастичные. Должно быть, как только в жизнь наладилась, все стало на круги своя. А это значит, что я смогу наслаждаться моими ночными «похождениями» по миру грез, и ничто меня не остановит.

Последнее, что я видела с тех пор во сне, и то, что мне запало в душу это: нежно-золотистый свет, льющийся ото всюду, обволакивающий меня с ног до головы и шепчущий на ухо волшебную колыбельную. Мне даже не хотелось понимать кто это или что это, я просто поддалась сладкой неге, что была повсюду и пробиралась во внутрь меня. Казалось, мир был огромен и полон этого бархатисто-солнечного света, который согревает всех, кому грустно или одиноко. И если бы у меня спросили о том, каким я представляю рай, я, наверное, попыталась бы описать те непередаваемые чувства, что я испытала от пребывания в этом месте, попыталась бы объяснить, что ничего прекраснее во всем мире нет, а, значит, это и есть рай (если рассматривать его подобным образом).

Возможно, я была даже слишком любопытной, ведь я не смогла удержаться и не попытаться дотронуться до того, что думала, является лицом той сущности, однако ничего

не вышло, так как мне не удалось понять, есть ли у него вообще лицо. Но меня это даже успокоило, так как где-то в глубине души я не хотела нарушать баланс сего мира и начать «срывать» чьи-то маски.

Подумав об этом, я продолжила погружаться в бескрайние объятия дремы. После таких снов, не думаю, что кому-то захотелось бы возвращаться в реальность, хотя она не так уж ужасна, однако, в ней все по-другому, всё не так как хочешь ты. Да, и помимо этого, в ней много того, что делает ее непростительно гнусной, а, если еще взяться перечислять то, что сделало это с ней, то можно запросто впасть в тоску. Поэтому я не буду этого делать, просто в очередной раз проснусь и пойду на занятия.

По дороге в колледж я вдруг задумалась о том, что голос того существа был таким выразительным, что мне даже показалось будто он какой-то отстраненный, будто не принадлежит миру грез. И тогда меня это напрягло, так как я на секунду подумала, что кто-то вторгся в мой сон. Но потом я подумала, что это уже просто бред сумасшедшей, такого просто не может быть... или же может?

Беспокойство

VI

Ну, вот и все. Заканчиваются зимние каникулы, а это значит, что Никки уже завтра отправляется обратно, и я снова буду одна среди стен непонимания. И как бы я не старалась пересилить себя, чтобы не тосковать по сестре, у меня ничего не получалось. Мне казалось, что после ее отъезда ко мне вновь вернется та беспросветная тоска и обыденные будни, которые даже нечем разбавить для разнообразия (походы в кафешки с друзьями не особо помогают). Поэтому мне так не хочется ее отпускать, ведь для меня она самый близкий на данный момент человек. Но, увы и ах, как известно, стоит праздникам или выходным закончиться вся семья разбегается по своим «норам», у каждого появляется сотня незавершенных дел и неотложных встреч, всем тут уже не до семьи или чьих-то чувств и переживаний. Ладно, что-то совсем я сама себе настроение подпортила, постараюсь не думать об этом, пойду, вздремну.

Погрузившись в сонные раздумья, я вновь очутилась в необъятно темном пространстве, которое заполняло все вокруг. Тогда я подумала, что это самое лучшее место для размышлений о чем угодно, так как здесь никто не отвлечет от собственных мыслей разговорами или ненужными вопросами, вокруг ни души и ни одного отвлекающего объекта на горизонте, а, значит, можно позволить себе сконцентри-

роваться на собственных догадках и постараться найти в них смысл. Только вот, как-то неуютно тут, было бы может как-то посветлее.

– Например, вот так? – эхом раздался до боли знакомый тембр.

– Какого черта?! – в недоумении спросила я непонятно кого.

– Если ты не против, я тут немного все обустрою, а то, знаешь ли, мне как-то не по душе твой аскетичный стиль, – по-прежнему откуда-то издалека доносился голос.

Как только он закончил эту фразу, все вокруг стало таким уютным, что я позабыла обо всех своих проблемах. Меня уже не окружали темные стены, теперь эта комната имела свой неповторимый стиль: приглушенные вечерние тона наполняли комнату, делая ее еще более приятной, теплый плед, нежно укрывающий кресло качалку, так и манил укутаться, тихо-потрескивающие поленья в старинном камине, унимали мое волнение, а скрипучий книжный стеллаж, еле виднеющийся в углу комнаты, был, пожалуй, вишенкой на этом торте изыска. От всего увиденного у меня даже голова закружилась, не могу сказать, что я особо впечатлительна, просто во сне все кажется всегда таким настоящим, и для меня лицезреть почти вживую одну из таких прекрасно убранных комнат просто праздник какой-то.

– Впечатляет, правда? – довольным голосом проговорил кто-то, но уже гораздо ближе.

– Может уже покажитесь? – потребовала я, но при этом старалась относиться к присутствующему здесь уважительно, а то мало ли.

И будто бы совсем не противясь мне, из неосвещаемого камином угла, вышел парень, вполне человеческой наружности, особо непримечательный, но одетый, я полагаю, как какой-то аристократ.

– Это ведь твой голос я слышала в прошлый раз? – заняв позицию атакующего, начала я разговор.

– Даже, если и так, то что? – надменно произнес он.

– Для чего ты это делаешь? Все вот это? И вообще, как ты вторгся в мой сон? Или же ты просто плод моего воображения... – размышляя вслух, я засыпала саму себя вопросами.

– Если я расскажу тебя все прямо сейчас, то, скорее всего, ты мне или не поверишь, или вообще пойдешь к психиатру, – разглядывая форзац одной из книг, проговорил парень.

– Ладно, тогда опустим все эти моменты, и может просто, поговорим, а то мне скоро просыпаться, наверное, – максимально спокойно сказала я.

– Меня зовут Реджи, и оказался я здесь неслучайно, – произнес он это со всезнающим видом.

– А я Николь... знаешь, Реджи, я тоже подумала, что здесь ты не просто так, и раз уж ты заговорил о том, что вроде бы что-то знаешь, то я подумала, что ты, наверное, говоришь об этих странных и до жути реалистичных снах?

– Все верно. Ты наверняка заметила, что твои сны стали

несколько необычными, что наверняка тебя даже забавляет, не так ли? – проговорил он вопрошающим тоном.

– Хотя можешь, не отвечать, я и так знаю. Понимаешь ли, Николь, ты не сходишь с ума и даже ничем не больна, у тебя просто есть определенный дар.

– О чем ты? – слегка насторожившись, спросила я.

– А то ты не знаешь, мы уже пару минут, как говорим именно о снах, а, значит, что и дар с этим связан. Скажем так, ты можешь ими управлять в угоду своим прихотям и желаниям в отличие от большинства других людей.

Я не была обескуражена этим заявлением, ведь мне уже известно, что осознанные сновидения отнюдь не выдумка, так как мне лично довелось ощутить их воздействие. Однако, хоть мне и удавалось за последнее время каким-то образом управлять сновидениями, я это не воспринимала всерьез как некий дар, ведь это всего лишь сны, которые ни на что не влияют кроме моего эмоционального состояния, ну, и может, воображения.

– Думаю, тебе стоит усвоить эту информацию и подумать над тем, как бы могла использовать такую прекрасную возможность. Ну, а сейчас мне пора, – завершив свой небольшой монолог, Реджи словно растворился в воздухе, как и все остальное в комнате, и я погрузилась в глубокий неосмысленный сон.

VII

После неожиданной «встречи» я долго размышляла над словами того парня. Меня терзали сомнения, и я до сих пор не уверена в том, не является ли он просто продуктом моей бурной фантазии. Ведь если размышлять логически, такого просто не может быть, не может быть никакого дара, разве что только осознанные сновидения могут создавать иллюзию такой способности.

А что если я вообще схожу с ума? Вдруг это все просто изоощренные сны, а я принимаю слова воображаемого парня близко к сердцу и истязую себя ненужными мыслями?

Какой-то кошмар! Голова раскалывалась от многочасовых дум и споров с самой собой. Мне становилось уже совсем плохо и казалось, что мне правда не помешает помощь специалиста или кого-то, кто помог бы разобраться во всей этой катавасией. Тут мне резко захотелось разобраться с этим Реджи, показать ему кто в своих снах хозяин, и что он не может вторгаться в них, когда захочет, и сказать ему, чтобы больше меня не беспокоил и не сводил с ума.

После такого мозгового штурма по насущной проблеме, я успокоилась и послала все к черту, занявшись обычными делами (подготовка докладов и лабораторные работы), которые как ни странно принесли массу удовольствия в отличие от этих проблем со снами. И завершив, все, что было необхо-

димо по учебе, я отправилась на встречу с подругами из колледжа. Мы условились встретиться в торговом центре, пошататься там немного, да может в кино сходить после этого.

К слову, на данный момент у меня всего три достаточно близких подруги, а именно: Кэтрин (я зову ее Кэти) – славная девушка, несложного характера, с которой можно поговорить о жизни в целом, Мэлани – это девушка, увлеченная рукоделием и замысловатыми прическами, с ней всегда можно поболтать о каких-нибудь причудах, и, наконец, Зои – человек, увлекающийся тем же, чем и я, можно сказать, родственная душа, с ней всегда можно вдоволь посмеяться и побеседовать на такие безумные темы, как: «Почему лемминги такие суицидники?» или «Почему у динозавров не росли бороды?» В общем, у меня классные подруги, с которыми не соскучишься, и иногда даже становится очень грустно, от той мысли, что в будущем у каждой из нас будет своя личная жизнь, работа, семья, и будет не до таких компанейских посиделок. Однако, жизнь такова, все имеет свойство заканчиваться, с этим, к сожалению, ничего не поделаешь.

И вот, прибыв на место встречи, я увидела, что на лавочке возле торгового центра сидела Мэлани, зависая в телефоне.

– Хэй, привет, что там интересного в новостях? – радостно вопрошала я.

– Привет, Николь. Да, так, ничего не интересного. Просто наши совместные фотки смотрела, – слегка улыбаясь, проговорила Мэлани

– Хах, небось компромат нашла какой-нибудь, чтобы потом

шантажировать? – усмехнулась я, оглядывая окрестности бутиков в поисках двух задерживающихся подруг.

– Да! Ты только глянь на эту фотку. Мы тогда отмечали мой день рождения, и я сделала селфи, когда никто не ожидал, – веселясь от случайной находки в телефоне, проговорила Мэл.

– Дай глянуть! Черт побери! у нас лица как у пропитых алкоголиков, мы аж покраснели от смеха на ней, – поражаясь кошмарности случайного снимка, ответила я.

– Что это тут у вас такое интересное? – откуда-то из-за спины раздался дико знакомый голос. Это была Зои рядом с которой уже стояла Кэти.

– Фух, ты чего так пугаешь?! Хочешь, чтобы я не дожидаясь до кино сегодня? – раздраженно проговорила Мэлани.

– Конечно, а ты, что думала, нам больше покорна достанется. – парировала слова Мэл Зои.

– Девчонки, может, зайдём косметику глянуть, а то давненько я ничего нового себе не покупала, – неуверенно спросила Кэти.

– Давайте, все равно еще до сеанса около часа, а нам надо же где-то походить, – утвердительно проговорила я.

Все, согласившись с предложением Кэти пройтись по магазинам с косметикой, отправились в путь. Мы забрели сначала в закуток с самой дешевой декоративной косметикой,

но, конечно, там ничего не стали покупать (вообще не понятно тогда зачем заходили), а затем пошли по другим магазинам, где можно было найти такую косметику или парфюмерию, что от их стоимости волосы дыбом встанут. В итоге, походив туда-сюда, мы поняли, что если сейчас не пойдем покупать билеты в кино, то опоздаем и даже не успеем купить вкусняшек, чтоб было чего пожевать во время просмотра.

Так, мы поспешили к кассе, благо там было четыре свободных места подряд на том ряду, где обычно сидим, прикупили попкорна, чипсов и газировки (всего самого вредного, что там было) и направились напрямиком в объятия отечественного кинематографа.

Остальная часть вечера прошла просто отлично, мы веселились, и нас не заботило ничего, кроме даты следующей нашей встречи. Разбредаясь по домам, мы пошли, каждая в свою сторону в приподнятом настроении и предвкушении совместного похода куда-нибудь еще.

И не сказать, что меня не заботила моя недавняя и особо интересная проблема в виде всяких там Реджи, однако мне удалось не думать об этом, хотя бы несколько часов, и не подавать виду, что меня что-то беспокоит, так как если бы я сказала, о том, что со мной происходит в последнее время, они бы просто подумали, что я прикалываюсь, и, конечно, не восприняли бы это всерьез. Поэтому я считаю лучшим решением до выяснения обстоятельств случившегося – никому пока об этом не сообщать. И единственный с кем мне

хотелось бы сейчас спокойно поговорить – это тот загадочный парень, что бесцеремонно вторгается в мои сны.

VIII

Бесконечный мрак, перекликающийся цветами и соединяющийся в пульсирующие узлы. Это было определенно одно из самых странных мест, в которых я оказывалась во время снов. В этот раз мне не удалось контролировать происходящее, полагаю, мое подсознание просто игралось со мной, обнажая бесцеремонно мои переживания и волнения. Я будто бы видела эмоции, чувствовала цвета и осязала боль... Но это была не моя боль, ведь я не ощущала грусти, печали или отчаяния, я не чувствовала никаких отрицательных эмоций. Что-то тут не так. Нужно осмотреть это место, может тогда я пойму, что тут происходит.

Впереди меня расстилалась пылящаяся и разрушающаяся тропинка, которая, казалось бы, никуда не должна деваться с дороги, но она делала вид, будто исчезает вместе с почвой из под ног, а внизу, тут же появлялась бездонная пропасть, готовая поглотить тебя навечно. Вокруг не было ни души, ни единого живого существа, ни-че-го. Это было просто мертвецки зловещее место. Мне не хотелось тут больше находиться, особенно поподробнее его разглядев. Все те же узлы чувств, сплетенные друг с другом, начали ко мне потихоньку приближаться, создавая иллюзию ловушки, и тогда я поняла, что на месте оставаться больше нельзя. Я начала осторожно двигаться вперед по той самой жуткой тропинке, ко-

торая вела меня в какой-то крошечный ад. С каждым моим шагом переплетения становились все более агрессивными и буквально наступали мне на пятки, я ощущала себя совершенно беззащитно. Переходя на бег, я по-прежнему не могла отвязаться от преследующих меня отвратительных разветвлений, которые неустанно ускорялись мне в темп, в то время как я уже была на полном издыхании, да и знаете это чувство, когда ты во сне медленнее любой улитки, когда тебе нужно убежать от какой-нибудь твари. Это был тот самый момент, мне уже хотелось плакать, мрак впереди меня не рассеивался, а все больше давил на виски, я уже не ощущала ног от какой-то дикой боли, накатившей ни с того ни с сего. Как вдруг что-то невыносимо яркое и массивное отшвырнуло меня со всей силы куда-то в сторону, и последнее что я помню—это оглушающая боль во всем теле.

После такого ужаса я проснулась в холодном поту, все было настолько реалистичным, что у меня и в реале голову раскалывало, а ноги словно онемели. Мне стало очень страшно, я начала задыхаться и судорожно искать ручку от окна спальни, чтобы ощутить присутствие жизни легкими. Открыв окно, я жадно хватала ртом воздух, от которого казалось, зависела моя жизнь. Я ничего не могла понять, как такое могло произойти. Почему я не могла управлять снами как раньше? Что мне помешало? От чего такой ужасный сон приснился мне, ведь в последнее время все было не так уж плохо. Так какого хрена творится то? Все эти и другие вопросы всплы-

вали в голове, словно спам на почте. Мне хотелось отключиться и ни о чем не думать пару дней, я была истощена.

Придя на пары, я по-прежнему ощущала рассеянность и боль в ногах. Никогда у меня не было настолько реалистичных кошмаров, последствия которых передаются мне физически. Мне начало это казаться более чем ненормальным. Особенно было сложным не спалиться перед друзьями, ведь мы вроде как хорошо время провели и все такое, а я тут выгляжу как полное дерьмо.

В общем, поболтав перед занятиями с каждой из них, я сказала отчасти правду о том, что в последнее время мучают кошмары и спиться плохо. Они понимающе кивнули и поделились своими кошмарными снами некогда мучившими их. Было приятно от того, как они так невзначай пытаются подбодрить меня. От этого мне стало немного легче, и я отправилась на занятия.

Настал черед биологии, поначалу все шло неплохо, я даже была вроде бодрячком, как вдруг мне просто вырубило на паре. И не то чтобы я начала зевать, затем клевать носом, нет, а «меня словно решили перезагрузить, и отключили от сети» – именно так и сказал мне один мой одноклассник. Видимо, «ночные приключения» не прошли даром для организма. Ну, а после отключки начало происходить самое интересное:

– Привет. Снова, – рассеянно проговорил Реджи.

– Видишь ли, нам надо поговорить, – продолжил он.

– Почему ты вечно врываешься в мое сознание? – возмутилась я.

– Потому что могу. А еще это весело-доставать других таким изощренным способом.

– Мне и без тебя издевательств хватает. Взять хотя бы мои сны. Они словно насмеваются над моей беспомощностью и немощностью в ночное время, – негодовала я на весь мир.

– Я как раз об этом и хотел поговорить. Понимаешь, сон который ты видела сегодня был не твоим, – проговорил он это очень медленно, обдумывая каждое слово.

– Что ты имеешь в виду? – настороженно спросила я.

– Дело в том, что этот кошмар мучает меня на протяжении последних двух лет и с каждым разом он все сильнее овладевает моим разумом. Я не в силах с ним совладать.

– Но почему тогда я его видела, что это все значит? – растерянно проговорила я.

– Видимо, я как-то неосознанно передал часть своих страданий во сне на тебя. Это удалось только потому, что мы связаны с тобой какой-то незримой сетью сновидений и нервных импульсов. Мда, вслух объяснения звучат немного абсурдно.

– Это что теперь получается? Я что каждый раз буду вот это вот испытывать на себе, как ты будешь видеть кошмар? Нафига мне такого счастья привалило. Я, то думала просто снами поуправляю и все там. Но нет, тут на голову свалил-

ся ты со своими дикими ужасами. Которые, кстати, наносят вполне физический ущерб мне. Что ты вообще можешь сказать в свое оправдание? – возмущенно прокричала я.

– Я не собираюсь оправдываться в том, что не могу контролировать и природу чего я не до конца понимаю. Однако, ты, скорее всего права: тебе придется разделять со мной тяготы нашего дара. Ведь это не только гиперреалистичные забавные сны, но и такие же дикие кошмары. И вполне возможно, что и я могу разделить с тобой какие-либо из твоих «ночных переживаний». Так что мы будем, так называемыми, друзьями по сознанию.

– Да, нахрен это все. Кто ты, черт возьми, такой? Почему я должна что-то с тобой делить? Я не знаю ничего о тебе. И уж друзьями мы сейчас из-за этого инцидента точно не станем.

– Послушай. Нам не обязательно постоянно вступать в склоки. Можно же все спокойно обсудить. Ну, да у нас есть друг с другом некая связь, но ничего такого же не случилось. К тому же, если ты так рьяно жаждешь что-либо обо мне разузнать, то вот тебе подсказка «Корнуэлл», – сказав это, Реджи растворился в воздухе.

После этого сумбурного разговора я очнулась спустя пару минут после того как отключилась. Благо преподаватель это не заметил, и я не схлопотала презрительного взгляда. Однако на душе было настолько паршиво, что мне хотелось разрыдаться, а не продолжать слушать лекцию об агамогенезе в животном мире, хотя эта тема бесполого размножения

довольно интересна. Мне уже не хотелось ничего из-за того, что один из аспектов моей жизни теперь зависит непонятно от кого и не понятно почему.

P. S. Что вы делаете, когда вас одновременно все бесит и хочется понимания?

Предвкушение

IX

Признаться честно, я все больше уверялась в том, что, скорее всего, Реджи не плод моего воображения и мало того, мне кажется, он должен жить где-то неподалеку от Нью-Драуза (по крайней мере, я так чувствовала), ведь на более дальних расстояниях не получилось бы передавать чувства и ощущения через сны, а если бы и получилось, то думаю, они не были бы такими отчетливыми и ясными. И тут я решила для себя наверняка: нужно узнать, жил или проживает ли здесь какой-нибудь Реджинальд, и если все-таки он где-то неподалеку, я уже была полна решимости, поговорить с ним с глазу на глаз.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.