



16+

Ксения Макова

# Витражи

# Ксения Александровна Макова

## Витражи

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=50285428](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=50285428)*

*SelfPub; 2020*

### **Аннотация**

Двадцать пять стихотворений о мечтах, любви, непонимании и внутренней борьбе.

# Содержание

Выход есть всегда	4
Расскажи мне...	5
Падший Ангел	7
Прощай	9
Не кукла	11
Витражи	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

# Выход есть всегда

Если судьба бросает тебе вызов,  
Ты бейся, слышишь? Бейся до конца!  
Ты победишь, и ждёт тебя награда.  
И помни, знай, что выход есть всегда.  
Быть может, кто-то близкий тебя предал?  
Быть может, тебя бросили друзья?  
Что б ни случилось, помни: не сдавайся!  
И просто знай, что выход есть всегда.  
Быть может, ты любимого лишился?  
Остался ты один. Осталась ты одна.  
Но помните, что вам нельзя сдаваться!  
И помните, что выход есть всегда.  
Вы победите, только не сдавайтесь.  
У вас всё будет: дом, любовь, друзья.  
И никогда с надеждой не прощайтесь.  
И помните, что выход есть всегда!

2015

# Расскажи мне...

Расскажи мне, кого вспоминаешь  
Ты в холодную эту ночь?  
Расскажи мне, о чём ты мечтаешь?  
Что за мысли ты гонишь прочь?  
Расскажи мне о том, что ты видишь,  
Глядя в эту ночную даль.  
Расскажи мне о том, чем ты дышишь,  
И о чём тебе вспомнить жаль.  
Расскажи мне, в чём смысл жизни?  
Я хочу знать, чем ты живёшь.  
Может, планы судьбы бескорыстны.  
А может, судьба – это ложь.  
Расскажи мне о своих чувствах,  
Расскажи, есть ли сердце в груди?  
Или, всё внутри тебя пусто,  
И увязла душа в темноте?  
Расскажи мне о том, как так вышло,  
Что тобою одним я живу?  
Может быть, я тебя ненавижу.  
А быть может, тебя я люблю.  
Расскажи мне, кто ты, я жду,  
Чтоб узнать мне о том, кто же я.  
Дожидаюсь ответа, гляжу

Я всё в ту же ночную даль.  
Но молчишь ты, и нет мне ответа.  
Грустно смотрит ночная даль.  
Я побуду здесь до рассвета  
С хрупкой мыслью своей, как хрусталь.  
А с рассветом на солнце истлеет  
Сомненья нелепая весть.  
И снова надежда согреет  
Душу тем мне, что ты где-то есть.  
2018

# Падший Ангел

В тот день, когда прольётся чья-то кровь,  
Во тьме два алых глаза вспыхнут вновь.  
Горя огнём, желая мести всем и вся,  
Они придут, они воспрянут ото сна.  
Разверзнется земля, пропитанная кровью,  
Откроются глаза, наполненные болью.  
Свой взор он вознесёт к мятежным небесам,  
Слова произнесёт, о том, что в чудеса  
Не верит больше он, и верить в них не будет.  
«Взгляни же Ты вокруг! Повсюду гибнут люди!

Здесь, на Земле, отныне правит только грех,  
А войны звери эти вершат ради потех!  
Пытаешься помочь уродам, свои им силы отдавая,  
О том, что Ты кому-то где-то нужен, забывая.  
Пока зовёшь Ты их в Чудесный Сад,  
Они творят из нашей жизни Ад!  
Ад на Земле! Не видим неба из-за мглы.  
Ответь: Где провинились так они?

В чём виноваты дети, старики? И мальчик с добродушной  
улыбкой?

Скажи, в чём виноваты здесь они? Ответь мне, в чём была  
же их ошибка?

Не в том ли, что они неверный путь избрали?

Не тот, что близок им, а тот, что навязали?  
Как можете взирать на войны, где за веру  
Родного брата брат рвёт на куски, подобно зверю?!  
Кругом лишь мгла и кровь, и смерть, и голод.  
Мне надоела эта бойня, и хоть ещё я молод,  
Я поведу их за собой без страха перед Вами!  
Я научу смотреть на мир не Вашими, а их глазами.  
Я, гнева не страшась, бросаю вызов Вам!  
Тем, кем был предан – вызов Небесам!»  
Но был вновь предан, и подавлено восстание.  
Герой был отдан Божьему Слуге на растерзанье.  
И ныне льётся кровь, и ныне грех вершится.  
А значит, скоро Падший Ангел пробудится  
И вырежет всех тварей, что прячутся в тени.  
Он отомстит, и лишь сверкнут в глазах кровавые огни.  
2018

# Прощай

Я давно уже перестала  
Искать твою тень в толпе,  
Много дней прошло, как растаял  
Твой образ в моей голове.  
И давно перестал звучать  
Голос твой у меня в ушах.  
Перестала давно вставать  
Пелена туманом в глазах.  
Я уже не боюсь тебя встретить,  
Не боюсь, что вернуться они,  
Чувства, сильные как горный ветер,  
Память дней, когда был ты другим.  
Но судьба надо мною смеётся,  
Возвращая душою в те дни.  
В дни, где ярко светило солнце,  
В дни, где были мы в мире одни.  
Вспоминаю с тоскою липкой,  
С странным чувством где-то в груди,  
Ты был самой главной ошибкой,  
Совершённой мною в те дни.  
У меня к тебе лишь одна просьба,  
Уходя, ты мне обещаешь,  
Что уйдёшь без слов лишних, просто,

Улыбнувшись и крикнув: «Прощай!».  
2018

# Не кукла

Меня сломали словно куклу,  
Чтоб под себя перекроить.  
Играть со мною по минутам  
И диктовать, кого любить,  
Чтоб собирать меня, как пазл,  
Добавив что-то от себя:  
Один рукой улыбку смазал,  
Другой перечеркнул глаза.  
А я лежала на дне ямы,  
Узлом завязывала нити,  
И кровь лилась из старой раны,  
Но знала я – придёт спаситель.  
Верёвки кожу мне терзали,  
Но я ждала, ждала тебя,  
А меня рвали и сшивали;  
Уж кровью истекла душа.  
Мне надоело ждать. Сдирая ногти,  
Сама цеплялась и карабкалась наверх.  
Скользила, падала, ломая кости...  
А сверху слышала знакомый громкий смех...  
Самостоятельно себя перешивая,  
Стремилась человеком прежним стать,  
Но от зубов капканов острых шрамы,

Как клейма – их уже не залатать.  
Я выбралась; и выбралась сама.  
Сама с запястий сорвала все нити.  
Сама себе открыла я глаза,  
И знаю, что теперь я – победитель.  
Я выстрою себя сначала,  
Сама решу, кем нужно быть.  
И если раньше я молчала -  
Я начинаю говорить!

2019

# Витражи

В этом монотонном мире  
Лицемерия и лжи  
Мы сидим в своей квартире  
И рисуем витражи.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.