

18+

Тамара Гайдамащук

Спящий убийца

Тамара Гайдамашук

Спящий убийца

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=50173940

ISBN 9785449808769

Аннотация

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. Профессор читает лекции студентам и на примере судеб нескольких человек пытается объяснить им то, что заложено почти в каждом человеке...

Содержание

ПРОЛОГ	5
МАДЛЕН И ПИТЕР	8
ГЛАВА 2	11
АМАЛИЯ И АЛЕКС	16
ГЛАВА 3	20
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Спящий убийца

Тамара Гайдамащук

© Тамара Гайдамащук, 2020

ISBN 978-5-4498-0876-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ПРОЛОГ

Утро в комнатах студентов, проживающих в студенческом городке, всегда напряжённое. Все торопятся, толкаются, стараются протиснуться первыми в нужные точки и прибегают в университет в самые последние минуты перед началом лекций.

– Что у нас сегодня первой парой? – На ходу, быстро заглядывая бутерброд, спросил друга Том.

– О, сегодня сам профессор читает лекцию по криминалистике. – Ответил друг. – А лекции профессора – это... это словами не передать как интересно.

– Ты-то откуда знаешь, если он впервые нам сегодня читать будет?

– Да старшекурсники поведали, не оторвёшься так интересно. Сядем в первых рядах.

Только друзья уселись, как в аудиторию вошёл профессор, средних лет приятной наружности мужчина.

– Здравствуйте, коллеги. С сегодняшнего дня цикл лекций по криминалистике буду читать вам я. Зовут меня – профессор Джеймс. – Студенты приветствовали профессора дружным вставанием со своих мест. – Можете садиться. Я собираюсь ввести вас в курс очень интересной отрасли в криминалистике, мы начнём изучать психологию человека, ставшего преступником и не просто преступником, а – убийцей.

Как вы уже, наверное, знаете, учёные доказали, что преступниками рождаются, известен генотип и фенотип преступника.

Учёные выяснили, что в образцах крови убийц содержится ген CDH13, так называемый «ген война», который участвует в выработке дофамина – нейромедиатора, вырабатываемого в головном мозге человека – в сочетании со злоупотреблением алкоголя и наркотиков он провоцирует бурю агрессии. Ген CDH13 отвечает за развитие связей между нейронами в головном мозге и он играет ключевую роль в возникновении синдрома гиперактивности с дефицитом внимания. И те, кто обладают этим геном во много раз чаще рискуют совершить тяжкие преступления в отличие от тех, кто этот ген не имеет. Если прибавить к нему алкоголь и наркотики – катастрофа неизбежна. Учёные пришли к выводу, почему большинство убийц мужчины. «Ген война» расположен в X – хромосоме, у мужчин она одна, а у женщин – две. Поэтому, если одна хромосома в женском организме активнее второй, то вторая X- хромосома её уравнивает, чего не может быть в мужском организме. Вот, вкратце о генотипе преступника, что же касается фенотипа, то у них крупные нависшие надбровные дуги, глубоко запавшие глаза, выступающие скулы и тяжёлый отвислый подбородок. Как видите, их внешность симпатии не вызывает. – Профессор Джеймс сделал минутную передышку за время которой друзья обменялись мнениями об услышанном.

– Ну? Что я тебе говорил? Не оторвёшься от его лекций. – Шептал друг Тома.

– Да, ты был прав, действительно, очень интересно. – Так же шепотом ответил ему Том.

– И это только начало его лекций, дальше, уверен, ещё интересней будет.

– У меня в руках тетрадь. – Продолжал профессор, высоко подняв в руке старую потрёпанную объёмную тетрадь. – Здесь, в этой тетради мои наблюдения за некоторыми людьми, ставшими волею случая преступниками, а, возможно, дело и не в случае. Выводы мы с вами будем делать после того, как я расскажу вам истории нескольких семей. А сейчас прошу особое ваше внимание, хотя... хотя я вижу, как вы внимательно меня слушаете. – Профессор улыбнулся. – Итак, история первая...

МАДЛЕН И ПИТЕР

ГЛАВА 1

Мадлен торопилась домой, мать её приболела, а больше никого из родни у них не было. Отец Мадлен скончался, когда она была ещё ребёнком и мать её замуж больше не вышла, посвятила себя дочери. Мать и дочь очень любили друг друга и потому болезнь матери Мадлен переживала тяжело. Врач успокоил их, сказав, что ничего серьёзного нет, но Мадлен всё равно очень переживала, ведь мать уже была немолода, а с возрастом все даже пустяковые болячки могут дать нежелательные осложнения. И как назло именно сегодня был большой наплыв посетителей в салоне красоты, где мужским стилистом работала Мадлен.

– Девушка, а я к вам. – К креслу подошёл симпатичный молодой человек.

– Если ко мне, то подождите немного, сейчас я закончу и вы сядите. – Ответила Мадлен, не взглянув даже на молодого человека. Она думала лишь о том, что смена уже подошла к концу, а ей не меньше, чем на полчаса придётся ещё задержаться. – Ну, всё, вы свободны. – Обратилась Мадлен к клиенту и пригласила следующего.

– А что вы делаете сегодня вечером? – Задал банальный вопрос новый клиент и внимательно посмотрел на Мадлен.

Но она не ответила, девушка мысленно была с матерью. – Вас зовут Мадлен? – Читая на прикреплённой бирке данные стилиста. – У вас всё хорошо? Вы как будто бы не здесь.

– Что? Вы что-то спросили? У меня мама болеет.

– Меня зовут Питер. Могу я чем-нибудь вам помочь?

– Нет, спасибо. Чем вы можете мне помочь?

Однако, молодой человек после стрижки не оставил Мадлен и вместе с ней поехал к ней домой. Девушка хоть и пыталась отказаться, но, видя, как он настойчиво предлагал помощь, решила согласиться. С того дня они стали встречаться и роман их всё больше и больше развивался. И вскоре они поженились. Мать была очень рада за свою дочь, о таком женихе для неё она и не мечтала – добрый, заботливый и что самое главное – любящий. После свадьбы молодожёны стали жить отдельно, но Мадлен часто навещала свою мать, помня о её слабом здоровье.

Прошло несколько лет. Всё было хорошо в семье Мадлен и Питера кроме одного – у них не было детей и как сказали врачи – их не будет. Такое страшное известие Мадлен переживала очень тяжело, но Питер всячески старался её успокоить и подбодрить. Мадлен уже подумывала об усыновлении из приюта, но она не знала как к этому отнесётся Питер. Но муж даже обрадовался, узнав о планах жены. Ведь, взяв на воспитание ребёнка, Мадлен оставит работу и будет всё время проводить в семье. Работа Мадлен стала раздражать Питера, ведь она работала мужским стилистом и в нём стала

проскальзывать ревность. Когда Мадлен задерживалась, он очень переживал, нервничал и злился. Сам Питер работал менеджером в офисе и сразу же после работы, не задерживаясь приезжал домой и часто случалось, что Мадлен ещё не бывало дома. Ревность мужа вначале приятна была Мадлен, но со временем стала раздражать и даже пугать.

ГЛАВА 2

После очередной вспышки ревности, вызванной поздним приходом Мадлен с работы, женщина ушла из своего дома к матери. Она не хотела расстраивать мать, боясь за её здоровье, но вынуждена была всё ей рассказать, иначе как она объяснила бы свой приход в её дом.

– Девочка моя, не от мужа надо было уходить, а найти выход из создавшегося положения. Запомни, из любого положения есть выход. Ты поговори с администратором салона, возможно, тебе поменяют смену, не придётся тогда тебе работать во вторую и задерживаться допоздна.

Мадлен решила последовать совету матери и когда на следующий день ей с извинениями и просьбой вернуться позвонил Питер, она простила его и вернулась. На работе ей пошли навстречу и больше во второй смене Мадлен не работала. Дома у неё воцарился мир. К приходу мужа с работы Мадлен всегда была уже дома. Видя, что всё у них налажилось, Мадлен вновь стала подумывать об усыновлении ребёнка из приюта.

Она решила после работы сходить в приют и поговорить с директрисой, узнать какие документы необходимо подготовить для усыновления. Уходя на работу, Мадлен забыла предупредить мужа, что собирается в приют и потом весь день не могла до него дозвониться, у него телефон был по-

стоянно занят. Закончив смену, Мадлен заторопилась в приют. В нём она провела долгое время, директриса была занята, а потом она долго и обстоятельно беседовала с ней и домой Мадлен вернулась гораздо позже обычного. Войдя в квартиру, она сразу же ощутила напряжение. В дверях её встретил рассерженный Питер. Он кричал на неё, не давал ей и слова вымолвить, возмущался тем, что телефон её был недостижим – Мадлен пришлось его отключить по просьбе директрисы, когда та беседовала с ней в своём кабинете. Но Питера такое объяснение не устраивало, его опять обуяла ревность и он ничего не хотел слушать, в его возбуждённом мозгу рисовались картины одна страшнее другой. Под влиянием этих картин, он подойдя к Мадлен, толкнул её, ударить любимую не мог, но ему надо было выплеснуть злобу и он её выплеснул. Женщина, не ожидая резкого толчка, не смогла удержаться на ногах и упала. Падая, она ударилась затылком об угол стены и... умерла на месте. Питер не сразу понял, что произошло. Как? Неужели он убил свою Мадлен? Жену, которую любил больше всего на свете?! Питер смотрел на Мадлен, но продолжал не верить увиденному. Пытался вернуть её к жизни, искал пульс, то ему казалось, что пульс есть, то опять не мог найти его. – Нет... этого не может быть... она не могла, вот так сразу умереть... что я наделал... – Питер зарыдал, а потом схватил телефон и стал звонить. – Скорее... врача... женщине плохо... она упала...

Приехавший врач констатировал смерть от неудачного па-

дения и сообщил, что обязан сообщить в полицию о случившемся. Полицейские всё подробно расспросили Питера, он и не собирался скрывать, что у них произошла ссора и он в порыве гнева толкнул её. Питера задержали, а впоследствии судили за непреднамеренное убийство. Отсидев положенный срок и выйдя на свободу, Питер покончил с собой, жизнь без Мадлен не имела для него никакого смысла.

– Вот, вы и прослушали первую историю. Хочу сразу вас предупредить, что в крови Питера «ген воина» или как его ещё называют – «ген насилия» обнаружен не был. Он ни генотипом и ни фенотипом не походил на преступника. Но, тем не менее, он им стал и не просто преступником стал, а убийцей. Как вы думаете, что его толкнуло на убийство? Есть желающие ответить? – Профессор Джеймс внимательно смотрел на студентов, ему было интересно их мнение.

– Можно мне ответить? – Спросила одна из студенток, подняв руку.

– Можно. И мне и всем присутствующим интересно, что вы скажите.

– Я думаю, у него произошло мимолётное затмение мозга, ведь он очень любил свою жену и боялся её потерять и потому не смог совладать с собой.

– Спасибо, коллега, но повторили его поведение, однако, причину объяснить, увы, не смогли. Садитесь. Кто-нибудь ещё хочет ответить?

– Я хочу. – Подал голос Том. – Я думаю, не сработали его сдерживающие центры и потому его необузданная злость прорвалась наружу. Вот, такое у меня мнение. Но почему не сработали его сдерживающие центры, я тоже пока не могу понять, возможно, когда услышу остальные истории, смогу уже ответить на ваш вопрос.

– Спасибо. Мне понравился ход ваших мыслей. Я доволен вами. Есть ещё желающие высказать своё мнение? – Обратился профессор к аудитории. Но желающих отвечать не было. – Ну, раз никто больше отвечать не хочет, приступим ко второй истории, но уже на следующей лекции. Всего хорошего. – Профессор попрощался и покинул аудиторию.

Студенты медленно вставали со своих мест, они были под впечатлением лекции. Их не столько поразила история Мадлен и Питера, они заканчивали университет, прошли практику и кое-что повидать им уже пришлось, но их поразило другое – что же такое происходит с человеком, что вынуждает его так поступать, тем более, что у этого человека не обнаружен «ген насилия»? Что же тогда с ним происходит? Тома очень заинтересовал этот вопрос и всю дорогу до студенческого городка он думал об этом и обсуждал с другом. Но друг философски заметил, что пока всех историй не узнает высказать своё мнение не сможет, возможно, во всех этих историях вместе взятых есть ответ и только, когда все истории узнает, пазл сложится и ответ будет ясен, ведь не зря профессор выбрал именно эти истории. Том согласился с дово-

дом друга и сменил тему разговора.

На следующий день ещё задолго до начала лекции все студенты были уже в аудитории. Все с интересом и нетерпением ожидали прихода профессора и начала лекции.

– Всем доброе утро. – Профессор Джеймс бодро вошёл в аудиторию и с ходу приступил к лекции. – Итак, история вторая...

АМАЛИЯ И АЛЕКС

Амалия мечтала встретить мужчину и устроить свою личную жизнь. И ей повезло – она познакомилась с мужчиной своей мечты – правда, не олигарх, но и не бедный, наружность приятная, возраст подходящий – уже не мальчик, но и не старей, к ней относится хорошо и уже поговаривает о свадьбе и даже женат не был, делить его деньги ни с кем не придётся, это тоже очень радовало Амалию. От прежнего ухажёра у Амалии остался сын, ему два года, отец ребёнка бросил её сразу же как только узнал о беременности. Амалии туго жилось после ухода сожителя, она одна растит сына, работает с утра до вечера, а ребёнка вечно оставляет у соседки, родни у неё нет. Но пока она ничего Алексу о сыне не говорит, не знает как он отреагирует, очень боится потерять его, ведь только с появлением нового ухажёра ей жить стало легче, уже так себя не загружает работой как раньше, осталась только в ресторане официанткой, а от работы дворника отказалась.

Амалия до сих пор не может поверить в свою удачу, ведь она с Алексом познакомилась, обслуживая его в ресторане, он обратил внимание на красивую девушку и стал оказывать ей знаки внимания, которые постепенно переросли в нечто большее и Амалия была уверена, что это нечто большее и есть та настоящая любовь, которую она так долго жда-

ла и наконец, дождалась. Всё свободное время Амалия проводила с Алексом и каждый раз встречаясь с ним собиралась рассказать о сыне, но так и не решалась. Страх потерять любимого был у неё очень велик, ведь с его потерей опять вернуться те жуткие дни, о которых она не то, что думать, но даже и вспоминать не хочет.

– Дорогая, сегодня я хочу пригласить тебя в самый дорогой ресторан. – Алекс смотрел на Амалию влюблёнными глазами. – Тебя ожидает сюрприз... – увидев, как загорелись её глаза, быстро добавил. – ... но заранее ничего тебе не скажу. – Прогуливаясь по парку, они проходили мимо детской площадки, на которой визжали дети, глядя на них, Алекс чуть раздражённо произнёс. – И почему матери не делают замечаний своим детям, чтобы те вели себя спокойнее, не люблю крикливых детей, от них одно беспокойство и голова раскалывается, пойдём отсюда поскорее.

Услышав эти слова Алекса, Амалия ни на шутки перепугалась, ведь она уже собиралась сказать ему, что у неё есть маленький ребёнок, но его слова о детях остановили её, Амалия опять не сказала ему о сыне.

Вечером в ресторане Алекс сделал ей предложение, хоть она и ждала его, но на вопрос Алекса – станет ли она его женой, Амалия чуть замялась и это не ускользнуло от его внимательных глаз.

– Всё хорошо? Тебя что-то смущает? Уж не скрываешь ли ты чего -нибудь от меня? – Алекс старался говорить шутли-

во, но глаза его были настороже.

– Ну, что я могу скрывать от тебя, дорогой. Я... я просто растерялась от неожиданного предложения... да... я согласна... – Амалия протянула руку.

– А то я бог весть, что подумал... – произнёс Алекс надевая Амалии на палец кольцо. Такого кольца у Амалии никогда в жизни не было – золотое и с бриллиантом. Глаза горели, голова кружилась.

– Я... я так счастлива... ты даже не представляешь как...

– Через две недели у нас свадьба и любимую жену я повезу куда она только пожелает.

Вернулась домой Амалия поздно, соседка была недовольна столь поздним её возвращением и объявила, что отказывается впредь смотреть за её сыном, тем более за те гроши, которые она ей платит или пусть оплачивает столько сколько она запросит или же пусть сама сидит со своим невозможным сыном. Соседка запросила космическую сумму. Таких денег у Амалии не было. – «Сама виновата, не надо было ей рассказывать о богатстве Алекса, вот она и решила заработать. Что же мне делать?»... – Просить денег у Алекса Амалия не могла, ну, попросит она один раз, придумав, что надо перед свадьбой кое-что купить, а дальше? Как дальше просить у него? И потом, он же потребует показать ему, что она купила.

На раздумье у Амалии было не так уж и много времени, всего две недели не больше. Проведя бессонную ночь, Ама-

лия придумала как ей поступить.

ГЛАВА 3

Утром, как только Амалия покормила сына, в дверь к ней постучали. Это была её соседка, у которой Амалия оставляла ребёнка.

– Ну, что ты решила? – С порога спросила Амалию соседка.

– Проходи, здесь же не будем разговаривать.

– Некогда мне заходить. Если сегодня денег не будет, с ним – указывая на выбежавшего малыша – я оставаться не буду. – Недовольно ворчала соседка.

– Я что-нибудь придумаю. – Ответила Амалия и захлопнула дверь, не желая продолжать разговор. Амалия взяла ребёнка на руки и вдруг почувствовала, что он как-то обмяк, повис у неё на руках. Не растерявшись, она сразу вызвала врача. Врач, осмотрев ребёнка, которому с каждой минутой становилось хуже, настоял на госпитализации. Когда ребёнка привезли в клинику, состояние его было уже критическим и, несмотря на реанимационные меры, спасти ребёнка не удалось. Амалия была вне себя от горя, так в одночасье потерять сына... она не хотела давать позволения на проведения вскрытия, умоляла не делать этого, объясняя тем, что даже, узнав причину его смерти ей, тем не менее, легче не станет, но менять правила клиники ей не было дано. Проведённые патологоанатомическая и токсикологическая

экспертизы установили, что причиной смерти ребёнка было отравление гипотензивным препаратом. К расспросу о том, как мог ребёнок выпить смертельную дозу препарата помимо доктора приступил и полицейский. Амалия рвала на себе волосы, била себя в грудь, винила себя и только себя, что не доглядела за сыном, кричала, что руки на себя наложит, жить без сына не хочет и не может.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.