



Іс І Хс
ни І ка

О храме Божиим

*Круги
Богослужения*

*Объяснение
Всенощного
бдения*

Литургия

*Особенности
праздничных
служб*

*Службы
Великого поста*

*Церковные
Таинства*

*Молебны
и панихиды*

АЗЫ ПРАВОСЛАВНОГО БОГОСЛУЖЕНИЯ

Азы православного богослужения

Православное издательство "Сатись"

2001

Азы православного богослужения / Православное издательство
"Сатись", 2001

ISBN 5-7373-0203-2

Столь необходимое в наше время каждому человеку, впервые открывающему двери православного храма, знание Церковного Устава приобретается, преимущественно, практическим путем. Частое посещение церкви, запоминание порядка совершения Богослужения, внимание к молитве и пению, советы опытного наставника, – все это необходимо как для правильного соучастия в Богослужении, так и для правильного понимания смысла, значения, образа каждого действия. Бывает и так, что человек, пришедший в храм и впервые почувствовавший радость от приближения к благодатному Источнику, теряет ее от непонимания сути происходящего, от длительности службы, от строгих укоризн пожилых прихожан. Сердце его, не готовое ни к такой встрече, ни к смиренному восприятию замечаний своих сомолитвенников, смущается. Да и замечания эти не всегда верные. Куда пошел священник, почему нельзя сейчас говорить, можно ли посидеть во время службы, где находится клирос, почему сегодня служба не такая, как вчера, за чем эта очередь – эти и множество других вопросов действительно волнуют новоначальных. И не всегда может найтись человек, готовый или способный правильно разрешить возникающие недоумения. Наша новая книга как раз и имеет цель кратко объяснить основы Богослужения Православной Церкви. В пособии достаточно подробно раскрываются внешние формы и внутренний смысл общественных и частных церковных служб. В основу книги положен труд протоиерея Александра Рудакова «Краткое учение о Богослужении Православной Церкви», написанный более века назад в соответствии с программой «для испытания желающих получить аттестат в знании предметов гимназического курса». Мы сочли необходимым дополнить и объяснить некоторые тезисы автора, указать особенности сегодняшнего Богослужения, внести даты нового стиля, поправить орфографию и пунктуацию – иными словами, насколько это возможно, приблизить авторский текст к современному читателю.

ISBN 5-7373-0203-2

, 2001

© Православное издательство
"Сатись", 2001

Содержание

От издателей	7
Предварительные понятия	8
О Богослужении	8
Виды Богослужения	8
Происхождение Богослужения	8
О храме	10
Понятие о храме	10
Происхождение храмов	10
Внешнее устройство храма	10
Внутреннее устройство храма	11
Священнослужители и церковнослужители	13
Богоучрежденность церковной иерархии	13
Священнослужители	13
Церковнослужители	14
Священные предметы	15
Святой крест	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Азы православного богослужения

По благословению

Архиепископа Могилевского и Мстиславского

МАКСИМА

Печатается по изданию 1887 года.

«От С.-Петербургского Комитета Духовной Цензуры печатание дозволяется».

Цензор Архимандрит Тихон

От издателей

Столь необходимое в наше время каждому человеку, впервые открывающему двери православного храма, знание Церковного Устава приобретает, преимущественно, практическим путем. Частое посещение церкви, запоминание порядка совершения Богослужения, внимание к молитве и пению, советы опытного наставника, – все это необходимо как для правильного соучастия в Богослужении, так и для правильного понимания смысла, значения, образа каждого действия.

Бывает и так, что человек, пришедший в храм и впервые почувствовавший радость от приближения к благодатному Источнику, теряет ее от непонимания сути происходящего, от длительности службы, от строгих укоризн пожилых прихожан. Сердце его, не готовое ни к такой встрече, ни к смиренному восприятию замечаний своих сомолитвенников, смущается. Да и замечания эти не всегда верные.

Куда пошел священник, почему нельзя сейчас говорить, можно ли посидеть во время службы, где находится клирос, почему сегодня служба не такая, как вчера, за чем эта очередь – эти и множество других вопросов действительно волнуют новоначальных. И не всегда может найтись человек, готовый или способный правильно разрешить возникающие недоумения.

Наша новая книга как раз и имеет цель кратко объяснить основы Богослужения Православной Церкви. В пособии достаточно подробно раскрываются внешние формы и внутренний смысл общественных и частных церковных служб.

В основу книги положен труд протоиерея Александра Рудакова «Краткое учение о Богослужении Православной Церкви», написанный более века назад в соответствии с программой «для испытания желающих получить аттестат в знании предметов гимназического курса». Мы сочли необходимым дополнить и объяснить некоторые тезисы автора, указать особенности сегодняшнего Богослужения, внести даты нового стиля, поправить орфографию и пунктуацию – иными словами, насколько это возможно, приблизить авторский текст к современному читателю.

Предварительные понятия

О Богослужении

Виды Богослужения

Богослужение Православной Церкви составляют совершаемые по определенному чину (порядку) молитвословия и священнодействия, посредством которых обнаруживается вовне внутренняя религиозная вера и благоговейные чувства православных христиан. Через Богослужение и Таинства они входят с Богом в общение и получают благодатные силы для праведной жизни. Богослужение условно делится на два вида: общественное и частное.

Общественное Богослужение совершается в храме священнослужителями, законно поставленными для этого через Таинство Священства, и служит для удовлетворения потребностей всех православных христиан. Оно имеет целью назидание их в истине учения Христова, в лицах и действиях изображая важнейшие события из Священной истории, совершившиеся для нашего спасения. Общественное Богослужение состоит из постоянных церковных служб, совершающихся для всех верующих в определенное время. К числу постоянных служб относятся: вечерня, повечерие, полунощница, утренняя, часы, литургия.

Частное Богослужение совершается священнослужителями по требованию одного или нескольких членов Церкви для удовлетворения благодатными средствами их религиозных нужд. Оттого службы эти и называются *требами*. Этот вид Богослужения охватывает таинства, молитвословия и молебные пения на разные случаи. Таковыми могут быть: брак, крещение, погребение, покаяние, водоосвящение и другие.

Происхождение Богослужения

В более широком смысле Богослужение – это исполнение воли Божьей. Оно началось на земле со времени сотворения первых людей и состояло не в каких-либо определенных церковных службах, как ныне, но в свободном прославлении Бога и излиянии пред Ним своих благоговейных чувств.

После грехопадения человека его деятельное стремление к Богу и желание приобрести Его благоволение выражались в молитвах и жертвоприношениях. Принесение жертвы отражало понимание того, что все, имеющееся у человека, принадлежит не ему, но его Создателю. Соединение молитв и жертвоприношений должно было напоминать людям и о том, что Бог принимает их молитвы ради той жертвы, которую впоследствии принес за всех Иисус Христос.

Во времена патриархальные, от Адама до Моисея, Богослужение совершалось от лица семей главами их, патриархами, в местах и во времена по их усмотрению. При Моисее же, когда потомки Израиля образовали целый народ, Богослужение стало совершаться от лица всего народа, и тогда для совершения его были установлены и определенное место, и время, и священные лица, и самые его формы.

Начало Богослужению новозаветному положил Иисус Христос, повелев апостолам совершать установленные Им Таинства, проповедовать Евангелие по всему миру и совершать частную и общественную молитвы. Апостолы определили характер нового Богослужения и полноту его. При них уже, как видно из книги Деяний Апостольских, были особенные места для собраний верующих, называвшиеся церквами. Богослужение совершалось в воскресные дни поставленными через рукоположение епископами, священниками и диаконами. Оно состояло

из молитв, песнопений, чтения слова Божия, проповеди и совершения Таинств, главным из которых было Таинство Евхаристии. Окончательное устройство христианского Богослужения совершено было преемниками апостольскими, по данной им заповеди: *вся же благообразно и по чину да бывают* (1 Кор. 14, 40).

О храме

Понятие о храме

Храмом называется особое, посвященное Богу здание, в котором собираются верующие для общественного Богослужения. Здание это имеет особого рода устройство и отличается от часовни тем, что на престоле его находится антиминс, освященный архиереем. Храм также называют *церковью*¹. Храм, служащий для совершения Богослужений духовенством нескольких церквей, называется *собором*. Соборами именуются обычно и главные храмы в городе или в монастыре, а также храмы, имеющие особенное значение. Тот же из соборов в епархии, в котором находится кафедра архиерея, называется *кафедральным*.

Происхождение храмов

Во времена патриархальные храмов не было, а Богослужение совершалось под открытым небом, преимущественно же на таких местах, которые ознаменованы были каким-либо важным религиозным событием или сами собой располагали к молитве. При Моисее, по повелению Божию, в первый раз было устроено одно определенное место для общественного Богослужения. Таким местом была скиния, или подвижный храм, в котором Бог принимал от людей молитвы, жертвы и давал Свои откровения. Позднее Господь дозволил Соломону заменить Скинию постоянным храмом. Этот храм был выстроен Соломоном в Иерусалиме на горе Мориаг и признан навсегда единственным законным местом для общественного Богослужения.

Иисус Христос, уча поклоняться Небесному Отцу на всяком месте, тем не менее посещал и храм Иерусалимский. Апостолы вначале ходили в тот же храм для своих частных молитв, но для совершения Таинства Причащения избирали особенные места, получившие наименование церквей. Сии церкви при апостолах не составляли нарочито устроенных зданий, но помещались в частных домах, отличаясь от прочих домов только своим высоким назначением. После времен апостольских христиане, гонимые язычниками, долго не имели для себя особых храмов и должны были отправлять свое Богослужение в частных домах, катакомбах и в других уединенных местах, где только и была возможность укрыться от своих врагов. Возможность строить особые великолепные здания для молитвенных собраний христиан появилась только со времен Константина Великого († 337), объявившего христианскую религию господствующей в Римской империи.

Внешнее устройство храма

Уже сама форма основания храма отличает его от всех прочих зданий и имеет глубокое символическое значение. Самая древняя форма христианских храмов – продолговатый четырехугольник с выпуклой передней частью – напоминает корабль. Такой вид храма внушает верующим, что только Церковь, словно корабль, через море бурной жизни может провести их к тихой пристани в Царствии Небесном, только Церковь, словно Ноев ковчег, может помочь спастись. Восьмиугольная форма храма, делающая его похожим на звезду, показывает верующим, что Церковь, подобно путеводной звезде, сияет в этом мире благодатным Христовым светом. Круглая форма храма символизирует вечность существования Церкви, а крестообраз-

¹ Церковь (греч. ἐκκλησία) – общее, народное собрание; место для проведения народного собрания.

ная показывает, что истинное основание Церкви составляет крест, через который Господь наш Иисус Христос избавил мир от власти смерти.

Здание храма ныне обыкновенно завершается куполом, вид которого напоминает верующим о небе, куда должны стремиться все их желания и мысли. Купол заканчивается наверху главою, называемой также маковицей, на которой ставится крест – *красота церковная, верным утверждение, бесом же язва*². Часто на храме строят не одну, но несколько глав. Одна глава служит знаком того, что глава Церкви есть един Иисус Христос; три главы ставятся в честь трех ипостасей Святой Троицы; пять куполов указывают на Иисуса Христа с четырьмя евангелистами; семь – на семь Вселенских Соборов и семь священных Таинств; девять – на девять чинов ангельских; тринадцать – на Иисуса Христа с двенадцатью апостолами.

Алтарем храмы всегда строятся на восток, потому и верующие, стоя лицом к алтарю, всегда молятся на восток. Там находился Рай, там соделано спасение наше, там восходит солнце. Господь именуется и *Востоком свыше* и *Солнцем правды* (Малах. 4, 2).

Внутреннее устройство храма

Как ветхозаветная Скиния и Храм Соломона, устроенные по указанию Самого Бога, разделялись на три части, так разделяется и православный храм. Согласно с тройким разделением членов новозаветной Церкви на оглашенных, верных и пастырей, храмы состоят из трех главных частей: притвора с папертью, собственно церкви, или храма, и алтаря.

Притвор (или предхрамие) составляет самую западную часть храма и, обыкновенно, отделяется стеной от собственно церкви. Он предназначался для оглашенных и кающихся; сюда же допускаемы были иудеи, еретики и язычники. В древности здесь устраивалась купель для крещения и здесь же христиане вкушали за общим столом трапезу по окончании Богослужения. Перед входом в притвор находится возвышенная площадка, называемая папертью. Кающиеся, стоявшие на паперти, назывались беспокровными.

Средняя часть храма, или собственно церковь, предназначается для верных – тех, кто верует во Христа и участвует в дарах благодати Христовой. Мужчины во время Богослужения обыкновенно располагаются на правой стороне храма, а женщины – на левой. В древности посредине церкви всегда устраивался *амвон*³ – возвышенное место с несколькими ступенями. На него епископы и священники восходили для проповеди, диаконы для чтения Евангелия, а чтецы для чтения Деяний и Посланий апостольских. Амвону усвоилось значение камня, с которого Ангел благовествовал о Воскресении Христовом. Ныне амвон посреди церкви, называемый архиерейским, ставится лишь в кафедральных соборах. На нем архиереи облачаются и стоят при начале литургии, во время молебнов и при некоторых других церковных службах. Амвоном же теперь называют часть *солеи* – возвышения перед иконостасом – напротив Царских врат. По сторонам солеи устраиваются *клиросы* для чтецов и певцов, а подле клиросов ставятся *хоругви* – иконы, висящие на древках в виде знамени. Как церковные знамена они и носятся верующими при Крестных ходах.

*Алтарь*⁴, где стоит святой престол, составляет восточное отделение храма. Как показывает значение самого слова, алтарь устраивается всегда выше прочих частей храма, становясь, таким образом, видимым для предстоящих в храме и являя собою образ Горнего мира. Иногда в одном храме устраиваются несколько алтарей. Алтари, примыкающие к главному, называются *приделами*.

² Молитва на поставление креста.

³ Амвон (греч. αμβων) – выступ, возвышение.

⁴ Алтарь (лат. alta ara) – возвышенный жертвенник.

Алтарь ныне отделяется от средней части храма *иконостасом* – стеной, уставленной иконами и имеющей трое дверей, или врат. Средние и самые большие из них называются *Царскими вратами*, потому что при литургии через них в Святых Дарах невидимо исходит сам Царь Славы. Открытие Царских врат, ведущих в ту часть алтаря, где находится престол, знаменует открытие людям Царствия Небесного. Двое же других, меньших дверей, расположенных по обеим сторонам от Царских, называются диаконскими: одни – *южные* (справа), а другие – *северные* (слева).

На иконостасе, по правую сторону от Царских врат, ставится обыкновенно икона Спасителя, а ближе к южным дверям – икона святого, во имя которого построен храм. По левую сторону Царских врат ставится икона Божией Матери. На самих Царских вратах находится икона Благовещения Пресвятыя Богородицы, а на северной и южной дверях иконостаса чаще всего изображаются или вестники воли Божьей Архистратиг Михаил и Архангел Гавриил, или архидиаконы Стефан и Филипп. Над Царскими вратами помещается икона Тайной вечери. В больших иконостасах, где иконы стоят в нескольких рядах, во втором ряду находятся иконы двенадцатых христианских праздников; в третьем ряду посередине ставится икона Иисуса Христа с Божией Матерью и Иоанном Предтечей, а по сторонам – иконы апостолов; в четвертом ряду – иконы пророков и посреди них икона Божией Матери с Предвечным Младенцем. Верх иконостаса увенчивается крестом.

Главнейшей, неотъемлемой принадлежностью алтаря является возвышающийся посреди него *святой престол*, так как на нем таинственно присутствует Сам Господь – Царь и Владыка Церкви. Форма престола всегда бывает четырехугольная, в знамение того, что на нем предлагается Божественная трапеза для всех четырех сторон света. Престолы делаются из камня, серебра, золота или из дерева. На престоле всегда полагаются крест, Святое Евангелие и ковчег (называемый также *кивотом* или *дарохранительницей*) со Святыми Дарами, хранящимися в церкви для причащения больных, а во время Великого поста – для Литургий Преждеосвященных Даров. Если новый храм освящается самим архиереем, то под престолом в особом сосуде всегда полагаются частицы святых мощей, в знак того, что кровь мучеников, после крови Христовой, служит вторым основанием Церкви, и в память обычая древних христиан совершать Евхаристию на гробах мучеников.

За престолом в алтаре находится *горнее место*. Так называется возвышающееся за престолом у восточной стены седалище (кафедра) для епископа. По обеим сторонам горнего места в некоторых кафедральных храмах ставятся седалища (сопрестолы) для сослужащих архиерею священников. Горнее место символизирует небесную кафедру высочайшего архиерея – Христа, а места священников – престолы апостолов.

В северной части алтаря ставится особый стол, предназначенный для принятия приношений от верных и для предварительного приготовления Святых Даров. Этот стол называется *жертвенником* или *предложением*. Так как во время проскомидии вспоминаются обстоятельства рождения и страданий Христовых, то и жертвенник, на котором она совершается, по изъяснению учителей Церкви, образует и вертеп, в котором родился Иисус Христос, и Голгофу, место страданий Господа. В древности жертвенник ставился в особом отделении алтаря, отгороженном от него стеной.

Священнослужители и церковнослужители

Богоучрежденность церковной иерархии

Иисус Христос приходил на землю *взыскати и спасти погибшаго* (Лк. 19, 10). Пред Своим вознесением на небо, Он передал дело спасения человеческого рода Своим апостолам и всем их преемникам, сказав: *Якоже посла Мя Отец, и Аз посылаю вы* (Ин. 20, 21). Для сего Он заповедал им проповедовать Его Божественное учение, освящать верующих Таинствами и направлять их к жизни вечной: *Шедше убо, научите вся языки, крестяще их во имя Отца и Сына и Святаго Духа, учаще их блюсти вся, елика заповедах вам* (Мф. 28, 19).

Священнослужители

Данной от Господа властью апостолы были первыми верховными пастырями Христовой Церкви. Со временем они передали свою власть другим избранным лицам и учредили три, существующие и до ныне, иерархические степени священства: епископов, священников и диаконов. Все они называются священнослужителями потому, что через Таинство Священства они получают благодать Святого Духа, каждый соответственно своей степени.

Епископы составляют высший священный чин в Церкви. Они получили от апостолов полную власть учить и священнодействовать и потому могут совершать все Таинства и все церковные службы. Как начальствующие над священниками (иереями), епископы называются также *архиереями*. По воле апостолов епископы сделались и главными учителями, и священнодействителями, и правителями, каждый в своей Церкви. Им усвоено было исключительное право совершать рукоположение во священные степени, освящать миро, храмы и антиминсы.

Область, подвластная епископу, называется его *епархией*. Епископы более значительных областей и городов пользуются почетным титулом *архиепископов* (первенствующих епископов), а епископы митрополий или столичных городов называются *митрополитами*. Епископы многолюдных областей часто имеют у себя помощниками епископов небольших городов; эти подначальные архиереи называются *викариями* (наместниками). Епископам древних столиц Римской империи – Рима, Константинополя, Александрии, Антиохии и Иерусалима – усвоен Четвертым Вселенским собором титул *Патриархов*. В конце VI века константинопольский Патриарх получил титул *Вселенского Патриарха*.

Патриаршество в России с благословения Вселенского Патриарха было учреждено в 1589 году при царе Федоре Иоанновиче. В XVIII веке по воле Петра Великого власть патриаршая передана была постоянному Собору епископов – Духовной коллегии (впоследствии Святейший Синод). Восстановление патриаршества в России произошло на Соборе 1918 года.

Священники, или *иереи*⁵, составляют второй священный чин после епископа. Они получают от епископа власть учить людей вере Христовой, совершать все Таинства, кроме Таинства Рукоположения священства, и все церковные службы, кроме освящения антиминсов. Христианская община, подчиненная ведению священника, составляет его *приход*.

Священники за свои заслуги могут удостаиваться почетного титула *протоиереев* (первенствующих священников) и пользуются в этом случае первенством при сослужении со священниками. Священники церковей патриарших и синодальных называются *пресвитерами* (старейшинами), а главные между ними – *протопресвитерами*. Монахи, имеющие сан священства,

⁵ Иерей (греч. ἱερέως) – священнослужитель, священник.

называются *иеромонахами* или *священномонахами*. Иеромонахи, по назначению их настоятелями монастырей, получают наименование *игумена* или более высокое звание *архимандрита*.

*Диакон*⁶ образует третий, низший священный чин. Диакон помогает епископу и священникам при совершении Таинств, но сами совершать их не могут. При общественном Богослужении они, с благословения священника, произносят ектении и читают Евангелие или Апостол. Кроме того, к их обязанностям относится заведование священными сосудами, книгами и одеждами. Старшие диаконы при кафедральных соборах называются *протодиаконами* или *перводиаконами*, а главный диакон при епископе называется *архидиаконом* или начальствующим диаконом. Монахи, имеющие диаконский сан, называются *иеродиаконами*.

Церковнослужители

Кроме сих трех священных чинов, в Церкви существуют низшие служебные должности, занимаемые церковнослужителями: иподиаконами, псаломщиками, певчими и пономарями. Все они поставляются на должность не через Таинство Священства, но по благословию архиерея.

Иподиаконы служат при богослужении епископам, а потому состоят только при кафедральных соборах. *Псаломщики*, иначе называемые *чтецами* или *дьячками*, имеют своей главной обязанностью читать и петь при Богослужении. *Пономари*⁷, или придверники, имеют своей обязанностью созывать верующих к Богослужению посредством колокольного звона, помогать псаломщикам в чтении и пении и возжигать свечи во храме.

Совокупность всех духовных лиц Церкви, за исключением архиереев, называется *клиром*. Клиром же, или *причтом*, называется состав священнослужителей и церковнослужителей при определенном храме.

⁶ Диакон (греч. διάκονος) – слуга, служитель.

⁷ Пономарь, официально – парамонарь (греч. λίχραμονάριος) – привратник, пребывающий или стоящий при чем-либо.

Священные предметы

Важнейшие священные предметы, которые употребляются при церковном Богослужении, суть следующие: святой крест, святые иконы, священные одежды, сосуды, богослужебные книги.

Святой крест

В древности крест, как орудие жестокой и позорной казни, был предметом ужаса и отвращения для язычников, но с тех пор, как Господь наш Иисус Христос освятил его Своей смертью, крест сделался символом спасения человеческого рода и предметом почитания для всех христиан. Уже в первые века существования Церкви верующие украшали изображениями креста свои жилища и места молитвенных собраний, поклонялись ему, возжигали пред ним свечи, воскуряли фимиам. Такое почтение оказывали они кресту, по словам одного древнего учителя Церкви, единственно из благодарного воспоминания о Том, Кто из любви к нам принял образ раба и умер на кресте. Почитание креста так было общеупотребительно между христианами, что язычники во II-м и III-м веках называли их крестопоклонниками, предполагая, что христиане чтут крест как идол. Употребление креста со времен Константина Великого сделалось еще обширней. Он составляет теперь необходимую принадлежность престола в церкви, венчает собой иконостас и купол храма, возлагается на верующих при крещении и служит как бы печатью всех предметов, посвященных Богу и Церкви.

Как кресты – орудие казни – были различной формы, так и святые кресты были не одинаковы. Они делались трехконечные в виде латинской буквы Т, а также четырехконечные – из двух частей, сложенных либо наискось, в виде буквы Х (андреевский крест), либо под прямым углом. Последняя форма была наиболее употребительной. Желание обозначить на четырехконечном кресте висевшую над головой Иисуса Христа дощечку с надписью: *«Иисус Назорянин Царь Иудейский»*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.