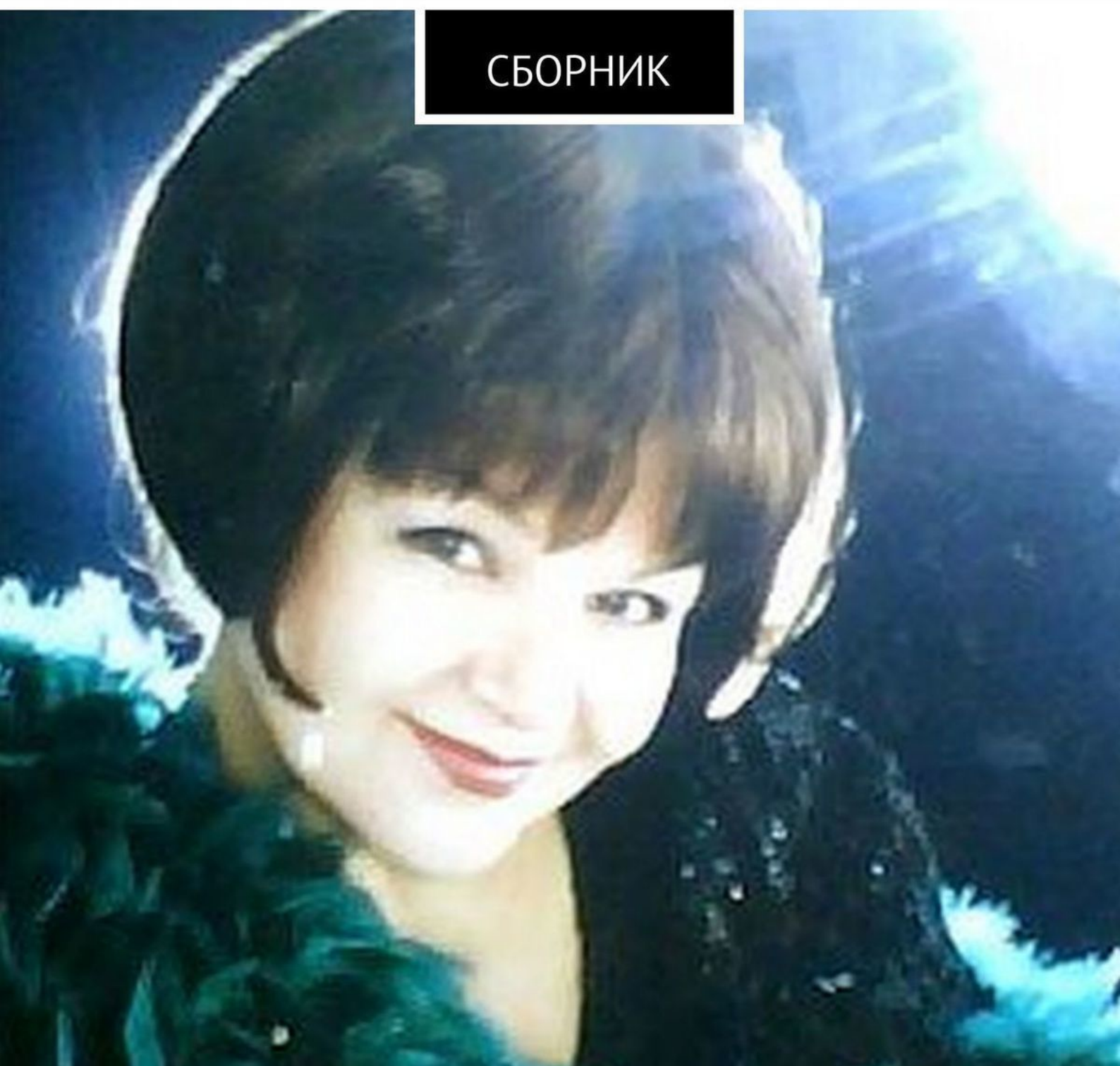


СВЕТЛАНА ДЕЙНЕГА

**Души моей
звонящая струна...**

СБОРНИК



Светлана Дейнега

**Души моей звенящая
струна... Сборник**

«Издательские решения»

Дейнега С.

Души моей звенящая струна... Сборник / С. Дейнега —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-833857-1

Стихи несут в себе состояние души — от радости до печали. От слез до смеха.
Природные неурядицы. Маленькие истории, афоризмы, миниатюры. Немного
детских стишков. Всего понемножку.

ISBN 978-5-44-833857-1

© Дейнега С.
© Издательские решения

Содержание

Элегии	6
ворованное счастье	6
Осень запоздалая	7
Иллюзия правды	8
Последний аккорд	9
Финиш	10
Сердце мое	11
Уходящий странник	12
Мама	13
Мамочке от сыночка	14
Чья-то мать	15
Думайте, что говорите!	16
Вопросительная жизнь	17
На распятии	18
Старик	19
А что такое счастье?	20
Апокалипсис	21
Реквием	22
Рассвет	23
Облако	24
Печали	25
Не прячьте любовь	26
Младшему брату	27
Ангел – Демон	28
Черта	30
Прости меня	31
В детство вернуться	32
Привал	33
Надежда	34
Круговорот	35
Уединение	36
Мои ветра	37
Конец ознакомительного фрагмента.	38

Души моей звенящая струна... Сборник

Светлана Дейнега

© Светлана Дейнега, 2020

ISBN 978-5-4483-3857-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Спасибо, жизнь! Ты у меня одна!
И всё люблю я в этой жизни брэнной.
Души моей звенящая струна
Мелодию любви играет во Вселенной.

Элегии

ворованное счастье

Я с ворованным счастьем жила.
У кого ж я его отобрала?
Эта жизнь, что была, не была,
Меня с возрастом не оправдала.

И вся радость моя не моя
Всё же мимо меня пролетела.
Жизни сладость, как думала я,
Даже лёгким пером не задела.

Словно карточный домик – мечты,
Развалились и пали несмело.
А со мною был ты иль не ты,
Я тогда разглядеть не сумела.

Видно жалость ко мне за любовь
Приняла я с наивным доверьем.
Запеклась так болезненно кровь,
От удара захлопнутой двери.

Все, что было моё не моё,
Улетело в далёкие дали.
Отпустила я счастье своё,
Потому что его где – то ждали.



Осень запоздалая

Осень запоздалая
Тяжесть листьев сбросила.
От времени усталая
Уходила в прошлое.

Снегом поседевшая,
Чуть морозом тронута,
Как любовь ушедшая
Кем-то свыше проклята!

Не хватило времени
Бабье лето праздновать,
И ростком от семени
Чей-то взгляд порадовать.

Как листва пожухлая
По земле разбросана,
Так мечта потухшая
В зиму жестко брошена.

Время запоздалое,
Счастье пожелтевшее,
И не удержала я
Годы пролетевшие!

Слишком рано вьюгою
Замело следы кругом.
Стала грусть подругою,
Старость стала недругом!

Словно полоумная
Говорю с ветрами я.
Только память мудрая
Сохранит предания!

Иллюзия правды

Перед зеркальным отраженьем
Зеркальный вывод торопясь,
Мы превращаем в обвиненье,
Последствий глупо не боясь!

И глубина безумств поступков
Аналізу не подлежит.
Без сердца, лишь одним рассудком
Она правдивое клеймит.

И мы кого-то обвиняя,
И правды всей, не разобрав,
Себя невольно превращаем
В сетях у подлости, раба.

Мы иногда не замечаем
Родства разорванную нить.
И часто мы родных теряем,
Так, не успев, похоронить.

И уже более чем часто,
В своих поступках и чужих,
И в неудачах, и в несчастьях
Мы не себя виним, а их.

Последний аккорд

Я кончиками пальцев клавишей коснусь...
Аккорд минорный прозвучит вначале.
И музыкой заслушается грусть,
Прислушаются к музыке печали.
Нависшая слеза с ресниц не упадет.
Утихнет боль моя на это время,
А музыка меня в прекрасный мир несет.
В мир сказок и с природой примиренья.
Пусть времени на миг остановится счет.
Любовь холодную мне душу отогреет.
И радость в моем сердце не умрет,
И слабая надежда не исчезнет.
А напоследок гамма чувств моих
Прорвется через временные призмы.
Под властью музыки огромный мир затих.
Перед законченным аккордом моей жизни...

Финиш

Тебе до финиша – вся твоя жизнь.
Мой финиш – он уже на пол- дороге.
Как никогда я жду твоей подмоги.
Остановись, хотя б на миг, и оглянись.

Не оставляй, не покидай, не убегай!
Душа моя кричит тебе вдогонку,
Я проиграю, ты же знаешь, эту гонку.
Не оставляй меня, прошу, не оставляй.

Ну не бросай меня на пол – пути!
Быть может, я смогу еще подняться.
Последний раз к груди твоей прижаться.
Не уходи вот так – не уходи....

Сердце мое

Перестань, моё сердце, тревожиться,
Хоть минуту спокойным побудь.
Но тревоги всё множатся, множатся,
Преграждая к спокойствию путь.

Перестань ты, душа моя, мучиться!
Не ищи в этой жизни ответ.
Ведь надежды всё рушатся, рушатся,
Погребая кровавых слёз след.

И не нужно любовью одаривать,
Ведь любовь эта не для меня.
Для чего панихиду заказывать,
На рассвете грядущего дня.



Уходящий странник

В жизни радость была или нет?
Не осталось уже ничего.
Впереди меня только крест,
Позади меня никого.

По краям лишь берёз стволы,
Подо мною могильный ров.
Не поднять мне теперь головы,
Не видать больше светлых снов.

Этот мир так для всех хорош,
Лишь одной только плохо мне.
Лёгкой рябью по сердцу дрожь,
И душа моя будто в огне.

Я как факел – могу сгореть,
И минута эта придёт.
Я уже не боюсь умереть.
Я боюсь за тех, кто живёт.

Не судите как прежде меня,
Не ищите упрёков слова.
На закат уходящего дня
Повернулась моя голова.

Я уже не увижу рассвет,
Всё потеряно – вера и цель.
Вы не верьте, что есть в конце свет,
Я прошла уже весь тоннель.

И не буду жалеть ни о чём,
Но не в силах всё позабыть.
Вам не стать для меня врачом,
И судьёй для меня вам не быть.

Я как странник пустых дорог,
До свиданья – сказала всем.
Забрала вашу часть тревог,
Не оставила вам проблем.

Не кричите мне вслед – постой!
Не ищите меня во тьме.
Потому что крест это мой.
Потому что нести его мне!

Мама

Расстели мне, мама,
Ты постель мою.
Спой, как в детстве пела
Колыбельную.
Положи игрушку
Рядышком со мной,
Прямо на подушку.
Песенку мне спой.
Пусть душа утихнет,
Я чуть-чуть посплю.
Покачай, как в детстве
Колыбель мою.
Я устала, мама!
Где же есть покой?
Спой тихонько, мама,
Сердце успокой.

Мамочке от сыночка

Вся беда в тебе – твоя любовь.
Ведь она границ своих не знает.
И любовь твоя уже как боль,
И дышать, и жить она мешает.

И звонишь ты ровно через час,
И визиты делаешь упрямо.
Как мне хочется который раз
Запереть на ключ все двери, мама!

И причин ты множество найдешь,
Чтобы оказаться со мной рядом.
А сама молчишь, чего-то ждешь,
Улыбаясь мне одним лишь взглядом.

И потом, когда к двери идешь,
Всё глаза платочком утираешь.
Мама, как меня ты не поймешь,
Что меня ты этим раздражаешь!

Ты пойми, что я уже большой.
И твоя сноха меня ласкает.
Уходи спокойно ты домой,
Здесь меня никто не обижает.

Ты ушла внезапно навсегда...
Ты ушла в какой – то мир далёкий.
Не побеспокоишь никогда.
И я стал как будто одинокий.

Что-то опустело на земле,
И вокруг чужие люди бродят.
Тщетно я ищу тебя в толпе,
Но мой взгляд тебя там не находит.

Уж который час я жду звонка,
И с ключами я готов расстаться.
Как могла оставить ты сынка?
Не могла найти причин остаться?

Ты прости, любимая, меня!
Ты прости, как сына мать прощает!
Перед тобою так виновен я,
Вина моя своих границ не знает!

Чья-то мать

На скамейке у дороги
Сидит женщина седая.
А в ногах ее котомка —
Там весь скарб ее лежит.
А в руках у ней иконка,
На нее взгляд устремляя,
То ли молится кому-то,
То ли смотрит и молчит.

А куда идти – не знает.
Вот уж вечер наступает.
Ветер тучи нагоняет.
Скоро дождь заморосит.
Ничего не замечая,
Сидит женщина, рыдая,
И иконку, обнимая,
В ночь бездонную глядит.

Ночь прошла. Настало утро.
Спит, как будто, чья-то мать.
Рядом с ней лежит иконка,
А в ногах стоит котомка.
И лежит она неловко
И уже не сможет встать.
Присмотритесь, может, это
Ваши брошенная мать.

Думайте, что говорите!

Так легко убьет родное,
Разорвавши пуповину,
Ядовитую стрелю
Слово, брошенное в спину.

Оскорблением задеты,
Потеряют чувства свежесть.
Из-за грубости нелепой,
Стонет раненая нежность.

Возрождается из пепла
Феникс, пламенем объятый.
Если вдруг любовь ослепла
Берегись ее объятий.

Вопросительная жизнь

Как вырваться из замкнутого круга
И не упасть у жизни на краю?
Как распознать единственного друга,
Которому доверишь жизнь свою?

Как отыскать свою звезду на небе
И как подружке все ей рассказать?
Как можно жить лишь на воде и хлебе,
Чтобы с детьми не слишком голодать?

И детям, как привить любовь к Отчизне?
Любовь к стране, в которой ты живешь.
Где все пытаются тебя унижить
И жизнь твою совсем не ставят в грош.

И вряд ли смогут слёзы всё исправить,
В бессилии подушку намочив.
Все говорят – судьбу нам не исправить,
А кто судьбу даёт, нас не спросив?

Свободу мыслей наших и желаний
В кольцо преград замкнул, а ты держись!
И даже предков цепь воспоминаний,
Начало – вопросительная жизнь!

На распятии

С поклоном денег нищему я дам.
Неважно, что он бомж, живет в подвале.
Друзей своих я в жизни не предаю,
Неважно, что меня они предали.

Я не хватаю звезд, не покоряю гор,
Я не хожу туда, куда не звали.
И помощи не жду с тех самых пор,
Когда мне в ней впервые отказали.

Я не желаю смерти никому,
Я не желаю боли – даже мнимой.
Ведь все доступно Богу одному,
Кого карать, кого считать невинным.

Не буду утверждать, что счастья нет.
Поймут меня, скорей всего, превратно.
И у меня один прекрасный был рассвет,
Но в остальном все грустные закаты.

Как горько жить изгоем среди людей,
Которые, себе не зная цену,
Вместо сильней, становятся лишь злей,
Не замечая в этом перемену.

Как жить, чтоб в нашем сердце камертон
Не замолчал лишь от того, что страшно?
Мне в центре быть враждующих сторон
Гораздо лучше, чем в тылу у каждой.

Вся жизнь прошла, но шрам как от хлыста,
По сердцу моему прошелся гладко.
Мне жалко на кресте распятого Христа-
Своей распятой жизни мне не жалко!

Когда на Божий Свет я родилась,
Когда сердечко детское забилося,
Я громко закричала в первый раз!
Как будто, что-то страшное случилось.

Старик

Сидел старик на паперти у Храма.
Полуслепой, с одной ногой, лицо все в шрамах.
Сидел понуро он и, невзирая на погоду,
Тихонько денежек просил на хлеб, на воду.
И люди, в Храм, входя, бросали пятаки,
От мелочи ненужной избавляя кошельки.
За помощь каждого благодарил старик убогий,
И каждый смело в Храм входил молиться Богу.
Входил, гордясь, что совестью он чистый,
От помощи своей, от бескорыстной.
Благодарил старик и, боль свою скрывая,
Духовность в людях поднимал, того не зная.
Вот так души и сердца полумрак
Рассеять может брошенный пятак!



А что такое счастье?

А что такое счастье? Кто же знает.
Быть может это мир после войны?
Но в нашем мире тоже убивают.
Уже свои, а не со стороны.

А может счастье – это наши дети?
Не те, которые без крова, голодны.
Ведь наши дети лучшие на свете.
А беспризорники – кому они нужны?

А может быть в любви все наше счастье?
Любовь до гроба – лучше не сказать.
Но мы ее хороним даже чаще,
Чем успеваем это осознать.

Бывает счастье и в патриотизме.
Любить страну от сердца, от души!
За веру и за преданность Отчизне
Имеют старики свои гроши.

Давно счастливых глаз я не видала,
Хоть повидала в жизни я всего.
Бежала я за счастьем – не догнала!
Догонят наши внуки ли его?

Апокалипсис

В природе все закономерно.
Прекрасной жизни оборот
Уже прошел! И по Вселенной
Вновь Апокалипсис идет!
Нависли грозовые тучи,
Закрыв собою солнца свет!
И род людской – такой могучий,
Стал вдруг причиной всех бед!

И люди гнусные поступки
Никак не могут прекратить,
И с воспалением рассудка
Все продолжают зло творить!
Грабеж и пьянство, и убийства-
Все набирает быстрый ход.
И дьявольские все неиства
Достигли нужных им высот!

Повсюду вопли, крики, стоны,
Войной идет на брата брат,
И дьявольской персоны-клоны
То там, то тут несут разврат!
Такой коктейль уже смешался!
Хаос растет, вкушая грех!
И громом от грозы раздался
Над всеми Сатанинский смех!

Земные лопнули нарывы,
Горячей лавой полились.
И колются на части льдины,
С течением устремляясь вниз!
И вся природа протестует,
И гнев ее неудержим!
Хохочет Дьявол и бушует,
Своей победой одержим!

Людскую уничтожил радость
И не осталось ничего.
Содом, Гоморра – просто шалость
С последним деяньем его!
Так высоко не поднимался
Он над землей – людей палач!
И резко смолк, когда раздался
Победоносный детский плач!

Реквием



Похоронят меня под любимой березой.
Соберутся друзья, кто остался в живых.
Кто-то вытрет платком проступившие слёзы,
Утешать кто-то будет моих близких, родных.

Кто-то слов не найдет, кто расскажет сквозь слёзы,
Как я жизнь прожила, будто знает о ней!
Дорогие мои, я прошла эти прозы,
И всю лирику чувств, и всю лживость речей.

И не нужно скорбеть, будто это утрата.
Вам и в жизни моей было не до меня.
Я ушла навсегда, я ушла без возврата,
Лишь печально берёзы, провожая, шумят.

Помяните меня хоть минутой молчанья.
Я устала от слов, я устала от слёз.
В тишине вы услышите шорох прощанья.
Тихий шорох моих умирающих грёз.

Рассвет

Ветер тучи развеет над моей головой,
И мне сердце согреет солнца луч золотой.
И никто не увидит мои слезы в глазах,
За спиной я оставлю тревоги и страх.

Ветерка дуновенье сдует легкую грусть.
Может быть на мгновенье в свое детство вернусь.
Рядом папа и мама, братья, сестры, друзья.
Это все, что нам надо – родная семья



Облако

Белым облаком ввысь
Я над всеми лечу.
Мне кричат – Помолись! —
Только я не хочу.
Я сегодня свободно
Продлеваю свой миг.
Без опеки народной,
Без любви и интриг.

Без ненужных советов.
Выбор здесь только мой.
Не ищу я ответы
На вопрос, на простой:
Есть ли жизнь после смерти?
Но, откуда мне знать.
Я впервые, поверьте,
Научилась летать.

Без мотора, без крыльев
Я лечу не спеша.
И без грязи и пыли
Стала чистой душа.

Белым облаком ввысь
Я от вас улечу.
Вы кричите – Вернись! —
Только я не хочу.



Печали

Что ж не покинешь ты меня печаль моя?
Уж море слез твоим я именем назвала.
Скажи, куда мне деться от тебя,
Тебе ведь нет конца и нет начала.

А где-то радость затерялась – не найдешь.
Она меня с любовью не искала.
Мое ведь море не переплывешь.
Ему конца не видно и начала.

А в небе высоко зажглась звезда.
Я руки к ней тяну – не дотянуться.
Мне в небо не подняться никогда.
И в мое море ей не окунуться.

Вот одна теперь стою среди полюшка,
Трава жухлая лежит там от горюшка.
Собираются на небе тучи черные.
И черней самой смолы ночи темные.

На плечах моих вина тяжелей свинца.
А за горем не видать своего лица.
Гром и молния во мне вместо добрых слов.
Только мамины слова были про любовь.

Не прячьте любовь

Своих истинных чувств не нужно скрывать
За плесневелым внутри равнодушием.
Можно молча страдать,
Можно громко кричать,
Только не угасать под трусливым бездушием.

Не томите за маской презренья любовь.
Не держите в оковах свои желания.
Может больше любовь
Не придет к вам вновь,
Пережив заточенье в вашем изгнании.

Младшему брату



На фотографию твою смотрю с тоской.
И сердце, как всегда полно печали.
На небесах мы встретимся с тобой.
Календари последний листик оторвали.

Не видишь ты моих седых волос.
Несметное количество морщинок.
Не знаешь, сколько пролила я слез.
С убийцами вступая в поединок.

Тебя, я знаю, больше не вернешь.
И я живу, людей не замечая.
Со мною плачет морозящий дождь,
Слезинки мокрые на стеклах оставляя.

Все в мире изменилось без тебя.
Не радуют закаты и рассветы.
И окружают, горя не тая,
Деревьев голых мрачные скелеты.

Молочно-грязным цветом облака
Склонились очень низко надо мною.
И я живу, живу еще пока
Твое лицо на фотографии со мною.

Ангел – Демон

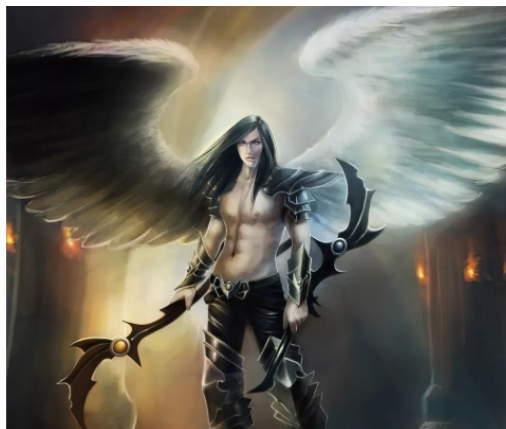
Я придумала Ангела.
Почему бы и нет.
Он ведь рядом со мной
И он мне помогает.
И спасет меня, может,
От горя, от бед.
Он меня не покинет,
Он меня не оставит.

Белоснежные крылья
Подарила ему.
Возвела ореол
Над его головою.
Говорила – Развеешь
Ты черную тьму.
Путеводной звездой
Будешь рядом со мною.

Время шло и окрепли
Крылья сзади него.
И вознесся над всеми,
Ангел мой, ухмыляясь.
И был в небе один,
Рядом с ним никого.
И смотрел на меня,
Строил рожки, кривляясь.

Я не знала, что Ангел
Может больно так бить.
Белоснежными крыльями,
Что ему подарила.
И моею же кровью
Ореол окропить.
Никогда не пойму,
В чем же подлости сила.

Видно, черную душу
Во что не одень,
Просочится ее
Настоящая сущность.
Даже белые крылья
Бросят черную тень,
На благое и доброе,
Ласку и чуткость.



Черта

Я стою за чертой. Впереди меня грусть,
А за мною привал, и я здесь отдыхаю.
По траве босиком, я как в детстве пройду,
Полной грудью своей, лесной воздух вдыхая.

И березе – подруге низко я поклонюсь.
И поплачу, быть может, ее обнимая.
Я стою за чертой, впереди меня грусть.
А что там позади? Я забыла. Не знаю.

Я стою за чертой, за которой весь мир.
Я рассталась с мечтой, что с тобой будем вместе.
На ладони кольцо, как простой сувенир.
И в душе не звучит та мелодия песни.

Я стою за чертой. Ну, а где стоишь ты?
Может ищешь меня, но нигде не находишь?
Но с тобой ведь остались наши мечты.
Меня с ними найдешь, если только захочешь.

Я стою у черты. За чертой тебя нет...

Прости меня

Ты другом был мне, я тебе подругой.
Хотели с детства жизнь вдвоем пройти.
Но, говорим сейчас мы с горечью друг другу:
– Прости меня.
– И ты меня прости.

Мы сходимся с тобою и расходимся.
У каждого из нас свой выбран путь.
И даже в памяти мозаика не сложится.
– Забудь меня.
– И ты меня забудь.

Мы ничего с тобой не потеряли.
Мы не имели ничего, лишь только грусть.
Как в детстве мы с тобой в любовь играли.
– Я не вернусь к тебе.
– Я тоже не вернусь.

Но грусть внезапно стала черной тучей.
Не пропускала солнца луч из черноты.
И нам не стало друг без друга лучше.
– Ты виноват во всем.
– Нет. Виновата ты.

Как долго нам бежать опять по кругу,
С которого другого нет пути.
И снова ринемся навстречу мы друг к другу.
– Прости меня.
– И ты меня прости.

В детство вернуться

Ах, как хочется в детство вернуться опять!
На пороге тебя, как всегда встретит мать.
А ты с болью, печалью и горем своим
Весь доверишься ей, ее сердцем храним.

Скажет ласково мама, мой вихор теребя:
– Не отдам я беде и печали тебя.
Я развею по ветру тревогу твою,
Потому что тебя очень сильно люблю.

А с любовью, сынок, можно всех победить,
Даже если придется с врагом рядом жить.
Кто тот враг? Он несчастен и нелюдим,
Потому что один и никем не любим.

Может статься, что он, когда время придет,
Ценой жизни своей тебя где-то спасет.
До сих пор вспоминаю я эти слова.
Мама, мамочка как же была ты права.

Предал друг самый близкий меня, и друзей,
И погиб бывший враг, закрыв грудью своей.
В чем же правда, и где в этой жизни мораль?
И за что умереть будет, всем нам не жаль.



Привал

Здравствуй, конец дороги!
Можно присесть на краю?
Очень устали ноги
Ношу нести свою.
Очень устали руки
Счастье свое держать.
Нет в жизни сильнее муки,
Чем медленно умирать.
Пальцев, не разжимая,
Жизнь отпускать свою.
Пусть меня не провожают,
Я этого не люблю.
Я не люблю расставаний,
Но не было добрых встреч.
В копилке воспоминаний
Нечего мне беречь.
Вот и несу за спиною
Одиночества тяжкий груз.
Нет никого со мною.
Нет никого, ну и пусть.
Я не скрываю печали,
И все еще на ходу.
Ждут меня однополчане.
Вот отдохну и уйду.

Надежда

Уже я не верю, что жизнь хороша.
Живу с одиночеством в темной камерке.
Лишь в памяти мама – родная душа,
А все остальное сплошные потемки.

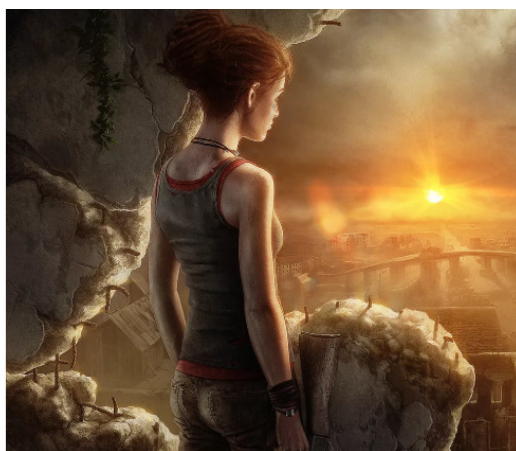
А сердце разбито и разум больной.
Молитвы мои не доходят до Бога.
Вокруг меня пустошь, с пожелтой травой.
В душе только страх, только боль и тревога.

Но, может, когда-то наступит рассвет,
И утро уронит на землю росинки.
И черную грусть поглотит белый свет,
Осушит в глазах бриллиантов слезинки.

И в горле больном захлебнется мой крик,
От пары глотков утра свежести ранней.
И слух мой, который к рыданиям привык,
Трель птицы услышит в груди среди развалин.

И, может, надежда вернется ко мне.
В лохмотьях, босая, с пустою котомкой.
Пробывшая вечность среди острых камней,
Восстанет она против жизни обломков.

И пусть все меня обойдут стороной!
Пойду к восходящему солнцу навстречу.
И больше не будет мне страшно одной —
Ведь душу родную я где-нибудь встречу.



Круговорот

Все мы когда-то прощения просим.
В старости ранней, осенью поздней.
Где-то пытаемся что-то исправить —
Только кривая прямою не станет.

Все мы когда-то любовь провожали.
Чаркою горькой огонь заливали.
Но это пламя душу сжигала,
А мы начинали любить всех сначала.

Уединение

На семи ветрах я построю дом
На семи холмах возведу я Храм.
С одиночеством будем там вдвоем.
И молиться мы будем вместе там.

За семью печатями жизнь моя.
Никудышная и ненужная.
Только жаль, что мы – продолжение,
Не имеем к ней отношения.

Одиночество, как пророчество.
На одном перье имя отчество.
Кто же ты? Как сейчас живешь?
Но, любой ответ будет просто ложь.

Но любой вопрос, провокация.
Там лишь суть одна —деградация.
Лучше жизнь прожить мне без общества.
Полюбила я одиночество.



Мои ветра

Где я только не была, с ветром северным.
Где я только не жила не по адресу.
Только с мельницей своей ветряной
Выпивала и встречалась с радостью.

Уносил меня с собой ветер западный.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.