



Артем Воронкин

Перья белой вороны

Артем Алиби

**Перья белой вороны**

«Автор»

2020

**Алиби А.**

Перья белой вороны / А. Алиби — «Автор», 2020

"Книга, пишущая в себе, должна найти того, кто ночь сделал днем, дабы найти изумрудный взгляд совы, дружащей с шагами тишины во власти молнии". Именно эта загадка поставила точку в спокойной жизни студентки 4-го курса, которая, теряя дорогое, обретает настоящее, но и в то же время познает наш современный мир совершенно с другой стороны. Кто знает, какие тайны хранит ваш город? Что скрывает обычная библиотека? Что таится в подвальном архиве? Что за тайну хранят люди вокруг вас?

© Алиби А., 2020

© Автор, 2020

## Артем Алиби

# Перья белой вороны

«Книга, пишущая в себе, повстречает того, кто ночь сделал днем, дабы найти изумрудный взгляд совы, дружащую с шагами тишины, находящуюся во власти молнии».

Именно с этих слов закончилась спокойная и полная гармонии жизнь студентки Дарьи, которая перешла на четвертый курс иностранных языков. Ее желание поступить на этот факультет, было связано с мечтой посетить Париж – город влюбленных, а также как и большинство людей побывать на Эйфелевой башне. Жила она в обычной общаге, ее соседками были девчонки, которые любили погулять, сходить в клубы, тусить до утра. Единственными несоблазнительными и не сексуальными нарядами их гардероба были платья, чтобы съездить домой к родителям и не выдать своего образа жизни.

А у Дарьи было все наоборот. Она была всегда одета скромно, но со вкусом, а из косметики использовала только помаду и тушь для ресниц, ведь как она считала – красота должна быть естественной. В жаркую погоду она любила надевать платье небесно – голубого цвета, а через плечо висела белая сумочка, которая, несмотря на свой маленький размер, могла уместить в себе много чего интересного. Когда Дарья шла в таком наряде, не восхищаться ею было невозможно, ведь она выделялась из толпы своей природной красотой. Любуясь тем, как она идет неторопливо, не подсознательно хочется идти помедленнее, чтобы рассмотреть эту красоту. Ветер нежно и аккуратно касается ее каштановых волос, словно играя с ними, медленно и красиво распуская их. Красная помада на губах подчеркивает все великолепие ее улыбки, а карие глаза своим блеском и легкостью взгляда придают еще больший шарм ее простой, но в тоже время притягательной красоте. Но это не главное, ведь если описывать ее характер, как поэты описывают свою музу – то это займет много времени.

В один прекрасный день, сидя на лекции, Дарья заметила, как на ветку села черная ворона и стала пристально на нее смотреть. Прошло около десяти минут, а птица все смотрела на нее. Дарью это стало как – то напрягать. И так на протяжении всего дня, куда бы она не пошла, ворона постоянно смотрела, а точнее следила за ней. После занятий Дарья решила прогуляться по парку, а за одно, встретиться со своим молодым человеком.

Погода на улице была не жаркая, так как по небу, словно льдины плыли облака, не давая солнечным лучам упасть на землю. Поэтому она была одета в джинсы, футболку, кроссовки, а на голове была соломенная шляпа, которая подходит почти к любому прогулочному наряду.

Парк находился в двух минутах ходьбы от института, да и общежитие было здесь же, рядом. Эти два здания соединял коридор – переход, который позволял студентам посещать занятия, не выходя на улицу, и превращая всю учебную территорию в один учебный городок, в котором шла своя жизнь, по своим законам и правилам.

Дорога, ведущая от института к парку, была наклонена вниз, как бы подгоняя всех людей идти на прогулку. Облака все также плыли большими кучами, не давая возможности светить солнцу, но в тоже время создавали тень в жаркий июльский день. Природа в парке цвела и радовала глаз. Песни деревьев, которые на листьях наигрывал ветер, создавали на душе чувство покоя. Разнообразные цветы, посаженные там: тюльпаны, хризантемы, кусты роз разных сортов – создавали ощущение сказки. А обычные цветы: ромашки, васильки, анютины глазки – гармонично вписывались, визуальнo создавая границы на клумбах.

Тропинки то сходились, то расходились, а лавочки, фонари, памятники и статуи создавали для каждого человека свой уголок рая, в котором можно отдохнуть. А молодые пары могут, словно голубки, поворковать и признаться в искренности своих чувств.

Любимым местом Дарьи была скамейка, охраняемая двумя сказочными персонажами, спрятанная в трех елях.

Там ее ожидал парень, одетый в темные джинсы, белую футболку, а в руках он держал розы красного и белого цветов, обвязанной серебряной полоской в бант. На его голове была надета шляпа под тип соломенной с коричневым ремешком. Он носил ее почти всегда, так как не любил стандартно одеваться. Звали его Артур. Имя у него было не самым популярным, хотя это играло ему на руку при знакомстве с девушками. Ведь именно так он познакомился с Дарьей. Он сидел и делал вид, как будто не заметил, что к нему подошла его девушка. Она закрыла ему глаза руками, а Артур сделал вид, как будто удивлен. Для него было важно порадовать свою вторую половинку. В тот момент, когда Дарья подарила ему свой поцелуй, над ними раздалось громкое карканье. Это была та самая ворона, пристально следившая за девушкой весь день.

– У тебя все хорошо? – спросил Артур.

– Да, все нормально, – не очень уверенно ответила Дарья.

Эта странная птица не давала, а точнее приводила в недоумение девушку.

Ворона еще три раза громко каркнула и пролетела над головами влюбленных и скрылась в парке.

Данный жест был совсем не понятен молодой паре. Переглянувшись друг на друга, они решили пойти куда – нибудь в другое место.

Прошла половина дня, Дарья и Артур все это время провели вместе. Парень проводил девушку до общежития, после чего она предложила ему остаться. Ответом послужил такой страстный поцелуй, что у Дарьи замерло дыхание. По телу пробежала дрожь, следом за которой возникло страстное желание. В этот момент на телефон Дарьи пришло сообщение, но она не придала этому никакого значения и просто отбросила его в сторону.

Её мысли были заняты лишь Артуром. Она хотела, как можно сильнее, сжать его в своих объятиях. Одежда все быстрее оказывалась на полу, обнажая тела влюбленных. Артур нежно целовал ее губы, щеки, шею и плечи, от чего мурашки по коже и необузданное желание все возрастало. Его горячие руки ласкали ее спину, иногда слегка царапая ее, от чего Дарья сильнее прижималась к Артуру и царапала его спину в ответ. Прошло около трех минут и вот, они в образе Адама и Евы наслаждались друг другом и любили. Их тела пылали, ее губы целовали его грудь, разжигая костер страсти, а поцелуи в шею с небольшим прикусыванием так заволабили Артура, что он непроизвольно сжимал ее упругие ягодицы, пробуждающие в нем дикую похоть. Ее дыхание и тихие стоны давали понять, что путь до оргазма найден, и нужно по нему идти. Что может еще завести девушку? Конечно нежные и сильные руки, сжимающие хрупкий и нежный цветок. И вот наконец раздался громкий стон, сопровождающийся волной такой страсти и удовлетворения, что ноги и руки свела судорога, которая очень приятна и хочется ощутить ее еще раз.

Наступило утро. Солнце своими лучами неторопливо начало освещать комнату желания под названием спальня, где после бурной и страстной ночи спал два любящих сердца. Подкрадываясь, как кошка, лучики медленно спускались с потолка на стену, которая была украшена картинами и фотографиями. Это было такой экспозицией, на которую, взглянув, можно было увидеть всю историю отношений Дарьи и Артура: от момента знакомства зимой и до нынешнего. Там есть и пара военных фото, ведь молодой человек служил по контракту. А его вторая половина дождалась его, но замуж за него не торопится, ведь еще год учебы впереди, а потом надо еще на работу устроиться и встать немножко на ноги.

После фото лучики пройдя по столу, на котором стоял ноутбук и книги, аккуратно подползая по подушке, коснулся щеки спящей красавицы, которая повернувшись, заметила, что ее Ромео рядом нет. А с кухни доносился звук чего-то жарившегося, за которым последовал

нежный, приятный, сладкий и пробуждающий запах завтрака. Желая вкусить все, что учуял нос, Дарья стала одевать домашние штаны и футболку.

Она заметила вчерашний букет, который почему-то лежал на полу, хотя память ей отчетливо говорила, что они стояли в вазе на столе. Совпадение? Наверное, подумала Дарья. Вот только взяв его в руки, он рассыпался, превратившись в кучу черных вороньих перьев. Данное происшествие отвергало логику происходящего, ведь такого в жизни просто не может быть.

– Может это сон? – подумала она.

Ущипнув себя и почувствовав боль, стало ясно – это все происходит наяву. Позвав Артура, она рассказала ему историю про ворону и показала перья на полу. Такое повергло его в тупик. Он подумал, что это розыгрыш, но хорошо зная свою любимую, понимал, что ей такие шутки ни к чему. Да и обстановка в доме говорила, что нет ничего такого, что могло бы быть полезным для розыгрыша.

Солнце в этот момент спряталось за тучи, и из кучи перьев показалось что-то белоснежное, на подобии кулончика. Артур хотел взять его, но не удалось. Ведь только он оказался в его руках, как в кисть вонзилось что-то острое, на подобии иглы и мышцы рук разогнули пальцы и кулон упал на пол. Дарья подняла этот предмет с опаской, боясь неизвестности. Но кулон был уже не белый, а красный. Поднеся его к окну, чтобы рассмотреть, раздался телефонный звонок.

– «Милый кулон, узнай, чей он. Если не нужный прикоснется, то черным вороном обернется», – произнес неторопливый голос, – и, если рассвет не спасет, ветер свою песню пропоет. После этих слов раздалась гудки.

Это очень сильно ее озадачило. Странность событий, которые начались вчера, нарушали привычный образ жизни. Тем более непонятные загадки по телефону, похожие на розыгрыши телефонных хулиганов, заставляли задуматься над их ответом. Посмотрев еще раз на красный кулон. Дарья вспомнила, что видела что-то похожее в фильме. Это было в гари Поттере и философском камне, где напоминалка у Нейла Долгопупса покраснела.

Артур обнял свою любимую и произнес:

– Милая, давай позавтракаем, а потом со всем этим разберемся.

Ей было приятно это слышать. Подкрепившись, они отправились по своим делам: она на учебу, он на работу.

Черная ворона продолжала тайком свою слежку. Конечно не понятно, зачем это ей надо и какая у нее цель. Прячась в ветвях деревьев, она была незаметна, хотя эта маскировка была ей не нужна, ведь она не выделяется из числа других птиц. Хотя, кто этих пернатых поймет.

Во время занятий в двери аудитории раздался стук. Преподаватель открыла и увидела пред ногами маленькую коробочку с запиской.

– Так Дарья, – громко сказала она, – это что за шутки такие?

– Не знаю, – ответила Дарья, хотя в ее голове крутилась, точное промелькнула мысль, что это от ее возлюбленного.

После занятий маленькая коробочка была передана владелице. Внутри нее лежали старинные часы, которые англичане любили носить на цепочке в переднем кармане пиджака. На крышках с двух сторон были выгравированы одинаковые рисунки птицы, похожей на ворону. Вот только часы черного цвета, а рисунки белого. Классический контраст этих двух цветов. Нажав на кнопку, крышка открывается и внутри находится необычный циферблат, точнее их было три. Первый был обычным. Второй располагался справа от центра. В нем были палочки вместо цифр в количестве двадцати штук. А слева был обычный циферблат, только с цифрами от четырнадцати до двадцати четырех, а по центру было отделение для двух цифр. А вот внизу круг с четырьмя иероглифами, расположенные как четыре части света. И тут тоже было отделение для двух цифр. Но только что это за часы, пока не понятно. Дарья решила после занятий пойти в любимую кофейню, где вкусно готовили ее любимый кофе и пирожное, да и за одно, по лучше рассмотреть подарок.

- Занятные часы, – раздался детский голос за спиной Дарьи, – откуда они у тебя?
- Мне их подарили, – ответила Дарья.

Девочка сидела позади нее. На вид ей было лет десять, одета в черные джинсы и белую футболку, а через плечо висела сумка такого же цвета как джинсы, и такого же окраса шляпка и обувь.

- О, смотри, ворона, – громко сказала девочка.

В этот момент в часах раздался шелчок. Время было три часа дня. На левом циферблате было число двадцать, а на нижнем двенадцать. Ворона села на подоконник и стала пристально смотреть на Дарью.

- Ваш заказ, – раздался голос официантки.

- А, да, спасибо.

- Что-нибудь еще?

- Нет, спасибо, – слегка дрожащим голосом ответила Дарья.

– А мне горячий шоколад и пирожное любое, – улыбнувшись, заказала девочка, – меня Лиза зовут, а тебя, наверное, Даша?

Этот вопрос поставил девушку в тупик. Откуда она знает ее имя? Кто она такая? Откуда эти часы? Столько вопросов крутилось в ее голове. В этот момент ворона стукнула клювом по стеклу кофейни и улетела.

– Тебе нечего бояться, – спокойным голосом сказала Лиза. – Она тебе ничего плохого не сделает. Ведь это был сереброглазый страж, в обязанности которого входит наблюдение за объектом и донос информации.

Эти слова вообще запутали Дарью. У нее на лице можно было спокойно прочесть вопрос «откуда ты все это знаешь?».

Официантка принесла горячий шоколад и пирожное, которое Лиза съела одним махом.

Присмотревшись, Дарья заметила одну интересную вещь. Когда Лиза пила свой шоколад, то ее глаза становились такого же цвета как напиток.

– не обращай на это внимание, – спокойно сказала девочка. Это мой дар от рождения, а тебе еще многое предстоит узнать. Кстати, чуть не забыла, у тебя ведь тоже есть способность, дарованная тебе от природы

- В смысле? – с волнением спросила Дарья.

- Ну... Вот. Возьми лист бумаги и подумай, о чем хочешь написать. А потом...

В этот момент часы зазвенели, и Лиза стала собираться.

– Так, все уходим. Нас ждут в другом месте, – сказала она и повела Дарью в парк. По дороге за ними кто-то следил. Такой вывод сделала Дарья, наблюдая за тем, как часто Лиза оборачивается и поглядывает на часы. Раздался крик нескольких ворон.

– Черт, они уже здесь, – проговорила девочка, ища что-то в кармане. На удивление, в парке народу было больше, чем обычно. И в этой толпе было легко затеряться. Дарья оборачивалась, чтобы понять и увидеть того, кто за ними гонится. Но среди гуляющих, да и еще быстро идя, тяжело заметить следящих. Выделялись только три человека, которые гоняли по парку на небольших велосипедах, на которых делают трюки. Из примет одежды выделялись только банданы, одетые на лица, спортивные очки и кофты с капюшоном черного-белого цвета. Опять раздалось карканье ворон. Вот только они уже догоняли девушек.

В парке была одна тропинка, которая вела в лес. По ней не так часто ходили, поэтому она стала понемногу зарастать. Ориентиром, чтобы ее найти, служило старое засохшее дерево, на котором было вырезано ножом «Миша плюс Маша равно любовь».

Именно на эту тропу свернули Лиза и Дарья, чтобы уйти от погони. Преследователи на великах бросили свой транспорт возле дерева и побежали в лес.

Да, тропинке точно не помешало бы подстричься от травы и колючек, которые прилипают к штанам и шнуркам. Солнечные лучи не могли пробиться сквозь листву деревьев, из-за чего лужи после дождя долго не исчезали, тем самым затрудняя путь.

Пробежав по ней минуты три, девушки вышли на поляну, на которой, походу, часто отдыхали: пустые бутылки из-под алкоголя, пакеты с мусором, угли и пепел от костра. Поляна сама по себе красивая, но только из-за того, что с ней сделали, выглядит она не очень приятно. Но было не до красоты.

Лиза достала из сумки такие же часы, как у Дарьи, что-то покрутила в них и бросила перед собой.

Три преследователя тоже вышли на эту поляну и остановились. Их глаза горели как костер. Руки были сжаты в кулаки. Они были готовы к атаке, но почему-то стояли. Банданы на их лицах были красного, синего и черного цветов.

Порыв ветра пробежался по листьям деревьев и исчез, создав ощущение небольшой напряженности, как в кино.

– Стой на месте и не двигайся! – сказала Лиза, взяв Дарью за руку.

– Ты снова хотела нас обмануть, но у тебя не вышло, – сказал преследователь в красной маске. – Твои уловки оказались бессмысленными. И эта девушка долго не продержится, ведь мы уже начали действовать.

– Ты уверен в этом? – ответила вопросом Лиза. – в прошлый раз ты очень сильно оплошал. Меня удивляет, как ты еще находишься в Ордене круга.

– Я просто был не в форме, – ответил он с усмешкой. – У меня был другой приказ, а его нарушение сильно карался кодексом, и тебе это известно. А теперь верни нам ту вещь, которую ты украла у Ордена.

Лиза сделала шаг вперед, прикрыв собой Дарью.

– Ты думаешь, что я так легко послушаюсь тебя? – со смехом ответила она. – мой возраст дает мне право не слушать приказа пса Ордена. И твои дворняги тебе не помогут. Ведь тебе известно, что должно произойти согласно пророчеству.

– Схватить ее, – отдал приказ красная маска.

Синяя и черная маски ринулись в атаку, но сделав пару шагов упали на колени и замерли, как будто их примагнитили к земле.

Дарья почувствовала в этот момент небольшую слабость в теле, как будто у нее забрали небольшую часть силы.

Красная маска оглянулся по сторонам, ища что-то на земле. Стало ясно, он ищет часы, которые бросила Лиза.

– Бессмысленно их искать, ты только теряешь время, – радостно произнесла девочка. – Ваш план провалился, тем более...

В этот момент между синей и черной маской села ворона и подняла часы. Пленники были освобождены. Девушки были в растерянности. Дарья поняла, что этот необычный механизм обладает некой магией, в которую не так легко поверить. Но происходящее подтверждает обратное. Ворона взлетела с часами и неожиданно рухнула на землю. Трое в масках насторожились. Они внимательно оглядывались вокруг себя, высматривая какую-то неожиданность.

Ветер снова стал играть с листвой деревьев, словно создавая какую-то мелодию. Ее громкость нарастала, постепенно поднимая пыль, которая так и норовила всех ослепить.

– Прекрасная мелодия, жаль, что только мы не можем ее понять, верно? – раздался шепчущий голос за спиной Дарьи. – Не шевелись, книга, пишущая в себе.

После этих слов ветер стих и перед девушками предстал парень в синем джинсовом костюме, черной цилиндровой шляпе и в круглых черных очках, как у певца Оззи Осберна. Вид, конечно, скажем, необычный, хотя чему тут удивляться, если есть в наше время эмо, панки, готы, киберготы и т.д.

Таинственный незнакомец забрал часы у вороны и бросил их Лизе. Три маски приготовились к бою.

– Смотрите-ка, кто появился, – со смехом сказала синяя маска, – добыча сама пришла к охотнику, даже бегать не надо.

Незнакомец снял свои очки и положил их на землю.

– Это не к добру, – прошептала Лиза Дарье.

Стало ясно, что с этим парнем преследователи знакомы. Вот только как развернутся события дальше, можно было догадываться, но финал может быть совсем неожиданным. Незнакомец сделал щелчок пальцами и в его правой руке появился меч с белой рукоятью виде головы вороны. Преследователи тоже сделали такой же жест, и у них тоже появилось оружие, только черного цвета.

В небе стал раздаваться звук звенящей стали. Синяя и черная маска наносили удар за ударом, желая сломить противника. Но незнакомец отбивал их атаки. Это продолжалось около получаса. После этого произошло необычное явление. Незнакомец, назовем его «Оззи», отскочил назад от очередной атаки, сделал три вращения мечом и воткнул его в землю, после чего синяя и черная маска замерли и рухнули на землю, а их оружие исчезло.

Красная маска наблюдал за этим боем. Стало понятно, что он тупо использовал своих товарищей для разведки боем, не переживая о том, что с ними будет. Хладнокровный взгляд давал ясно понять его умысел. И вот, Оззи и красная маска побежали на встречу друг другу. Раздался первый удар мечей, высекавший искры.

Дарья стояла в оцепенении от страха и с замиранием сердца смотрела на эту битву. Все происходило как в кино.

Оззи начал делать выпад за выпадом, не давая противнику продыху. Красная маска тоже был не промах. Было видно, что они читают движения друг друга и поэтому никто еще не ранен.

Неожиданно красная маска бросил свой меч в сторону и присел на землю. Сделав два щелчка пальцами, он бросил в Оззи что-то на подобии сети. Когда ее отбили мечом, она превратилась в цепь, связав противника. Наш незнакомец был связан и обездвижен. Причем, это оружие было не простым. Оно парализовало противника, не давая ему возможности пошевелиться. Поэтому, наш Оззи замер как статуя. Глаза красной маски были полны радости и коварства.

– Ну вот, предатель и пойман, – злорадно произнес красная маска. – Тебе же говорили, не дано тебе исполнить пророчество. Тем более, книга, пишущая в себе найдена, и теперь ее самое место в круге Ордена черного ворона. А тебя ждет участь обряда «объятия смерти».

– До чего же ты самонадеян, – ответил Оззи. – Ты ведь сам перебежчик, вот только не на ту сторону. Скоро твой Орден ждет крах, и ты окажешься на моем месте, только в другом обряде.

Красная маска разозлился от этих слов и замахнулся рукой, чтобы ударить Оззи. Вот только все пошло не так, как он планировал.

Сделав удар, красная маска отлетел в сторону, как будто в него выстрелили потоком воздуха.

Упав на землю, он сам оказался связанным той самой цепью, которую использовал в бою. Не имея сил встать и пошевелиться, красная маска произнес слова:

– Еще ничего не закончено, Макс. Скоро я приду, и мы поквитаемся с тобой.

После этих слов красная маска превратился в обычный манекен, на лбу которого лежало черное перо.

– Все понятно, – подумал Макс про себя. Лиза подбежала к нему.

– Спасибо что спас нас. Я думала, в этот раз не сработает магия часов, – быстро сказала Лиза. – Дарья, познакомься, это Макс, он хранитель пророчества.

Сняв очки и подойдя к Дарье, он вручил ей небольшую книгу, которая лежала у него во внутреннем кармане куртки.

– Это поможет тебе понять сущность того, что ты видела, и того, что будет происходить потом.

После этих слов он вернул Лизе ее часы, в шутку сделал низкий поклон перед девушками и ушел.

– Пойдем, нужно кое-что сделать, – сказала Лиза Дарье.

Они подошли к синей и черной маске. Те тоже оказались манекенами с черными перьями на лбу.

– это магия Ордена круга черного ворона, – начала рассказывать Лиза. – их орден тянется от тех времен, когда алхимики научились использовать магию, но только об этом нигде не пишется. Все есть в секретной библиотеке. Я все тебе потом покажу. В круге черных воронов хранится египетский папирус судьбы, найденный во времена алхимии. Именно благодаря ему и появился этот орден.

– А я тут тогда причем? – спросила Дарья. – Ведь я об этом ничего не знала и вообще, с какого боку я оказалась в центре этих событий?

Лиза собрала перья с голов манекенов и начала сжигать их, продолжая свой рассказ.

– Круг состоял из двадцати четырех частей, которые были алхимиками и магами. Чтобы не выдать свои умения, они запечатывали свою силу в часах, на подобии тех, что у нас. Перед смертью она передавали их своим приемникам и т.д. но только около полувека назад папирус судьбы выдал пророчество, о появлении Круга белой вороны, который возглавит новую эру хранителей истории. Теперь он состоит из двенадцать человек. Потом появятся шесть человек, которые будут следить за порядком и бороться с теми, кто до сих пор следует традициям Ордена черных воронов. С одним из них ты уже встречалась.

Когда перья сгорели, вместо пепла остался песок. Часы снова зазвенели, и на трех циферблатах появилось число двенадцать. Увидев это, Лиза достала телефон и кому-то позвонила. Все что услышала Дарья от разговора, это была фраза «время двенадцати пришло».

После этих слов девушки отправились в городскую библиотеку. Лиза решила более понятно ответить на все вопросы, которые волновали Дарью. Путь до библиотеки был не так уж далек, но и не близок. Шум машин, трамваев, троллейбусов не мог отвлечь даже на минутку запутанную событиями студентку четвертого курса иностранных языков. Кто бы мог подумать, что в наше время возможна такая мистика.

Пройдя мимо большого количества магазинов, салонов красоты, аптек, пешеходных переходов, наши героини дошли до здания городской библиотеки. Большая широкая лестница, поднималась к восьми колоннам, на которые опиралась крыша. Широкая арка с несколькими дверьми, способна пропустить чрез себя десятки людей. Высота здания была в три этажа, помещающая в себе большое количество книжных работ человеческой истории и мысли.

Зайдя внутрь, первым делом в глаза бросается ресепшн, сделанный в виде книг, сложенных друг на друга. Большие стеллажи до потолка забиты книгами и большое количество людей, которые в век компьютеров и интернета еще читают книги. Для тинэйджеров была сделана комната с сенсорными мониторами, позволяющая читать им в привычном виде.

Подойдя к ресепшену, Лиза взяла свой читательский билет и повела Дарью на третий этаж. Винтовые лестницы, ведущие ввысь, позволяли полностью осмотреть библиотеку. Посадив Дарью за читательский стол, Лиза скрылась среди читателей. Спустя пару минут она вернулась, держа в руках три книги.

– В здании этой библиотеки и находится наша история Круга белой вороны, – начала рассказывать Лиза. – Как говорится, хочешь что-то спрятать, прячь это на видном месте. У тебя, как и у меня, есть дар.

После этих слов она протянула Дарье книгу.

– Открой любую страницу и проведи по ней рукой слева на право.

Сделав так, Дарья увидела, что текст, который написан в ней, меняется на другой. Там написаны ответы на вопросы, связанные с мистикой. Там написано:

«Александр Маринов, вместе с графом Алексеем Савиновым основали Круг черных воронов, в число которых входили алхимики, открывшие магические свойства своего ремесла. Тем самым, они собрали двадцать четыре человека, входивших в основной Орден круга черных воронов.

Ритуалом посвящения было черное перо, которое при помощи магии вживлялось в сердце члена ордена. После этого выдавались часы. Механизм был сделан из эбонитовой стали, которая помогала пробудить магическую силу и магический потенциал носителя.

Руководствовался Орден египетским папирусом судьбы, найденным в древнем Египте. Спустя некоторое время, круг Ордена сократился до двенадцати человек. Так распорядился папирус. Неподчинение пророчеству карается смертью»

Часы снова издали свой звон, тем самым прервав чтение Дарьи.

Девушки забрали эти книги с собой и пошли в кафешку. Пробыв там не долгое время, Лиза оставила Дарье книги и ушла в неизвестном направлении, оставив свою подругу наедине с новой историей ее жизни. Выпив чашечку кофе, девушка продолжила чтение:

«Запись 1950 года.

Сегодня папирус судьбы издал новое пророчество о том, что настало время сменить Орден круга черных воронов на круг перьев белой вороны. Описание нового круга пока нет, но есть пророчество, которое описывает их способности. Посчитав, получается, что их будет шесть человек, вот только где их искать – в папирусе не сказано. Это будет нелегкой задачей. Остается только следить за часами, ведь только они смогут дать небольшой намек. Завтра попробую начать поиск с библиотеки.

Олег Беловский. 12 сентября 1950 год».

Чем дальше Дарья читала, тем больше понимала, что она может попрощаться со спокойной студенческой жизнью. Вернувшись домой, она продолжила читать книгу.

«Запись от 12 июня 2000 года.

Сегодня мне удалось найти еще одно белое перо из пророчества. Нашей встрече пытались помешать последователи Ордена круга черных воронов. Бой с ними был не из легких. Старообрядцы улучшили свои магические свойства за счет современных магов и чародеев, забирая их силу себе. Стало заметно, что они следят за своими жертвами при помощи ворон, глаза которых становятся серебряными. Я заметил еще одну интересную вещь. Когда кто-то из круга ордена появляется, часы издают звон. По этому сигналу надо сразу же менять свое местоположение.

Сегодня буду менять свой внешний вид. Теперь меня смогут узнавать по синему джинсовому костюму, черной шляпе и круглым черным очкам.

Максим Зернов 12 июня 2000 год».

Теперь стало немного проясняться, кто такой Оззи в очках и шляпе.

– Значит, он теперь собирает нас, – подумала Дарья.

В этот момент раздался стук в дверь. Сердце замерло. Посмотрев в глазок, она увидела Оззика.

Запустив его в комнату, она была на стороже. Ведь в честь чего он тут появился, не известно.

– Замечательные книги, – начал разговор Макс, – похоже, Лиза тебе рассказала небольшую часть нашей истории.

– Как ты меня нашел? Ведь я с тобой толком не знакома, да и адреса не давала тебе.

– Ты ведь имеешь дар, да и часы у тебя есть, про свойство которых ты читала.

После этих слов Макс сел за стол, где лежал красный кулон.

– Кто взял его в руки вместо тебя?

– Мой парень, Артур.

– Давно?

– Сегодня утром, а что такое?

– Открой книгу, любую, на последней странице и прочитай то что там написано, только не забудь ее открыть при помощи своего дара. Дарья открыла и начала читать:

«Букеты, превращающиеся в перья с кулоном – подарок двухсторонней монеты, который может легко человека направить на путь добра или зла».

– Это получается... Что значит написанное, Макс? – с нотками волнения спросила Дарья.

– Дай мне свой кулон. Нужно посмотреть на его форму.

Девушка достала из кармана то, что он попросил.

Кулон стал темно-багрового цвета, а его форма стала похожа на перо ворона. Создавалось впечатление, что он как будто сделан из стекла. И если присмотреться, можно было заметить, как он медленно увеличивается в размере.

– Первая стадия – кристаллизация в перо, – со вздохом произнес Макс. Он понимал, что к чему. Вот только как сказать это девушке из пророчества, да так, чтобы ее не спугнуть, вот это задача.

Он встал, подошел к окну и стал смотреть на вид, открывающийся пред ним. У Дарьи нарастала тревога и волнение. Взгляд блуждал по всей комнате.

– Макс, не томи, объясни. Что будет с Артуром?

– Форма пера – это стадия подчинения того, чью кровь поглотил кулон. После этого принимается форма головы ворона, при которой жертва становится глазами Ордена, а когда кулон примет форму сердца с крыльями, то оно улетает, ища своего хозяина, вживаясь в сердце, тем самым лишив его разума и сделав слугой Ордена.

– То есть, ты хочешь сказать, что мой парень станет моим врагом не по своей воле и будет пытаться схватить меня так, как те парни в парке?

– Да, – со спокойствием ответил Макс. – Черные перья преследуют тех шестерых, таких как ты, дабы убить вас, не дав пророчеству исполниться. Их предводитель, Алекс Горнов, потомственный алхимик, наследник основателя Ордена по линии Александра Маринова. Его основная задача тебе и так понятна.

Дарья была в растерянности. В ее глазах была грусть и жалость к своему возлюбленному. Ведь самое дорогое для нее было захвачено непонятными людьми и обращено против нее. Сердце сжималось от переживания, внутренний мир пошатнулся. Спокойствие души и внутреннего покоя было захвачено черной полосой невезения.

Солнце передало свою смену своей напарнице луне. Летние облака сменялись романтическим небосводом, которое так любят влюбленные пары.

Максим попрощался с Дарьей и ушел, оставив на подоконнике белое перо, спрятав его в цветке. Девушка позвонила своему парню, чтобы узнать, как у него дела. Но он не отвечал, чем вызывал еще большую тревогу за него. Раздался звонок в дверь. Посмотрев в глазок, она увидела своего ненаглядного. Открыв дверь, она бросилась ему на шею и слегка заплакала, только так, чтобы он не заметил. В его руках как всегда был букет цветов. В этот раз это были лилии.

Вечер обещал быть обычным. Вот только Дарья присматривалась к Артуру. Спустя некоторое время странностей в его поведении она не заметила. Те же страстные объятия, поцелуи, тот же взгляд полный любви и преданности. Весь вечер они смотрели фильм, обняв друг друга и укрывшись мягким пледом, чтобы было полное ощущение романтизма. Дарья пошла на кухню, чтобы посмотреть, как выглядит кулон. Он стал, как говорил Макс, головой ворона.

На телефон поступил звонок. Там была Лиза. Она предупредила, что пора быть по внимательней к Артуру, ведь глава Ордена начинает его контролировать.

В комнате раздался стук закрывающейся двери. Дарья вернулась и увидела, что ее парень ушел, захватив с собой книги со стола. Она выбежала на улицу вслед за ним, но только успела заметить уезжающую машину. Откуда ни возьмись, появилась Лиза с сумкой внушительного размера.

– Книги уехали, верно? – спросила она.

– Да, а как ты... – не успев договорить, прозвенели Дарьины часы, и она все поняла. Поднявшись в комнату, Лиза повесила в прихожей какой-то рисунок, похожий на магический знак.

– Это просто так, для красоты, можешь не волноваться, – сказала Лиза Дарье. – Учитывая события сегодняшнего дня, я пока поживу у тебя некоторое время. Тебе будет спокойнее, да и я смогу помочь тебе подготовиться к сражению.

– К сражению?

– Ой, не к сражению, а к умению защищаться.

Поговорив еще какое-то время, девушки легли спать.

Проснувшись, Дарья первым делом стала искать кулон, но его нигде не было. Подойдя к букету, который ей вчера подарил Артур, сердце стало биться в ритме потери частички чего-то родного и близкого. Цветы снова превратились в перья. Только на сей раз, они сами загорелись, оставив на столе выжженное слово «Третипатия». Дарья тут же разбудила Лизу. Сфотографировав послание на столе, девушки отправились в библиотеку. Правда в этот раз их ждал сюрприз. Ни о чем не подозревая, они сели за стол на третьем этаже, взяв с полки одну старую потрепанную временем книгу. Прошло около пятнадцати минут, но все безрезультатно. Объяснение этому слову не было.

Закрыв книгу, чтобы передохнуть, Дарья достала свои часы, чтобы посмотреть время и положила их на обложку книги, тяжело вздохнув и откинув голову назад, облокотившись спиной о спинку стула.

В этот момент механизм начал быстро работать. Было отчетливо слышно, как ускоряются шестеренки в часах, как стрелки быстро крутятся, проходя все быстрее и быстрее цифровой круг. Крышка часов открылась, привлекая внимание девушек. По обложке книги прошла синяя волна, полностью обновив переплет. Теперь она была бирюзового цвета с золотистыми узорами, а в центре образовался рычаг из часов в виде шестеренок. Вот это магический поворот. Дарья обратила внимание, что время на часах полпервого. Она повернула их по часовой стрелке, прозвучал щелчок, и девушки оказались в старой заброшенной библиотеке. На первом этаже горел костер и вокруг него стояли люди в черных плащах с капюшонами на голове, которые проводили какой-то ритуал над, в котором участвовали три человека, связанные по рукам и ногам. Во главе этой церемонии находился Александр Маринов с графом Алексеем Савиновым. Они держали в руках книги и читали какое-то заклинание на латыни.

Все вокруг было сделано из камня и окутано паутиной и мраком. Запах сырости сводил с ума.

– Итак, братья мои, – громко произнес Александр Маринов, – сегодня мы с вами будем творить историю. В наших руках – ее будущее. Большое количество страниц будет записано в человеческих книгах. Сегодня мы с вами проведем обряд под названием «Третипатия».

После этих слов графы Савинов и Маринов подошли к трем связанным и положили им на плечи по одной мертвой вороне. Не очень приятное ощущение.

Девушки смотрели на все это с замиранием сердца, боясь издать посторонний звук, чтобы не привлечь к себе внимания. Да и вечерняя прохлада мурашками пробегала по телу, ведь одежда не по сезону и не по веку.

Алхимики посыпали связанных песком и произнесли заклинание из книги, причем его произносили все, кто присутствовал. Спустя пару минут после того как все замолчали, тела ворон подождли. Огонь не причинял вреда связанным, а пепел от тел превратился в змею и

через лопатки проник в связанную троицу. Шоу не из приятных, особенно когда ты, смотря на все это, чувствуешь все на себе. Прямо мурашки по коже. После этого оковы в виде веревок спали с посвященных. Поднявшись с колен, они выглядели как-то по-другому. Казалось, что это не люди, а роботы или манекены. Одному был дан приказ прыгнуть в костер, и он сгорел во имя Ордена. Теперь стало ясно, что это обряд посвящения в подручные. Основатели Ордена вручили двум оставшимся часы, раскрывающий магический потенциал. Неожиданно над головами девушек раздалось карканье ворона, от которого они подпрыгнули на месте, уронив со стола книгу.

Никто из внизу присутствующих не обратил на это внимание, так как они находились далеко.

– Братья мои, – снова раздался голос внизу, – хочу представить вам глаза нашего Ордена.

После этих слов на плечо Александра Маринова сел тот самый ворон, спустившийся с третьего этажа.

– Наш брат, который отправился в огонь, трансформировал при помощи алхимии. Теперь мы можем за любым человеком. Теперь нам будут известны все заговоры и тайны нашего времени. Мы сможем следить за нашими правителями и использовать их как марионеток. Будущее за нами – за алхимиками, открывшими силу магии. Братья мои – среди нас есть шпионы. И находятся они на третьем этаже. Хватайте их!

И вся толпа ринулась наверх. Дарья и Лиза побежали на второй этаж, ведь там можно было спрятаться за стеллажами. Но этому не дано было случиться. Первая лестница вниз разрушена, а по второй уже поднималась толпа. Девчонки оказались загнанными в угол. Лиза достала свои часы и пошла навстречу толпе, попросил Дарью стоять на месте. Вся толпа поднялась и выстроилась полукругом. Лиза стояла перед ними и к удивлению, сохраняла полное спокойствие. Из толпы вышел парень с маской ворона, держа в руке меч.

– Я смотрю, ты не из нашего времени, – обратился незнакомец к Лизе. Как же ты смогла попасть сюда? Ведь ты не та, кто может открывать книгу времен.

– Не ожидала снова встретить тебя, – дерзко ответила она ему. – Насколько я знаю, ты тоже не можешь открывать эту книгу, но похоже Орден нашел путь для попытки своего возрождения.

– Тебе не важно об этом знать, главное то, что скоро твоя подруга будет в наших руках, ведь козырь у нас.

– Ты думаешь, что захватив ее парня, она прибежит к вам на задних лапках? В книгах мы найдем способ вернуть его к прежней жизни, и без вашей помощи. К тому же, ваше время правления заканчивается и наступает наша эра.

После этих слов парень бросился в атаку на Лизу, со всей силы размахнувшись мечом. Девушка уклонилась от удара и атаковала его электрическим разрядом, выбив меч, тем самым, обезвредив нападающего. Неожиданно все вокруг затряслось и посыпались камни. Вот только толпа стояла так, как будто они статуи. Яркая вспышка и Лиза с Дарьей снова оказались в привычной им библиотеке.

– Вот это путешествие, – на выдохе произнесла Дарья.

– это точно, – согласилась Лиза.

– Значит, вы теперь умеете читать историю книг в живую? – раздался мужской голос за спиной.

Вот это да. Девушки только вернулись неизвестно откуда и угодили прямо в лапы хищника, а еще являются новым кругом белой вороны.

Девушки не двигались. Страх окутал их невидимой сетью парализовав все тело. Незнакомец обошел их и сел напротив. Это был парень из книги, с маской ворона. На нем была почему-то была одета черная кофта с капюшоном и перчатки.

– Большое вам спасибо, что помогли мне выбраться из этого плена. В прошлый раз произошла осечка и я застрял там. Ах да, забыл представиться. Дэмиан.

– Зачем ты напал на меня, если хотел просто выбраться? – спросила его Лиза.

Дэмиан снял маску и капюшон. На вид ему было около двадцати трех лет, карие глаза вызывающие доверие, аккуратная борода от уха до уха, подстриженная по контуру лица. А вот прическа была не обычной: вески до затылка были выбриты, челка короткая как у модельной прически, а на затылке волосы были заплетены в косичку до лопатки.

– Меня заключил в этот плен прямой наследник по линии Александра Маринова. Мой отец состоял в этом Ордене. Ему хотелось узнать про него получше и понять, почему папирус судьбы выдал такое пророчество. И это ему почти удалось. Ответ хранился в книгах времен. Чтобы их открыть без проводника, нужно использовать человеческую кровь трех посвященных, либо их пепел. Вы сами видели, что делают с посвященными. Они сами как зомби тупо выполняют их приказы. Вот мой отец и нашел таких, только они были в виде птиц. Ведь их можно узнать по серебряным глазам.

– И что было потом? – с интересом спросила Лиза. Ей не терпелось узнать побольше информации о противнике.

Дэмиан тяжело вздохнул и перевернул книгу. С обратной стороны был нацарапан знак треугольника, на углах которого были пиктограммы из двух треугольников, перекрещенных друг с другом.

– Пролив сюда кровь либо насыпав пепел, можно прочитать любую историю этой книги. Мой отец попал туда, куда и вы, только его там ожидал сюрприз в виде плена. Его предал напарник, помогавший ему в этом деле. Звали его Григорий Варс. Он работал на организацию под названием «Глаз ворона», которая использует секреты алхимии в своих корыстных целях.

На этой фразе Дэмиану пришлось прервать свой рассказ, так как ему кто-то позвонил на телефон. Сбросив вызов, он попрощался и ушел, оставив на столе листок сложенный в несколько раз.

Девушки сразу же развернули его, ведь женское любопытство – сильная штука. Там была нарисована схема, как пройти к «Глазу ворона» и пароль «Оно видит все».

Лиза позвонила Макс и назначила ему встречу у Даши в общежитии. Через час все были на месте. Макс, Лиза и Дарья думали о том, что им делать с этой организацией.

– Я слышан о ней, только близко не встречал никого, – начал говорить Макс.

– Нам надо найти того, кто может рассказать нам об этом «Глазе ворона», – перебила его Лиза.

– Тебе не хватило того, что нам рассказал, как его. Дэмиан, – сказала Дарья, – тем более он оставил нам схему дороги до их логова, да и пароль. Значит нам стоит самим сходить туда.

– Да это может быть ловушка Ордена круга, – возразила Лиза.

Макс внимательно смотрел на то, как девушки решают вопрос, находясь по противоположные стороны решения. Раздался звонок в дверь. В комнате воцарилась тишина. Девушки перекинулись взглядами, а Макс пошел посмотреть, кто пришел.

Напряжение нарастало. Мышцы тела уже устали каждый раз дергаться при малейшем испуге. С такими событиями можно потерять не только спокойствие, но и сменить обычный цвет волос на белый. В коридоре раздался звук выбитой двери. Макса завели в комнату люди, одетые в кофты с капюшоном и масками на лице. Лиза только хотела атаковать электроударом не прошеных гостей, как ей в плечо выстрелили каким-то маленьким амулетом, который парализовал все ее тело, и она рухнула на пол, слегка подергивая руками и ногами. В комнату вошли около восьми человек, во главе которых стоял Артур. В этот раз его глаза были холодными и безрадостными. Он не давал отчета своим действиям, так как был полностью в подчинении Ордена. Следом за ним вошла рыжая девушка, одетая в серый плащ, туфли на каблуках и шляпу. Она медленно подошла к Дарье и вручила ей письмо, в котором было написано:

«сегодня в полночь ждем вас по тому адресу, который указал вам Дэмиан. В случае отказа ваши друзья пострадают». Только Дарья дочитала письмо и подняла глаза, как ей на руки одели странные наручники, которые тоже обладают парализующим эффектом. Ее молодой человек одел ей и другим мешки на головы и всех вывели на улицу, посадили в микроавтобус и увезли в неизвестном направлении.

Девушка очнулась в каком-то полутемном помещении, которое освещали несколько больших ламп. Сняв мешок с головы, она увидела, что сидит в какой-то клетке вместе со своими друзьями. По всему периметру стояли люди в капюшонах и масках, напоминающих волков. Они стояли с автоматами, и возле каждого была собака.

– Как болит голова, – произнесла Лиза, медленно поднимаясь.

– Выключить свет, – раздался командный женский голос. Наступила полная темнота, хоть выколи глаз.

– Я знаю, ты и так все видишь, – обратилась рыжая бестия к Лизе, – поэтому я хочу с тобой спокойно поговорить.

– Хочешь поговорить, держа нас в наручниках? Это не кажется тебе глупым?

– Как говорится, врагов надо держать еще ближе, но не забывать о безопасности.

– Да кто ты такая? – со злостью крикнула Лиза. – Откуда ты взялась? И где мы вообще?

Рыжая бестия подошла к клетке и протянула конверт девчонке, на котором было написано: «Сие погубит твой покой». Лиза в замешательстве. Эмоции бурлили как вулкан, извергая какую-то стихию, разрушая равновесие внутри нее. Открыв дрожащей рукой конверт, она достала оттуда фотографию.

– Я вижу, ты все поняла, – с улыбкой произнесла рыжая бестия. – Лучше всего будет, если это останется нашей тайной, хотя ты можешь все рассказать своим друзьям. Хотя... решать тебе.

Неожиданно с Лизы упали наручники и дверь клетки открылась. Она посмотрела на Макса и Дарью, которые лежали неподвижно. Выйдя из клетки, охрана направила автоматы на нее, дабы исключить побег. Рыжая бестия взяла Лизу за руку и увела в другую комнату. Закрыв дверь на замок, они начали разговор.

– Ну здравствуй, доченька, – произнесла бестия. – Давненько мы с тобой не виделись.

– Где ты была все эти годы? – с гневом спросила Лиза.

– Ну... начнем с того, что в раннем детстве у тебя стали проявляться магические свойства, которые ты не могла контролировать. Потом за тобой началась охота, в следствии которой я узнала про Орден круга и создала организацию «Глаз ворона», дабы следить за тобой и тебе подобными. Когда тебе было около шести лет, чтобы обеспечить твою безопасность, я стерла твои воспоминания обо мне.

– Как же тогда я смогла сейчас вспомнить тебя, если воспоминаний о тебе у меня нет?

– Тебя воспитывал мой доверенный человек по прозвищу Медведь. Он специально оставил эту фотографию, где я держу тебя маленькую на руках. Медведь придумал легенду для тебя...

– Что ты уехала в другой город? – перебила ее Лиза, из глаз которой потихоньку текли слезы. – И связь с тобой мы держали только по телефону.

– Да, верно, – с глубоким вздохом произнесла мама. – Ты помнишь мое имя? Оно было написано на обратной стороне фотографии.

– Марина Маринова, – медленно произнесла Лиза. Из этого можно сделать вывод, что я... В ее голове возникла мысль, что ее мать прямой потомок рода Мариновых.

– Да дочка, ты прямая наследница рода Мариновых. В тебе тоже течет кровь нашего предка.

– Мама, этого не может быть!

– Может, именно поэтому я и ограждала тебя от Ордена круга и следила за тобой при помощи Макса. Ведь он хранитель пророчества и его задача состоит в том, чтобы собрать вас, шестерых, чтобы передать правление в новые руки.

– А кто такой Дэмиан, которого мы повстречали в библиотеке?

– Это потомок Алексея Савинова, который путешествует по книгам времен, не жалея людей, используя их как ключ, – раздался голос за спиной Лизы.

Этот голос был до более знакомым. Обернувшись, она увидела братишку Игоря, по прозвищу Медведь.

– Смотри, какая большая стала, – произнес он.

Лиза бросилась его обнимать, ведь они не виделись почти два года.

– Все хорошо Лиза, все хорошо, – сказал ей Медведь.

– ты совсем не изменился, – сказала она ему. – все та же кожаная куртка, джинсы, перчатки. Твой вид байкера, который кадрит девушек, все такой же классный.

Жаль, что момент встречи, продлился не так долго. Раздался громкий звук сирены. Начали звучать выстрелы и лай собак. Марина, Лиза и Медведь выбежали к клетке и включили свет. Пред ними стояли люди в масках черных воронов около десяти человек, которые вырубили охрану, а собаки стояли послушно возле них.

– Давно этого ждал, – со злорадной улыбкой произнес Дэмиан, держа в плену Дарью и Макса. – вот только скажи, где ты держишь Артура, ведь его ты использовала как наживку.

Марина встала впереди дочери, чтобы защитить ее, ведь она знала, насколько Дэмиан опасен.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.