

A photograph of two young girls sitting on a dark, textured sofa. They are both wearing white, feathery costumes that resemble angel wings or snowflakes. The girl on the left is leaning forward, and the girl on the right is sitting upright. They are in a room with a large window in the background, showing a view of a city at dusk. The lighting is warm and indoor.

Сергей Петросян

СНЕЖНЫЙ ГНОМ

Рождественская сказка

Сергей Петросян

**СНЕЖНЫЙ ГНОМ.**

**Рождественская сказка**

«Издательские решения»

**Петросян С.**

Снежный гном. Рождественская сказка / С. Петросян —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-508169-8

Рождественская сказка для детей от 5 лет и их родителей. Подойдет, чтобы отвлечь свое чадо от насилия над стюардессами и соседями по купе.

ISBN 978-5-00-508169-8

© Петросян С.  
© Издательские решения

# СНЕЖНЫЙ ГНОМ

## Рождественская сказка

**Сергей Петросян**

*Иллюстратор* Ульяна Сергеевна Петросян

© Сергей Петросян, 2020

© Ульяна Сергеевна Петросян, иллюстрации, 2020

ISBN 978-5-0050-8169-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Зима в Швейцарии короткая – всего дней десять падает белый пушистый снег. Укрывает зеленые газоны перед домами и порыжевшие к Новому году поля. Самое веселое время года для детей – можно играть в снежки, кататься на санках с горки, а можно и просто валяться в мягком глубоком снегу, пока мокрые холодные комочки не набьются в варежки или за шиворот. Если рядом есть взрослый, то он обязательно поможет слепить снежную бабу. Надо сделать снежок и начать катать его по чистому снегу. Плотный шарик растет на глазах. Сначала его можно катить одной рукой, потом двумя, а совсем скоро надо встать на коленки и толкать что есть силы. Тут самое время позвать на помощь маму или папу – только они смогут докатить снежный шар до нужного места или поднять и поставить его на другой. Когда туловище готово, надо встать на цыпочки и приделать снеговика нос-морковку, глаза-шишки и руки-веточки.



Но долго эта белая сказка не длится. Проходит несколько дней и снег исчезает сначала с улиц, а потом и с лужаек. Веселый снеговик перед домом становится грустным – опускается книзу красный нос-морковка, падают руки-веточки. А вокруг появляется из-под снега зеленая травка. Санки отправляются в кладовку и снова можно кататься на велосипеде или самокате.

Сестричкам Соне и Ксене очень повезло. Во-первых, их день рождения всегда попадал на короткую швейцарскую зиму. Во-вторых, на этот же день приходился самый веселый празд-

ник в году – Рождество. А в-третьих, их дом стоял на горе, где снег держался дольше, чем внизу, в городке, поэтому катались на санках и лепили снеговиков они на несколько дней больше, чем дети, живущие в долине.

Утро дня рождения выдалось солнечным. Всю ночь шел снег, и теперь двор и крыши домов внизу в городке были покрыты красивым белым одеялом. Соня и Ксения надели подаренные им белые пушистые крылья и уткнулись носами в холодное оконное стекло, любуясь искрящимся на солнце снегом.

– Смотри, Ксения, – сказала Соня, взяв сестричку за руку, – наш Олаф ходил гулять.

Олафом звали снеговика, которого накануне сестры слепили во дворе с папой.

– Почему ты так решила? – удивилась Ксения.

– Видишь – следы на снегу, – ткнула пальцем в стекло Соня.

Действительно, тонкая цепочка следов шла вокруг запорошенного снегом снеговика и вела куда-то влево, за дом.

– Может, это мама ходила? – предположила Ксения.

– Нет, – уверенно сказала Соня, – у мамы следы большие, а эти – маленькие.

– Ой! – воскликнула Ксения. – У Олафа носа нет!

Действительно – вместо носа-морковки на лице снеговика осталась глубокая вмятина, и только черные глаза-шишки с удивлением смотрели на сестер.

– Я знаю – догадалась Ксения, – это заяц приходил и съел нос.

– Как же он достал до головы? – удивилась Соня. – Заяц же маленький.

– Прыгал-прыгал и достал, – предположила Ксения. – Надо попросить у мамы морковку и приделать Олафу новый нос.

– А заяц снова придет и снова съест – тяжело вздохнула Соня, поправляя белые крылья за спиной.

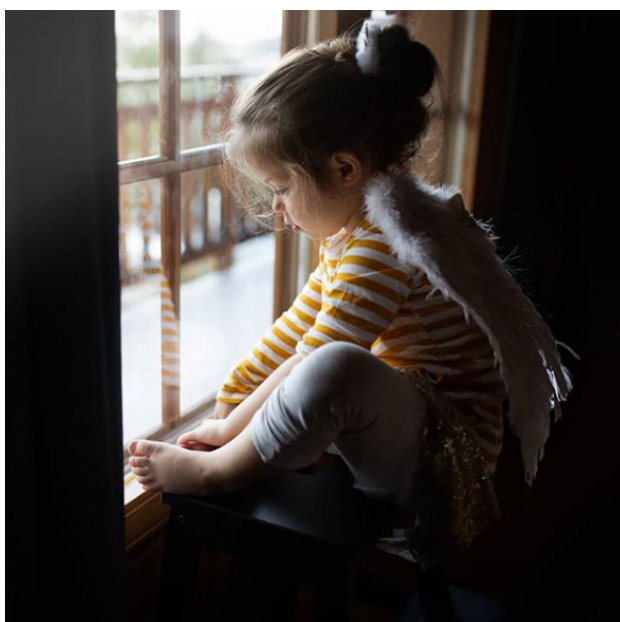
– Тогда попросим папу построить забор вокруг Олафа, – предложила Ксения.

– Ой! – неожиданно воскликнула Соня. – Кто это? И отбежала от оконного стекла.

Ксения внимательно осмотрела двор, но никого не увидела.

– Да вот же, здесь! – показала пальчиком куда-то вниз Соня.

Ксения опустила глаза и увидела маленькую фигурку, стоящую на снегу по другую сторону стекла. На всякий случай она тоже отошла вглубь комнаты и с интересом стала рассматривать непрошеного гостя.



Это был человечек. Да-да, именно человечек – две ноги, две руки и маленькая круглая голова. Одет он был в короткую белую курточку на меху, такие же белые сапожки и белую же шапочку с большим пушистым помпоном. Ростом он был выше зайца, но меньше сестренки. Пушистый помпон находился где-то на уровне живота стоявшей ближе к нему Ксени. Из под шапочки торчали два оттопыренных розовых уха, а нос незнакомца был такой же, как у девочек – курносый и симпатичный. Гость наклонил голову к правому плечу и с любопытством смотрел на сестер.

– Это его следы на снегу, – уверенно сказала Соня.

– Значит, это он Олафу нос отломал, – так же уверенно заявила Ксения, – больше некому.

Сестры осторожно подошли к окну. Человечек с интересом переводил взгляд с Ксени на Соню и с Сони на Ксению.

– Ты зачем Олафу нос отломал? – строго спросила Соня, показывая рукой на снеговика.

– Это наш снеговик! – так же строго добавила Ксения и погрозила незнакомцу пальцем. – Нельзя брать чужое!

Человечек пожал плечами, а потом показал пальчиком себе на ухо и помотал головой в белой шапочке.

– Он нас не слышит, – догадалась Соня, – надо дверь открыть.

– Мама не разрешает зимой дверь открывать, – рассудительно напомнила Ксения, – мы можем простудиться.

– А мы накроемся пледом и, нам будет тепло, – придумала Соня.

– Все равно – нельзя пускать чужих людей в дом, когда мамы нет, – возразила Ксения.

– Мама говорила про ЛЮДЕЙ, а он – человечек, – успокоила ее Соня.

– Тогда давай позовем его внутрь, – согласилась Ксения.

Сказано-сделано. Соня стащила с дивана плед, а Ксения сбегала к раковине за скамеечкой, на которую они забирались, чтобы почистить зубы или помыть руки. После этого Соня, как старшая, завернулась в плед, забралась на скамеечку и потянула ручку двери вниз.

– Заходи скорее! – крикнула она в морозную свежесть. – Очень дует.

Человечек нерешительно потоптался на месте и, махнув рукой (а – будь, что будет...), протиснулся в щель. Ксения двумя руками захлопнула дверь, а Соня подняла ручку и закрыла замок.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.