

Александр Ермоченко

---

**СТИХИ**

Александр Ермоченко

**СТИХИ**

«Издательские решения»

**Ермоченко А. А.**

Стихи / А. А. Ермоченко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-509603-6

В книгу вошли стихи, написанные в разное время, как недавно, так и в ранние годы. Лирика, пейзажная лирика, любовная лирика. Также есть стихи на исторические темы.

ISBN 978-5-00-509603-6

© Ермоченко А. А.  
© Издательские решения

## СТИХИ

### Александр Александрович Ермоченко

© Александр Александрович Ермоченко, 2020

ISBN 978-5-0050-9603-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

#### ЛЮБЛЮ РОССИЮ

Я иду по пустынной дороге,  
От луны свет прозрачен и чист.  
Ни волнения нет, ни тревоги,  
И не слышен разбойничий свист.  
Города, деревеньки, станицы,  
Православные монастыри!  
Невозможно душой не влюбиться  
В междуречья, леса, пустыри.

Я свой путь непременно осилю,  
Не одну ещё песню спою.  
Я влюблен всей душой в Россию,  
Я всем сердцем Россию люблю!

Там в прохладе ночной суходолов  
Успокоит тоску и печаль  
Соловья свистозвонкое соло,  
Разбудившее сонную даль  
И душа расставаться не хочет  
С красотой родной стороны.  
Там растущие в ряд вдоль обочин  
Все березки в меня влюблены.

Я свой путь непременно осилю,  
Не одну ещё песню спою.  
Я влюблен всей душой в Россию,  
Я всем сердцем Россию люблю!

© Copyright: Александр Ермоченко

#### ПЕТЕРБУРГСКОЕ ТАНГО

первый куплет:

Город Славы великий.  
Памятник Петраликий.

Слабый запах метлики.  
Дома – дворы.  
Молчаливы с досады  
Стариною фасады.  
Своды Летнего сада  
Другой поры

припев:

Петербургское танго  
Как балтийские воды  
Вечный образ свободы  
Для народной молвы.  
Петербургское танго  
Ностальгия и мода.  
Моей юности годы  
В отраженьях Невы.

второй куплет:

Здесь как прежде аллеи  
С октяблями алеют.  
Ни о чем не жалею,  
Года ~ мои.  
Первый корпус кадетский.  
Вширь раскинулся Невский.  
Здесь писал Достоевский  
Труды свои.

припев:

Петербургское танго  
Как балтийские воды  
Вечный образ свободы  
Для народной молвы.  
Петербургское танго  
Ностальгия и мода.  
Моей юности годы  
В отраженьях Невы.

третий куплет:

Годы мчатся рекою  
Дни не знают покоя  
Заполняя строкою  
Дневник души  
Как приходят без стука  
И любовь и разлука.  
Шорох каждого звука

Ночной тиши.

припев:

Петербургское танго  
Как балтийские воды  
Вечный образ свободы  
Для народной молвы.  
Петербургское танго  
Ностальгия и мода.  
Моей юности годы  
В отраженьях Невы.

© Copyright: Александр Ермоченко

про Удачи Птицу

первый куплет:

Зарница – озорница  
Раскрыла тайну мне  
Жила Удача – Птица  
В заоблачной стране.  
Старинное поверье —  
Не выдуманно мной,  
Роняла счастья перья  
Летая над землей.

припев:

Погоди, гроза,  
Ветром ветки гнуть,  
Разреши глаза  
В небо окунуть...  
В полной тишине,  
Пусть последний раз,  
Улыбнется мне  
Пара добрых глаз...

Второй куплет:

Поведала зарница  
Ещё один секрет  
Была Удача – Птица  
Известна на весь свет.  
Собой являла чудо.  
Народы, племена  
Ее ценили всюду  
В былые времена.

припев:

Погоди, гроза,  
Ветром ветки гнуть,  
Разреши глаза  
В небо окунуть...  
В полной тишине,  
Пусть последний раз,  
Улыбнется мне  
Пара добрых глаз...

третий куплет:

Добавила зарница  
Продолжив свой рассказ  
С небес Удача – Птица  
Спускалась много раз.  
Подобно звездочию —  
Невидимая днём  
Мелькающая ночью  
Блуждающим огнём.

припев:

Погоди, гроза,  
Ветром ветки гнуть,  
Разреши глаза  
В небо окунуть...  
В полной тишине,  
Пусть последний раз,  
Улыбнется мне  
Пара добрых глаз...

© Copyright: Александр Ермоченко

## РОМАНС

В первый раз вечерняя прохлада  
Остудила голову мою.  
«Ничего от жизни мне не надо», ~  
Сам себе теперь я говорю.

Не хочу того, что бьёт и ранит,  
Что слабее делает меня.  
Не предаст не бросит не обманет,  
Мне казалось женщина моя.

Я убит тяжелою утратой.

Я еще не знал таких потерь.  
Только с ней душа была богатой  
Без неё как нищая теперь

Думал я любовь это награда  
А в итоге чувства хороню  
В первый раз вечерняя прохлада  
Остудила голову мою

© Copyright: Александр Ермоченко

## ПРО ЛЮБОВЬ

Первый куплет:

Август в краски одевался —  
Дни своим бежали ходом...  
Я в судьбу твою ворвался  
Неожиданным приходом.

Припев:

Первый раз поверил чувству,  
Первый раз за сердце взялся...  
Первый раз, до безрассудства,  
Всею душою привязался...

Второй куплет:

Я тебя заметил сразу —  
Есть любовь, я убедился...  
Не успел моргнуть и глазом —  
Август в краски нарядился.

Припев:

Первый раз поверил чувству,  
Первый раз за сердце взялся...  
Первый раз, до безрассудства,  
Всею душою привязался...

Третий куплет:

Может быть меня ты бросишь  
В сентябре другого встретив  
И дождями смоешь осень  
Краски солнечные эти.

Припев:

Первый раз поверил чувству,  
Первый раз за сердце взялся...  
Первый раз, до безрассудства,  
Всею душою привязался.

© Copyright: Александр Ермоченко

1)  
Тишиной вечернею утешенно  
В догасающих бликах зари  
Пеленистою дымкой завешены  
Православные монастыри.  
Заклубились туманы над речкою  
Точно дым от кадящих кадил  
Солнца луч, догорающей свечкою  
За молитвами день проводил.

Припев:

Будет ночью луна богомолицей  
Пить из звёздного неба ковша.  
За тебя моя мамочка молится,  
Детским сердцем родная душа.

2)  
Чья любовь сизокрылой голубкою,  
Как икона способна согреть.  
Обниму тебя, мамочка, хрупкую  
И в глаза буду долго смотреть.  
Бережливо хранит Богородица  
Чистоту православных церквей  
Где в смирении дух благородится  
Где в молитвах тепло дочерей.

Привев:

Будет ночью луна богомолицей  
Пить из звёздного неба ковша.  
За тебя моя мамочка молится,  
Детским сердцем родная душа.

© Copyright: Александр Ермоченко

ЛИХИЕ 90-е

(первый куплет)

Переливы витрин капиталов размах

Всё поделено люди и рынки  
Криминальный разгул выростал на глазах  
Не скупясь на погибшим поминки.  
Помню дни на пролёт в ресторанах гульба  
Разговоры конкретно по теме  
И царил беспредел, на разборках стрельба.  
Девяностые помнятся всеми.

(Припев)

Я ночами не сплю мысли сводят с ума  
Я для многих людей «вне закона»  
Моим домом давно уже стала тюрьма  
И родной стала «строгая» зона.

(Второй куплет)

Я прошел трудный путь без прикрас до конца  
Совершая ошибок немало  
Он как прошлого тень человек без лица  
Ему холодом душу сковало.  
Он из памяти крик он как выстрел в упор..  
За который немилуют судьи..  
Он стоит предо мной строгий как прокурор  
Обвиняющий время и судьбы.

(Припев)

Я ночами не сплю мысли сводят с ума  
Я для многих людей «вне закона»  
Моим домом давно уже стала тюрьма  
И родной стала «строгая» зона.

© Copyright: Александр Ермоченко

первый куплет:

Осень угрюмая, где то жестокая.  
Не обмануть и не перехитрить.  
Сердце в груди моей, ты одинокое.  
Дай хоть надежду на что было жить.

припев:

Птицы смолкали остыв голосами  
В холодных туманах болотных трясин  
Ветры голодными лаяли псами  
Сдирающе листья скрипучих осин.

второй куплет:

Ах как обманна ты осень нарядная  
А в изменениях времени стон.  
Смерти подобна печаль нежеланная  
И тяжела ты как скорбь похорон.

припев:

Птицы смолкали остыв голосами  
В холодных туманах болотных трясин  
Ветры голодными лаяли псами  
Сдирающе листья скрипучих осин.

© Copyright: Александр Ермоченко

### БЫЛИННАЯ ПЕСНЬ

первый куплет:

В панцире тело  
Палицы стук  
Молнии стрелы  
Радуга лук  
Всадник небесный  
Доблестный страж  
Образ чудесный  
Или мираж.  
В латы сокрытый  
Огненный конь  
Из-под копыта  
Сеет огонь  
Видится небыль  
Вспомнилась быль  
Столпом до неба  
Поднята пыль

припев:

Крест под рубахой  
Душа – монастырь  
Сердце монахом  
Читает псалтырь  
Златозарённый  
Звоном зари  
Заговорённым  
Заговори.

второй куплет:

Пешие конные  
Тысячи глаз  
Лики иконные  
В стяганьи Спас.  
Где благо родится  
В той стороне  
Лик Богородицы —  
Щит на войне.  
С криками смешаны  
Стоны земли  
С яростью бешеной  
Копья свели.  
Русское поле  
Русская рать  
Недругу волю  
Не отобрать.

припев:

Крест под рубахой  
Душа – монастырь  
Сердце монахом  
Читает псалтырь  
Златозарённый  
Звоном зари  
Заговорённым  
Заговори.

© Copyright: Александр Ермоченко

Первый куплет:

Как после яда  
Свёрнута страсть  
Страшно от взгляда  
Сердцем опасть.  
Будто колдует  
Ведьма зима  
Чувства люгуют  
Сводят с ума.

Припев:

Бесится вьюга  
Холода дочь  
Мне не подруга  
Зимняя ночь.  
Зимние ночи

Чёрту сродни  
Девичьи очи  
Угли – огни.

Второй куплет:

Плакала скрипка  
Будто вчера  
Злая улыбка  
Света игра.  
Вой стаи волчьей  
Словно в норе  
Слушаю молча  
Ночь на дворе.

Припев:

Бесится вьюга  
Холода дочь  
Мне не подруга  
Зимняя ночь.  
Зимние ночи  
Чёрту сродни  
Девичьи очи  
Угли – огни.

© Copyright: Александр Ермоченко

РУСЬ

Засыпает гладь морская  
С пеною прибрежных скал  
Белым лебедем мелькает  
Русь которую искал

Спят и чащи вековые  
Спят дубравы в тёмный час  
Ночью звёзды – часовые  
Не сомкнут небесных глаз

Спит широкая долина  
Спят и горы выгнув горб  
Смотрит витязем былинным  
С неба месяц – Святогор.

© Copyright: Александр Ермоченко

Когда Челюсти времени  
Остаток дней выжуют



## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.