

ВЯЧЕСЛАВ ВЬЮГА

---

# Баночка

СКАЗКА ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ



Вячеслав ВЬЮГа

**Баночка. Сказка для  
взрослых и детей**

«Издательские решения»

**ВьЮГа В.**

Баночка. Сказка для взрослых и детей / В. ВьЮГа —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-904953-7

В данной книжке описана жизнь одной консервной баночки. Это сказка-аллегория. История с приключениями и размышлениями над мироустройством.

ISBN 978-5-44-904953-7

© ВьЮГа В.  
© Издательские решения

# Содержание

Предисловие	6
Глава 1	7
Конец ознакомительного фрагмента.	9

# **Баночка**

## **Сказка для взрослых и детей**

**Вячеслав Вьюга**

© Вячеслав Вьюга, 2019

ISBN 978-5-4490-4953-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Предисловие

Конвейер гудел. Это был даже не гул, это был какой-то треск. Скорее даже стрекот. По центральной ленте стройными рядами плыли банки с консервами. Казалось, что каждая из них о чём-то говорит. О чём-то своём сокровенном. Но так громко и выразительно, что это превращается в отдельный коротенький крик. А всё вместе в шумный, но в то же время слаженный оркестр. Казалось, они говорили друг с другом. Спорили и доказывали. Ругались и смеялись. Казалось, что они живые. Всё, что написано в этом рассказе, всего лишь то, что мне показалось.

## Глава 1

– Посмотрите на наши стройные ряды. На нашу утонченность и грацию. А эти идеальные формы. Изящный цилиндр, обрамленный строгим кантом.

– Ахаха, – доносилось с соседнего ряда. – Они говорят об изящности.

И действительно, банки во втором ряду были куда симпатичнее. Они были пошире и более приплюснутой формы. Бока их, в отличие от первых, украшали наклейки явно дорогого дизайнера.

– О Боже, какая же я уродина, – шёпотом, но вполне слышимым, сокрушалась одна из банок в первом ряду, будто подтверждая слова кичливой соседки.

– А наши круги на крышках? Ну, разве это не шедевр, – не унималась первая, – и каждого из нас венчает номер.

– Номер, это чтобы ни один из нас не потерялся. Это наше клеймо. А вы говорите... – с усмешкой и со знанием дела, возразила банка, стоящая рядом.

– Да, какая разница какой вы геометрической формы. Какого цвета ваша наклейка. Смешно. Хоть бы раз задумались о своём содержимом, – укоризненно кричали с третьего ряда.

– У нас и содержимое куда лучше вашего, – загудело со второго, – И они говорят нам о нашем внутреннем наполнении. Ха. Куда катится мир?

– Ну, почему? Почему? Почему я родилась в первом ряду, а не во втором? За что мне это?

– Держим строй! Эй, вы там! Не забывайте, что без порядка мы все ничто.

– Интересно, а существуют ли инопланебанки?

– Однозначно. Я видела вон в том углу. Очень похожие на нас. Но это были явно не мы. Инопланебанки, не иначе.

– Ой, не могу, – засмеялась соседка, – инопланебанки! Вы бы хоть чуть-чуть расширили свои познания.

– Неужели вы думаете, что не бывает никого отличного от вас.

– А как по-другому? Иначе же они не смогли бы существовать. Ну, да. Они, конечно, отличаются от нас. Но всё равно, какая-то структура, строение – должны быть похожи.

– Да, это те же мы. Просто из других миров. Из другой параллельной реальности.

– А вы хоть раз смотрели вверх? Вы замечали какая красота нас окружает?

– Ой, да что там красивого. Это самые обычные светильники.

– Да нет же. Неужели вы не задумывались, что это чудо. Ведь если б не было их, мы бы с вами вообще не видели друг друга. И уж речи даже не было бы о том, чтобы спорить о своей внешности.

– Ну, не было бы и не было бы. Обсуждали бы что-нибудь другое.

– А я вот думаю, В чём смысл нашего существования?

– Смысл в том, чтобы пройти по этой ленте, не нарушая ряд. А тех кто смещается, снова ставят в строй.

– Неужели не было никого, кто бы решился на большее, чем пару шагов?

– Наверное были. Но это было так давно, что уже превратилось в какие-то легенды. Говорят, что они просто пропали после этого. Возможно в брак. Возможно перекатали и снова в ленту. Но мы уже никогда их не узнаем.

Вся эта стрекотня не прекращалась. Каждая банка считала своим долгом выразить свое мнение в той или иной области. Но была среди них одна, которая молча слушала их, не произнося ни слова. Её тоже одолевали мысли и сомнения. Она с жадностью впитывала как губка всё, о чём спорили и мечтали её соседи.

– А наша жизнь? Чем она заканчивается?

– Известно чем. Складывают нас потом вон в те коробки. Коробка закрылась. И мы исчезли.

– Нет. Я не верю. Наверняка мы не умираем. Я просто уверена, что есть какая-то другая жизнь после нашей.

Баночка забеспокоилась. Лента неумолимо приближала её к страшным коробкам. Она прижалась к основанию так сильно, что казалось, утонет в плотном резиновом месиве.

– Нет, нет. Этого не может быть. Только не со мной. Только не так.

Страх сковал баночку. Да так, что она даже забыла, что умеет шагать.

Это происходило как-то само собой. Просто ты намереваешься сдвинуться, и у тебя получается. Она делала уже это, но возвращалась обратно, чтобы не вызывать подозрений.

– Пусть я выглядела как все. Пусть и не выделялась какими-то талантами. Но я знаю точно. Я особенная. Я не как все. Что-то должно случиться.

Ей очень-очень не хотелось уйти вот так вот. Просто так. В картонную коробку, заклеенную скотчем. И вовсе не радовало даже то, что на коробке красовалась фамильная надпись с датами.

Захотелось заплакать. Но слезы не текли. Банки не умели плакать. И от этого становилось ещё грустнее.

Когда-то баночка мечтала научиться этому. Но как она ни старалась, у нее никогда не получалось.

И вдруг случилось неожиданное. Конвейер встал и погас свет. Банки затихли.

– Это же чудо. Настоящее чудо. Я знала.

Страхнув с себя оцепенение, баночка стала двигаться к краю ленты, строя в голове планы побега. Она не ведала что будет за лентой. Там, куда она намеревалась бежать. Но точно знала, что ждет её впереди, если она ничего не предпримет.

Но в тот самый момент, когда баночка добралась до края, включился свет. Помещение вновь наполнилось гвалтом неугомонных консервов.

Конвейер заработал.

– Быстрее. Только бы успеть.

Баночка набралась смелости и прыгнула. В неизвестность.

Однако, её нижний кант предательски зацепился за ленту, и она угодила прямо в коробку. Крышки коробки захлопнулись. Стало темно.

Рядом лежали такие же банки как и она. Кто-то из банок причитал с мудростью, что это наш путь и мы достойно его прошли. Кто-то тихонечко выл. В основном все молчали, смирившись со своей участью.

Заскрежетал скотч. Коробку качнуло. Банки охнули, стукнувшись друг о друга. Некоторое время все находились в невесомости. Потом был сильный удар. Баночка потеряла чувства и исчезла из этого мира...

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.