

М
А
Т
Т
Е
Т
У
З
Ё
Р



Монастырский

18+

Михаил Монастырский
Магнетизёр

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Монастырский М.

Магнетизёр / М. Монастырский — «ЛитРес: Самиздат», 2020

В наши дни мало кому такое приходит в голову. А, между тем, вполне возможно, что именно сейчас с вами произойдёт невероятное... Фото на обложке выполнено самим автором.

© Монастырский М., 2020

© ЛитРес: Самиздат, 2020

– Рикс Уилсон, ответьте мне на несколько вопросов, – обратилась к подозреваемому опытный дознаватель ФБР Анна Рихтер, – и мы отпустим Вас тотчас.

Рикс сидел на стуле абсолютно спокойно, несмотря на то, что был прикован наручниками к единственному, стоявшему посреди пустой комнаты с огромным зеркалом на всю стену, металлическому столу. Он ясно понимал, что его диалог с этой милой, на первый взгляд, и чертовски привлекательной дамочкой в чёрной юбке чуть выше колен и белой блузке, расстёгнутой почти до самого бюстгалтера, записывается на видео. Он одобрительно кивнул ей в знак согласия.

– Прекрасно, – улыбнулась Анна, не надеявшаяся на возможность быстрого установления контакта с такой знаменитой в последнее время личностью, как Рикс Уилсон.

Она не раз с лёгкостью колола, как орешки, всевозможных хитрецов на первом же допросе, а потом подолгу вспоминала свои ощущения, наступившие при неуправляемом, никому незаметном, спонтанном оргазме, достигнутом в результате успешно выполненного дела. По вечерам ещё несколько суток, всегда находясь в одиночестве, специальный агент Рихтер подолгу мысленно смаковала плоды своей работы, разлётшись в напеченной до краёв тёплой благоуханной водой ванной, раздвинув широко ноги, и выпивая бокал за бокалом красного, как кровь, вина.

Анна была дорогой и ценной для ФБР штучкой. Она была профессионалом своего дела, но держалась от всех подальше. Слово «сотрудница» совсем не подходило ей. Коллеги женского пола, тихо ненавидя, ей завидовали, а мужчины даже не пытались заводить с ней роман, будто были не уверены в собственных силах и, в разговорах между собой успокаивали друг друга тем, что «у неё явно кто-то есть покруче, чем они».

Но они ошибались. Анна Рихтер ловила кайф не от романов с мужчинами, которых у неё за сорокалетнюю жизнь, было всего два. И в обоих она ошиблась. Оба парня оказались далеко не теми, о которых грезила она. От первого в тайне пришлось несколько раз делать аборт, а от второго лечиться от венерического заболевания. Быть может, поэтому с тридцати лет Анна получала особое удовольствие только от результата собственных размышлений, безошибочно приводящих её к профессиональной цели – вывернуть наизнанку любого подозреваемого и поставить собственными руками в его деле окончательную точку. И чем быстрее у неё это получалось, тем слаще было её наслаждение. Прекрасно осознавая данную зависимость, спецгент ФБР не собиралась останавливаться, она всегда хотела, как и большинство женщин, скорее получить желаемое и принять собственную ванную.

Рикс, словно, прочитав мысли Анны, в этот момент представил её обнажённой и удовлетворённой собой. Он подумал, что она не любила орехи, потому что у неё была на них аллергия.

– Ваше имя, – продолжила голубоглазая красотка, заглядывая в его зелёные зрачки, но, не находя в их глубине дна, – означает «Царь». Вы, действительно, считаете себя царём?

– Нет, – хладнокровно ответил подозреваемый. – Никогда так не думал.

– Имя Рикс символизирует склонность человека к непрерывному движению, который практически не меняется с возрастом. Любовь к перемене мест, неумение и нежелание ценить стабильность в любой форме часто становятся причиной одиночества. Оно тяготит Вас?

– Ни чуть. Это обязательный атрибут свободы, которая является для меня единственным способом существования, основой мотивации.

– Ясно, – Анна взяла со стола пачку «Camel» и прикурила, не предложив сигарету обвиняемому.

– Ваш дар, находчивость и упрямство, сделали Вас знаменитым, но Вы нигде не выступаете, не даёте интервью. Почему?

– Так же, как и мода, популярность привязана к определённому и, как правило, небольшому отрезку времени. Я глобально смотрю на любое явление, человека, вещь или предмет. У меня прохладное к популярности отношение. Не интересно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.