

# Страшная история о любви



НАТАЛЬЯ ВАРГАЛЬСКАЯ

# Наталья Варгальская

## Страшная история о любви

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=50843341](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=50843341)*

*SelfPub; 2021*

### **Аннотация**

Как часто мы не ценим любовь и заботу близких! Порой нам кажется, что можно все исправить. Но стоит ли вмешиваться в судьбу...

# Наталья Варгальская

## Страшная история о любви

Я познакомилась с ним на корпоративе. По его виду трудно было догадаться, что он – фотограф. Мы, конечно, знали, что творческие люди с чужинкой, но чтобы настолько! Растрепанные волосы почти до плеч, разросшаяся борода, застиранная одежда непонятного цвета... Если б не объектив, висящий на шее, мы б решили, что к нам зашёл попрошайка.

К моменту его появления собрались ещё не всё, кроме меня пунктуальными оказались только бухгалтера и два водителя. Мы бесцельно бродили по залу ресторана в ожидании остальных сотрудников. Фотографироваться никто не спешил, особенно я.

Всю жизнь я считала себя не фотогеничной – у меня нет ни одной красивой фотографии, конечно я не обрадовалась столь раннему появлению “папарацци”. Сейчас наснимает не пойми чего, а мне потом красней перед самой собой. Ну теперь хотя бы у моего блуждания появилась цель – не попасть в кадр.

Но Алексей Николаевич, фотограф, даже не пытался начать работать: “Начнем, когда соберутся все”. Буркнул и ушел в уголок, откуда и наблюдал за нами.

Через час веселье уже было в разгаре, о фотосъемке все забыли – тосты, танцы, конкурсы... В пылу веселья никто да-

же не вспомнил про фотографа. Но главное, что он не забыл о своей работе. Уже через неделю мы смотрели фотографии. И когда он успел столько наснимать!

– Ирина, ты покорила сердце Алексея! Почти на каждом снимке твое лицо. Он просил твой телефон, хочет пригласить в качестве модели.

– Руслан Сергеевич, я – не модель.

– Зря отказываетесь, Ирина Сергеевна. Интересный мужчина. – Моя помощница не оставляла попыток выдать меня замуж.

– Руслан, ты зачем меня вызывал? – иногда я пользовалась родственными связями и проявляла фамильярность по отношению к шефу.

– Пойдем, сестрёнка, пошепчемся. – в кабинете шефа все располагало к душевным беседам. Я села в свое любимое кресло и приготовилась к противостоянию.

– Мы с Лёшей служили вместе. Уже тогда все отмечали его талант к фотографии. Помнишь мой армейский альбом? Его работа. Давненько мы с ним не виделись. После армии он остался там и женился на дочке местного богатея. Женился не по расчету, любовь у них была неземная, уже через год родилась дочь. Леха души не чаял в своих девочках. Такое в письмах мне писал! Но недолго длилась идиллия. Тесть открыл Лёше фотостудию, разрушив этим семью своей дочери. Леха, будто забыл обо всем, дневал и ночевал в своей студии. Весь город ходил у него в клиентах. Молодая

жена сходила с ума от ревности, устраивала скандалы. А, когда малышка пошла в сад, Ирина, твоя тетка, сдалась и пустилась во все тяжкие: алкоголь, клубы, мужчины. Ребенком занимались бабушка с дедом, но даже тогда Лешка не бросил работу. Когда дочери было 8 лет, Алексей решил уйти из семьи. Просто пришел и сказал: “Ухожу”, никаких “давай поговорим”, “давай попробуем сначала”. Он вообще не любил менять свое мнение. Жили они на 5 этаже, хлопнули дверь, спустился, вышел на улицу... Там его и “догнала” жена – вышла следом через окно. Любила она его, жить без него не могла. Леша отказался от всего в пользу дочери, а сам ушел в никуда. Вернулся в армию, мотался по горячим точкам, пил. Год назад его уволили, он бы совсем спился... Если б не дочь. Ольга купила ему квартиру и заставила снова взяться за фотоаппарат. Но не смогла пробудить интерес к жизни. Вот вроде работает, заказы, деньги появились. Запил, клиенты побоку, пьет пока деньги не кончатся... А вот ты чем-то зацепила. Оля говорит, что так его глаза блестели только рядом с ее матерью. Хотя что она может помнить! Я не прошу тебя тянуть его из болота, но дай ему шанс. Ну от тебя же не убудет, если денек покрутишься перед камерой. Тебе тоже будет полезно, а то все “не фотогеничная”. Смотри какие кадры! – тон моего шефа пресекал любое желание перебивать и спорить, поэтому я сидела и ждала, когда мне дадут слово.

– Угу. И ты решил воспользоваться моей слабостью? Зна-

ешь, что не смогу тебе отказать. – мы с братом вообще редко отказывали в просьбах друг другу, а тут, вроде и цель благая, и у меня свободного времени полно. – Ладно, но сама звонить не буду, позвонят – соглашусь. Ну а не позвонят – значит не судьба.

– Они позвонят. – получив мое согласие, Руслан расслабился и снова заговорил в привычной манере, растягивая слова. – Спасибо сестренка. С меня премия.

В 9 утра воскресенья я стояла напротив двери с вывеской “Фотоателье”. Меня встретила молодая девушка, лицо Алексея в женском исполнении. У меня даже не возникло сомнения, кто передо мной.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.