



0+

Альфира Ткаченко

"Чудеса от Солнышка"

сборник сказок

2

Альфира Ткаченко

**Чудеса от Солнышка.
Сборник сказок 2**

«ЛитРес: Самиздат»

2012

Ткаченко А. Ф.

Чудеса от Солнышка. Сборник сказок 2 / А. Ф. Ткаченко —
«ЛитРес: Самиздат», 2012

ISBN 978-5-532-07589-4

В этом сборнике сказок вы познакомитесь с медвежонком, ёжиком и зайцем и узнаете, как они ждали зиму. А также, что случилось в детском саду во время занятия рисованием. В сказке о кошках вы узнаете, кто такой котёнок Чёрное небо и его друзья. В городе шёл дождь - и как веселились две вороны в парке. Можно ли бояться волка или нет - в сказке "Хозяин золотой пещеры". И ещё узнаете много-много событий, какие мы встречаем каждый день и что случаются с нами и нашими друзьями.

ISBN 978-5-532-07589-4

© Ткаченко А. Ф., 2012
© ЛитРес: Самиздат, 2012

Содержание

Сказка из нефритовой шкатулки	5
Воробьиный скандал	8
Хозяин золотой пещеры	10
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Сказка из нефритовой шкатулки

На столе у бабушки стояла шкатулка. Чего там только не было! И брошки, и колечки, и даже часики. Шкатулка была сделана из нефрита. В окошко светило солнышко, и его лучики появились на крышке. Так продолжалось много времени.

Однажды, когда в окошко светила луна, часики пошевелили стрелками и пошли.

– Ох, и устали мы просто так лежать в этом душном месте, – сказали они.

– И правда. Мы так давно служим Царице Шкатулке, что уже пора нам и о себе подумать, – вторила часам Брошка.

– А я такая красивая, что должна нравиться людям, – пролепетало Колечко и покатилося по столу.

Колечко, Брошка и Часики выбежали на улицу. Их ничто не могло остановить. Яркая луна освещала дома и дорогу. Под ее лучами они бежали по асфальту к старому парку. Листья на деревьях шумели от слабого ветерка. Лунные цветы, одуванчики и кукушкины слезки качали головками и радовались новым друзьям.

– "Здравствуйте. Заходите к нам в гости. Мы рады вам", – говорили Одуванчик и Кукушкины слезки и расширили круг на полянке.

– Здравствуйте, цветочки. Мы хотим с вами дружить. Давайте танцевать! Какая прекрасная лунная ночь!

Колечко, Брошка и Часики встали в круг и начали танцевать с цветами. От шума проснулся светлячок.

– Это кто здесь шумит? – спросил сонно он.

– Светлячок, иди к нам. У нас весело.

– А вы кто?

– Мы новые друзья цветов парке. Я – Часики, я – Колечко, а я – Брошка. Нам надоела Царица Шкатулка, и мы решили погулять и встретили друзей, Одуванчика и Кукушкины слезки.

– А вы возьмете меня к себе? Я тоже хочу веселиться. А то мне надоело сидеть одному в норе. Там темно и скучно.

– Конечно. Иди к нам на полянку.

Под деревом Старый художник Одуванчик рисовал луну. На мольберте появилась полянка с одуванчиками и кукушкиными слезками. Светлячок бегал по травке с Часиками. А Брошка и Колечко в красивых платьицах кружились с кукушкиными слезками. Старый художник Одуванчик был самым знаменитым в парке. Он много рисовал: и солнце на небе, и траву под березами, и жучков. Все жители парка знали его. И вот сейчас он решил присоединиться к друзьям. Его рисунки висели на ветках берез, и все жители могли любоваться ими и собою.

– А меня нарисуешь? – пыхтя после танца, сказал Светлячок.

– Иди сюда Светлячок, я нарисую тебя. Садись под березой, рядом с кукушкиными слезками.

Старый художник Одуванчик поставил на мольберт новый лист бумаги и начал рисовать жучка. Вначале он нарисовал солнце, потом траву и наконец, начал рисовать у Светлячка усы и голову. Жучок на листе бумаги получался забавным.

– Не верти головой, – сказал Старый художник Одуванчик, – А то нарисую неправильно.

Светлячок сидел смиренно и смотрел на художника. Трава под луной блестела. Кисточка у Старого художника бегала по листу и на мольберте все увидели Светлячка.

– Какой ты красивый! – сказали Кукушкины слезки.

– А ты меня нарисуешь? – спросили Часики и Брошка.

– Садитесь на траву, и я вас нарисую.

Всю ночь все жители парка и их новые друзья рассматривали рисунки Старого художника Одуванчика и хвалили его. А он, растроганный такой любовью к его работам, расшаркивался перед ними и говорил:

– Ну, что вы. Я ведь старался порадовать вас.

Брошка и Одуванчик танцевали вместе, и они влюбились друг в друга. Одуванчик с белой челкой смотрел на Брошку, а она весело смеялась и прыгала вслед за ним в такт танца.

– Вы мне очень понравились, – сказал Одуванчик. – Давайте дружить?

Брошка посмотрела по сторонам и смущенно сказала:

– Давайте.

– О, вы покорили мое сердце! Оно теперь принадлежит только вам. Я дарю вам все цветы этого парка. Любовь моя!

Брошка отводила глаза, иногда пересекалась взглядом с Одуванчиком и смущалась. А он обнимал её за талию и кружил над травой под лунным светом.

– О! Если вы уйдете от меня, я заболею. Я не знаю, что со мною случится.

– Не надо так говорить, милый Одуванчик. Я останусь с вами.

Но она не знала, что как только появится заря и исчезнет луна на небе, все закончится. Она опять будет лежать в нефритовой шкатулке и никогда больше не увидит Одуванчика.

Друзья так развеселились, что не заметили, как за ними наблюдает Старый дед – Туча. Неожиданно посыпал дождик. Стрелки на часах начали останавливаться и совсем встали. В механизмы попала вода. Брошка упала на траву. Колечко спряталось в цветы и боялось высунуть голову. А дождик сыпал все сильнее и полил ливень. Что было делать новым друзьям? Цветы радовались дождю, а брошка, колечко и часики совсем приуныли. Откуда цветы могли знать, что дождь совсем не друг часикам. Они ведь росли в парке.

– Дождик, дождик... Припусти... Мы так рады, что ты начался. А то мы скоро совсем засохнем, – радовались цветы.

Они кружились на полянке, подставляли свои шляпки под струи дождя и совсем забыли про Колечко, Брошку и Часики.

Вдруг дождик прекратился. Одуванчики и Кукушкины слезки со Светлячком счастливые опустили на полянку. И только сейчас они заметили, что их новые друзья лежат на траве и им совсем не радостно.

– Ах, мы совсем забыли про вас! – воскликнул Одуванчик.

– Что же делать? – спросили Кукушкины слезки и начали поднимать Колечко и Брошку.

Капельки дождя стекали с них. Опять светила луна, но уже ярче. Брошка и Колечко сверкали разными огоньками и на деревьях появлялись лучики радуги. А Часики лежали и совсем не могли двигаться. Их механизмы заржавели.

– Как помочь часикам? – бегали над ними Кукушкины слезки и пытались помочь.

Они тормозили их, пытались завести, но всё было тщетно. Часики лежали без движения.

– А может их отогреть? – спросил Одуванчик с самой большой желтой шляпкой.

– Попробуй. Вдруг часики оживут.

Одуванчик склонился над ними и попытался отогреть. Ведь у одуванчиков большие желтые шляпки и они имеют пух. Он ещё раз проверил пульс у Часиков, посмотрел, горячий ли лоб и, нахмурив брови, сказал:

– Так. Всё понятно. Часики заболели. Им надо смазать механизмы и лежать под теплым одеялом.

Брошка и Кукушкины слезки побежали за травой, чтобы у Часиков было тёплая постель, а Старый художник Одуванчик принёс масло и смазал все винтики и болтики.

Стрелки у часиков дёрнулись и пошли. Как обрадовались Брошка, Колечко и Кукушкины слезки. Друзья опять начали танцевать под лунным светом на полянке.

– Ура! Вы выздоровели! – кричали Светлячок и Кукушкины слезки. – И мы опять будем играть, и танцевать с вами!

Цветы и Брошка с Колечком не заметили, как над березами появились красные полоски зари. Солнышко проснулось и, потягиваясь, глянуло вниз. А внизу, Кукушкины слезки и Одуванчики, покачивая головками, играли с новыми друзьями: Брошкой, Колечком и Часиками.

– Ой, а что это сегодня ночью здесь было?

– А это мы, Одуванчики и Кукушкины слезки танцевали и играли с новыми друзьями Часиками, Брошкой и Колечком. А мы часики лечили! Их Старый дед Туча полил, и они остановились. А Одуванчик оживил их.

– И мне можно поиграть с вами? – спросило Солнышко.

– Конечно!

Кукушкины слезки и одуванчики бегали и прыгали через корягу. Часики и Колечко катались по траве, а красавица Брошка собирала цветы в букетик. Солнышко и Старый художник Одуванчик пели песню.

Цветы радовались новому утру, Брошка и Колечко с Часиками прощались с новыми друзьями. Светлячок уполз в свою нору и лег спать. Брошка и Одуванчик расставались под белым цветком.

– Я люблю вас! – говорил Одуванчик, а Брошка смущалась.

– До свидания! – говорили они новым друзьям. – Приходите к нам ещё! Мы опять будем танцевать под лунным светом! А дождика, может быть, и не будет.

– До свидания, Кукушкины слезки и Одуванчики! Мы обязательно придем! Мы не забываем друзей!

Колечко и брошка с часиками вернулись на стол, к старой хозяйке и легли спать в нефритовую шкатулку. Шкатулка опять отсвечивала на солнце, а за окном просыпались цветы на полянке.

Воробьиный скандал

Где-то за поворотом, где река поворачивала в сторону леса к открытой поляне, жили на деревьях стая воробьёв. Солнце светило над бурной горной рекой. Вода разносила потоки сквозь туман и утренние солнечные лучи, пробиваясь через валуны и камни.

– Чиф, чиф, – прочирикал серый воробышек на ветке. Он сидел между листьев берёзы и смотрел, как на старой сосне дятел стучал по дереву, доставая себе жуков, – Чиф чиф, – ещё раз прочирикал громче воробышек, обращая на себя внимание.

– Это кто здесь расчирикался? – строго и вопросительно посмотрел на воробышка, Дятел, – Это что ещё за возмутитель спокойствия нашего леса?

Воробышек обернулся и посмотрел на дятла: "Наверное, не поймает он меня. Эвон, какой он старый, не умеет быстро летать" – думал серый воробей и ещё раз чирикнул.

– А, это ты здесь не даёшь никому покоя? – подлетел к ветке берёзы дятел и попытался клюнуть воробышка, – Вот я тебе. Ты почему сидишь здесь и чирикаешь? Все птицы заняты добычей корма, а ты сидишь и чирикаешь. Почему лес тревожишь? Вот услышит Каменная Птица за высокими соснами и прилетит. А она не любит, когда её не слушают. Ты ведь сидишь тут один и не даёшь птицам покоя. Где остальные птицы?

– Чиф, чиф. Они улетели на поляну, к ягодам. А меня оставили, так как я маленький и мне мама принесёт ягод и червячков.

– А почему ты сидишь на ветке? Ведь упасть можешь.

– Не упаду. Я уже вырос, чтобы не падать. А это что за туманное облако над водой? Оно ползёт к нам. Скоро, наверное, будет совсем холодно. Я помню, как такое облако заплыло к нам на берёзу, мы все тряслись на дереве.

– Ох, надо быстрее прятаться. Каменная Птица скоро здесь будет. Туман плывёт из замка птицы – колдуньи. Если вовремя не спрятаться, то всё живое превратится в камень.

– Куда же я побегу? Я ведь даже не знаю, где моя мама. А на ветке было так хорошо.

– Беги ко мне.

Серый воробышек поднялся на слабеньких крыльях в небо и внезапно туман накрыл его. Он кричал, звал на помощь. Но туман крепко держал воробышка. Дятел попытался отбить маленького несмышлёныша у тумана, но всё было тщетно.

Над рекой появилась Каменная Птица. Она когтями прижала воробышка к камню. Он бился, бился и затих. Тогда Каменная Птица поднялась и полетела вниз по реке. Воробышек лежал в её когтях и молчал.

После поиска корма старшие воробьи вернулись на берёзу. Они ещё издали поняли, что, что-то произошло. Дятел, плакал, говорил, что всё делал для того, чтобы отобрать воробышка у Каменной Птицы. Но всё было тщетно. Ведь птица-колдунья могла и его заколдовать.

Тогда самые храбрые воробьи полетели вниз по реке и начали нападать на царицу гор. Птица поднялась и не заметила, как воробышек выпал у него из когтей. Серый плутишка, летел к стае, не замечая потерю нескольких перьев.

Он был так рад своим братьям, что забыл о том, о чём они ему говорили, когда улетали за кормом.

– Ты всегда не слушаешь старших, вот поэтому тебя и похитила Каменная Птица. Ну, надеюсь, ты больше не будешь вести себя так.

Воробышек поднял вверх крылья и прокричал:

– Я, маленький и удаленький, серый мальчишка! Никогда больше, обещаю вам, не буду улетать с ветки.

Стая воробьёв перелетела на берёзу и занялась устройством своих гнёзд. Они весело щебетали над рекой и ещё долго, до самого вечера, раздавалось их пение и воробьиная возня на зеленой красавице леса.

Маленький воробышек опять сел на ветку, как на наблюдательном пункте и передавал обо всём, что видел на реке своим друзьям.

Хозяин золотой пещеры

Когда-то в очень далёкие, а может быть и не совсем далёкие времена, на реке Китой, что протекает в предгорьях Восточных Саян, жили люди. Чем они занимались, почти никто не знал. А может быть, и знали, но никому не рассказывали. Но всё-таки прокрался слух о них в народ. А со слухом и эта история. А о чём она, я вам сейчас поведаю.

В истоке реки Китой, что берёт начало в предгорьях Восточных Саян, образовалось не большое озерко, которое называлось Волчья пасть. Озерко, как озерко, но его тайна не в том, что оно образовалось, а тайна этого местечка в том, что в глубине леса, дремучего при дремучего, была пещера. И не простая пещера, а как сказывают в сказках, была в ней тайна, о которой люди не любили рассказывать вслух.

Ветер набежал неожиданно и все деревья, что росли вдоль побережья реки, качались так, что иногда не большие сосёнки пригибались к реке. Гром гремел и далеко в горах и над рекой. Вода бурлила и выхлёстывалась на берег, затопляя все вокруг. Рыба бесновалась и неслась по руслу. Вдруг сверкнула молния и разрежала сосну пополам. Пошёл дым от раненого дерева. Но хлёткие струи дождя затушили, начавшийся было разгораться огонь. Властелин гор поворочался на своей высокой горе и затих. Он и сам боялся небесного хозяина Бога грома. Разве же можно было с ним тягаться. Хозяин неба сносил все вокруг, если ему начинали перечить. Когда его слуги Молнии рассекали по всему пространству, что располагалось под горами Саян, всё живое пряталось. Никто не имел права ослушаться Бога грома. Так и жили в те далёкие или не далёкие времена.

– Эй, Бог грома, ты что расшумелся?!.. – воскликнула Птица зоркая, которая служила Властелину гор.

– Я?!, Расшумелся... Я свободу люблю, а тут и разгуляться то негде. А ты что такая смелая? Не боишься меня? – загремел над горой Бог грома.

От его шума проснулся Хозяин пещеры Золотой волк. Вышел он из пещеры, смотрит по сторонам и видит, что слуги Бога грома Молнии носятся на просторах реки, разжигая огонь в лесу, дождь льётся с такой силой, что все деревья гнутся под его струями. Вода в реке шумит, перекачивается через камни и недовольно ворчит:

– И чего это Бог грома так сердит сегодня? Прямо рассвирепел совсем. Никуда не спрячешься от него. Как хорошо было вчера. Солнце играло с нашими гребешками на воде. Солнечные зайчики прыгали по ним и веселились до самого позднего вечера. А этот то, что беснуется так?

– И то верно, – сказал Хозяин пещеры Золотой волк, – Ты, что это так шумишь сегодня. Спал у себя за горой и спал бы. А то гремишь так, что всех птиц распугал, зверь ушел прятаться от тебя.

– Это я-то пугаю зверя? – начал было Бог грома, и осёкся, – Я же свободу люблю. Дай мне сегодня походить над твоей рекой. И рыба опять будет плавать туда, куда ей захочется. Зверь вернется к тебе. Будете жить опять весело. Эй, Молнии, летите на ту гору. Смотрите, какая она высокая. Видимо давно мы на ней не были.

И Бог грома со своими слугами Молниями укатил на колеснице на высокую гору.

Посидел Хозяин пещеры Золотой волк на берегу и пошел искать себе корм. Но всё было тщетно. Бог грома и его слуги Молнии погуляли и только сторевшие деревья, да помятые травы остались после них. Зверь со страху спрятался в горах. Где-то камнепад прошел, так там и зверя не найти. Разозлился Золотой волк на Бога грома, но промолчал в этот раз. Залез в пещеру и лёг спать.

Только ушел хозяин неба со слугами Молниями, как пришли два мужичка и начали строить избу. Бревна, обгоревшие таскают, друг на друга укладывают. Так шумят топорами, что птицы спрятались далеко в лес.

– Ой-ой-ой, прячтесь птицы в лесу. Люди пришли. Будут золото искать.

Летают сойки, воробьи и вороны над рекой и шумят ещё больше мужичков. Пока они метались в страхе, проснулся Хозяин пещеры Золотой волк. Осмотрелся, видит, что что-то не так. Шумит кто-то. Стук, стук по дереву. Вылез Золотой волк из своего логова и смотрит, два мужичка избу строят. Спрашивает их:

– Это кто здесь стучит так сильно топорами? Кто в лесу шумит? Мне спать не даёт?

Оглянулся один из мужичков на реку, смотрит волк стоит, на них смотрит. Глаза блестят золотыми огоньками. Шерсть светится желтым светом. Сам огромный. Сидит и смотрит, как мужички избу строят.

– Это кто мне мешает отдыхать? – грознее зарычал Золотой волк.

– Что вы... – испуганно ответил один из мужичков, – Мы только избу строим. Жить хотим здесь.

– А зачем пришли сюда? – сверкает глазами Золотой волк.

– Нужда нас сюда загнала. Больно худо в деревне жить. Хлеба не хватает.

– А здесь, что вас так притягивает?

– Дак, оно, здесь и зверь, и птица есть. И рыбы в реке много, ягоды в лесу. Дай нам здесь обосноваться? – начал было просить один из мужичков, а сам посматривает на волка и в затылке чешет.

Посмотрел Золотой волк на него, на реку, рыбы много, это верно и решил разрешить жить двум мужичкам в лесу.

– Ладно. Живите, но не забывайте, кто здесь Хозяин. Я – Золотой волк, Хозяин пещеры. Кто войдёт в пещеру, будет со мною дело иметь.

– Хорошо. Золотой волк. Мы не будем тебе мешать, – ответил второй мужичок, а сам начал пещеру рассматривать, что это в ней такого тайного.

Слыхали мужички от люда деревенского, что золото в этих местах водится. Ходили и раньше люди к пещере, но не возвращались. Хозяин пещеры Золотой волк мешал им. Оставались они навечно в тех местах. Превращались либо в каменную глыбу, либо в волков и разбегались по лесу и за горы. Не знали Кузьма с другом, где золотая жила. Думали, намоют золото и богатыми станут. Тогда весь народ в деревне им подчиняться будет. Обманули они Золотого волка. Сами рыбу ловят, еду готовят. В лес по грибы и ягоду ходят. Жили неделю, вторую.

– Давай завтра с утра сходим в пещеру. Может там и есть золото.

– Попробуем. А Волк нам разрешит? Вдруг он узнает, что мы нарушили завет.

– Не узнает. Мы осторожно проберемся внутрь пещеры и просто посмотрим, что там прячется от нас.

– Хорошо. А пока утро вечера мудренее.

Утром, два мужичка встали, поели похлебки из рыбы, и пошли вдоль реки, по кустам прячутся. Подошли к пещере. Темно внутри. Холод из проема идет. Камни скользкие. Зеленью покрылись. Вдруг камни посыпались вниз, шум пошел. Зарычал Золотой волк где-то вдалеке. В глубине пещеры. Камни ещё сильнее посыпались. Стены пещеры открылись и осветили мужичков желтым светом. Да так ярко, что зажмурились они и так и сели на камни. Так много золота они ещё не видели.

– Кто это нарушил завет, данный мне, что не пойдёт в пещеру? – Золотой волк гордо стоит на высоком камне и сверкает глазами по сторонам.

Посмотрел на мужичков, нахмурился.

– Вы же обещали не ходить сюда. Зачем нарушили завет, данный мне?

– Не нарушали мы его. Мы за птицей гнались, а она в пещеру залетела и пропала. Вот мы и зашли сюда, – начал говорить один из мужичков, которого звали Кузьма.

– Точно так? – смотрит Золотой волк на них и недоволено, что ему помешали отдыхать, говорит, – А я вам разрешал сюда ходить? Ну и что, что птица сюда залетела. Ей тоже спастись надо.

– Разве ж мы знали это. А что это здесь так светится? Будто золото.

– А вам зачем? – зарычал Золотой волк пуще прежнего, – Я это золото охраняю. Кто его дотронется, превратится в каменную глыбу или в волка. И навек останется здесь. Властелин гор каждый раз приходит и проверяет запасы золота.

– А нам нельзя его взять немного?

Тут Золотой волк совсем рассвирепел и прыгнул на мужичка. Только и успел вывернуться он от волка и убежать.

Вернулся Золотой волк в пещеру. Желудок еды просит. Не захотел он в горы идти за кормом, остался в пещере. Прилёг отдыхать.

Слышит, камни посыпались. Уши приподнял, точно, кто-то ходит и стучит по камням. Прокрался к одной из комнат в пещере. Смотри, мужичок, тот, что поменьше ростком, топором золотые камешки со стены сколачивает. А второй мужичок, того, которого Кузьмой кличут, в мешок их складывает. Рассердился Золотой волк, что его ослушались. Закрутился на одном месте и превратился в старого деда, которые много ходили по деревням в ту пору. Вышел к мужичкам и спрашивает:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.