

18+

Александра Лазаревич



*Мысли
вслух*

Александра Лазаревич

Мысли вслух

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=50435888

ISBN 9785449816962

Аннотация

Название «Мысли вслух» выбрано не случайно. Оно действительно оправдывает себя. Здесь собраны различные размышления о нашей жизни. Ведь она насыщена событиями, которые по-разному влияют на нас, и иногда обрушивается их целый шквал, который не всегда успеваешь осознать, не успеваешь понять, что же произошло. Темы, о которых в основном идет речь, – любовь, дружба, танцы, дети. Одним словом, жизнь и все ее составляющие.

Содержание

Об авторе	5
Предисловие	7
Раздел I.	9
Шаг в неизвестность	9
Изнутри	13
Любовь	17
Люди-маски	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Мысли вслух

Александра Лазаревич

*Творенье может пережить творца: Творец
уйдет, Природой побеждённый, Однако образ, им
запечатлённый, Веками будет согревать сердца.*

*Я тысячами души живу в сердцах Всех любящих,
и, значит, я не прах, И смертное меня не тронет
тленье.*

Микеланджело

© Александра Лазаревич, 2024

ISBN 978-5-4498-1696-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Об авторе

Меня зовут Александра Вуядиновна Лазаревич. Моя семья состоит из четырёх человек и маленькой собачки породы йоркширский терьер.

Я, мама и младшая сестра – Ника, родились в городе Смоленск. Надо сказать, что всегда люблю возвращаться в этот город, там живут наши родные и близкие, к тому же это город моего детства. С сестрой разница в возрасте – два года.

Отвечу уж на вопрос, который нам с ней часто задают: «Ссоритесь?» Когда были маленькие, не могли что-то поделить – бывало, а сейчас выросли и улаживаем все дела разговором. Ещё в раннем детстве всей семьей переехали в Москву.

Наш папа родом из Сербии, поэтому отчество у нас сербское. В Сербии у нас тоже есть много родственников. Удивительно, но если за столом сядет вся семья, то получится 29 человек. И это – самый близкий круг. У папы 7 братьев (считая его самого) и две сестры. Естественно, почти все они женаты/замужем и есть дети. Так, у нашей бабушки из Сербии 13 внуков. А у нас с Никой – 11 двоюродных братьев и сестер.

На данный момент я работаю в школе по профессии – учитель начальных классов. Помимо учебы и работы мы

с сестрой уже 13 лет занимаемся танцами в хореографическом коллективе Шоу-театр «Плюс», под руководством замечательного хореографа Гилязитдиновой Екатерины Петровны. В свободное время предпочитаю чтение книг, прогулку с друзьями, вечернюю пробежку.

Я люблю свою семью, своих друзей и свою Жизнь, какие бы трудности она не подбрасывала.

«Я люблю тебя, Жизнь,
И надеюсь, что это взаимно!» (с)

Предисловие

Приветствую вас, дорогие мои друзья, на страницах своей книги. Название «Мысли вслух» я выбрала не случайно, думаю, оно действительно оправдывает себя. Здесь собраны мои различные размышления о нашей жизни в разные периоды. Моя тяга к изложению этих мыслей на листе бумаги проснулась примерно в 2014 году, тогда я училась на 2-м курсе колледжа, и было мне тогда 18 лет. Почему я стала записывать все в блокнот, а позднее в заметки на телефоне? Наверное, это как способ самовыражения. Жизнь насыщена событиями, которые по-разному влияют на нас, и иногда обрушивается их целый шквал, который не всегда успеваешь осознать, не успеваешь понять, что же произошло. Вот после таких «обрушений» я и останавливаюсь, делаю глубокий вдох и задаю себе вопрос: «А что же случилось?» – для того, чтобы проанализировать, как дальше быть. Темы, о которых в основном идет речь, – любовь, дружба, танцы, дети. Одним словом, жизнь – и все ее составляющие.

Современный мир полон суеты, суматохи, агрессии, лицемерия, и всё это, порой, угнетает. А чтобы над головой вновь засияло солнце, а на лице появилась улыбка, нужно уметь говорить себе «Стоп!», что я и стараюсь делать. Нужно уметь разбираться в себе, в своей жизни, оценивать себя и свои действия. А еще немаловажно уметь быть счастливы-

ми, и не «где-то там», «когда-нибудь», а здесь и сейчас!

Почему решила оформить все в виде книги? Накопилось за это время много материала, и уж очень хочется им с вами поделиться. Так что приятного чтения, друзья мои! Всегда ваша – Я!

Александра Лазаревич

Раздел I.

Жизни, судьбы, игры и роли

Шаг в неизвестность

На часах 6:00. На автомате, с сонными, еще полузакрытыми глазами, вы выключаете утренний будильник, который так предательски рано прозвенел. Благодаря умным книгам о материальности задуманного, в вашей голове возникает первая мысль после сигнала часов: «Все будет хорошо». Может быть, оно так не будет, но подумать стоит. А что дальше? дальше механическое выполнение утренних действий сбора на работу. Выходите из дома. Превозмогая многочисленные пробки или толкучку в метро, вы все же оказываетесь на работе. На часах 8:00. Вы, все еще полусонный, потихоньку начинаете вникать в то, что несет вам день нынешний. Вас, как всегда, ожидает неведомый ворох дел. На часах 19:00. Выполнив свою задачу на сегодняшний день, вы снова по пробкам и час-пику в метро возвращаетесь домой. А завтра с утра все начнется заново. И этот замкнутый круг механических действий некоторые называют жизнью.

Вот и первое взрослое слово: «работа». Раньше вас буди-

ла мама в школу, вытаскивая из-под теплого одеяла, а теперь вы делаете это сами, по будильнику, идете тоже в школу – но вы уже по другую сторону баррикад. Вы были ребенком, теперь вы взрослый, во всяком случае, учитесь им быть. Детство вместе со всеми его гранями не так давно осталось где-то за бортом новой жизни. Теперь все по-другому. Это взросление происходит постепенно. То есть каждый предыдущий жизненный этап несколько легче последующего. Несмотря на то, что на тот момент этот этап вам кажется невероятным грузом. На каждом из прожитых периодов вас готовят к взрослой жизни, дают напутствия на жизнь грядущую. Задумайтесь: в школе вам говорят о колледже, в колледже об институте, в институте о работе, а вот на работе вам никто ничего не говорит, «Минздрав» уже не предупреждает, а констатирует пока неясные вам факты. Так, постепенно, мир, сформировавшийся в вашем воображении, перестает быть таковым, он начинает претерпевать серьезные поправки. С глаз слетают розовые очки, стекла летят на пол, а вы начинаете видеть неведомые вам горизонты неизвестно чего. Так вот. Вы, юное существо, вошедшее во взрослый мир, теперь тоже величаетесь «взрослым», по крайней мере вам так говорят «закоренелые представители сего класса». Раз уж вас так величают, да и по паспорту давно положено, вы начинаете постепенно обзаводиться повадками этого самого «взрослого». Незаметно для себя в речи вы начинаете оперировать такими словами, которые в детстве могли с тру-

дом прочесть по слогам, а теперь вы такие слова произносите, активно их в речи употребляете, и, мало того, такие слова еще и часть вашей профессии. А впрочем, не в словах дело, точнее, не они главное.

Вы чистая наивная душа, только что освободившаяся от скорлупы, и первое разочарование, которое вас ждет, – безразличие. Сейчас поясню. Когда вы видите маленького щенка, вы непроизвольно тянетесь к нему, начинаете его холить и лелеять, всячески оберегая от внешних бед. А тут вы, как было уже написано выше, «чистая наивная душа, только что освободившаяся от скорлупы», делаете шаг во взрослый мир, и, на ваше великое изумление, никто вам не помогает и не поддерживает. «Вылупился, вот, что стоит смотрит, пусть идет работает!» – сказал проходящий мимо безликий кто-то. Пусть что делает? Идет? Работает? Куда идет? Как работает? Вас кинули в омут с головой и сказали: плыви. А вы как бы не рыба, вы как бы пока еще просто некое неоперенное создание, пытающееся разобраться: где вы, кто вы, что вы и зачем вы. На эти вопросы сейчас ответов не последует, хотя бы потому, что они еще не все найдены.

Слегка окрепнув, встав на ноги, еще хромяючи, но уже на ходу, вы погружаетесь в этот «взрослый» мир, ходите на работу, параллельно выполняя еще ворох дел, которые надо сделать. И снова: «надо». Надо кому? Вам? Обществу? Или никому, но так положено? Вас просто так научили, что вот это нужно. Ну да ладно, «надо» – значит «надо». Зачем?

Разберемся как-нибудь потом.

Так, постепенно, рассеивается туман над широкими просторами взрослого мира, полноценной частью которого вы теперь являетесь. Полноценной, да, но достойной ли? Белая пелена рассеялась, и стали видны люди, как сказать люди, человеки, толпа, масса, маски, безликие прохожие, среди которых есть индивидуальности, личности, живые лица, которые и являются достойными представителями сего общества под названием «Социум».

Изнутри

Сколько же в мире лицемерия, лжи, пафоса, корыстолюбия. Это те ямы, которые стоит обходить, опасаться либо не обращать на них внимания, а главное, не стать таким же. Вышеперечисленные свойства присущи толпе, массе, серой, безликой массе того самого «социума», который находится в подавляющем большинстве, а вы, весь такой чистый и светлый, пока в меньшинстве, но это дело поправимое. Об этом позже.

Стиль, режим, образ жизни, формат общения, проблемы, бытовые споры, материальный достаток, имидж, лицо, маска, если угодно, панцирь от внешнего мира, разграничение разных миров разного себя для разных сфер одной и той же единственной жизни – это лишь малая часть того, чем обладает практически каждый «взрослый» или действительно достойный индивид социума.

Заметили парадокс? Сначала вы из скорлупы вылупляетесь, обрастаете оперением для широкого размаха крыла и красивого высокого полета, а потом, разочаровавшись в перспективности такого «полета», постепенно обрастаете не только оперением, но и маской, броней, панцирем, закрываясь словно щитом, от злых глаз и языков внешнего мира.

За броней, словно в вакууме, хранится то, что легко ранить, то хрупкое, человеческое, что в вас остается, после всех

проказ мира внешнего, – это душа.

Начинаете беречь ее, как то чудовище из сказки, что бергло розу. Не весь белый свет мил, и улыбка отнюдь не каждого человека способна освещать путь, словно сердце Данко (о нем тоже чуть позже). Чаще, за ней скрывается подхалимство, ложь или просто-напросто пустота и безличие.

Когда обжигаете руку о горячую крышку чайника, в следующий раз уже открываете ее в рукавице. Так и с людьми. Понимая колкости внешнего мира, хочется отстраниться от него. Возможно, подсознательно, по доброте душевной, вы и хотите верить, что все вокруг хороши собой, но так ли это, покажет лишь время. Помните, как было у В. Высоцкого: «При знакомстве я всегда вижу в человеке только хорошее, пока сам человек не докажет обратное».

Согласитесь, нельзя же предвзято относиться ко всем, кто приходит в вашу жизнь. У каждого есть шанс показать себя. Правда, все не так просто, как казалось сперва.

Пример. Знакомитесь вы с человеком. Знаете его недавно и немного. Вроде хороший, не глуп, не вреден. А дальше несколько моделей ситуации.

1. Этот человек не остается в вашей жизни, он проходит мимо, не затронув вас. Он для вас так и остается «знакомым».

2. Этот человек плотно занимает свое место в вашей жизни (по его воле, по твоей или в силу сложившихся обстоятельств), и вы видите, что все не так хорошо, как было сна-

чала. Вы начинаете понимать сущность этого товарища, понимаешь мелочность, тщетность, злость, подхалимство, пустоту души, что скрывается за внешней оболочкой. И теперь, раз уж вы скованы волей ситуации, вам ничего не остается, как мириться с таким положением и учиться считаться или просто существовать в едином пространстве и данным организмом, перед вами представшим, выстраивая вокруг себя тот самый панцирь, от недоброжелателей, ибо шрамов вы уже нахватались.

3. Третья и, пожалуй, самая позитивная модель из всех указанных, но и она же, как мне кажется, не слишком реальная. Хотя не мне судить. Итак, человек, повстречавшийся вам на пути, оказывается тем, кем перед вами и предстал. То есть вы встречаете такого же человека, как и вы сами, а может даже и лучше. Перед вами светлая душа, пусть израненная, но светлая, и по праву называется душой. Сложность в том, что найти, увидеть, встретить или разглядеть такую душу, весьма сложно. Обычно внешняя оболочка, плотно приросшая к вам с годами, уже не способна пропустить в массы тот свет, что все еще пылает внутри.

Зато когда такие души все же находят друг друга, то внешняя броня каждого становится чуть слабей, ведь теперь эта душа не одна, теперь есть еще одна или даже несколько таких же. Теперь свет становится теплее, ярче, светлее. Душа каждого теперь не так одинока, какой была раньше. Огонь в груди каждого из них не сможет погаснуть, хотя бы потому,

что пламя заразительно, да и они «своих не бросают».

Это, к слову, о Данко. Вот на таких душах и держится мир. Жаль вот только, что таких мало. Такие люди – редкий светлый огонек, способный разжечь собой целое пламя. Это те самые личности, индивидуальности, которые, как бы то ни было, хотя бы они того или нет, выделяются из серой массы безликих существ, их глаза сияют, а все вокруг заряжается каким-то теплым светом, позитивом, ощутив который хочется жить, шагать, обходить стороной этих «взрослых», не обращая на них внимания, просто жить и чувствовать себя не частью той системы, тех рамок, которые давно пора менять и развеять, а частью чего-то светлого, яркого и доброго.

Любовь

Любовь бывает разная: любовь к маме, к близким, родственникам, подругам, друзьям, домашним животным и т. д.

Хотелось бы поговорить о любви как чувстве, которое не объяснишь словами. Прошу не путать любовь с влюбленностью, симпатией, привязанностью, привычкой. Читая эти слова, мы видим между ними разницу, но стоит нам почувствовать хоть одно из них, мы теряемся в догадках о том, что же происходит внутри нас. Порой, люди, не разобравшись в себе, спешат открыться тому самому человеку, думая, что именно это чувство ими сейчас овладело. Бывает грустно, когда человек вдруг разбирается в том, что он чувствует, и оказывается, что все это было лишь самообман. Хотя на тот момент все казалось довольно искренне. Да, расклад не из лучших, а никто и не говорит, что это бывает всегда, это лишь один из вариантов развития событий. Бывает так, что, признавшись в чувстве, со временем понимаешь, что это не было ошибкой, и в дальнейшем это ощущение лишь крепнет.

Что чувствует каждый человек, когда любит, влюблен? По крайней мере, когда он так думает? Однозначного ответа на вопрос получить невозможно, можно лишь строить догадки. У кого-то сжимает сердце, у кого-то появляются те самые бабочки в животе, кто-то ходит как ежик в тумане,

околдованный чувством, у кого-то все тело словно ломит и ноет, чувствуя необходимость присутствия этого человека в своей жизни. Хорошо, допустим, есть пара: любовь, помидоры, счастье, по крайней мере они так думают, но все мы не идеальны, как не ошибиться в выборе того самого человека, который продолжит с вами жизнь, преодолет с вами трудности разные, а наверно, никак. В этом и загвоздка. Мы поддаемся чувству, любим, а потом, через некоторое время, есть несколько путей расклада событий: или время показывает нам счастливую семейную жизнь, пусть с мелкими ссорами, недопониманием, но счастливую, либо время показывает, что всю жизнь два человека прожили под одной крышей не зная, с кем живут, либо они попросту расходятся, дабы не мучать друг друга и себя пустыми надеждами и обещаниями. Все варианты не редкость, все жизненны. Как случится у каждого, известно лишь Судьбе. Хотя ее повороты тоже можно принять или опровергнуть и выбрать свой путь. И все-таки возвращаясь к тому, с чего я начала, – к любви. Любовь – это высокое, светлое, тяжело постижимое чувство, но живущее в каждом из нас и дарящее людям свет, улыбки и надежды на лучшую жизнь.

Все вышесказанное – лишь первичные ассоциации к слову «любовь» либо старинное ее видение. 21-й век. Почти все искреннее в этом мире давно сгнило и потеряло свое первоначальное значение. Вокруг фальшь. Каждый слышит только себя, каждый себя считает правым, слова «искренность»,

«доверие», «уважение», «правда» – убиты и давно забыты. Все погрязли в самолюбовании. Каждый считает, что его принципы превыше всего. Все качают права.

– Люди?! Ау!

– Тишина.

Нет в них душ, человечности. В людях давно умер человек. Ничего нет. Совокупность склок, слез, скандалов, оскорблений принято нынче величать любовь. «У нас любовь», – говорят мне, а сами поливают друг друга грязью. Любовь? Тьфу! Хочется просто стряхнуть с языка это слово, как назойливого комара с плеча. Любовь, нынче, – грязное, опороченное слово, потерявшее всякий смысл. Речь не идет о том, что «любви нет». Она есть. Только доступна не каждому. Это нечто высшее, светлое, искреннее, то, что в душе, в сердце. Даже описывать не стоит, что чувствует каждый, когда любит. Пожалуй, это всё индивидуально. Бывает любовь, бывает привязанность, а бывает и вот так. Приходилось ли вам встречать человека, который на первый взгляд не отличается от остальных, но постепенно узнавая которого вы видите в нем все больше и больше загадок, которые ярко выделяют его из толпы?

Сначала этот человек не играет особой роли для вас, но постепенно, незаметно для вас самих, он заполняет собой ту часть вашей жизни, которая до этого момента не была затронута никем. И чем ближе и лучше вы его узнаете, тем неизведанней он для вас становится. Появляется больше вопро-

сов, чем ответов. И в этот момент вы понимаете, что такими как раньше вы уже не будете, он изменил вас, вы изменились из-за него. Нет, вы все тот же человек, с тем же характером, манерами, но ваше внутреннее мировоззрение, мироощущение, восприятие, все, что вас окружает, становится другим. Вы начинаете читать другие книги, которые, возможно, до этого никогда бы не взяли в руки, начинаете слушать другую музыку, лишь потому, что она ассоциируется у вас с этим человеком. Кто знает, может, узнав его интересы, разобравшись в них, вы ближе узнаете и самого человека, разгадаете его? Другим становится и образ, ход ваших мыслей. Рушится часть того мира, которая была до него, и выстраивается новая. Нельзя сказать, что было правильным, что нет и верный ли выстраивается, правильный ли прокладывается путь, нужные, важные ли вы делаете шаги, но вы их делаете, вы идете, вы строите. Напоминает переустановку системы компьютера, с устаревшей на новую. Компьютер все тот же, а версия программы новая. Хорошая ли она? Даст ли сбой? Вернетесь ли вы к прежней версии себя или продолжите осваивать новую?

Шаг в неизвестность. Изнутри. Любовь.

Апрель 2017

Люди-маски

Выходя из дома, надеваем маски,
Живем в ярких красках,
На людях смех и улыбки,
Нет прав на ошибки.

И понеслась суета-суматоха:
Серые будни, подземка, вагоны метро,
Все по часам, все рассчитано —
Все вроде неплохо,
Но времени нет все равно.

И так каждый день, все та же картина:
Суета, суматоха, рутина...
Смысл жизни для нас – паутина,
Лишь ниток клубок, окутанный тиной.

Мы все распутаем, все разгадаем,
Всё у нас сбудется и получится всё...
Что нас ждет впереди, мы не знаем,
Но на улице нашей будет вечно светло...

И пока не погаснет Солнце над нами,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.