

6+

СТАНИСЛАВ ЛУКАШОВ



ИСТИНА
ирион творца

Станислав Алексеевич Лукашов

Истина: Ирион Творца

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51287835

SelfPub; 2021

ISBN 978-5-532-92812-1

Аннотация

Из всех существующих планет Вселенных, взгляд темной материи полностью направлен на Курхао (Землю). Почему? Как это появилось? Кто этим всем управляет? Здесь сами создатели обращаются за помощью к своему творению – человеку. А кто эти создатели? Почему им так нужен человек? Вселенная живет очень давно. А здесь мы встретимся с ее создателем! Создателем Вселенной? О, да! О, да! Это история об обычном человеке. Путь котрого, Вам все и покажет.

Содержание

Разносторонний поворот	4
Неожиданное нападение	47
Реальный мир	62
Конец ознакомительного фрагмента.	73

Станислав Лукашов

Истина: Ирион Творца

Разносторонний поворот

Все живое. А как создать жизнь?

Раньше все обстояло просто. Просто потому, что никто не задумывался как все вокруг произошло. Только начав предпринимать попытки найти ответ, все приходило к провалу. Не то, чтобы к конкретному, ведь существует множество теорий, а точного ничего нет. Ведь заметьте тенденцию: чем больше вы будете стремиться познать истину существования, тем больше событий будет происходить в вашей жизни, чтобы этого не произошло.

Теплая погода, вокруг меня деревья, сквозь листву которых пробивается солнце. Легкий ветерок. Неподалеку резвятся мои друзья, а я просто залип. Ощущение живучести переполняло мою душу. Хотел позвать друзей, но даже лень было открыть рот. Мне тогда было 14 и не приходило в голову узнать кто же создал такое ощущение во мне.

Если втягиваться глубже, то сначала нужно узнать откуда сама Вселенная. Мне очень захотелось тогда это узнать. Как правило, мы не замечаем моментов, когда действительно хотим что-то получить или сделать и вдруг все события пере-

ворачиваются и сбывается то, что мы хотели. Так устроена гармония. Я все время замечаю такие моменты, но постоянно не могу запомнить, как именно я этого желал. Наверное, в этом и есть одна из фишек природы. Она, вроде и показывает, что мы можем управлять реальностью, своими желаниями и тут же придает забвению.

Вот я стою и у меня неистовое желание узнать всю сущность. В этот момент все стало несколько загадочным. Такое ощущение, как будто на меня смотрят и поедают взглядом. Но это оказался всего лишь воробей, как я подумал на тот момент. С каждым последующим годом меня стало интересовать зачем же вообще появился человек. Ведь по идее сам по себе человек, существо не выгодное для природы. Сильный мороз, очень жаркая погода может убить человека, куча болезней только у человека. Так зачем же все это?

Как вы знаете человека, идущий постепенно к решению своей проблемы – ее решает, но здесь немного другой случай.

Хороший летний день. Сияет солнце, дует легкий ветерок и только не хватает гамака. Из окна вижу вьющиеся волосы, закрученные спиралью и сияющие от солнца. Моя девушка перебежала дорогу к моему дому. Открыв дверь, мне показалось, что погода стала еще чудесней, сразу энергетическое приободрение и радость. Всегда удивлялся тому, сколько энергии хранит в себе эта девушка. Такое ощущение, что она может передавать эту энергию сразу нескольким людям,

находящимся рядом с ней. При этом даже ничего не делая! Ее зовут Фелисия. Блондинка со средними волосами, отличная фигура, красивая улыбка, утонченная жестикуляция, чуть курносая, глаза большие серо-голубые, в летнем платье персикового цвета.

Все время, проводимое с ней, мои мысли не поддавались хаосу.

– Эеей, Стас! – машет перед лицом она рукой, – Я все понимаю, но ты уже так стоишь минуту и смотришь на меня.

Я слышал, что она говорит, но не мог отвести взгляд. Залип. Тут она уже коснулась меня рукой и все вернулось в реальность.

– Впустишь? – улыбаясь сказала она.

– Конечно, солнце, входи!

Прежде чем пойти наверх, в мою комнату, она поздоровалась с моей семьей: папа, мама, младшая сестра и два младших брата (среднего тогда с ними не было). Дом был двухэтажный, потолки высокие, комнаты широкие. На второй этаж вела угловая лестница. Слева на стенке лестницы можно было увидеть множество семейных фотографий. На самом верху лестницы были детские ворота для того, чтобы самый младший не бегал по лестнице.

– О, Сережка, привет! – воскликнула она, увидев моего среднего в нашем с ним комнате.

– Привет, привет! Как обычно сияешь! – ухмельнулся он.

– Так посмотри в окно, там так прекрасно! Ясно, солнечно

и очень свежо!

– Пока там жарко... И хочется хоть немножко, чтоб жара спала. – с надеждой сказал мой брат.

Мы играли в Xbox, если мороженное. Потом еще присо-единилась к нам сестра, когда уже начали играть в игры на Kinect. Это не могло сравниться ни с чем. Атмосфера любви и прекрасия. Все радуются победам другого. Когда неважно во что ты играешь и как, что именно ты делаешь и как это делаешь. Тут и соблюдается гармония эмоций и чувств. Твое внутреннее состояние не поддается никаким внешним раздражителям. Становится легко. Уверен, что у каждого были такие состояния души в жизни. Важно помнить его, так как внешний мир может быть ужасен своим лицемерием, коварством, алчностью и страхом. Но они ничто! Ничто! Ничто! По сравнению с тем состоянием. Оно образуется у вас само, так как это только ваше, а остальное лишь извне.

– Фууух, классная была игра! Я тебя даже почти догна-ла! – держась за колени и переводя дыхание, сказала Фили-сия сестре.

– Ничего. Я уже много раз играла в эту игру! – подбадри-вая, говорила сестренка.

– На самом деле, вы обе молодцы! – отметил я после того, как с братом наблюдали приседания девушек, – лыжный за-бег – стоящая игра! Даже на фитнес ходить не нужно.

– И не говори! Сейчас еще в теннис сыграю и вообще кач-ком буду! – сказала Филисия, пытаясь встать в позу боди-

билдера.

– Воу, воу, полегче! А то глаза выпадут! – подшучивал мой брат.

Затем прибежал мой младший брат Валера: пять лет, блондин с голубыми глазами, круглой формой лица и счастливая улыбка. Уселся с нами, братьями на диване смотреть, как девчонки играли в теннис.

Проводив Филисию домой, я возвращался по обычному маршруту. Вижу, что кто-то переходит дорогу, но не видит автомобиль, который мчится с такой скоростью, что вряд ли что-нибудь уже помогло бы этому человеку. Я ринулся, чтобы успеть хотя бы крикнуть ему, но тут вокруг все остановилось.

Ко мне поворачивается пешеход. Я заметил это после того, как он ко мне обратился.

– Страшно или странно? – спросил он.

Я молчу. Не могу понять откуда этот голос. От него или у меня в голове.

– Не притворяйся! ТЫ все прекрасно слышишь...

Хотелось бы и задать ему вопрос самый банальный, но почему-то я не смог произнести ни слова.

– Согласен! Слишком необычное для тебя явление. Пойдем лучше пройдемся! Нам много еще предстоит выполнить дел. – сказал он и дошел до конца пешеходного перехода.

Дойдя, время продолжилось и автомобиль проехал около меня. Как ни в чем не бывало.

– Да хватит уже делать такой вид, будто у тебя на глазах время остановилось!!! – хлопнув мне по плечу.

На мгновение мне показалось, что у меня уже крыша поехала, что друг пробудил меня от дурного сна.

– Хаххаха!– рассмеявшись, разворачиваюсь к нему лицом, уверенный в своих убеждениях, что это все шутка, – хорошая шут....– обрадовался я – ...ка.

Передо мной кто-то в образе человека: светлые короткие волосы, голубые глаза (очень выделялись даже в темноте), атлетического телосложения (как и я), чуть выше меня. В целом такое ощущение, как- будто прототип меня, вот только лицом не похожи!

– Кто ты? – прозвучало у меня в голове, но я не произнесил этого.

– Я Опис, в данный момент Правитель этой Вселенной.

– Кхм... Кто? – я поперхнулся просто.

– Правитель Вселенной, в которой ты сейчас живешь!

– Эээ... Это я понял... И зачем ты тут? – я не понимал, что происходит, но хотел выглядеть уверенно.

– Как видишь к тебе пришел, да и не просто так!

– Да ну, серьезно? – я уже даже пошутить смог.

– Представь себе! – сказал он, – Давай сначала присядем.

Мы присели на лавочку в дворе домов. Шли молча и вокруг ни звука.

– Серьезно? Ты хочешь здесь разговаривать?!

– Да, есть другие варианты?

– Конечно! – он взял меня за руку, – Теперь мы на самой Эйфелевой башне будем наблюдать за звездами!

И да, очутились мы на ней самой. На самом верху. Ощущения, конечно, просто невообразимые. Оказаться в Париже за пару секунд... Самый интересный вопрос, вернет ли меня обратно?!

– Конечно верну! – усмехнулся он, – Посмотри на небо.

Были два удобных кресла с откидной спинкой, специально чтобы смотреть в небо.

– Ты когда-нибудь задумывался, как это все произошло, откуда появилось и для чего вообще жизнь?

– Мысли, конечно, промелькали, но даже не заморачивался по этому поводу. Я так понял, Вы еще и мысли читаете?

– Хаха, ты прав! – засмеялся он, – Ты довольно хорошо держишься... И нет, тебе ничего не подсыпали... Все реально.

– Так к чему все это?

– Мне нужна твоя помощь...

– Не понял, Правителю Вселенной, моя помощь?

– Ты, вроде, умнее казался... Да. согласишься и твоя жизнь уже никогда не станет прежней...

– Это уж точно! Особенно, после этой ночи...

– Ты узнаешь всю истину, все что не расскажут тебе в учебниках и даже самые умные люди на планете... Вот смотри, как много звезд, убери хоть одну раньше времени и весь ход событий во Вселенной изменится. Каждая частичка

имеет свое значение здесь. Ты будешь там, где никогда не был, увидишь то, что никто никогда не видел.

– Для чего мне это все?

– Где-то, примерно, через лет 300, если мой план не срывается, то вся эта Вселенная исчезнет... Поэтому нужны действия и пока есть время подумать. И я пришел к тебе за помощью, чтобы начать эти дела с этой планеты. Именно здесь скрыто то, что поможет нам всем.

– И что же это?

– Артефакт Рину.

– Кто это? И Что за артефакт?

– Рину – Правитель Вселенной, ее создатель, он исчез в разгаре последней битвы. Артефакт – в чем заключена вся его сила и жизнь Вселенной.

– И мне нужно помочь отыскать артефакт Правителя Вселенной?

– Именно... Только человек сможет это сделать. Мы ищем его уже тысячелетиями и пока не совсем удачно. Очень много коррективов приходится вносить в жизнь людей.

– А кто такие «мы»?

– Я тебе все покажу! Но, тут есть одно «но», если ты согласишься, у тебя больше не будет родных и друзей, как будто тебя и не было, в целях их же безопасности.

– Нет, возврати меня домой, я хочу домой.

– Как пожелаешь.

Я очутился прямо около дома. Вокруг никого не было, и

я пошел домой. Что только что было со мной? Ведь я еще несколько минут назад был в Париже, а тут уже дома. Не может же все так просто происходить. Да и как обычный человек может что-то изменить в целой Вселенной? Так и с ума сойти можно совсем скоро. Ладно бы еще помощь, но как можно отказаться от всего того, что ты любишь? Как вообще он может задавать такой вопрос? Я решил сослаться на то, что это был сон.

На следующий день я рассказал это всё Фелисии. О всех своих снах и о странном человеке в нем.

– Слушай, это всего лишь сны! – обнимая меня, говорила она, – зато видишь какие они замечательные и интересные!

– Не то слово! Вот ты бы смогла отказаться?

– Только в одном случае, если бы им угрожала опасность и есть способ оградить от этого, а если нет, то этого и не делала бы.

– Согласен с тобой.

Мы гуляли по летнему парку в нашем небольшом городишке. Было так невероятно просто и свободно гулять после той ночи, как будто я почувствовал себя частью чего-то Высшего.

– Пошли уже домой, холодает... – сказала она.

Приобняв ее, мы двинулись домой. Дома уже ждал вкусный ужин, и все собрались за столом. Я очень люблю такие моменты, ведь они не так часты. Мы разговаривали, шутили, смеялись, спорили. В такие моменты забываешь обо всем,

что происходит, но одна мысль все вертелась у меня в голове: «Неужели я смогу от этого отказаться?» Только от этой мысли мне становилось плохо, и я хотел только вовлечься в беседу.

Вечер прошел на ура! И мы пошли спать. После долгих моих волочений, я все-таки смог уснуть.

Мне снится, что я облетаю далекие звезды и наблюдаю из далека их рождение и гибель. Как столько всего неизведанного! Для чего же это все? Вот именно здесь, вот именно на этом месте? Меня резко перебросило в непонятный огромный зал.

– Приветствую тебя! Это все показываю тебе я, пока твое тело отдыхает. И сейчас немного расскажу тебе, так как посвящу немного в события Вселенной. Вот представь, каким был бы мир, если все люди использовали все свои возможности на 100%, скажу больше, они и были такими... Для начала, он был бы уже не так интересен, да и разрушение его было бы неминуемо. Для некоторых это покажется безумием, но так оно и было. Я ещё тогда не представлял к чему это все может привести...

– Вообще я создал человека случайно и решил, что это мое великое создание, что может содержать не только галактику, но и вселенную. И меня поразила их удивительная способность эволюции. Я посчитал, что можно и дать им возможности, которые есть и у нас. Сначала они использовали все во благо, улучшали свои жилища, развивались во всех

сферах в очень быстром темпе. Все древние сооружения, которыми так восхищаются нынешние люди, все это осталось от «тех» людей до них. Все бы ничего, если бы не единственное, что их отличало от нас – это чувства, которые появились у них в результате эволюции нервной системы. И как раз таки эти чувства и стали полноценно заряжать «рай» своей энергией. К сожалению, стали появляться «рай» с негативной энергией, ведь все зависело от жизни этого человека. Как жил человек, таким и стал его «рай».

– Значит начала накапливаться негативная энергия во вселенной?

– Совершенно верно. Начались события, о которых даже предположить было невозможно... Все то, что нас скрывало от людей начало постепенно открываться и ярость людей за новыми знаниями была очень большая. Начались войны уже не за территорию или прочие блага, а за полноценную власть. Они считали, что Нас можно было изгнать и завладеть всем. Нас! Точнее меня, того кто их создал. Представляешь?) Но они были так слепы своей алчностью, что даже не заметили, как их народ вымирал тихими шагами. На самом деле я слышал много интересных историй, о том какая была же жизнь на Земле. Знаешь почему?

– Может потому что создал их?

– Ты прав, я создал эти истории. Я создал все эти религии, направления, языки и ограниченность сознания человека.

– Для чего?

– Чтобы выполнить задачу и сохранить планету, тем самым Вселенную.

– А почему именно эту планету? Как на счет других?

– Пока я не получу артефакт, я не смогу возобновить жизнь там.

– Значит на других планетах была жизнь?

– Была... А сейчас во Вселенной есть только эта планета с людьми. Остальные планеты с существами, имеющими рай, находятся в других Вселенных.

– Других Вселенных?

– Да, об этом я расскажу тебе чуть позже. А пока расскажу основное: Чтобы выполнить эту задачу, мной был создан орден под названием Верум («Verum» – такая надпись была на его кольце), что с рун значит истина. Их предназначение есть и до сих пор является защиты истины от глаз человека. И оно было создано не просто так, так как есть Ксалур, оставшиеся на Земле – изгнанные, те кого ранила пустота и они хотят вернуться к прежнему раскладу, чтобы это сделать нужно заполучить рай какого-либо человека. «Изгнанные» или так называемые «медеры» не имеют больше никаких способностей, но знают, как научить этому простых людей для достижения своих целей.

– Почему Вы прячете истину от людей?

– Видишь ли, опыт предыдущих цивилизаций показал, что люди не способны управлять теми способностями, которыми мы их наградили. Без людей Вселенная долго не просу-

ществует, а они вечно пытаются залезть выше и выше. А если они сейчас будут снова узнавать и применять их, то придется создавать новую цивилизацию людей, но тогда эта Вселенная еще больше сократится в размерах, а если так, то и до гибели недалеко.

– Значит Вы боитесь могущества тех, кого создали?

– Нет... Я скорее не рад смертям этих людей, ведь потом из-за них и начинаются глобальные изменения. Сам Правитель не рад был этим действиям, но поддержал меня.

– А с ним, что случилось?

Существует легенда о самом Рину. Это случилось во время Великой войны, когда он сражался с Правителем Пустоты на просторе Гилюот-Нурис и исчез вместе с ним. Никто не знает, что именно произошло, куда они пропали, но есть лишь версии о его артефакте. И наши враги верят, что он где-то на Земле, переворачивая все забытые цивилизации.

– Так если они хотят получить рай человека, зачем тогда ищут рай Рину?

– Только взяв его рай ты сможешь забирать или перемещать другие куда только захочешь, и у тебя появятся возможности превыше даже моих и повелителей всех зон, но сможет сесть на трон в Высшем Ирионе только тот, кого выберет сам рай, и только тогда сможет полным Правителем Вселенной.

– Получается не так все просто... Как обычно...

– Нет же, наоборот просто... Да или нет!

– И как же работают эти люди “Verum”?

– Ты никогда не заметишь их присутствия, но их действия меняют ход жизни людей мира и ведут борьбу с Тамплиерами.

– Хорошо! А при чем здесь я?!

– В твоём рай есть все необходимые качества и умения, нужно будет только тебе все напомнить.

– Это ты как так определил?

– Забыл, что ли у кого спрашиваешь!

– А при чем тут Тамплиеры? Они были давно... Да я их всегда представлял с щитами и мечами!

– Но они же не исчезли. Они были не только в вашу эпоху, но и раньше, позже все узнаешь об этом.

– И от кого же защищать?

– От пустоты и древних орденов планеты...

– И сколько в этом обществе людей?

– Всего 12 и 1 не хватает. Этот состав из разных эпох человечества, не хватает только с вашей.

– Как же я могу отказаться от своего прошлого, от своей семьи? Они же даже не смогут узнать меня и не смогу с ними поговорить.

– Да, не узнают, и да, не поговоришь, но сможешь обеспечить им хорошую жизнь без болезней и страданий, и вообще какую захочешь.

– Это же каким образом?

– Я все покажу!

Я так и не понимал почему Опис так ко мне пристал и для

чего все это: это общество, эти возможности. Меня очень пугало, что если я соглашусь, то мою жизнь полностью сотрут и я не смогу больше также за ужином поговорить с родными.

– Так что Стас?

– Мне нужны доказательства, мне нужно все увидеть, раз уж ты умеешь стирать мое прошлое значит и сможешь стереть мою память...

– Согласен, доходчиво!

– Я хочу почувствовать тот спектр возможностей, который ты мне предлагаешь!

– Хорошо, я тебя понял. Жди...

Он исчез. Меня все ещё это пугало, но видимо мне придётся столкнуться с чём-то новым и серьезным. Мне нужно было обсудить это с кем-нибудь, но не понимал, как это донести до той же Фелисии. Потому если откажусь – скажут, что сошёл с ума... вот же ситуация...

«Вокруг одна материя. Она порождает нас. Для ее жизни необходима энергия, которая есть только в человеке. Человек – необыкновенный ресурс, ведь благодаря ему и живет вся Вселенная. Я щит мира людей, я щит своей Вселенной!»

– Да, я помню нашу *vinol*... Это было нечто!!! Но это было уже так давно... – сказал Опис.

– Нам же свойственно огорчаться, – Лея вложила медальон с эмблемой солнца и человека, – как и все остальные

чувства, которые у них есть...

– Я знаю Лея, поэтому специально туда спускаюсь, чтобы почувствовать это биение сердца и тепло твоих рук! – с восхищением сказал Опис.

– Здесь, в нашем Ирионе, это звучит так бесчувственно! – с ухмылкой сказала Лея, – но я рада этому!

Они стояли в полу мрачной комнате с видом на все планеты Солнечной системы. Было что-то вроде панорамного окна и внутри были красивые стойки. На этих стояках изображались миниатюрные изображения каждой планеты и Солнца и при том что они изображались по кругу, как говорят, в режиме реального времени. Если подойти к стойке, можно было узнать всю информацию о планете. Над всей солнечной системой был самый главный показатель «Лаут».

– Нависает угроза... Причем не та, какие были с нашими предыдущими цивилизациями и если в этот раз нам придется все уничтожать, то эта планета станет такой же, как и все остальные – безлюдными, а нам и так нельзя терять ни одной сотой энергии, иначе эта солнечная система прекратит существование, и мы вместе с ней... – смотря на миниатюру, Земли говорил Опис.

– Мой хороший, я и так вижу, что у тебя есть какие-то планы на этот счет, – крепко прижимаясь к груди, говорила Лея, – все будет хорошо!

Рядом с ними стоял палантир и на нем изображение всей Солнечной системы. При самом начале существования

жизнь была на всех планетах и знала лучшие времена. Все потихоньку и свои чередом.

Я поднимаюсь на лифте. Как обычно в фильмах начинает мерцать свет от лампочки, так как её уже с начала постройки дома не меняли, наверное. Лифт останавливается. Открываются двери и вот... Я в космосе. Seriously, я вижу одну большую планету рядом и много-много звезд с таким ярким сиянием.

– Пошли! – доносится гул до лифта.

Как это пошли, если там нет того, на что можно опереться.

– Ну же, шагай! – гул еще громче.

Может я окончательно сошел с ума. Делаю шаг. И что вы думаете? Да, я иду в космосе без пола и скафандра. Я не знаю, что это. Видимо, меня конкретно накрыло.

– Здравствуй! – гул, как будто в моей голове.

– Да нет, я в твоей голове! – гул сказал еще точнее.

Мда, чувствую я уже не вернусь к обычному образу жизни... В психушку по-любому положат...

– Какая психушка? – гул сказал так, что взбодрило, – ты только увидел одну сотую процента из всего, так что не переживай, еще успеешь попасть!

Я шел вперед. Не было холода. Я дышал нормально. При этом такое ощущение, что как будто я себя чувствую по-другому.

– Конечно по-другому, в этой области нет никаких чувств, эмоций и болезней, есть только разум наедине с Вселенной – все ближе и ближе звучал гул в голове.

– А зачем ничего не чувствовать? – спросил я.

– Чтобы эффективнее шла работа, – прозвучал голос сзади меня.

Я обернулся и прямо перед моими глазами стоял Опис. Позади него на моих глазах открывалось неведомое. Представьте огромное по высоте, широте и длине здание, где постоянно кипит работа.

– Опис, что за фокусы снова?! – с серьезным лицом спросил я.

– Фокусы? Ах, ну да, в универе же такого не показывают, да и в фильмах тоже! – усмехнулся Опис.

– Что это за место? И что я вообще здесь делаю?! – может мне хоть ответят.

– Это Средний Ирион, а здесь что-то вроде одной компании с руководителем в одном здании, если понятнее выразиться... – проводя рукой вперед, говорил Опис.

– Для чего это все нужно? – с интересом спросил я.

– Все это для поддержания жизни в нашей Вселенной – спокойно отвечал Опис.

– А это как? – в недоумении спросил я, – Зачем поддерживать жизнь целой Вселенной?

– Хороший вопрос, но все равно сразу не поймешь... – снова улыбаясь, ответил Опис.

Мы шли по большому коридору, и я видел очень много людей, очень много кабинетов с небывалыми размерами. В каждом кабинете то планеты в уменьшенном размере, то звезды, то статистики с непонятными данными. Это все, что успел увидеть. Мы зашли в огромный кабинет, где было очень большое панорамное окно, большой трон, увенчанный планетами и звездами, и в самом центре верха спинки трона была Земля. Да, именно наша Земля, только в маленьком виде и также вращалась. Я не знаю, что это был за цвет трона, я такого еще не видел. Фиолетово зелено желтый вроде.

– Именно, фиолетово зелено желтый! – прозвучал голос в моей голове.

– Эй, хватит уже рыться в моей голове! – возмущено сказал я.

– Хорошо, думай тогда потише – подходя к трону, сказал Опис.

По середине зала стоял палантир, как я понял. Такой видел в фильме Властелин колец.

– Ты правильно понял! – уже сидя на троне, сказал Опис, – пусть будет для тебя так...

Меня уже стало напрягать, что меня слушают.

– Расслабься, кто здесь находится, тот под моей властью и поэтому я могу слышать их мысли – игриво, сказал Опис.

– Что это здесь?

– Это голограмма трона Рину... Так как мы туда не можем попасть...

– Почему?

– Видишь ли, у нас было 8 Вселенных, – он показывал голограммы, – они были частью одной огромной Вселенной Гвороу и все правители выбрали Рину главным, так как наша Вселенная первая начала обеспечивать энергией все остальные. После войны они все распались и между ними лишь пустота, которую преодолеть только с помощью Книста, по-вашему черная дыра, но это очень сомнительное путешествие, так как можно застрять и в пустоте. Артефакты всех Вселенных утеряны, и я не знаю почему у нас до сих пор все целые... В его Ирион можно было попасть только с разрешения.

– И во всем этом Вам нужна моя помощь?

– Ты правильно понимаешь! Все, что нужно это дать согласие на вступление в Верум и мы начнем уже с конкретных действий.

– Все это круто и очень интересно, но это не повод от всего отказываться...

– Я понимаю тебя, но на кону стоит то, что сотрет нас всех с этой Вселенной, если не вмешаться сейчас.

– Что это?

– Я тебе сказал все, что сейчас положено, а дальше уже твои действия и решения...

Я смотрел на далекие звезды и космическое пространство, по которому можно было ходить как по земле. Я даже не мог подумать, что насколько все скрыто с глаз человека, что че-

ловек всего лишь песчинка в этом круговороте.

– Получается, я находясь здесь могу посмотреть каждый объект этой Вселенной?

– Верно, если наделю такими полномочиями!

В следующий же миг мы очутились в том самом лифте.

– Думай, Стас, думай...

– Я уже все решил, я не стану отказываться...

– Опис, как же ты собираешься это сделать? – спросила

Лея

– Обычная манипуляция... Делов-то.

– Хм, он не такой, как те 11. Их рай мы отыскиали сразу при рождении, а за ним только наблюдали.

– В его рай не было такой бурной энергии, как я заметил пару лет назад. Рину много что спрятал и это не поддается объяснению. Он не посвящал во многие свои дела, даже когда находился много времени на Курхао (планета Земля).

– И ты веришь, что он поможет? Он не сможет отказаться от семьи.

– Знаю, поэтому и нужно придумать способ, чтобы он согласился, это 1 человек спустя столько лет и его нельзя упустить.

– Да и сколько будет ещё, я уверена! С чего ты взял, что это именно он? Да и с чего вдруг ты уговариваешь его?

– Дромпор уже знает, что я за ним слежу и нужно действо-

вать намного быстрее. У него чистый рай и мы должны попробовать. По крайней мере я себе все так и представлял... Что обычный человек может в одно время стать, как мы.

– Как мы? Сомневаюсь, он ведь даже понятия не имеет ни о чем! К тому же у него есть хоть и небольшая, но жизнь позади, и есть те, кто его любит и он. Ах, точно, уничтожив миллионы людей, вдруг начали уговаривать одного.

– Я понимаю... а толку от этого, если это все исчезнет и не будет ничего?

– А может так и должно быть?

– Хочу напомнить, без людей нам не долго быть!

– Знаю, но это мы понимаем, а для них-то что это значит?

– Для них может и ничего, но для меня это все, и просто потерять от своего же бездействия я это не хочу! И я до сих пор верю, что Рину без поддержки меня не оставил... Не знаю, как, но я вижу ее в этом парне, нужно лишь только посмотреть на него в Высшем Ирионе.

– Впервые я с тобой не согласна!

– А ты просто поверь... и так все прекрасно знаешь.... Может тебе лучше вернуться обратно в свой Ирион?!

– Да иди ты, Опис!

Насколько все прекрасно и как это все создали? Извечный вопрос, на который, наверное, никогда и не ответят... Сколько уже было мной прочитано книг и просмотрено фильмов, но я мечтал лишь об одном- узнать истину всего происходя-

щего. Все, что у нас сейчас есть это лишь оправдание действительности для комфортной жизни, на самом деле все гораздо интереснее и тот момент я был в этом уверен, когда лежал на тёплой траве у речки. И Вы даже не представляете, как за меня взялась эта мечта.

Был обычный летний денёк, немного прохладно и очень свежо. И Описа давно не было видно, хотя и к лучшему. Тогда мы жили в городке, который не отличался каким-то разнообразием, и все друг про друга знали. Я лежал на диване-качалке и думал, какой придумать сюрприз своей девушке Фелисии. Но вся моя фантазия заканчивалась на том, чтобы просто сделать классный пикник на природе, можно было бы и по пути набрать полевых цветов, как вариант.

– Привет, брат! – подбежал Сергей, мой средний брат.

– Оу, привет, чего-то ты рано с тренировки!

– Отпросился с друзьями на речку съездить покупаться.

– Хорошая идея, я вот тоже хочу предложить Фелисии сходить на пикник туда, ближе к речке!

– Хорошая идея, как раз сможете подойти к нам, если хотите!

– Конечно, там и увидимся!

С Фелисией договорились пойти после обеда, чтобы успеть хорошо подготовиться. Главное взять спрей от комаров, а то просто съедят живьём! Есть столько моментов, ко-

торых я хотел ей рассказать, но чувствовал, что это слишком для любого человека... Дело даже не в доверии, а в общем понимании ситуации, так как я сам ещё не понимал к чему это приведёт.

– Привет, лучезарная!

Она как всегда светилась! Блондинка с голубыми глазами с прямыми волосами, но в данный момент сделала кудри. Легонькое бежевое платье и такого-же цвета балетки.

– Привет, красавчик! Смотрю ты основательно подготовился, – заметила она.

– Конечно, там ещё неподалёку будет мой брат с друзьями – я стоял с сумкой и пляжным зонтом.

– И хорошо, может и подойдём к ним.

Мы шли через улицы нашего городка, при такой погоде только на улице и гулять. Наш городок не отличался чём-то особенным, просто был очень простым и комфортным для жилья. Для тех, кто хотел больше уезжали в города, и может чего-то и достигали. Есть в этом что-то невероятное, когда идёшь в такую отличную погоду с такой сияющей девчонкой. Мы пришли и начали размещаться.

– Давай только близко к речке не будем.

– Хорошо, без проблем! – я передвинул плед чуть дальше от речки.

Неподалёку был брат с друзьями, и они прыгали с тарзанки, делая различные сальто или просто смешные движения. Мы лежали и смотрели на это, потом просто лежали и смот-

рели в небо, по совместительству ещё жарили сосиски на углях костра. Есть что-то такое, когда смотришь на огонь, он больше похож на магию, чем просто на явление доступное на каждом шагу.

– Хороший денёк удался, неправда ли?!

– Вообще безупречный! – подбежал брат, – я у вас сосиску заберу?!

– Да конечно, что спрашиваешь!

В этот момент мне показалось, что просто идеальнее момент может быть ещё, если вся семья тут еще будет, а так было все прекрасно! Кушали, шутили и смеялись.

– Помогите!

Далее происходило то, что никак не вписывалось в мои представления... Друг моего брата тонул.

– Смотри, – сказал Опис, ужи сидя рядом со мной, – у тебя может появиться возможность помогать людям, если будешь в составе.

Он показывал на человека, и я видел, как его рай уже потихоньку покидает его, при этом я видел все причины почему это происходит, ведь оказалось, что у него отказали ноги.

– И как же я смогу им помогать?

– Просто, исправь...

Он показал, как возвратил движение ногам и рай притянулся снова к нему.

– Но никогда не увлекайся этим, а то Ривелла неизвестно, что может придумать!

– Кто это?

– Надеюсь, не узнаешь...

Парень быстро выбрался на берег и начал бегать и радоваться. Все были одновременно рады и удивлены.

Вдруг голос со стороны.

– Опис, зачем ты снова это сделал?

Повернув голову, я увидел женщину: брюнетка с голубыми глазами, волосы до пояса со строгим видом и отличной фигурой.

– memento, Ривела, я лишь показываю...

– Ты не видишь, что рай уже заряжен и он нужен нам, это же в твоих интересах!

– Я сам разберусь...

– Один раз ты так уже разобрался, что вся цивилизация исчезла... Кто это?

– Стас и я его хочу включить в состав Верум.

– Серьезно? Неужели этот мальчишка сможет отказаться от семьи, – она показывает на брата, также показывая картину, где со всей семьей сажу за столом, – от своей дамы, – показывая на Фелисию, – от своих ощущений, – она удалила мне все чувства, что я не смог чувствовать даже ветра – скажи мне Опис!

– Ривелла, исчезни!

– Конечно, только так и можешь! Смотри, а то ведь получится, как с Лайном!

Она исчезла.

– Нет Опис, я не соглашаюсь, я лучше останусь и буду с ними...

– Я понимаю тебя, хорошо.

Он исчез и время продолжилось.

– Ну даёт... – мой брат крикнул в изумлении, – я уже перепугался!

– А мне кажется он симулировал, – сказала Филисия, – так как, если уж ногу свело так свело, а не вот это все.

Было уже ближе к закату и все вернулись домой. Меня все никак не отпускало то, что произошло сегодня. В тот момент мне показалось, что люди в этом мире, как какой-то ресурс, и что есть что-то Великое неведомое для меня и есть шанс узнать это, хоть и жертва слишком высока.

Следующий месяц отпуска я жил полной жизнью: гулял с девушкой, играл с братьями и сестрой, ходили на пикники, ездили на рыбалку и в сады за яблоками, помогали родителям по дому и вместе с ними проводили время. Мне скоро должно было исполниться 22 и к этому времени я уже переходил на пятый курс военного института. Уже нужно было возвращаться в институт и в ночь перед отъездом мне приснился сон: как будто я летаю по непонятному темному месту и вижу 8 светящихся огоньков, которые уменьшались на моих глазах. Меня начало притягивать одна из них с такой скоростью, что, проникнув в неё начал видеть звезды и планеты. Как же все это красиво и ведь создано для чего-то... приближаясь все ближе я начал видеть нашу планету, кото-

рая из яркого клубочка превращается в чёрный сгусток материи и все, что было исчезло и улетело в неведомом направлении. Затем меня перенесло обратно на вид эти 8 огоньков и 1 из них на моих глазах просто потух и его как будто не было, а те лишь уменьшились в разы.

– Ты ведь так все представлял? Не правда ли? – голос из темноты, немного грубый и громкий.

Я вообще не понимаю, что происходит и кому этот вопрос.

– Я тебе покажу... Ты все поймёшь в своё время, только найди меня.

И я проснулся. Да что все это значит! Черт возьми... Расскажу кому-либо в институте сразу в психушку отправят. День уезда всегда самый эмоциональный: Мама, сестра и девушка плачут, а мужчины с обычным взглядом отправляют работать! Просто уже в таком институте учеба это и есть работа. Но я до сих пор не знал, нужно ли мне это или нет, эта служба. Во всяком случае годы там повлияли на мой характер и судьбу в целом.

– Привет... – Опис как обычно своём репертуаре- снова на службу я смотрю.

– Хм... как же ты догадался? Хотя да, глупый вопрос...

– И как, нравится?

– А зачем задаёшь вопросы, на которые уже и так знаешь ответы?

– Да просто... Просто я не вижу никакой реакции твоего

рая, как будто он заснул.

– Это как?

– Это когда он сохраняет прошлую энергию и не стремится заряжаться.

– Ничего не пойму!

– Вот и я о том же...

– Тебе случайно не сняться странные сны? Про темные материи, например...

Мне казалось, что он хочет меня стебануть!

– Да ничего такого не снится... Только единороги всякие и бабочки! – подшутил я, хотя понмал, что смысла обманывать не было.

– Дело в том, что этой ночью исчезла целая вселенная и мне сказали, что рай человека находился в пустоте...

– И что это все значит?

– А это значит, что это все видел ты... Так как, когда поселяешь Пустоту твой рай якобы засыпает на неопределенное время.

– Да ну, брось, загоняешься!

– Точно, мне же уже миллиарды лет нечем заняться, вот и загоняюсь по всяким человеческим делам...

– Был такой сон... И со мной кто-то говорил, я не знаю кто это, но он мне показал, как эта планета исчезнет...

– А как это все было?

– Планета сначала была светлой, затем резко начала чернеть и остался лишь сгусток чёрной энергии, вроде большого

рая, и исчез в неизвестном направлении.

– Этого я и боялся...

– Чего Опис? Что это такое?

– Темная материя, которой нужны все элементы Вселенной.

– Что это за элементы?

– Звезды, галактики и в нашей Вселенной люди.

– Если в нашей люди, что тогда в других?

– Ооо, Стас, тебе многое предстоит узнать. А пока в процессе учебы я познакомлю тебя кое с кем...

Ну и разговоры идут это лето, я в шоке. Голова просто разрывается от всей этой непонятной информации.

Я ехал в поезде, а в нем обычно едят, а если не едят, то спят! Я даже как-то боялся засыпать, так как не представлял, что это повторится снова. Я заснул... Снова вижу темноту и уже 7 светящихся огоньков.

– Как я бы смог все изменить...

– Кто ты? – медленно задал вопрос я.

– Я это ты в самом начале времён. Найди меня и все узнаешь!

– Как мне это сделать?

– Верум тебе поможет найти путь, не ведая даже об этом...

– А как же моя семья?

– Найдёшь меня и сможешь все расставить, как сам захочешь...

– С чего мне начать?

– Пока иди, куда ведёт тебя Опис, а там уже со временем все сам поймёшь. Смотри внимательнее по сторонам, можешь найти и мои подсказки, и артефакты, но никто не должен знать об этом. И о твоих снах тоже... Не стоило тогда рассказывать Опису. Научись прятать свои мысли когда окажешься в городе.

– Я же не могу знать, что стоит, а что не стоит рассказывать...

– Я и не виню тебя... направляю! Если не встанешь на этот путь, то начнут исчезать другие Вселенные, но ты вряд ли уже это увидишь. Тем более научишься такому, что обычный человек даже и представить себе не может.

– А почему тебе меня не научить?

– Потому что я это ты, забыл?! – положив руку на мое плечо, сказал некто.

Я снова проснулся. И как же доверять этому некто в моих снах, ведь на кону моя жизнь и моя память? Кому это все нужно? Моя семья и девушка точно не оценят такой выбор, а скажут, что сошёл с ума...

Утренний процесс в военном институте очень энергичный! И после таких процессов обычно сил на оставшийся день не остаётся. Это был уже 5 курс, последний год учебы, который я ждал с нетерпением. Хотя казалось, что вот, только поступил, а уже скоро заканчивать. И к тому же не привыкать к работе в команде, ведь вся учебная группа это одна команда, которая получает нагоняй за любого из нас прови-

нившегося. Шёл всю осень семестр и дело уже было к началу сессии. Я уже сидел и думал о дипломе и как начинать 1 раздел. Чувствую, что в классе стало тихо... Неудивительно.

– Снова здравствуй! – приветствовал меня Опис.

– Здравствуй... – ответил я.

– Чего не весел? – спросил он, – Видимо писать диплом очень затруднительная штука!

– Для меня-то да, для богов я думаю это не сложно...

– Конечно, особенно, когда тебе подвластно управлять мыслями других людей...

– А как это работает?

– Знаю, но не умею этого делать...

– Как же так? Неужели у Правителя Вселенной нет такого навыка?

– Я же только пока вместо него, у него только есть такая возможность и у тех, кому он ее даёт.

– А есть и такие?

– Есть пару таких Нашгар из Высшего Ириона... Только они пропали, как исчез Он.

– Зачем снова пришёл, спустя несколько месяцев?

– Напомнить тебе и сказать, что сейчас на Земле преобладает отрицательная энергия и Верум пока не успевают на всех фронтах работ, тем более их интересует, какие особенности принесёшь в себе ты, как вступишь на территорию Высшего Ириона.

– Особенности?

– Когда человек вступает в Высший Ирион с проведением обряда, активируется его рай и начинает вся система человека работать совсем на другом уровне. У тебя появятся какая-либо или какие-либо способности, отличающие тебя от других и при этом дополняющие их. Весь опыт и все знания, которые пережил рай возобновятся в тебе.

– Значит они есть в каждом человеке?

– Когда-то были...

– В смысле?

– Когда-то у людей были способности, но они оказались слишком смертельны для них, вот и пришлось сделать поколение без способностей. Так проще...

– Мда, чувствую у меня голова разорвётся от такого количества информации!

– Не разорвётся, не переживай, но закружится может! Так что, хочешь узнать Ирион?

– Напомни мне нашу цель...

– Разыскать артефакт Рину и спасти вселенные от вымирания.

– Просто невероятно, какой-то человек идёт спасать аж целые Вселенные...

– Я сам в шоке!

Меня воодушевило то, что, заполучив артефакт, я смогу вернуть всем своим родным память и снова быть с ними, так как они во всяком случае от меня не отстанут.

– Как-нибудь в другой раз, Опис.

– Имей в виду, время в космосе и пустоте намного быстрее, чем здесь...

Он исчез. Надеюсь на этот раз приснится мне тот же сон, а то уже накопилось несколько конкретный вопросов. Опис исчез, а время не продолжилось... Что тут происходит?

– Привет! Говорят, ты похож на Рину?

Я повернул голову и там сидел парень, лет 25, короткая стрижка в джинсовом костюме, видно к модельеру ходит!

– Здравствуй, ты о чем? Ты сам кто такой?

– Ой, чего это я... Я Исаак, из Верум. Тебе ведь уже известно о таком ордене – с улыбкой говорил Исаак.

– Может быть ты мне тогда и ответишь, для чего этот орден нужен?!

– Конечно... Только ответь мне на один вопрос... Ты видишь сны?

– Конечно вижу сны, ахах...

– Хаха, жесть смешно как! Ты в курсе про какие сны!

– Нет, не в курсе. Могу рассказать сегодняшней сон.

– Давай!

– Я гулял со своей девушкой по берегу моря с белой собакой и была очень хорошая вечерняя погода.

– Хорошая мечта!

– С чего это мечта?

– Да потому что ты об этом мечтаешь! А сон у тебя был другой, со светящимися шариками, забыл?!

– А как ты?

– Просто. Я бы тогда тут и не появился. Я могу видеть будущее и увидел там тебя с частицей Эдема и только одним светящимся шариком.

– С чем?

– Видимо, ты пока ещё не в курсе наших дел, но ты быстро вольёшься, ты ж все-таки военный, легко поддаешься дрессировки- с шуткой говорил он.

– Хаха, посмотрим!

– Так что расскажешь мне про сны?

Нельзя же говорить ему, а то потом точно без поддержки останусь.

– Были такие, да и я слышал голос, только я не понимаю его языка...

– Хм.. странно... что ещё?

– Я видел, как на моих глазах один из светлых огонёчков потух, и причём сразу, как будто батарейки сели.

– А в какой области и местоположении потух?

– Не знаю, где-то с верхнего края, если смотреть, что огонёчки были расположены вертикально от меня.

– Видимо, все настолько плохо, совсем не так как мы думали...

– Вопрос можно?

– Конечно.

– А я могу вернуть память своим родным, когда помогу вам?

– А кто сказал, что им обязательно это стирать? Это же только ради безопасности.

– Я понимаю это и если смогу вам помочь, то я смогу вернуть им память?

– Я думаю тебе ответ на этот вопрос уже дали во сне... – усмехнувшись ответил он, подойдя ко мне, – я пока никому не скажу из сообщества, так что будь спокоен и ничего не говори. На счёт памяти, то я уверен ты сможешь это сделать! Так что жду в наших рядах, мне уже не терпится посмотреть на твои возможности... Procu imeo.

Он исчез, а я так и не задал ему ещё вопросов... И как он узнал про сны? Хотя, странный вопрос. Быть может скоро и узнаю ответы на свои вопросы... Перед отбоем меня все не покидала мысль о доме. Как же я вот так могу отказаться от своей жизни? И я сам забуду это или мой удел будет такой, что я буду все помнить? Для чего мне вообще вступать в этот орден? Проживу жизнь человеческую и все на этом, со всеми прелестями и невзгодами.

– Как ты собираешься его переубедить? – спросила Лея.

– Ему нужна Надежда на восстановление памяти родственников о нем... И я ему ее дам. – ответил Опис.

– Попробуй узнать что-нибудь у Главдца, если есть вообще возможность такая. Надо бы тоже с ним повидаться, а то

миллионы лет уже не видела.

– Это уж точно. После исчезновения Рину его никто не видел и не слышал...

– Так призови его к себе!

– Это понятно, но я-то не Правитель и нет у меня тех полномочий...

– Значит поищем вместе!

– Это уже другое дело, Лея!

Мне снится сон: вокруг меня снова пространство темное и я вижу яркие, как я знаю, Вселенные. Только в них есть отблески звёзд и хоть виден какой-то свет. Здесь же просто пустота и ничего больше не видно.

– На то она и пустота! – сказал голос в темноте.

– А как же так получается? Где я нахожусь? – спросил я, так как удивил тот факт, что я могу просто ходить там.

– Это Ирион Правителя Пустоты, где и можно наблюдать за всеми.

– Для чего? Он ведь не хочет уничтожить их все?

– Конечно, нет. Кто тебе об этом сказал?

– Вроде, кто-то из Верум мне сказал... Или же даже Опис.

– Ах, ну да, на тот момент они все считали, что все произошло по его вине...

– Кто считал и что произошло?

– Опис, Правители зон и ещё достаточно из Аммар и Нашгар... Произошла война, которая перевернула полностью весь ход времени и пространства.

– Это как?

– Найди частицу Эдема и все узнаешь постепенно...

– Так, а что на счёт моих родителей?

– Все, как и сказал тебе уже Опис!

– Значит я смогу заняться делом, и мои родные будут в безопасности?

– А про Фелисию почему не говоришь?

Я уже даже не задаю вопросов, и откуда же они все знают!

– Я не знаю на сколько это затянется и пусть живет своей жизнью, лишь бы ее оберегали...

– Сложный выбор... Отказаться от земной обычной жизни. Даже из Аммар все хотят оказаться на твоём месте на Земле.

– Это почему?

– Вы умеете то, что никто во Вселенной не может... Чувствовать.

– А почему не могут остальные?

– Потому что они сгустки энергии. Проще говоря, материя. Которая может принимать облик любого человека и является бессмертным существом.

– Но они же как-то погибают!

– Да. Хватит вопросов на сегодня. Лучше присмотришься к самой нижней Вселенной Кнаару, это самая последняя Все-

ленная, в которую ты должен попасть.

– А мне нужно быть во всех?

– Так нужно... В них ты найдёшь необходимые артефакты...

– Для чего же они мне?

– Для восстановления баланса энергии между Пустотой и Вселенными.

– Ммм... Ясно, что ничего не ясно.

– Посмотри внимательнее, видишь соединительные линии между Вселенными? Они как раз и создают этот баланс, называются меридианами. А видишь, между верхней и нижней Вселенной она разорвана. В следствии чего Вселенные уменьшаются в размерах. Что дальше будет сам понимать уже должен.

Каждый сон для меня открывает что-то новое и это новое настолько глобальное, что перечеркивает любые грани узнаваемого. Мне безумно хочется вовлечься в этот процесс, так как это, я уверен, будет очень увлекательное приключение. Семья будет в безопасности и это самое главное! Верну им снова память. Кажется, все невероятным и одновременно реальным. Мне стало ещё больше интересно, как же все это произошло и как все вокруг взаимодействует. Пойду с ними и узнаю все, что меня интересует и ещё обеспечу безопасность семьи – очень выгодные условия для соглашения.

– Лея, по-моему, его найти просто нереально...

– Может ты и прав, Опис, – сказала она, – они умеют скрываться с глаз.

– Это да... И появляться в ненужный момент! Вот увидишь!

– Кстати, а я тут совсем не была, – они находились у самой яркой звезды Томирион Вселенной Рину, – отсюда оказываться так все видно хорошо.

– Я знаю... Почему мы именно сюда переместились?

– Я хотела просто посмотреть, пока с тобой перемещаемся, тем более здесь постоянно находился Рину со своей земной женой. Нам срочно нужно найти частицу Эдема, поэтому мы здесь, может здесь есть подсказки – проходя по Ириону звезды, говорила она, – я понимаю, что много раз смотрели, но я ... Кхм, вроде нашла.

– Что там? – Опис подошёл и увидел маленькую пылинку на качающейся лавочке – хм, как она тут появилась?

– В этом и вопрос... – Лея потянулась к ней, – Давай ее заберём?

– Это сделаю я, – Опис взял пылинку в руку и просто начал говорить с открытыми глазами: « Чувства убивают Вселенные, но и породят им новый облик. Кто властен над чувствами, тот властен над всеми. Опис, я знал найдёшь эту подсказку, хотя я тебе это постоянно говорил. Найди того, кто управляет чувствами на Курхао и сможешь отыскать меня.»

– Я же говорила!!! – подпрыгивая, говорила Лея.

– Это что было? Ты прыгала? – с подозрением посмотрел на неё Опис.

– Вот и еще один участок Ириона, где есть чувства!

– Только я почему-то ничего не чувствую...

– Видимо, ты на правильном пути!

– Посмотрим, осталось лишь убедить его вступить на площадку Ириона и в Верум.

– Да куда он денется?! Давай лучше теперь покатаемся на этой лавочке!

– С чувствами куда поинтереснее – сказал он.

Они смотрели на этот замечательный вид: все галактики, звезды и планеты, все что входит в эту Вселенную можно было увидеть. В этом Ирионе могут быть только некоторые из Аммар.

– Вот какая красота! Всего несколько миллиардов лет прошло, а уже так все поменялось! Ты молодец! Я бы никогда такого не придумала!

– Я просто создал таких помощников, какими их хотел видеть и какие особенности они должны иметь.

– До этого тоже нужно хорошо подумать.

– Верно!

– Наверное, сложно было их контролировать?

– А зачем? Они же не люди.

– А людей постоянно нужно контролировать?

– Принцип контроля: не мешать им выполнять работу, де-

ло, идею, а смотреть результат и помогать, если потребуется помощь.

– Гениально!

– Согласен! Все, посмотрелись, теперь за дело!

Мне снова снится сон и на фоне вселенных слышится женский голос.

– Самое интересное, что ещё есть во Вселенной это перемещение Высших Рину сквозь время и пространство. Поскольку они обладают высшим разумом и способностью управления этим в этой Вселенной, то и могут появляться в любом ее месте в одно мгновение. Другие могут следовать за ними, если их рай связан друг с другом обрядом. Но как ты должен понимать, все Высшие Рину связаны с друг с другом. К тому же, если рай связан обрядом с другим рай, то ни один не исчезнет, пока не исчезнут оба. Такой обряд проводится один раз за всю жизнь рая, которая и так бесконечна, но и может исчезнуть при опустошении. Так произошло при появлении Пустоты. Поэтому если вы хотите избавиться от Аммар или Нашгар, вам придётся очень постараться! И к слову у самого Рину не было никого, с кем он был связан, поэтому его исчезновение осталось бесследным на протяжении миллионов лет. И да, война эта была относительно недавно, по меркам космоса, после чего и произошла перемена жизни всех людей на Земле, а на остальных планетах она по про-

сту исчезла. В итоге осталась одна планета, населенная живыми существами, а если и появляются какие-либо проявления «пришельцев» так это просто проявления разных измерений, когда на Землю прибывает кто-то из Пустоты.

«Курхао» последняя планета, на которой осталась жизнь. Она ограждена всевозможными защитными средствами Рину, а также очень сильной армией, оружие которой стало превращать пустоту в «хрустальные шары», так называемые скифы, которые могут использоваться для изготовления различного рода артефактов. На планете 4 измерения и в каждом время различное.

Что-то непонятное меня крутило по всей планете, рассказывая все это.

– Для чего мне это все рассказываете?

– Тебе нужно вникать во все.

– А может это сделать как-нибудь постепенно?

Молчок.

– Хорошо, я понял! Так значит так.

– Когда отправишься в Ирион внимательно за всем наблюдай, может и найдёшь, что интересное.

– Ммм, обязательно!

– С земли люди видят то, что безопасно для них. Они составляют важнейший ресурс и никогда не узнают всю истину Вселенной.

Неожиданное нападение

– Рассказывай! – произнёс зловещий голос Дромпора.

– Повелитель, Опис нашёл человека, чтобы восстановить орден верум. – смерд говорил, склоняясь перед ним.

– Кто он? И что в нем ценного?

– Опис, скорее всего считает, что этот мальчишка носитель частицы Рину...

– Хм, значит все-таки он успел сделать обряд... И сколько он за ним наблюдает?

– С недавнего времени, может несколько лет... С того времени, когда Вам первый раз доложили об этом.

– Что по поискам частицы Эдемы?

– Пока проверяем всю полученную информацию...

– А именно?

– По данным Маркум информация указывает на Пирамиду Ждыщу. В которую, как известно, можно попасть только двумя способами: либо с артефактом правителя планеты или же галактики.

– Значит нужно следовать за ними, либо косвенный случай, заодно хоть правителя поменяем... Все, что вам необходимо, обеспечат. Мне нужен результат. Мне нужна частица Эдема.

– Все будет сделано с вашей помощью!

– Начинайте!

Смерд ушёл.

– И ты реально считаешь, что у них получится? – спросил у него Тромт.

– Нет конечно, но если они будут находится в том помещении, где находится этот артефакт, то я смогу туда переместиться, я это хочу сделать.

– Самый главный вопрос!

– Какой?

– И как же проследить за правителем планеты совсем другой Вселенной?

– А зачем за ним? За человеком!

– Если он сейчас вступит в Верум, тогда как?

– Там есть ордена, которые до сих пор охотятся на них!

Они точно могут подсказать, как их найти...

– Значит нам предстоит путешествие на Курхао?!

– Верно, но у тебя будет совсем другое задание! Без частицы я не буду возвращаться...

Дромпор является повелителем Вселенной Кнаару со своим артефактом «пояс объединения», к тому же он захватил Вселенную Диту и тем самым заполучил артефакт «Кристалл силы», а Правителя Вселенной отправил в пустоту. Ещё никто оттуда не возвращался и что там, так до сих пор не выяснили. Его отличала жёсткость и неразумность поступков по отношению к другим Правителям. В каждой Вселенной свои законы и невыполнение их значило только изгнание, так и появляются смерды. Дромпор, когда получил

облик человека и перенял все его чувства, стал неузнаваемым. Его было невозможно победить в схватке один на один, так как вся темная энергия оберегала его. Все это началось до войны, и, хотя мы как Наивысший разум, но тоже приходили к кризису, после того как создали человека. Рину исчез и его частица Эдема (Эдем в пер. Разум), в которой и заключался его рай, исчезла, и существуют лишь догадки о том, что она на Земле. Поэтому Дромпор следит за всеми «лишними» движениями как на Земле, так и вне.

– Скорее! Дромпор скоро будет здесь! Быстрее настраивайте портал... – говорил Ивнул.

– У него, видимо, серьезное задание, что он сам решил появиться на Земле. – сказал Наадра, – чувствую, нас ждёт забавное приключение!

Наадра стоял, как босс... Хотя он им и был! Ноги на ширине плеч и рука в руку на груди.

– Мне даже интересно как он выглядит в человеческом облики! – сказал Ивнул.

– Работай, давай! А то еще случайно исчезнешь...

Все это происходило в горах Тибета. Так как у Дромпора на планете были люди, которые осуществляли поиски и выполняли его поручения. Его собственный орден Тамплиеров. Он давал им инструменты для управления сознанием человека, подчинить его волю. Этот портал хранится уже многие тысячелетия и специально укрыт от лишних глаз. Этот портал один из восьми, так как каждый из них направлен в

соответствующие Вселенные.

– Здравствуй, Наадра. – громкий пронзительный голос.

– Приветствую Вас, Правитель!

Перед ним стоял человек, среднего роста, серые глаза, черные волосы, в строгом костюме черного цвета, атлетического телосложения.

– А мне нравится тут, мой человеческий облик даже заряжает меня! Мне идет костюм?

– Конечно, Правитель, все девушки планеты Ваши!

– Да мне они не нужны!

– Да ладно Вам!

Наадра уже оказался висящем на стене.

– Я шутики пришел шутить?

– Нет, Вы что, больше не повторится...

– Что по информации?

– Мальчишка еще не вступил в Верум, поэтому еще нет данных с чего искать.

– И что ты можешь предложить?

– Помочь ему в этом. Сделать так, чтобы он туда вступил, и тогда они нас сами отведут к дверям.

– Что мешает ему?

– Его не отпускает земная жизнь... Семья и просто сама жизнь.

Перед Дромпором иллюстрировала голограмма моей жизни, во всех ее красках. Он резко остановил на моем изображении.

– И в этом парне частица Рину? Хм, интересно. Значит нам пора изменить ход событий!

Шел обычный весенний день. Воскресенье. Выходной. Я решил поговорить с братом по телефону. Разговаривали о всякой всячине и тут он зада мне один вопрос:

– Стас, а ты веришь, что есть в мире что-то выше и интереснее нас?

– Конечно, верю. А почему ты спрашиваешь?

– Мне начали сниться сны... Человек в черном костюме мне постоянно что-то рассказывает.

– Кто это? И что он тебе рассказывает?

– Я не знаю кто он... Он мне рассказывает про будущее одной большой Вселенной и все это показывает, как будто я нахожусь в фильме.

– И как это происходило?

– Ты хочешь посмеяться надо мной?

– Нет, чего ты. Мне интересно, так как тоже снились такие сны...

– Я видел, как около восьми светящихся огоньков объединились в один. А волна от удара осветила все то пространство, которое за ними...

– И что за ними?

– В одном месте волна не прошла... Но я не видел, что

там было, так как там просто пусто.

– Не переживай, это сон. Просто представь, что посмотрел фантастику!

– Я бы представил... Но он говорит мне, что я нужен ему... Что только я могу помочь ему... Мне страшно, Стас. И не могу больше сказать об этом никому...

– Правильно, не говори... Все будет хорошо!

– Это да... и еще...

– Что такое?

– Он говорил про тебя... Что ты в скором времени откажешься от семьи и жизни на планете...

– Это полный бред, брат... Я не откажусь о Вас!

– Так и я ему об этом сказал, а он лишь усмехнулся...

– Все будет хорошо! Я позвоню завтра!

Какого черта? Уже и до моего брата добрались. Он то здесь причем? И что за человек в черном костюме... Что-то все начинает закручиваться по серьезному. Нужно срочно спросить у Описа, что делать...

– Seriously? Тебе нужна моя помощь?

– Да ты уже надоел так появляться!

– Привыкнешь! Что случилось?

Я рассказал ему сон своего брата, все так, как он мне рассказывал.

– Ясно, это Дромпор – Правитель Вселенной Кнаару. Как я в принципе и догадывался раньше. Это именно он предал Рину в последней войне, именно по его вине теперь между

вселенными существует пустота и исчезает энергия.

– Что он хочет от моего брата и зачем?

– Видишь ли, с давних пор существуют ордены... Они называются по-разному, но принцип один. Например, орден Тамплиеров, которые якобы хотели пронести свою веру по всему миру. Таких сообществ всего два... Тамплиеры и Верум. Именно они осуществляют весь водоворот событий на планете. К ним еще есть и другие, теперь подчиненные тамплиерам.

– И кто же из них опасен?

– Решать тебе... Мы оберегаем истину, а они хотят ее раскрыть.

– Для чего же им эта истина?

– Они хотят вернуть ту былую мощь человека, ту власть, которую они когда-то могли иметь. Я не могу этого допустить...

– Но почему?

– Когда-то я создал существо по истине великолепное. Я понял, что я ищу должно находится в защите и комфорте. Тогда и начал создавать условия. – говорил Опис и при этом показывал мне все это, – я настолько был увлечен процессом, что создал такое, что ты видишь сейчас вокруг себя. Это существо могло поглощать в себя рай и заряжать его, но совсем недолго. Первым был создан, как вы здесь называете – мужчина. Мы с Рину долго думали, как же сделать так, чтобы рай заряжался дольше и намного сильнее. Тут мы и приняли

человеческий облик. Начали вникать в процесс, так сказать. Что-то казалось необычайным. Чувствуется ветер, холод в стопах ног и просто клетку каждого тела. Это было невероятно. Конечно, мы призвали остальных Аммар попробовать и быть может они подскажут. Наши наблюдения закончились на том, когда один из них сидел с другой. Тогда еще не было в разнице полов, но когда Аммар начали получать человеческий облик, то проявилась невообразимая картина. Все были разными. И когда тот сидел с другой, то его рай будто горел, и эта энергия как будто заряжала всех остальных. Тогда мы и придумали создать девушку для мужчины, а также учили жить так, чтобы рай заряжался как можно больше. И это было самое удивительное открытие во всех Вселенных. Вот он неиссякаемый источник энергии. Дальше эволюция и так далее. Все больше Аммар спускались на планету и учили уже множество обычных людей. Казалось бы, обычных. Но их ум может развиваться до бесконечности и тело приспособливаться к любым условиям. Тут их и научили управлению сознанием, но не для всех. Каждое обучение человека сводилось к тому, что он мог управлять другим человеком, людьми и целыми толпами. Но я не учел тот факт, даже не знал, что это такое... Чувства. Я долго искал разгадку этого явления, но оказалось лишь следствием эволюции в окружающей среде. Цивилизация за цивилизацией погибала, но они никак не могли понять, что их цель другая и не нужно бросать вызов создателям. А тамплиеры возомнили из себя

такое, что смогли бросить вызов мне, но я их даже тронуть не могу, пока мы не получим частицу Эдема.

– То есть все цивилизации существовали?

– Да, их было большое множество, но лишь уже о некоторых людям я разрешаю догадываться, а об остальных они никогда не узнают.

– Почему?

– Я же тебе говорил, у них нет ограничений, им нужно больше и больше всегда, но не всем!

– А причём здесь Дромпор?

– Ему нужен артефакт Рину, чтобы остальные Правители признали его Правителем Вселенной.

– Хм, один такой из всех Правителей?

– Да, он нарушил запрет Рину испытывать чувства и захотел доказать свое превосходство над ним.

– И что он тогда сделал?

– Свелся с темной материей. Рину всегда ее ограждал и подпитывал энергией. Того требовал баланс во Вселенных, ибо она поглощала все на своем пути. В итоге произошла война, после которой Рину исчез и артефакты всех Правителей Вселенных тоже.

– Очень слишком задумано, но выглядит красиво!

– Не спорю, но слишком болезненно для Вселенной... Посмотри, теперь они разделены, половины энергии не доходит между ними, защита уже не справляется, а темная материя становится еще сильнее. Тут слишком все взаимосвяза-

но, как ни крути.

– Опис!

– Да...

– Покажи-ка еще раз нашу планету...

– Смотри...

– Не замечаешь ничего странного?

– Не может быть... Он здесь.

– Ты прав, как никогда, друг мой! – зловещий голос прозвучал прямо перед нами.

– Я не друг тебе, Дромпор!

– Да неужели? Или ты хочешь сказать сам догадался до человека?

– Это тут совсем не при чем!

– Я знал, что ты так скажешь, поэтому подготовил тебе и твоему человечку маленький сюрприз! Смотри...

Вам доводилось когда-нибудь видеть цунами, с волнами километров 5-7, или мне так тогда казалось.

– Стоп! Где это я?

Я оказался прямо около дома и шла та волна... Все были на месте.

– Спокойно – сказал Опис, и уложил эту волну по щелчку пальцев, – делов то.

– Опис, они нас просто отвлекли. Опис!!!

Дромпор стоял прямо перед нами с моим младшим братом на руках.

– Славный мальчишка, он станет настоящим Правителем

и моим самым верным приемником, жаль, что только моим... – в этот момент он направил огненную глыбу с неба на дом, – что ж, я уверен, Вас двоих будет достаточно! Ахах!

Я не представляю, что случилось в тот момент, но эта глыба прям перед домом разлетелась.

– Видимо, Опис ты не ошибся, это очень хорошо! А мне пора!

– Стой!!!

Я ринулся к нему и очутился в непонятном большом помещении, напоминающие склады грузоперевозочных компаний.

– Ну, ты даешь! – хлопая по спине, сказал Опис, – не перестаешь меня удивлять...

– Мне нужно вернуть брата!

– Да я уж догадался... Смотри.

Он махнул рукой и всю местность было видно, как на ладони. Можно увидеть каждого находящегося в этом помещении.

– Опис, а это мы где? – судорожно спросил я, так как было видно, что мы под какой-то горой и на большой глубине.

– Не переживай, мы всего лишь на 5 км глубже обычного! Это в Гималаях, гора Кайлас тебе о чем-нибудь говорит?

– Нет...

– Здесь была моя самая последняя цивилизация людей, не слишком удачная как видишь... Как оказалось, все знания преподносил им Дромпор прямо у меня под носом. На тот

момент я считал, что он помогает мне... Все, что он успел сохранить...

– Правитель! Вы с подарочками!

Наконец-то я увидел своего брата. Это был огромный зал, с множеством необычайного оружия и различных палантиров. С краю зала находились какие-то врата, но в них ничего не было. Все сделано так утончено и красиво, что просто невозможно оторвать глаз с этой красоты.

– Спасибо, Стас! Знаю, постарался на славу... Но сейчас это смысла не имеет – тихо говорил Опис.

Мы шли поспешно в сторону того зала. Дойдя до него, на полу я заметил маленький конверт. Конечно, я его поднял!

– Стас, еще чуть-чуть и мы не успеем забрать твоего брата...

– Отвлеки их!

Опис начал перемещаться по различным местам и ронять вазы, которым тысячи лет!

– Ивнул, проверь, что там?

– Наадра, это гости!

– Не может быть!

– Давно не виделись ребятки! – сказал с усмешкой Опис и повесил их над землей.

Я только побежал за братом, как вдруг.

– Так, так, так... Видимо, что человечек не так уж и прост, что может следовать за Высшими, если даже ты так не умеешь vainor!

Я стоял за углом и в руке все был тот конверт. Я открыл его и было написано: «Тронь синий палантир». Хм, идея хорошая, но вот только он стоит за Дромпором. Думаю про себя: «Опис, нужно немного времени и я добегу до этого палантира».

– Я понял тебя!

Наадра и Ивнул отлетели в стороны, и я побежал, не замечая и не думая о том заметят меня или нет. Были какие-то скрежеты и металлический звон. Я быстро добежал до синего палантира и коснулся его. Мы оказались по среди Вселенной, и все почему-то стояли в одну шеренгу на разных интервалах друг от друга.

– Замечательно! Твой умник вообще думает, что делает? – сказал Дромпор.

– Как видишь да, ты то теперь обездвижен! – усмехнулся Опис.

– Да, но мы только привлекли внимание! Быстрее заканчивай! – сказал злобно Дромпор.

Я подошел к брату, не смотря, что подомной ничего нет. Я делал шаг и как эхо распространялся пол передо мной, как будто квадратные плитки.

– Извини меня, мы скоро будем дома.

Я обнял его, и мы очутились около дома, а они почему-то так и стояли в одну шеренгу.

– Опис, нужно стереть ему память о последних событиях...

– Кхм, это да, но вот только пошевелится дай!

– Точно!

– Без фокусов, Дромпор. – сказал я.

Я освободил, и их троица тут же исчезла.

– Готово, Стас, как будто ничего и не было!

– Валера, ты как? Как настроение?

– А давай в мячик поиграем, а потом ты мне купишь игру на Xbox?

– Конечно, беги за мячиком!

В руках у меня был этот маленький синий палантир и я даже представить не мог, что он может такое сотворить.

– Именно из-за них мне пришлось погубить целую цивилизацию людей. Ими не каждый может воспользоваться, тем более Правители Вселенных их не могут трогать, только свой. У каждого палантира свой владелец и может он им воспользоваться только в пределах Вселенной. Только он мне что-то напоминает, слишком уж на что-то похож...

– Опис, я не знаю, что это за штука, но мне не нравится все это...

– Понимаю, но если ты хочешь их обезопасить, то другого выхода нет.

– Только отправь меня теперь в универ, а то будет куча вопросов!

– Точно! – сказал Опис.

– Что это было Правитель? – удивленно спрашивал Наадра.

– Это был ответ на мой вопрос и один из моих планов... Не так ли Сергей?

Ивнул привел моего брата к Дромпору.

– Что Вам нужно от меня? – кричал Сергей.

– Всего лишь ничего, только помочь мне! А я в свою очередь не буду трогать твою семью...

– А если откажусь?

– Я думаю, ответ очевиден.

– Наадра, дайка ему вон тот черный палантир...

Наадра поднес к нему палантир и тот вместо черного стал пустым внутри.

– Не может быть... Я думал это только в книжках бывает... – удивленно говорил Ивнул.

– Добро пожаловать Сергей, ты больше, чем ты думаешь! – радостно сказал Дромпор.

Реальный мир

Что же такого необычного в обычном для нас мире? Для нас ничего. Да и мы и не сможем ничего из этого увидеть... Можно прочитать хоть всю литературу и все равно не увидеть чудо у себя под носом. От нас многое скрывают, лишь потому что наши предки накосячили... Грань между человеческим миром и реальным очень тонкая, стоит только научиться видеть его по-другому. Именно это и пытается показать мне Опис. Я даже представить не могу, сколько еще всего предстоит увидеть... Скорее всего от этого уже не убежать, тем более, когда ответственность на тебе за жизнь близких. Я готов помочь им. Только так я смогу защитить. От этих мыслей я быстро уснул. Снова слышу женский голос.

– Смотрю, ты уже познакомился с Дромпором? – снова голос во сне задает вопросы в моей голове.

– Уж довелось...

– Не обращай внимания. Увидишь, он еще тебе встретиться и даже поможет...

– В этом я не сомневаюсь. Только в чем поможет то?

– Узнаешь... А пока посмотри сюда.

Передо мной ходили разные люди.

– Что ты видишь?

– Как ходят люди.

– Хорошо, а вот так?

Моя голова закипела и тут же как будто стала легче воздуха. Сразу картина поменяла краски. Уже было видно тонкие нити, которые были устремлены вверх от каждого человека. В небе пылали непонятные сооружения в виде дисков, как считывающих информацию с этих нитей. От этих дисков был направлен еще выше один сплошной поток и куда он дальше устремлялся не было видно.

– Как ты думаешь, для чего это все?

– Даже не предполагаю... Энергию передавать?

– Нет. Видишь ли, наша Вселенная заинтересована в энергии, а энергию получает от рая человека, в свою очередь мы должны обеспечить раю такую жизнь, которую он себе хочет.

– Это как?

– Вот представь, ты чего-то очень сильно хочешь, даже если к этому практически ничего не делаешь, и уровень твоего желания поднимается до Дложка, то оно непременно исполнится! Так что мы лишь исполняем Ваши прихоти!

– Оказывается, что все не просто так в жизни человека?

– Конечно, все результат его внутреннего желания, даже если умом он понимает, что не знает ничего... Для вас сделано все, лишь бы только заряжали рай положительной энергией.

– Это понятно, но из людей то никто не знает об этом...

– Да все знают, но не делают. Проще всегда найти что-то грустное или мрачное, чем перебороть себя хоть чуть-чуть.

Тем более сколько разных учителей Опис направлял на планету. Любой Бог, которого ты знаешь, любой пророк или же просто даже учитель и направляются для того, чтобы направить людей на зарядание. Понятно, что отводим истину происхождения, но людям это не нужно, у них другое предназначение.

– Значит будущее определено?

– Увы, даже Опис не сможет этого увидеть, поэтому будущее вьется и зависит уже от самого человека и какие запросы он отправляет в зону.

– Значит даже обычный человек уже может чем-то управлять.

– Именно. А мозг человека может подчинить себе все законы Вселенной и управлять всей ее материей. Не зря Опис постоянно стирает с лица Земли различные цивилизации, либо просто их прячет и создает новые.

– Чего тогда хочет Дромпор?

– Власти. Он единственный, кто ослушался приказа не использовать чувства людей. И жажда власти захлестнула его. Он потерпел поражение и теперь еще с большим желанием хочет ее захватить, но он не в своей Вселенной, так что тут он уязвим и его можно прогнать, нужно лишь найти эту частицу Эдема.

– Почему за этой частицей такая охота?

– Это артефакт Рину, владеешь им – владеешь Вселенной.

– Ааа, это все объясняет!

– Помоги Опису и поможешь всем сразу!

Просыпаться я уже стал намного лучше. Но все равно пазл не складывался. Каждый раз я узнаю что-то новое и это новое слишком уж непонятное, но мне это нравится. Надо же было так устроить целый мир человека, что все его желания исполняются. Что мозг человека это самое универсальное и могучее оружие во Вселенной и лишь в правильных руках это будет на пользу. Как же хочется посмотреть на другие цивилизации и увидеть какова была их жизнь, а не то, что показывают по телевизору. На очень многое хочется посмотреть, но главное защитить свою семью.

Трудовые будни учебы шли своим чередом, меня это полностью захватывало. Из жизни молодого курсанта военного института могу сказать, что жизнь очень интересная, со своими плюсами и минусами. Постоянно наряды, уборка территории и выполнение задач. Тут вы точно не заскучаете! И в этой суете я совсем забыл, что моему брату тоже сняться такие сны и меня это очень настораживает, что уже и до него добрались... Я не хочу, чтобы кто-то из моей семьи вообще знал об этом. Им точно этого не нужно. Разговаривал я с ними и Фелисией редко и мало, так как тут всегда есть задачи. Но я еще не знал тогда, что вокруг затевает.

Во всяком случае все произойдет так, как должно быть, даже если будет иначе. Значит я нужен им здесь, значит я должен помочь, значит я смогу это сделать. Все к чему я

стремился в мире? А хотя, к чему я стремился? Сам того не знаю... А тут есть реальная возможность найти ответы на любые мои вопросы.

– Стас, у меня для тебя есть кое-что интересное!

С самого утра я подскочил как ненормальный, а все вокруг спали.

- Опис, зачем так делать? я надеюсь не в пустыню сейчас попадём?

- Хах, нет, хотя можно, там тоже много интересного! И почему ты говоришь про пустыню? – насмешливо сказал Опис.

Он взял меня за плечо, и мы очутились в очень интересном месте.

- Стас, это 3 ронул – контроль за «Рай».

- Для чего все это?

- Каждый рай у нас на счету, ведь от них зависит жизнь этой Вселенной.

- Значит вы полностью зависимы от человека?

- В основном да, в данный момент есть человек, если его не будет- найдём что-то другое, если успеем. Сейчас не об этом. Я хочу показать тебе мир, тот который за призмой твоего сознания.

- Это как?

- Представь, что ты играешь в приставку какую-либо... Ты ведь если вставишь один диск, то и будешь играть в ту

или те определенные игры, которые на нем... Ты будешь подозревать о других дисках, но так их и не увидишь, пока кто-то не поменяет или сам не начнёшь искать.

- Иии... К чему это?

В это время мы стояли в Ирионе 3 зоны, она невероятно огромная, по крайней мере по моему взору.

- Она реально огромная, хаха – подшутил Опис.

- Хаха, когда-нибудь и я так буду шутить!

- Все возможно!

Огромный зал, столы стоят по кругу и очень много различных графиков. Над самой Землёй непонятный символ. Все выглядит очень красиво и очень много того что можно было бы и спросить, но больше всего меня интересовало то, что по середине зала – Земля.

- Все просто на самом деле. Как я и говорил, что в каждом человеке есть рай, а рай – это то, что составляет нас всех и саму Вселенную. После исчезновения Рину мы не смогли создать даже 1 рая, эта возможность есть только у него.

- А зачем Вам ещё, ведь и так огромное количество?

- Это количество гаснет с каждым днём... Они исчезают постоянно, я пока не могу найти эту брешь, но знаю, что это затея Дромпора. Поэтому нам необходимо найти артефакт Рину.

- То есть, рай исчезает, Вселенная становится слабее?

- Именно, поэтому и наша с тобой Вселенная может угаснуть... Как и у тебя во сне...

- Gilon, Opis!

- О, Шлог, здравствуй, тут со мной человек, поэтому на его языке!

- Знакомься Стас, это Шлог- Правитель 3 ронула.

Он был ростом на голову выше меня, крупный, плотный и также атлетического телосложения. К тому же, я заметил, что тут все как будто спортсмены. Чёрные волосы и голубые глаза, четкие очертания лица и выражение лидера.

- Рад знакомству... – сказал я и протянул руку.

- Я тоже. – Шлог взял меня за плечо.

- Кхм. Шлог, пожми руку!

- Надо же, теперь я понял для чего вы это делаете!

- Так я же уже тебе говорил об этом.

- Знаю, но так интересно все самому попробовать...

- Я хочу, чтобы ты ему рассказал про реальный мир, а меня пока ждут дела.

- Хорошо, пойдём Стас.

Опис исчез, мы шли по лестнице вниз прямо к голограмме.

- Интересное место Земля, как вы ее называете, маленькая часть большой Вселенной, но самая значимая.

- Как это все происходит здесь?

- Очень просто, мы контролируем рай и выполняем желания людей.

- В смысле выполняете желания людей?

- В прямом, ещё с самых первых времён Рину и Опис при-

шли к мнению, что именно желания и заряжают энергией рай. То есть, если человек осуществляет своё желание, то рай заряжается...

- Но что-то я такого не слишком замечал...

- Тогда было бы неинтересно, нам пришлось очень хорошо потрудиться над этой системой, и она превзошла саму себя.

- Начнём с планеты... Видишь окантовку вокруг? Она чёрного и белого света. Это то, какой рай преобладает, а этот символ, это цифра по-вашему, просто люди слишком много нулей придумали...

- Пошли дальше...

Мы прошли в коридор за столы и там было 2 комнаты.

- Смотри, у нас есть темная и светлая энергия, главное между ними поддерживать баланс, либо чтобы светлой энергии было больше.

Мы зашли в комнату светлой энергии и на мое ожидание она оказалась очень простой. Небольшая комнатка с палантиром посередине.

- Коснись его!

Я подошел к небольшому палантиру и положил на него руки. Он оказался очень теплым и мои руки как будто светились. Тут же вокруг меня пустое пространство и темнота. Появился свет, и я лечу с очень быстрой скоростью от одного человека к другому.

- Смотри Стас, тут ты видишь тех людей у кого желания

светлой стороны, ты тут можешь и сам исполнить любое желание на ком остановишься. Сюда попадают самые сокровенные желания и поэтому мы их выполняем. Здесь ты можешь сам это сделать... Попробуй. Подумай о ком-нибудь...

Сначала в голове у меня была Фелисия и я тут же увидел ее, все такую же сияющую. Она помогала родителям готовить завтрак. И самое интересное я услышал ее голос: «Скорей бы он уже ко мне приехал».

– Видишь, ее желание необходимо к исполнению, поэтому не удивляйся, что произойдут некоторые события в жизни!

– Так значит то, что именно хочешь можешь получить обычным желанием?

– Не совсем обычным... Оно должно быть настолько сильное, чтобы я о нем услышал.

– Ого, а что еще можешь рассказать?

– Пойдем в комнату с темной энергией.

Оказывается, комнат со светлой энергией очень много, а Шлог показал мне свою. Теперь я зашел в комнату, где было холодно на удивление, хотя погодных условий каких-то я здесь не чувствовал. Там так же стоял палантир.

– Здесь нужно осторожно, так как не мы исполняем те желания, а сама темная материя.

– Касаться можно?

– Можно, но все, кто касался ничего не видели...

Я подошел к палантиру и коснулся его. Меня тут же начало носить по планете, как будто я на самолете пролетаю

его. Я видел все несчастья, пожары, наводнения, загрязнения, войны. Тут резко я оказался в месте, где вокруг массивные ветра и в центре было видно свет. Меня приближало что-то к нему. Я увидел белый купол внутри и там была женщина. Я оказался прям около нее. Она приблизилась. Я едва слышал, что она говорила. Но точно были слышны слова: «Я очень скучала». Тут начались все ветра стягиваться и даже я почувствовал что-то не ладное и отпустил руки от палантира.

– Шлог, что это было? И кто эта женщина? – спросил я с дрожащими руками.

– Это Сирвина, земная жена Рину... Но почему эти слова она сказала тебе?

– Я не знаю... Почему она там находится и что это за место?

– Говорят это место за бурлящими пустошами, а она там по приказу Рину, видимо, он знал, что его ждет...

– Но он же запретил всем использовать чувства?

– Как раз после нее... Довольно об этом. Пошли в зал.

Быстрыми шагами в другой большой зал. Здесь обстановка была немного другая. Были очень длинные шкафы, в этих шкафах был закрыт рай, и они сами вылетали и залетали.

– Что это?

– Как видишь жизнь рая в теле определена и какой заряд энергии он получил, то и отдает.

– Значит у людей все определено?

– Вовсе нет... Тут все зависит от множества факторов, но в основном все придерживается графика.

– Графика? У вас даже есть график?

– Конечно, и тут нет ничего сложного, все уже давно построено и отлично работает.

– А я могу посмотреть, сколько проживу я?

– Конечно, только сразу уменьшиться на пару десятков лет! Шучу... Можешь посмотреть каждого человека, но не советую пока этого делать, ты ведь еще человек.

– И что с этого?

– Не нужно вмешиваться и вообще в этом плане что-то знать, будет очень плохо поверь, проходили уже это.

– Хорошо.

– Каждый рай приносит с собой положительную или отрицательную энергию и все.

– Значит наша реальность очень примитивная?

– Не сказал бы так, она такая какая нужна Вам и не больше.

Я все чувствовал присутствие Сирвины внутри меня, она словно звала меня спасти ее. Причем здесь я вообще, если она была женой самого Правителя Вселенной.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.