

The book cover features a repeating pattern of red roses and black outlines of leaves and stems on a white background. A large, solid red rectangle is centered on the cover, containing the author's name, title, and genre in white text. A small white circle with a black border is located in the bottom right corner of the cover, containing the age rating '16+'.

Юрий Куртуазов

---

# Рефератор

Повесть

16+

# Юрий Куртуазов

## Рефератор

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=51265566](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51265566)*

*SelfPub; 2025*

### **Аннотация**

В повести герой, называющий себя "рефератором", пишет студенческие работы за других. Ирония заключается в том, что те, кто должен получать знания, их не получает, а тот, кто получает знания, не может их применить, так как не имеет диплома.

# Юрий Куртуазов

## Рефератор

### Введение

Когда я закончил школу, встал вопрос, куда пойти учиться дальше. У меня над диваном висел плакат с изображением Бруклинского моста ночью. Весь в иллюминациях, он вызывал огромное впечатление. Под этим впечатлением я решил поступать в строительный институт на специальность "мосты и тоннели". И поступил. В конце первого семестра я понял, что попал куда-то не туда. Я решил поступать в университет, на филологический факультет, английский язык и литература. Но меня забрали в армию.

После армии я поступил в Педагогический институт, на факультет русского языка и литературы.

Когда я бросил педагогический институт, стал искать работу. Переменял несколько предприятий, профессий. Работал разнорабочим, фрезеровщиком, официантом, резальщиком бумаги в типографии, инженером-конструктором, наладчиком термoplastавтоматов, менеджером по продажам, переводчиком. В конце концов стал писать рефераты для студентов.

Я написал огромное количество рефератов, контрольных работ: в основном по экономике и юриспруденции. Можно сказать, я закончил неофициально юридический и экономический вуз. Я называл себя "рефератором".

Поначалу дела шли хорошо. Но потом все хуже и хуже: заказов все меньше, все более сложные, срочные, необычные. Питался я в зависимости от наличия денег. Мог питаться одними макаронами или хлебом. Не помню, чтобы голодал – на хлеб и на чай всегда деньги были.

В период безденежья я собирал алюминиевые банки, бутылки, металлолом. Выходил на прогулку и подбирал всё, что попадалось.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.