

18+

Юрий Афонин

В поисках
прошлого

Сборник рассказов

Юрий Афонин
В поисках прошлого.
Сборник рассказов

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=50762808

ISBN 9785449820181

Аннотация

В поисках прошлого – это не просто сборник. Это сборник самых старых рассказов Юрия Афонина. Не только фантастических. Но и на другие темы.

Содержание

Эпилог	44
Эпилог	47
Эпилог	52
Эпилог	54
Эпилог	56
Конец ознакомительного фрагмента.	57

В поисках прошлого

Сборник рассказов

Юрий Афонин

© Юрий Афонин, 2020

ISBN 978-5-4498-2018-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero
Юрий Афонин

В ПОИСКАХ ПРОШЛОГО. Сборник рассказов.

УПРОЩЁННЫЙ СПОСОБ ПЕРЕДАЧИ ПОЧТЫ
В НЕДАЛЁКОМ БУДУЩЕМ. Рассказ.

Утро было пасмурным и хмурым. На работу ужасно не хотелось. Но что поделать. Если не работать – то умрёшь с голоду, а то, ещё хуже, со скуки. Гамильтон собирался долго, тянул время, пока тётя Роза не прогнала его палкой собственного изготовления, как раз для таких случаев.

Бедный племяш весь уже изнемогал от безделья. Когда он шёл по родной улице, лишь изредка соседи поглядывали

на него. Что взять с обыкновенного почтальона. В недалёком будущем почта стала наиболее упрощённой, чем в прошлом.

После того как учёные открыли одно пространство, где можно было перемещать предметы из одного места в другое, почта стала доходить в короткие сроки. Способ перемещения почты был прост. Почтовая машина ставила на конвертах и посылках специальные квази-метки, с помощью которых подпространство абсолютно точно доставляло послания прямо в руки адресату, где бы он ни находился.

Выпуск таких почтовых машин наладили японцы, хотя сам метод изобрели русские. Ну, вы понимаете, как всё происходит в этом мире.

Вся работа почтальона, по графику сутки-трое, заключалась в сидении в кресле и плеваньи в потолок, не более. Нужно было лишь следить за исправной работой почтовой машины, вовремя готовить себе кофе, разогревать суп и качать порнуху из интернета на свой двадцать третий голографический айфон.

Работа Гамильтону нравилась. Он не хотел с неё уходить. А зачем? Платили неплохо. Он был холостым почтальоном. Такая работа в будущем была в почёте. Гамильтон был уже зрелый мужчина. Когда-то был счастлив в браке, но так случилось, что его жена нашла себе другого, и он, по стечению обстоятельств, остался совершенно один. Но Гамильтон не унывал. Он умел находить себе занятия по душе.

Иногда он с друзьями ходил на рыбалку. У них в Мурманске, в Баренцевом море, рыбы завалились! Они здорово проводили там время. Только Тётя Роза расстраивалась из-за родного племянника. Уж больно ей не нравился его неопрятный вид.

Изредка почта всё же начинала «глючить». Потому что люди посылали в своих письмах не только поздравительные открытки и мелкие сувениры, как полагается добропорядочным гражданам, а и ругательные какие-нибудь письма, с угрозами, оскорблениями, и даже иногда мешочки с экс-крементами.

Когда негатив в письмах начинал превалировать над позитивом, Пространственно-временной континуум присылал в почтовые отделения «малявы» типа «Я перегружен и временно работать не буду. Успокойтесь сначала!»

Конечно, в таких посланиях всё было написано какими-то иероглифами на непонятном языке. Но письма были телепатическими. И каждый почтальон сразу понимал, что в них написано.

По телевидению обычно объявляли типа: – «Граждане! Почта опять не работает! Давайте попробуем жить дружно, и писать друг другу только хорошие письма!»

Как-то раз Гамильтон, как всегда, сидел перед своей японской почтовой машиной и «плевал в потолок». Ну, то есть, как обычно, предавался своим любимым мечтаниям. Всё бы-

ло в порядке. Машина гудела положенным гулом и ничто не предвещало стресса.

Как вдруг японка выплюнула одно письмо. «Опять адрес написан неправильно!» – Подумал Гамильтон и взял конверт в руки.

В графе «адрес доставки» было написано коротко и ясно: «Богу». У Гамильтона волосы на голове зашевелились.

В инструкции почтальона чёрным по белому написано, что почту вскрывать нельзя под страхом утери полнейшей и безоговорочной пожизненной квалификации. Что делать?

В графе «отправитель» был вписан некий Сапунов А. А., что Гамильтону ровным счётом ничего не говорило. В его обязанностях было отправить письмо во что бы то ни стало. А куда? Кому?

Недолго думая, Гамильтон приписал к адресу: «Небесная канцелярия», и закинул письмо обратно в машину.

Японка, как ни странно, даже писка не издала. Поставила на письмо квази-метку и мгновенно отправила письмо адресату.

Гамильтон побледнел и схватился за голову. «Что я наделал!» – Думал он. – «Мало ли что могло прийти в голову этому Сапунову?! Мало ли что он мог попросить у Всевышнего?! ... И теперь я соучастник?!»

В подтверждение наихудших опасений Пространственно-временной континуум выдал «маляву» и прекратил работу. На экране видеофона возникло раздражённое лицо на-

чальника Гамильтона, Платонова Вячеслава Сергеевича:

– Гамильтон! Что там у тебя творится? Через твою машину сейчас пролезло столько негатива, что все приборы зашкаливают! Целый месяц нам теперь премии не видать! Сейчас приеду и прочищу тебе мозги по полной программе!

Гамильтон быстро повернул ручку настройки видеофона и ответил:

– Ой, Вячеслав Сергеич! Связь почему-то плохая. Ничего не слышу!

И выключил видеофон совсем.

Дело принимало совсем скверный оборот. Ведь он планировал в этом месяце прикупить себе новый, двадцать четвёртый айфон, с нейтринной подсветкой, могущий фотографировать девушек как бы без одежды. Но без премии ему айфона не видать.

Гамильтон напрягся. Он лихорадочно думал. Думал так, что на лбу выступили маленькие капельки пота.

А тут машина прислала ещё одну «маляву»: «В связи с большой загруженностью небесной канцелярии ваша просьба будет удовлетворена по прошествии некоторого времени, примерно через тридцать шесть миллионов лет.» И подпись: «Небесная канцелярия». «Мы всегда с вами!»

Разумеется, всё было написано таким же непонятным языком, но телепатическим текстом.

«Конец света, что ли этот Сапунов заказал?!» – Подумал

Гамильтон. – «Однако, в небесной канцелярии шутники ещё те работают. Тридцать шесть миллионов лет! Ха-ха!!»

Но ведь негатив продолжал превалировать. «Неужели почта не будет работать тридцать шесть миллионов лет?»

Недолго думая, Гамильтон схватил лазерную ручку и пластиковую бумагу и выдал текст, следующего содержания: «Дорогой Всевышний! Умоляю Вас не выполнять просьбу Сапунова А. А.» Подумал, и ещё приписал: «А ещё желаю мира во всём мире и счастья всем людям!»

Запечатал конверт. Надписал «Небесная канцелярия, Богу» и забросил в почтовую машину.

Через несколько минут Пространственно-временной континуум со скрежетом, как бы нехотя, но, всё же, запустился. И письма зашуршали с удвоенной скоростью.

Так что, когда подъехал Гамильтоновский начальник, всё было уже «чики-пуки» и премию никто отбирать не собирался.

А вы говорите, что почтальоны скоро будут не нужны...
(Под редакцией Игоря Нерлина)

Маска зла. Рассказ.

Стоял обычный, пасмурный осенний день. Я шёл по грязным городским улицам. Что-то наша иммигрантская рабочая сила не пришла убирать сегодня улицы. Обычно они все-

гда и везде, рядом, когда грязно. Улицы такие чистые после них!

Я любил этот парк. Здесь всегда было спокойно. Ни одной живой души. Здесь я часто прятался от городской суеты.

Сегодня суббота – славный день. Шеф, как обычно, на взводе. Недовольный. Похоже, что у него в семье не ладится, вот он свою злость на всех и стравливает. Эх... Поскорей бы перейти на новую работу. С коллективом у меня отношения тоже не сложились.

Внезапно я почувствовал, что у меня под ногами что-то лежит. Посмотрел отрешенно вниз и увидел непонятный предмет. Что это такое?

Оказалась детская маска чёртика из магазина детских товаров. «Может кто-то из детей потерял?» – Подумал я и взял её в руки.

День прошёл быстро и незаметно. Я направил свои ноги к выходу из парка, как внезапно услышал женский крик.

Естественно я сразу бросился на помощь.

За полосой стриженного высокого кустарника я увидел молодую милovidную девушку, пятящуюся от троих хулиганов. Очевидно, они хотели отнять у неё сумочку, или ещё чего похуже.

Девушка звала на помощь, в её глазах светились безудержное страдание и тоска. Я бросился спасать, дурак. Боевиков насмотрелся. Мне бы тоже попало запросто, и ещё хуже, чем

девушке. Но я совсем не думал в тот момент.

Совсем забыл о маске в руке, а она, между тем, неожиданно загудела, потянула мою руку за собой и прилипла к моему лицу.

– Эй, смотрите! Что за чёрт стоит около нас! Послышались немного удивлённые голоса хулиганов. Даже девушка меня испугалась.

Яркие, горящие глаза гневно смотрели на своих противников.

– Это не какой-нибудь чёрт! Это студент Ромка Цветников! Хэллоуин сейчас что ли?! – Сказал один из хулиганов, оказавшийся моим сокурсником.

Он не зря так сказал. Похоже, что маска оказалась каким-то инопланетным компактным боевым костюмом. На мне теперь были чёрные перчатки и сапоги. А тело, похоже, прикрывала тонкая, изящная, но, в то же время, пуленепробиваемая ткань.

– Отпустите девушку! – Приказал я.

Хулиганы только рассмеялись в ответ, да так громко, что их было слышно, наверное, на другой улице. Девушка попятилась назад. Нападавшие окружили меня со всех сторон.

Тогда я представил себе, что кружу их в ледяном вихре. И закружил. С маской это оказалось очень легко.

Они превратились в лёд. А девушка убежала. Я бы на её месте тоже испугался бы меня больше бандитов.

После случившегося я не мог быть больше обычным студентом. Вспомнил все фильмы про супергероев, которые видел. И сделал вывод, что это не супергеройская маска, а МАСКА ЗЛА. Я спрятал её. И пообещал себе больше никогда не надевать.

Но через месяц на Землю прилетели инопланетяне. Они были щедушные, маленькие и противные. С большими головами и глазами. Но оружие их было страшным. Никто не мог к ним даже близко подойти, чтобы не быть распылённым на атомы.

Инопланетяне объявили, что люди – неудачная и неразумная раса. И что они должны оставить прекрасную планету Земля насовсем, и убраться куда-нибудь в три дня. Иначе они всех уничтожат. Просто распылят на атомы.

Они сказали, что такая хорошая планета пригодится и для более приятных цивилизаций.

Все были в шоке. Все впали в уныние. Где ж это видано, чтобы в три дня эвакуировать столько народа неизвестно куда. Да и корабли такие ещё не построены. Они даже не спроектированы и не изобретены.

Вся Красная площадь, забитая народом под завязку, молчала. Особо впечатлительные забились в истерику. Мы, люди, вели себя на планете, как хозяева. А оказались негод-

ным мусором, не подлежащим перевоспитанию. Нас решили истребить, как тараканов. Пришёл апокалипсис. Расплата за наше чванство и глупость.

Большеголовые неумолимо отвернулись от нас и начали погружаться в свою огромную летающую тарелку. Надежды не оставалось никакой.

Корабль взмыл над Спасской башней, готовый скрыться в околоземном пространстве. Но что это? Он начал крениться и заваливаться. Его охватил какой-то ледяной вихрь. Он начал издавать странные звуки, похожие на скрежетание ломающихся механизмов.

Тарелка неумолимых большоголовых упала в Москву-реку под восторженные крики людей. Толпа возликовала: «Есть, всё-таки, и на этих управа!»

И среди этих людей стоял я. С горящими глазами, в чёрном костюме. Само ЗЛО!

Я понял, что и зло иногда бывает полезным. Мы не сдадимся! Мы ещё повоюем за правду! Мы защитим себя и свой дом!

(Под редакцией Игоря Нерлина)

Планета Сириус. Рассказ.

Планета Сириус. День первый. Рассвет. На моём боевом циферблате крупные цифры: 6:00 утра по времени планеты

Сириус. На Земле сейчас ночь. Наши корабли приземлились в нескольких километрах от того упавшего вражеского корабля, который мы недавно сбили.

Эта планета ещё не исследована людьми. Аборигены упорно сопротивляются и не хотят делиться территориями, и не только...

Поэтому идёт постоянная война. Мы, как всегда, сеём демократию.

Я осторожным взглядом осмотрелся по сторонам. Мой бластер наготове. Мало ли. Может, выскочит какая-нибудь тварь, а я не буду готов дать ей отпор. Или хотя бы выстрелить в неё пару раз.....

И тут ещё чуждое солнышко вдруг решило осветить этот долбаный захолустный уголок галактики. Я стал, виден всем возможным врагам как истукан на острове Пасхи....

Самка змееподобного человека попыталась откусить мне ногу. Пресквернейшая планета, надо вам сказать! Пришлось отстрелить ей голову. Если бы вы увидели её «милое личико», то тоже так бы сделали.

Тварь рухнула пластом, и мертвеющее тело начало издавать непотребные звуки. Вот я вляпался в дерьмо...

Хорошо, что со мной был антигравитационный глассер в виде доски для скейтборда. Я встал на него, пристегнул ноги, и полетел к месту назначения. Отличная штука – этот глассер. Если надо, всю планету можно пересечь вдоль и по-

перёк за несколько часов...

Пока разгребал трупы после очередного нападения змее «подобных», для меня настал полный, конец образно выражаясь. За, пикал датчик, а это означало, что вражеские корабли вылетели по моим следам. Они могли выследить меня где угодно. Ведь я чипованный, как и все косморейнджеры. И если они смогли вычислить мой код, то теперь всегда знали моё точное местонахождение. Чип, конечно, можно вырезать. Но тогда меня никогда не найдут и «наши». Над этим ещё стоит поразмыслить.

Мне нужно как можно быстрее добраться до базы противника. Отключить главный генератор. Не допустить взрыва нашей планеты. Они издали могут взорвать Землю.

А может быть это генералы так решили? Как тогда, в Ираке? Мне плевать! Если на самом деле существуют такие технологии, то их точно надо или быстро забрать, или быстро уничтожить. Не дав никому использовать в своих корыстных целях.

Жарища! Пот течёт ручьями по спине, но снимать броник нельзя. Это моя работа. Положил немало змее «подобных» у базы. Цель на носу. Решил чуток отдохнуть. Интересно, когда я смогу как человек сходить в сортир?

Солнечные лучи слегка подпалили мою броню. Бластер я положил в запасной карман. Специальный мешок. В него

много чего могло поместиться. Это необычный мешок. Его когда-то подарили мне Юпитерианцы, в знак дружбы. За то, что я помог им отразить нападение Крикенов.

Битва за чужие звёзды. Рассказ.

Планета Сириус находится вблизи Солнечной системы. Её жители с самого начала встретили нас враждебно. Они уничтожили половину нашего космофлота. А ведь мы прилетели с миром.

На базе осталось всего несколько охранников. Я их с лёгкостью уложил. Добрался до пульта управления, где находился генератор. Теперь их супероружие в моих руках. Он оказался маленьким, карманным.

Я задумался. Выполнить миссию во имя спасения Земли? Моей родной планеты? Или использовать это оружие в своих целях? Вопрос не из лёгких.

В принципе, на Земле меня не так сильно уж и жаловали. За работу я получал жалкую сумму. Работал на Дядю Сэма практически бесплатно. Был на самом низком счету. В последний раз люди вообще прогнали меня с Земли прочь. Но дали шанс исправиться. Пушечным мясом побыть и оправдаться, так сказать.

Стою и думаю: «Оно мне надо? Ведь с таким оружием я могу основать собственную цивилизацию?! И все меня будут уважать и бояться, а, может быть, даже и любить?!»

Вышел наружу. А тут и корабли-терминаторы подоспели, настроенные на мой микрочип. Взял генератор и распылил их всех на атомы.

Посмотрел вокруг. На жаркое чужое солнце, на гниющие трупы. Глотнул терпкого иноземного воздуха, поёжился спиной, обильно смоченной потом, и начал косить генератором направо и налево...

Эпилог

Ночь в самом разгаре. Сонные охранники еле стояли на ногах около двери. Орбитальная тюремная станция была хорошо охраняема. По 30, а то и по 100 человек.

– Что случилось дальше? – Задал вопрос полицейский Гай.

Молодой крупный мужчина с малой охотой посмотрел на худощавого собеседника, затем ответил:

– Я решил взорвать всю планету Сириус. Ведь, если я уничтожил бы только генератор, они всё равно бы прилетели на Землю и уничтожили нас всех. А так я спас целую планету, и взамен получил лишь небольшой срок.

Тот с испугом посмотрел на Алекса Фореста:

– Ну что ты, не порти себе жизнь! Тебе дали всего лишь один год...

От внезапного удара полицейский упал. В руках Алекс держал оружие, которое досталось ему с планеты Сириус. Он безо всякого труда очистил с его помощью охрану со всего

периметра. Его корабли уже ждали его.

Он разнёс всю орбитальную станцию, где содержались правонарушители спокойствия. И вместе со своими ребятами полетел к неизведанным звёздным дебрям.

(Под редакцией Игоря Нерлина)

Если завтра никогда не наступит. Рассказ.

По новостям передали, что к Земле движется неизвестный астероид больших размеров.

Учёные не сразу заметили его в космическом пространстве. Некоторые утверждали, что Земле скоро наступит мучительный конец. Другие же говорят, что они всё же выживут. Сколько таких раньше пролетало мимо Земли!

Учёные создали – Лазерные Дробители. Якобы они могли уничтожать ненужный космический мусор больших размеров. Большие, лазерные пушки. И как только астероид подойдёт на угрожающее расстояние к Земле, они начнут немедленно стрелять. Расстреливать астероид с большой скоростью.

Никто не знает, сможет ли это устройство помочь планете выжить? Но надежда, всё-таки, умирает последней.

Тревожные мысли

– Как думаешь, мы выживем? – Спросила молодая девушка Люси.

Андрей, не задумываясь о завтрашнем дне, спокойно смотрел на небо:

– А я не думаю, я просто живу сегодняшним днём, и неважно, что будет завтра, даже, если оно по каким-нибудь, неясным нам, людям, причинам, не наступит. – Послышался его спокойный голос.

Люси, слегка взбудораженная, задумчиво посмотрела на Андрея.

Она была беспокойная девушка. И нервничала почти по каждой ерунде. В газете что-то прочтёт. В телевизоре что-то увидит.

– А я бы хотела ещё пожить, хотя бы чуть-чуть. Хотела бы увидеть своих детей, внуков, а ты бы хотел, увидеть, что ждёт нас дальше? – Спросила она.

Андрею 21 год. На уме у него совсем другое. К семейной жизни он ещё не готов, честно говоря. Он сам себе это постоянно твердил.

– Наверное. Да, забудь ты. Будет возможный конец света, или же нет. Ты посмотри, какой сегодня чудесный, летний день! Словно, это последний день земли. Ты подумай, о том чего ты не сделала в жизни хорошего! Или то чего ты сделала плохого. Может где-то надо покаяться в своих злых поступках? Посмотри, как всё расцвело. Даже нет дождя. И солнце ласково сияет.

Но Люси с не пониманием и каким-то лёгким неодобрением посмотрела на молодого подростка.

Эпилог

– Извини Люси, я, правда, не хотел тебя обидеть, ты мне веришь? – Спросил Андрей.

Люси отходчиво взглянула ему в лицо и сразу же поверила, простила:

– Да, Андрей, просто я и правда, волнуюсь. А что, если это случится, и мы все разом погибнем так и не успев понять всего происходящего? Что, если это так?

Андрей, нахмурившись, призадумался.

– Ну и что с того? Ничто не вечно, как и мы. Мы всё равно когда-нибудь погибнем. Ты только правильно меня пойми и не обижайся. И, если мы вдруг погибнем, то погибнем не напрасно. Значит, так было надо.

– Тогда, зачем мы живём? – Спросила вдруг Люси.

Андрей, вздохнув, обнял её:

– Для того чтобы жить. А потом уйти из этого прекрасного мира. Чтобы наслаждаться жизнью, потому что потом такой возможности у нас никогда не будет. И я этим горжусь.

Пусть потом я умру, Люси, и меня не станет, но я рад, что живу на этой планете, слышишь? Пусть в ней много недостатков, как и в нас самих. Но я рад, что я стою рядом с тобой, Люси, и, возможно, если мы выживем, у нас будут дети. Если Бог нас не оставит. Так давай же надеяться на лучшее.

Скоро Люси пришла в себя. Она опустила свою девичью голову прямо ему на юношеское, почти мужское, плечо, и задумчиво посмотрела в небо.

– Знаешь, а ты прав...

(Под редакцией Игоря Нерлина)

Девушка, которая умела разговаривать с животными. Рассказ.

Ира шла по дороге. Её словно не замечали. Она и сама старалась, чтобы её не замечали. С раннего детства, её все боялись. Она могла видеть будущее. Однажды она предсказала смерть своему возлюбленному, но не со зла.

Тот вначале посмеялся над ней, не поверил. А когда пришла его внезапная смерть, в последний миг вспомнил Ирину, но было уже поздно.

Многие в её школе считали, что это она виновата в смерти её одноклассника, но у полиции были на эту тему свои мысли и доводы.

Когда Ирина выросла, то начала новую жизнь, забыв о старой. Устроилась на работу. На работе тоже порой случались странные происшествия и казусы. Когда кто-нибудь издевался над ней, с ним тут же происходили несчастья. Или она случайно нагоняла на кого-то из обидевших её людей порчу.

Ира была не виновата, что она не такая как все. Люди всегда боятся непохожих на них людей. Потому что на другое в жизни они просто неспособны. Понять и принять человека таким, каков он есть на самом деле.

Шло время. Ира жила, работала, мечтала, путешествовала. Но в один прекрасный день она всё же познакомилась с такими, как она. У них тоже были необычные способности. Они были изгоями своего общества, своей родной планеты, как и она.

И вот однажды они улетели на один из островов. Где никто не жил. Там они построили своё общество. Они не хотели возвращаться обратно в привычный мир.

Там им было хорошо. Вдали от простых людей. Поначалу было трудно. Кто-то из родственников, или родных были нормальными людьми. Они не могли мирно существовать с остальными людьми.

Только природа, животные и растения понимали их.

Был привычный понедельник. Ира работала над новым проектом. На этом чудесном острове, ей так же платили зарплату, как у неё в Воронеже. Но только едой или полезными вещами для жизни.

За некоторое время она успела познакомиться с одним молодым и вполне симпатичным человеком. Его звали Михаил. Он тоже обладал способностью. Он мог путать людям головы, посылая неправильные мысли, подчиняя их волю се-

бе. У него было много и других способностей, например телекинез.

На этом острове Ира, наконец, нашла себя и смысл жизни. Скоро у них с Михаилом появился сын. Его назвали в честь его дедушки. Вадим.

Её отец, как и мать, простые люди. Но Ира так и не смогла им рассказать о своём новом доме. Слишком разное восприятие. Им никогда не понять, как ей хорошо в своём новом доме.

– Как думаешь, мы правильно сделали, что приплыли сюда? – Спросила однажды Ира своего мужа Михаила.

Задумчивый муж с улыбкой посмотрел на любимую жену и ответил:

– Думаю да. Ведь мы всё равно не смогли бы выжить в реальном мире. И потом, ты же знаешь, что скоро трансформация...

Простые люди пока что ещё не научились принимать островитян такими, как они есть на самом деле. Они больше смотрят на наружную внешность, чем на внутренний мир. А, между тем, наступил момент трансформации. И островитяне превратились в чистую лучистую энергию, тела им стали больше не нужны. Они получили возможность беспрепятственно перемещаться в пространстве, проходить сквозь планеты и звёзды, пронзать гигантские чёрные дыры в центре галактик, путешествовать по шестнадцати измерени-

ям...

Когда простые люди, родственники, бывшие на этом острове, увидели происшедшее, то не поверили своим глазам. Им понадобилось ещё немало времени, чтобы понять, каким божеством может стать человек, если отбросит от себя нелепые житейские формальности, и станет просто самим собой...

(Под редакцией Игоря Нерлина)

Звёздный радиопередатчик. Рассказ.

Евгений молча сидел на диване, всё время переворачивал одно интересное и довольно забавное устройство. Зоя давно предлагала ему продать его за хорошую сумму в интернете. Но Евгений почему-то наотрез отказывался продавать, или выбрасывать таинственный механизм.

Он знал, что в этом ящике что-то есть особенное, чего нет в других устройствах.

На нём были нарисованы многочисленные звёзды. Он был кубической формы, с множеством отверстий. Наверное, это было некое радио, передатчик, он передавал радиоволны. Происхождения, скорее всего, внеземного. Видимо кто-то случайно оставил прибор на земле.

Евгений нашёл его в лесу, во время прогулки с собакой. Верный пёс раскопал этот ящичек невдалеке от тропинки. Кому и зачем понадобилось закапывать это таинственное устройство с далёких звёзд?

Даже на работе Евгений думал об этом радиопередатчике. Он думал, для чего пришельцам было оставлять его здесь, на Земле? Или, может быть, они специально его оставили, как какой-нибудь их научный эксперимент? Или подарок людям?

Прошёл ровно месяц, пока Евгений не додумался нажать на одну красную кнопку, которая вскоре загорелась ярким красным огоньком.

Поначалу Евгений думал, что это просто какой-то брак. И хотел было вернуть прибор обратно его обладателям, где бы они не жили, хоть в стопервой галактике. Но вскоре, когда он начал слышать чьё-то едва понятное урчание, доносящееся из микродинамиков, то начал осознавать, что это был самый настоящий рабочий межзвёздный радиопередатчик, оставленный, возможно, случайно погибшим пришельцем.

После работы Евгений всё время запирался у себя в комнате и слушал только одни новости внеземных цивилизаций. За год он научился разговаривать на восьми внеземных языках. А за два года освоил полмиллиона разных языков. Прибор каким-то образом сделал из него полиглота. Языки усваивались с необыкновенной лёгкостью.

И вот в один прекрасный день, когда он собирался ехать на море с женой, по радио он получил своё первое голосовое сообщение. Кто-то услышал, как он подслушивал их. Им очень это не понравилось. Конечно, кому приятно, когда его подслушивают!?

Поездка на море, естественно, была отменена. Жена, разумеется, сразу уехала к матери. Но Евгению было уже всё равно.

Когда он перевёл это послание, адресованное к нему, на свой родной язык. У него напрочь пропало желание подслушивать новости с дальних миров. И вообще мечтать о путешествиях на чужие планеты.

Но не тут-то было. Евгению стали приходить разные сообщения с самых дальних галактик! Кто-то ему предлагал купить какой-то звёздный розовый порошок, от чего он, землянин, станет самым сильным человеком на всей его планете. Одна Венерианка звала его к себе на Венеру. Она была так одинока. И мечтала найти своего возлюбленного. Пусть, даже, если он будет с другой планеты. Третьи уверяли, что если он вложит все свои деньги на Вселенской бирже, то обязательно останется в выигрыше.

«Ничего не меняется в этом мире!» – мрачно подумал Евгений. И когда к нему пришло очередное сообщение с предложением стать чрезвычайным послом на планете Земля

от Вселенского цивилизованного сообщества миров, он решил обратно закопать инопланетный радиоприёмник.

«Земляне ещё не готовы узнать, что вся Вселенная, оказывается, пропитана мещанством насквозь. Пусть уж лучше думают, что для контакта нужно духовно развиваться, прекращать войны и терроризм, строить достойное культурное общество, основанное на экологических технологиях и дружелюбных отношениях».

И пошёл, и закопал... (Под редакцией Игоря Нерлина)

Я верю в НЛО. Рассказ.

Надо мной всегда смеялись, особенно в школе. Как только речь заходила об НЛО, я тут же становился необычным человеком. Дело в том, что я всегда верил в пришельцев, сколько себя помню. Нет, не потому что читал много научной фантастики. Я вообще её не читал, признаюсь честно. Я просто всё время думал: «А как там, на чужих звёздах?»

Я любил Астрономию и Физику. Но не фантастические книги. И всё равно в школе по Физике у меня были одни лишь двойки. Потому что я ненавидел формулы. Я был простым любителем, и для себя изучал в предмете только интересное. Когда вырос, то всё равно продолжал верить в существование разумной жизни на других планетах.

И вот наступил тот день, когда на Землю прилетели гума-

ноиды. Люди не были готовы к встрече с внеземными цивилизациями, но быстро сообразили, что к чему. Они тут же кинулись изучать пришельцев.

Единственный, кто держался в сторонке, так это был я. Я тихо посиживал на лавочке. Мне было очень обидно. Только я верил в инопланетян. А прилетели они как бы не ко мне, а ко всем неверящим.

Однажды мимо меня проходила парочка прилетевших гуманоидов. Они всё время шли и глядели в мою сторону. И тут одна девушка с яркими голубыми глазами подошла ко мне и спросила:

– Ну и что вы всё молчите? Мы же в первую очередь из-за вас прилетели. Вы так в нас верили, что нам больше ничего не оставалось, как прилететь. Давайте расскажите нам о своей родной планете. А мы вам расскажем о своей.

Я молчал. Я был слишком ошарашен таким поворотом событий.

– Я вас представлял совсем не такими! – Выдавил я из себя смущённо.

– Это не беда! – Сказали девушки. – Мы можем стать какими угодно. Как тебе надо? Как ты нас представлял в семь лет, двенадцать или семнадцать?

Девушки были невероятно красивыми.

– Оставайтесь такими, как вы есть сейчас! – Сказал я, и покраснел наверное.

Мне было стыдно. Так хотел с ними встретиться, а теперь выглядел как малолетний, испуганный мальчишка. Признаюсь честно, я такого от себя не ожидал.

Красивая девушка-инопланетянка с сочувствием посмотрела на меня и пошла вместе с остальными куда-то в сторону. Внеземные девушки в разы красивее наших земных девушек. Я провожал их томящимся взглядом...

Вечер. На дорогах страшный гололёд. А я всё сижу и упорно смотрю на звёзды. Стыдища! Ко мне подошла очаровательная инопланетянка, а я? Ну а что я? Просто тупо молчал, не нашёл о чём с ней поговорить.

Обычно с земными девушками у меня не возникало проблем. А вот с инопланетянками я не знал о чём беседовать. Наверное, так оно мне и надо. В школе лучше надо было учиться.

К следующей встрече обязательно подготовлюсь, запланирую темы для разговора. Например: «о незадуманных полётах в космос», или «о квантовых скачках во времени», или «о падающих на Землю метеоритах», или «о бозоне Хиггса» в конце концов...

(Под редакцией Игоря Нерлина)

Безразличие людей. Рассказ. Драма.

В нашем доме жила одна уборщица. Её звали – Лариской. Ей было 18, у неё не было родителей. Точнее она их не знала. Всю жизнь прожила – в детдоме.

Потом, наконец, оттуда вышла. И стала постепенно работать.

Жизнь и работа давалась, ей с большим трудом.

Многие над ней издевались. Когда Работодатель, читал её резюме, он всегда с подозрением и не довольствием относился к ней, узнав, впоследствии что она из детдома вообще-то.

Лариса поступила в колледж. В колледже с ней мало кто дружил. Многие дразнили её – Сироткой из детдома. Это обзывательство, ей очень не нравилось. Когда Лариса возвращалась в свою квартиру, она всё время очень горько плакала.

Так она закончила колледж, потом Институт. Вскоре её горе позабылось.

Она переехала в – трёхкомнатную квартиру.

Начав совершенно с нуля, Лариса в своей жизни добилась не больших успехов. Но она всё равно продолжала помогать – бездетным детдомовцем.

Когда она выросла, и стала взрослой женщиной, она полюбила мужчину. У них была настоящая любовь. Его имя было Михаил. Михаил очень любил Ларису. Ему не нравилось, когда на его возлюбленную кто-то обзывался или думал о ней, не хорошо. Ему было всё равно, что она была из –

детдома.

Он её любил такой, какой она была внутри. Он видел в ней – другие скрытые, положительные черты. Она была доброй, вежливой, терпеливой.

Эти качества ему очень в ней нравились.

Всё шло к свадьбе. Но тут выяснилось, что у Ларисы биологически не могут быть дети. И вскоре они неожиданно расстались. Лариса долго горевала, даже в долгий запой ушла. Но вскоре она познакомилась с одной сиротой на улице и приютила её к себе. Ей тоже было 18. Её имя было Катя. Катя Степанова. Своих родителей она так же не знала, как и она. Поэтому судьба у них была одинаковая.

Лариса обрела некий смысл, в своей жизни. Она стала воспитывать совершенно незнакомого ей человека. Катя очень полюбила Ларису и стала считать её своей родной матерью.

Был ещё только вечер, Катя шла по улице, возвращаясь, домой. Внезапно на неё напали взрослые мужчины. Они прижали молодую девушку к стене и обесчестили. Было так темно, что Катя не разглядела тех низких людей. Они убежали – скрывшись во тьме ночного города.

Катя еле дотащилась до дома. Рассказав своей обо всём

случившемся, матери-опекунке Лариса Дмитриевна была просто в шоке. Она обратилась в Полицию, но и там им не помогли, сказали, что обязательно помогут, но сами так и не взялись за это дело, ведь преступники скрылись, причём очень быстро и удачно.

Прошло несколько лет, у Кати родился ребёнок от одного из этих поддонков. Это был мальчик. Имя ему дали Егор. Мальчик был похож в точности на его родную мать. Прямо, точная копия.

У Егора было много друзей. Ему было хорошо. Катя всегда расстраивалась, когда он спрашивал свою маму: <<<Мама, а кто мой папа? – Катя всё время что-нибудь придумывала, додумывая каждую сказанную и произнесённую, её фразу или слово в ответ на его уже не детский вопрос>>>.

Так прошло долгое время. Егор вырос, устроился на хорошую работу. Егор знал, кто обесчестил его родную мать. Ему было очень стыдно за его настоящего отца.

Он всю жизнь мечтал найти его. Но, только, когда он представлял, их встречу, но только в живую, на этом его фантазия резко обрывалась. Егор долго думал и размышлял над своим прошлым. Он понимал, человек он из хороших людей, как говорила его мать и бабушка, но всё равно он жаждал найти этого козла и привести в родной дом, посмотреть ему в лицо и высказать всё, что он думает о нём.

С этой жизнью у Егора появилась своя семья. Но Егор продолжал свои поиски и однажды он нашёл своего настоящего отца. Как выяснилось потом, он умер.

Но у него осталась осиротевшая семья. Тоже сын, – но только подросток. Жена – очень хороший человек. Когда он вошёл в дом с пистолетом, он спрятал его на какое-то время, но увидев маленького, несчастного мальчика

и его озабоченную мамашу он призадумался, и ему стало жалко его семью. Ведь его сын – добрый, порядочный человек, а родная мать очень доброжелательная женщина. Они не заслуживают смерти. Они не виноваты, что их отец – насильник.

Егор спрятал пистолет по глубже, в карман.

Женщина только поинтересовалась у него:

– Молодой человек, вы к кому? – Егор тихо улыбнулся в ответ:

– Извините, теперь больше не к кому. – Произнеся последнюю, фразу он ушёл, закрыв за собой дверь. И больше не возвращался в семью его отца – насильника. Его дружков он так и не нашёл.

Но слышал что, они тоже закончили свою жизнь не очень хорошо: Один лежит, теперь всю жизнь в «больнице», с переломанными ногами, его машина ночью сбила, все ещё удивлялись, как он только остался в живых.

Второго собака загрызла. Третьего застрелили в бандит-

ской перестрелке.

Эпилог

Егор больше не вспоминал тот мрачный случай из прошлого. Он забыл про давнюю семью его отца. Он никогда не вспоминал, о его ужасном отце просто за всё простил, и никогда больше не рассказывал о нём своему сыну.

Дядя Фёдор. Рассказ. Драма.

У меня был дядя – его звали Фёдор. Я его очень любила. Мой дядя был самый лучший. Когда он приходил к нам домой, мы всегда ходили в зоопарк или гуляли по городским аллеям.

Я очень любила своего дядю. И никогда его не забуду. Отца у меня не было. Только мама. Он был очень хороший и честный человек. Работал он Адвокатом. Его работа ему очень нравилась. Когда он долго не приходил к нам в гости, я всегда думала, куда же он пропал? Но в душе я прекрасно понимала, – его работа для него была важнее всего на свете.

Жена Фёдора тоже была не довольна, когда он пропадал целыми днями, где-нибудь, но не дома. Он всегда защищал хороших людей. Его знали и уважали многие жители нашего города. Адвокат он был честный. Взятки не брал.

За это его и любили люди.

Эпилог

Случилось так, что сегодня мой дядя не пришёл домой. Мы так ждали его с мамой. Весь день. Я даже чай для него приготовила, и купила печенья, которые он так любил. Но дядя Фёдор почему-то не пришёл в гости.

Как выяснилось потом – случилась авария и он погиб. Он защищал одного очень важного человека, у которого были враги в этом враждебном мире.

Со временем я выросла, но я всегда помнила своего дядю. И вспоминала его с горечью.

Я всегда рассказывала своим детям, какой у меня был хороший дядя. Как он катал меня на «своих» каргажках. А я всё время громко кричала от радости.

Помню даже однажды он пришёл под Новый год слегка пьяный, но всё равно была рада его видеть. Он подарил мне куклу, которая я очень всю жизнь хотела. Она была дорогая, и мама не могла себе позволить такую роскошь.

Когда дядя Фёдор вручил мне куклу, я крепко обняла его, сказала что он – самый лучший дядя во всём мире и на всём белом свете!

Эта кукла до сих пор хранится у меня в моей комнате. Когда я выросла, я подарила её своей дочери Кате. Она очень, ей понравилась.

А ещё к этой кукле было прикреплено письмо, написанное моим дядей, ещё при жизни:

<<Дорогой Инге, от дяди Фёдора и Светы. Надеюсь, этот

подарок тебе понравится. Ведь ты так хотела эту куклу. Желаю в этом году, чтобы сбылись все твои мечты и надежды. Пусть этот год принесёт тебе «самое», хорошее и светлое что только может быть в этой жизни.

Пусть плохое забудется. Уверен ты девочка хорошая, и когда вырастишь, ты будешь помогать людям.

С любовью и самыми светлыми поздравлениями – твой дядя Фёдор>>.

Девочки-мальчики. Рассказ. Драма.

Я читал книгу Льва Николаевича Толстого: Война и мир. И никак не мог понять, почему последний том, написан, но уже без главного героя? Ведь не одна из книг, если в ней погибает главный герой, становится, не интересна.

На эту тему я много спорил с моей Преподавательницей по Русскому языку и Литературе, когда учился в Институте. Но всё равно мы не пришли к общему согласию и выводу. Она считала, что некий смысл всё же был, но я считал иначе....

Сегодня у меня, был заслуженный отдых. Лето быстро дало о себе знать. Мой шеф-добродетель Борис Алексеевич отпустил меня, на заслуженный как он сказал мой отпуск. Чему я был, собственно говоря, рад.

Жена с дочерью была тоже довольна.

Лиска в последнее время была какая-то странная. Ходила с не понятной компанией, появлялась дома очень поздно.

Её оправдания мне очень не нравились, как и её друзья. Однажды я видел её компанию. Ничего хорошего. Скорее всего, они были похожи на Готов.

Но и у нас тоже были свои движения.

Я, например, в своё время носил длинные волосы, любил слушать Макаревича, Кузьмина и Deep Purple с Битлами. А, сейчас, когда я однажды вышел на улицу с длинными волосами, меня тут же осмеяли, обозвав при этом не нормальным. Что поделаешь – Современная Россия!

Я считаю, каждому времени свойственна своя мода. Своё направление.

Так же, если раньше люди обожали читать классику, то сейчас люди читают не ту литературу что надо. Я не отрицал, что были и в современности интересные, литературные личности, но всё равно они не были настоящими Писателями или Поэтами.

Когда-нибудь люди это поймут. Настоящие Писатели, как и Поэты, будут, но ещё не скоро. Должно пройти какое-то долгое время. Что самое грустное сейчас в современной литературе, прослеживается много чего Западного.

Я конечно и сам почитываю современную литературу, и порой прихожу от неё в большой восторг, но не более того.

Раз помню у, Лиски, нашёл наркотики. Меня это очень

сильно расстроило. Я и не думал, что моя двадцатилетняя дочь употребляет наркотические средства.

Раньше она не была такой. Это на неё её компания так сильно действовала. Раньше Лиса была куда добрее и честнее со мной. Да, это было раньше. А теперь она почти как овощ.

Ей ничего не надо. Приходит домой, даже ни ест. Закрывается у себя в комнате. Мы с женой Галей очень обеспокоены её поведением. Хотели даже отвести её к Наркологу.

Но Лиска стала какой-то упёртой и упрямой.

Теперь она пропадает где-то на улице с этой дурной компанией. Как говорят:

<<С кем поведёшься от того и наберёшься>>. И вот я не выдержал.

Я решил пообщаться с её компанией. Понять, что такого интересного в этой её компанией?

Был ещё один из спокойных дней моей жизни. Скоро должна приехать моя родная мать. Она и её новый возлюбленный, с, которым они отдыхали в Сочи.

После того как они развелись с моим отцом, утекло много времени. Развод в детстве мне дался с большим трудом. Я долго переживал из-за развода, даже раз чуть не покончил с собой, только вовремя остановился.

Потом у меня появилась семья.

Мой отец жил с другой женщиной и чувствовал себя

в полном порядке. Он всегда звал жить меня к себе, вместе с моей семьёй. Но я упорно не желал того.

Мне было наплевать на его роскошный дом и красивую жену. Наверное, именно из-за неё я не хотел с ним жить. Он не приходил к нам. Только присылал подарки или иногда деньги.

Внезапно на душе я почувствовал большую тревогу. Рядом со мной шли те взрослые люди, с которыми дружила «наша» Лиска. И тут ни с того, ни сего, я вдруг почему-то остановился.

Один из них узнал меня:

– Ну, здорово, а я тебя знаю, ты отец Лиски. – Послышался жуткий голос одного из них.

Я смотрел ему прямо в лицо:

– Здравствуй, слушай, а почему ты гуляешь с моей дочерью, что нет других в округе девушек? – Задал я ему надлежащий вопрос. Он сурово посмотрел мне в лицо, потом ответил:

– Нравится мне она. Кстати, она не говорила, что она беременна от меня, и мы ждём ребёнка? – Послышался вдруг его не спокойный голос. Я словно онемел от страха: <<<Ребёнка от этого наркомана? Быть такого не может!>>>

Я тут же грубо схватил и прижал его к стенке. Я стал угрожать ему, если он

и впредь будет окружать своей дурацкой компанией «мою» Лиску и

не оставит её в покое то я обращусь в Полицию. Игорь так звали того Наркомана, только посмеялся.

Я шёл домой, – весь потерянный. Какой-то размытый. Лиска «беременна», от наркомана? И почему она мне раньше не рассказала об этом? Неужели прошли те славные дни, когда мы учились друг другу доверять? И у нас не было друг от друга секретов?

Я пришёл домой. Галя выглядела не спокойная, я подошёл к Гале и спросил её:

– Что случилось? – Галя ответила, но не сразу:

– У неё случился приступ. Её отвезли в больницу.

И тут я не выдержал, и спросил:

– А ребёнок жив? – Галя, не веря глазам, разрыдалась пушце, прежнего:

– Какой ребёнок? – И тут я пожалел, что выдал всю тайну.

Но рассказать всё же пришлось, после чего Гале стало ещё хуже.

В больнице сказали, что с Галей всё в порядке. Но, если она продолжит, принимать наркотики она умрёт и сама убьёт своего будущего ребёнка.

Её снова привезли домой. Гале было плохо. Она была на первом месяце беременности. Конечно, это было не смертельно, но нужно было остановиться. И к тому же животика её не было видно.

И тут я принял решение: Я закрыл её в собственной квартире. Мы с Галей сменялись каждое время.

С каждым днём без очередной дозы Лиса, становилась злее и не адекватнее. Она кричала на всю квартиру, билась об дверь. Галя не могла спокойно смотреть на всё это.

Было Воскресенье я и моя жена продолжали сидеть дома. Если кому-то надо было покинуть квартиру, кто-то один из нас оставался в доме, вместо сторожа.

Мы знали, это было неправильно по отношению к нашей дочери, но это был единственный, правильный выбор. Неожиданно в дверь кто-то позвонил. Галя тут же открыла.

Потом послышались её не довольные, яростные крики:

– Что ты сделал с моей дочерью, негодяй! – И тут я понял, кто это был. Я тут же подбежал к нему и врезал по морде.

Это снова был он.

Я вышел с ним на улицу, крепко схватил за плечи и стал, как ненормальный трясти:

– Я же тебя предупреждал? – Игорь с грустью опустил лицо вниз:

– С Лиской всё в порядке? – Вдруг послышался его мям-

лящий голос.

Я с ненавистью посмотрел на него:

– В порядке, а теперь уходи. – Потребовал в грубой форме я. Но Игорь не уходил:

– Я не уйду. – Послышался его тревожный голос. Меня это только рассмешило:

– Что, ты не уйдёшь?

Тот продолжал смотреть куда-то вдаль:

– Да, не уйду. Я не уйду «без» Лиски, я всё равно заберу её у вас.

Неожиданно подъехали его дружки, меня сильно ударили в лицо и я отключился на какое-то не долгое время. Что происходило дальше? Я не уже помнил.

Но очнулся в жутком и непонятном мне месте. Там было полно людей. Точнее – наркоманов. Я лежал среди них и смотрел на тёмное небо.

Около меня сидел один молодой парень. Я тихо подсел к нему:

– Где мы? – Спросил вдруг я. Парень поторопился с ответом:

– Приют для наркоманов. Тут типа свободная власть, делаешь что хочешь, всё равно никто об этом не узнает.

– Послышался объясняющий голос. Я попытался встать, но мне было очень трудно. Удар того наркомана оказался сильным и болезненным. Голова кружилась. Но у меня бы-

ло непонятное, эйфорическое состояние. Как – будто в меня что-то впрыснули.

Вскоре я осознал, что меня похитили. Я не знал, где была Лиска. Но место, в которое я угодил, стало для меня потом – новым домом. Каждое утро я просыпался под кайфом.

Я и моя жена Галя.

Нам больше не хотелось домой. Мы осознавали: Теперь – это был наш дом.

Игоря и Лиски не оказалось рядом. Я не знал, где они теперь находились? Теперь я, кажется, понимал, что чувствуют наркоманы. Удовольствие и безразличие ко всему и всем.

Я, так же как и они гулял по улицам. Соседи со страхом и отвращением смотрели на меня.

Квартиры у нас не было. К родителям в таком ужасном виде я не хотел идти. Теперь мне было всё равно.

Эпилог

Иду я однажды по улице. Уже весь задыхаюсь. Не могу. Плохо в голове и на душе. Всё кружится. Я где-то летаю. Вижу чёрных, парящих воронов в небе над своей головой.

И тут Лиска с её женихом и моей матерью. Галя как не нормальная подбежала ко мне, схватила меня. В руках Лиса держала своего – новорожденного ребёнка.

Они стоят около – детдома. Я попытался хотя бы посмотреть на своего внука, но муж грубо, ударил меня по руке. Я взвыл как собака. Я ничего не понимал.

И тут я услышал:

– Этот ребёнок заслуживает лучшей жизни, ему ни место среди наркоманов.

– Послышался вдруг голос истины. Он отдал дрожащей женщине от страха и отвращения своего сына, посмотрел напоследок и ушёл.

За ним Лиска, за ней и я с Галей.

Куда бы они, не шли, мы всегда следовали за ними.

Вера Николаевна. Драма. Рассказ.

Ванька сидел на уроке Русского языка и смотрел в окно. Его мало интересовал предмет, который он проходил в своей школе. Он мечтал по скорей бы попинать мяч с ребятами

и наконец, забыть, этот нелюбимый предмет – русский язык!

Уверен, у всех есть свой нелюбимый предмет!

Вера Николаевна – его учительница по – русскому языку, удивлялась, почему Иван так не любил русский. Он всегда летал в облаках. Даже когда они читали Лермонтова или, например Льва Николаевича Толстова на уроке Литературы он всё время занимался ни тем чем надо.

Ванька часто ходил с родителями к Директору. Вера Николаевна не была злым Учителем. Наоборот она хотела своему классу только «хорошего». Она всегда старалась быть доброй и общительной, всегда преподносила доступный материал.

Даже оставалась после уроков с теми учениками, которые не дотягивали даже до тройки.

Но ученики её не слушали. Только срывали уроки. Она всегда переживала, что не так? Может она плохая учительница? Но Директор школы Тимофей Григорьевич уверял её, – Вера Николаевна была последним лучом надежды в этой школе. Она была очень воспитанной учительницей и никогда не позволяла себе «хамства», или какой-либо грубости.

Помниться был один случай – одного её ученика избивал родной отец. Эта была девочка. Анфиса. Её всегда дразнили: «Анфиса – наглая крыса. Обзывательство было очень обид-

ное». Даже раз Анфиса чуть не покончила с собой, хотела перерезать себе вены. Но её родная мать вовремя нашла её лезвие. Анфиса была чувствительной девочкой. Поэтому она много обращала внимание на своих сокурсников.

Её отцу сделали строгий выговор. Он пообещал, что больше не будет бить родную дочь.

Но обещание он своё не сдержал. Её родители были алкаши – и мать и отец.

Девочка очень страдала. Ей даже было стыдно появляться в школе. Анфиса была умная девочка и шла на золотую медаль.

Вера Николаевна всячески старалась помочь, ей. Как и многие другие учителя в этой школе.

Эпилог

Сегодня был всё тот же Понедельник – первый рабочий день недели. Вера Николаевна учитель в возрасте 30 лет. «Разведённая», но без, детей

шла своим обычным шагом на работу.

Когда она вошла в школу, то заметила, что все люди были в траурном состоянии;

Она не понимала в чём дело? Что могло случиться с этой школой и этими детьми? Она увидела свою подругу Люсю, учителя по Математике. Люся рассказала Вере о том, что вчера погибла их лучшая ученица Анфиса Пономарёва.

Она всё же покончила с собой. Она в очередной раз убежала из дома. Её родители снова напились до чёртиков. Это было ужасно. Девочка погибла в возрасте 18 лет.

Она была ещё так молодая и целеустремленная. Все деньги её школы ушли на её похороны. Вера Николаевна всегда мечтала усыновить эту добрую девочку. Но пока живы были, её родители она не могла.

Только если бы её забрали в детдом, у её родителей, тогда бы возможно она смогла её взять к себе.

Самая преданная и послушная из всех учениц в её классе была – Анфиса Пономарёва. Она всегда любила ходить на её уроки. Отвечала на одни лишь положительные оценки.

О смерти своей дочери родители узнали, когда оконча-

тельно протрезвели.

Они не могли поверить в «произошедшее». Жена винила мужа, муж обливал всевозможными гадостями жену.

Со временем Вера Николаевна покинула эту школу. Она больше не увидела достойных учеников. Ведь никто не слушал её на её уроках. Всем было всё равно.

Только Тимофей Григорьевич Астахов тайно влюблённый в Веру Николаевну очень сожалел о её уходе. Он всё время думал об этом. Вера Николаевна покинула город Псков, в котором хотела начать жизнь с нуля.

Она уехала в Москву.

В Москве её тоже приняли. Иногда Вера Николаевна вспоминала, Анфису видя умных учениц или студентов. Даже когда у неё родилась дочь, она назвала её в честь той погибшей девочки в 2001 году, во Вторник поздним вечером в 19:00.

Когда Анфиса Пономарёва убежала из дома. Она утопилась в холодной, Осенней речке. Речка была не большой. Случайные рыбаки обнаружили её тело, запутавшееся в камышах.

Девочка не сопротивлялась. Девочка уверена, шла к своей цели. Только какое-то время назад, она может немножко пожалела о задуманном. Но отступить было уже некуда.

Девочка погибла.

Люди с улицы. Рассказ. Драма.

Был прохладный, тихий денёк. Я шёл домой после театра. Показывали Обломова по произведению классика – Гончарова. Очень интересный скажу и нужный спектакль. Актёры там были самые интересные.

Нам с Жанкой понравилось. Жанка была моей девушкой – детства. Мы вместе росли на одной улице. Наши родители всю жизнь дружили. У них не было ссор или неурядиц между собой.

Когда я гулял по улице я часто, обращал внимание на тех бездомных людей и думал что я тоже, мог стать таким же бездомным, как и они. Разные ситуации бывают в жизни: Кто-то по пьяне. Кто-то потерял в жизни самое ценное и дорогое что у него было, и потом он ушёл в улицы.

Многие мои друзья по работе и знакомые всегда говорили; <<что бомжи – это просто не нужные люди. Но я всегда опровергал их мнение. Я всегда боролся за бедняков и бомжей и просто хороших людей.

Я всегда им старался помочь. Среди тех людей у меня был друг. Его звали Фёдор Степаненко. Обычный, молодой, русский человек. Он всю жизнь прожил на улице вместе с его родителями.

У него не было своего дома. Он не учился в школе, как

все остальные, нормальные дети.

Он не знал что такое настоящая жизнь в тёплой и уютной квартире. Ходил он в рваной, грязной одежде.

Его лицо было запачканное сажей. У него была работа, но жил он, где приходится.

Парень скажу, он был добрый, не буйный. И когда мы впервые встретились, мы очень сильно подружились.

В последнее время я перестал замечать Фёдку. Поспрашивал у местных бомжей. Никто о нём ничего не слышал. Говаривали, что он некоторое время назад околачивался около их зданий.

Больше его нигде не видели.

Я попросил своего товарища по работе, пробить по все возможным районам своего города. Виталий, конечно, отозвался и захотел мне помочь. Прошёл ровно месяц.

Как выяснилось, Фёдора убили какие-то не хорошие люди. Это было тёмное и мрачное дело. О нём тут же забыли. Видимо это были влиятельные люди.

Ведь никто и не вспомнит про какого-то там бомжа с улицы.

Но только не я. Я нашёл его тело. Оно ещё лежало посреди той стройки.

Я похоронил его как подобает. Убийц его не нашёл.

Но точно знал, когда-нибудь это, им ещё аукнется.

Виталий мне всем сердцем и душой сочувствовал, но больше ничем не мог помочь. Всё что мог он сделал. Я хотел заплатить его родителям внушительную сумму денег, но они гордо отказались, сказав мне, что они могут выжить и сами без моей щедрости на улицах своего родного города. Теперь они занимаются поисками убийцы их сына. На несчастный случай это не было, похоже. Было ясно одно – кто-то специально убил Фёдора.

Эпилог

Я не стал лезть в это дело. Поскольку я не знал, за что мне было зацепиться? Откуда исходят истоки – зла? Если это влиятельные люди, то, что я мог сделать против них?

Я просто с жизнью забыл о своём друге – Федьке с улицы. Но я всю жизнь вспоминал о нём, когда прогуливался по одной из улиц своего родного города.

Я часто гулял там, где он любил когда-то гулять. Я не мог поверить в то, что Федька мог кому-то в жизни насолить. Он был добрее мухи или даже волка. Но факт всё же оставался фактом.

Бабушка-Исаева. Драма. Рассказ.

В одной русской деревне, жила бабушка. Её имя была Надежда, фамилия Исаева. Исаеву знали все. Она всегда помогала всем людям и никогда не отказывала в помощи даже, если себя плохо чувствовала.

Принимала роды у животных, как и у людей. В деревне её все любили и почитали.

Познакомился я с бабушкой Исаевой Летом в 2003 году. Я ехал в деревню на рыбалку – отдохнуть. Рыбалка – это было самое любимое занятие. Помню ещё с отцом в детстве ходили. На рыбалке главное не рыбу поймать, на рыбалке главное

отдохнуть, развеять свои мысли по небесному простору. Так я и делал всю жизнь. Уезжал от семьи, бывало даже на месяц, а потом возвращался домой, но уже с чистой совестью и душой.

Я жил рядом с домом бабушкой Исаевой. Она была хорошим и добрым человеком. Помню, раз возвращался домой я с рыбалки. Она сидит на лавочке и смотрит на меня, спрашивает:

– Ну что сынок, каков сегодня улов? – Я, хорошенько пораскинув мозгами, подумав как ответить, ей спокойным тоном отвечаю:

– Улов средний, не много карасей поймал и одну большую щуку. – Бабушка Исаева, молча, улыбается, затем говорит мне:

– Улов-то не плохой. Добрый улов.

Эпилог

Через месяц я приехал довольный домой. Жена дома задумчивая смотрит на меня. Сынишка только что с гулянья вернулся. Я сел рядом с женой, обнял её. Потрепал сынишку по его голове и говорю:

– Как я по вас, соскучился! – А жена мне в ответ:

– Тебя же только месяц не было? – С удивлением отвечает она. Я улыбнулся и поцеловал её:

– А мне казалось целую вечность....

Совесь. Рассказ. Драма.

Меня замучила совесть. Я обидел одного человека на улице. Это был старик. Ему было лет под 80. Это случилось летней порой, когда я гулял по площади.

Я спешил на одну очень важную мне встречу. Людей на площади было хоть отбавляй. Все куда-то торопились, расхаживая с сумками, портфелями.

Не замечая солнце, не замечая неба над головой.

Неожиданно я задел человека и даже не извинился перед ним.

Встреча состоялась. Всё прошло удачно. После этой встречи я шёл обратно домой, но уже под вечер. Я вспоминал те давние, прошлые события, что со мной происходили.

Обычно я всегда любил прокручивать свои былые события в голове.

Для тренировки памяти. Но тут в моей голове всплыл тот самый старик, его измученное лицо которого я задел впопыхах: Ну, подумаешь, задел, я же не специально? Но ведь всё равно нужно было извиниться. Воспитанный человек всегда извинится.

Так я дошёл домой. Всю ночь я думал о том старике. Я не мог заснуть. Мне было очень стыдно за мой совершённый поступок.

Даже когда я гулял со своей любимой женщиной, я всё время вспоминал его. Однажды моя девушка Кира спросила меня, что мучает мою душу? Но я так и не ответил, ей.

Эпилог

Я возвращался с отдыха с девушкой домой. Поезд довёз нас во время и куда надо. Мы пробирались сквозь толпу, словно сквозь джунгли. И тут передо мной возник тот старик.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.