

Похождения
дворняжки
Шелли

Ольга
Кожемякина

Ольга Кожемякина

Похождения дворняжки Шелли

«Издательские решения»

Кожемякина О.

Похождения дворняжки Шелли / О. Кожемякина —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-982229-1

Большое, весёлое собачье путешествие, размышления вслух о преданности, о дружбе, о любви. Маленькие собачьи радости и огорчения.

ISBN 978-5-44-982229-1

© Кожемякина О.
© Издательские решения

Похождения дворняжки Шелли

Ольга Кожемякина

© Ольга Кожемякина, 2020

ISBN 978-5-4498-2229-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero
моей собаке Шелли посвящается

*Чем больше я узнаю людей,
тем больше я люблю собак.
Генрих Гейне*

Что я сделала своим хозяевам, в чём провинилась, только решили эти экстремалы взять меня с собой к морю, не близко, не далече, а сразу на Корсику. Я, когда первый раз об этом услышала, ушам не поверила. Говорю котам (со мной в доме ещё кот и кошка обитают): «Хозяева с дуба рухнули». Как можно меня, лесную собаку, к морю тащить?! Кот, он уже почти пенсионер, притом кастрированный, сразу загрустил: «Опять харчеваться негде будет, оставят сухой корм, а я его есть не могу, зубов-то почти не осталось». А кошка молодая, ехидная говорит: «Ничего, дядя, я тебе его жевать буду». В общем, они не обо мне, а сразу о себе подумали. Впрочем, всё логично. У нас ведь тоже всё, как у людей.

Кстати, с котами я живу душа в душу. Есть у нас некоторые разногласия, но мы, так сказать, находим консенсус. Другой расклад у хозяев. Когда у хозяйки плохое настроение, или там с хозяином непонятки, всё же на мне отражается, на моей и без того тонкой нервной системе. И не погуляют, как следует, иногда и покормить забудут. Но я им прощаю, им ведь тоже не просто в этой жизни.

Так вот: хозяйева объявили большой сбор в дорогу. Купили мне какую-то дурацкую сумку, вроде в ней я должна на пароме плыть. Я кота спрашиваю, он у нас стреляный воробей: «Ты случаем, дядя (мы с кошкой в шутку его дядей называем), не знаешь, что такое паром?». Кот закрыл один глаз и, подумав, говорит: «Видишь ли, Шельма» – это он моё имя принцессы по крови обидно переделал, – видишь ли, Шельма, это что-то съестное и с добавлением алкоголя, потому как ясно слышится название известного крепкого напитка».

«Тьфу, дядя, ты всё о жратве», – психанула я.

«Вот когда доживёшь до моих годов, посмотрим, о чём ты будешь ещё думать».

«Я не доживу, я нервная».

И вот приближается час икс. Я уже с каждой травинкой попрощалась в лесу, каждый пенёк пометила. Котам все наставления дала. Кошка – ведь назвали её даже в тему – Эффи, змея змеёй, улыбается в усы и замечания едкие вставляет: ты, мол, Шелька, там себя блюди, а то принесёшь потом в подоле.

Путешествие началось! Я, заметьте, добровольно погрузилась в авто. Хотя машину не то, что боюсь, а как-то неудобно там. Представьте, едешь ты на полу, почти под сидением, ни черта не видно, притом душно.

Атмосфера в машине немного накалена. Хозяин зол, хозяйка много и неумно острит. Отъехали уже порядком и тут хозяин хлоп себя по лбу: забыли! Я ухо подняла: а вдруг кота забыли? Ну, решили его в последний момент взять. Он хоть и зануда, но всё-таки свой, не так скучно будет. Нет, оказывается, забыли мой паспорт. А должна вам сказать, что я не псина какая-то беспачпортная, а всё честь по чести, документ имею. Господи, думаю, лучше вы бы меня забыли вместо паспорта.

Ну ладно, вернулись, взяли, поехали. Лежу, еду, думаю. А подумать есть о чём. Допустим, вот почему хозяева решили, что мне на этом поганом половичке с рисунком из мерзких собачьих лап под лестницей удобно? Что я должна спать именно там? А они пробовали там спать?

Я решила эту проблему по-своему. Когда гасят свет, и хозяева уходят к себе наверх, я ложусь на любимый диван хозяйки в гостиной. Но по причине моего прекрасного от природы волоса тайна была раскрыта. Хозяйка была, я бы сказала, очень расстроена. Потому что уборка, по её словам, и так её задолбала, а тут ещё я на диване валяюсь. А я вовсе не валяюсь, а тихонько лежу.

Всё, кажется, Германию проехали, по стонам и восторгам хозяйки понятно, началась Швейцария. «Ах, какие горы, ах, какие реки, как всё чисто, умыто. Ну, ты, когда дома убежёшься, у тебя тоже чисто. И горы у нас есть. Мы с тобой каждое утро в гору взбираемся, и вид оттуда, я думаю, не хуже».

Вообще, насчёт чистоты у моей хозяйки определённый пункт. Иногда прямо бесит, носится со своим пылесосом по этажам, а он, понятно, громко гудит. А я громких звуков не переношу. Мы с котом часто беседуем на различные философские темы, кошка в наших беседах не участвует, потому как хабалка, и морда у ней интеллектотом не изуродована. А кот, он хоть и бывший пионер, по его утверждению, но по воспитанию – джентльмен. Так вот, обсуждали мы с котом как раз тему воспитания. В школе собачьей я не обучалась, лапу там или команду «сидеть» каждая шавка сумеет. А вот ты сумей угадать настроение хозяев, сумей вовремя помочь, понять и как следствие простить. Это даёт только внутреннее образование, так сказать, врождённое генетическое качество. Кот со мной в этом вопросе полностью согласен.

Должна заметить, амплитуда перепадов настроения моей хозяйки не просто непостоянна, она хаотична. Когда у ней появляется грусть в глазах, эдакая меланхолия во взоре, я всегда ей подыграю, сижу себе тихонько, смотрю своими прекрасными карими глазами, короче, не мешаю. Когда она весела, оживлённа, чего-то напевает, тоже хорошо. Значит, и погуляем подольше, и покормят повкусней. А вот если появляется холодный блеск в глазах и включается громкая музыка – беда... Вообще, я психолог ещё тот. Котам хорошо, они свободные художники, а я куда с подводной лодки.

Ладно, продолжаем ехать. Остановки в пути довольно частые, так что с проблемой опоздания всё нормально. Тут тоже небольшое отступление.

Дом, в котором мы проживаем, на краю леса. По дороге, ведущей в лес, каждый день ведут на прогулку моих собратьев по цеху. Заметьте, все после собачьих университетов. Все культурные, породистые. Откуда же такое хамство? Чтобы я! когда-нибудь! села посреди дороги и, пардон, нагадила?! Да ни за что! А эти грамотеи, пожалуйста, где прижало, там и сели. Вот и непонятно, чему их там учат? Внутри должна быть культура, внутри. Я вот хоть, к примеру, собака в возрасте, а до сих пор мадемуазель. А всё почему: потому что не встретился тот единственный, который не задницу сразу нюхает, а в глаза мне посмотрит, оценит моё воспитание, а потом уже всё остальное.

Ну вот и Италия. Вы спросите, откуда у меня такие познания в географии, отвечу: у нас, как во всяком приличном доме, работает целый день телевизор. Я ведь не глухая и не слепая. Вечером я залегаю под камин, там очень удобный наблюдательный пункт. Ты видишь и слышишь всё, а тебя практически не видно. Ну разве, если сильно нагнуться, а кому это надо?

Так что я такой словарный запас имею благодаря ему, верному другу и товарищу моей хозяйки – телевизору. Я в курсе всех политических и экономических событий в мире. Да я могу в любом международном собачьем представительстве заседать. Ну, конечно, не только благодаря эрудиции, но и внешности, а главное, такту и культуре.

Так вот Италия. Уже стемнело, когда мы прибыли в какую-то, простите, дыру. Хозяин убежал искать отель, а мы с хозяйкой остались. Не знаю, как ей, а мне было немного жутковато.

Вокруг какие-то обшарпанные дома, стена облезлая, короче, древность. Хозяйка, она у меня очень впечатлительная, и иногда даже вслух со мной разговаривает. Так вот шепчет она: «Ой, собака, где это мы? Ой, бросит нас с тобой хозяин. А я думаю, нас с тобой-то, может, и бросит, машину – никогда!»

Вернулся хозяин, нашёл место, где переночевать. Отель так себе: я видела по телику – такие хоромы бывают, я вас умоляю... Ну что же, я собака подневольная, куда привезли, туда привезли, не на улице и ладно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.