



Мария Египетская

Есть такая планета -
Земля

16+

Мария Египетская
Есть такая планета – Земля

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Египетская М.

Есть такая планета – Земля / М. Египетская — «ЛитРес:
Самиздат», 2020

Фантастический рассказ о том, как разные сущности управляют людьми, их поступками и желаниями.

Есть такие планеты, на которых нет свободы выбора.
На планете Земля свобода выбора была всегда,
только люди перестали ею пользоваться.

Эра техногенной эволюции. Эра человеческой инволюции.

Огромное кресло, обтянутое кожей редкого человека. В нем восседает тело приличных размеров. Указательный палец рыщет по плоскости. Одно касание – в комнату вбегает миниатюрная женщина в белом.

– Устрой-ка по быстренькому.
Женщина кивнула и поторопилась к выходу.

Звонок. Раз. Два. Три.
– Тебя ждут. Сегодня, как обычно.
– Принято.

Тело дернулось пару раз и продолжило трапезу. Одно касание пальца панели управления – в комнату вбегает миниатюрная женщина в белом.

– Соедини. Быстро.
Женщина кивнула и поторопилась к выходу.

Звонок. Раз. Два. Три.
– Он на линии. Соединяю вас.
– Принято.

На панели управления появилась красная пульсирующая точка. На том конце «провода» послышалось чье-то настойчивое кряхтение.

– Что на сегодня. Быстро.
– Две жалобы. Сразу устранены. Потенциальные объекты взяты под контроль. Все будет к вечеру.
Конец связи.

Точка обзора поменялась. Комната вышла на экран.
– Он так всегда делает?
– Новенький, помалкивай лучше. Следи за ним. Когда начнет думать не в том направлении – нажимай вот сюда. Проводок есть, кнопочка тоже. Понял?
– Понял. А вот... последний вопросик. Он о нас знает?
– И откуда тебя взяли, не готовили совсем?
– Готовили. Я лучший на своем курсе.
– Тогда не пыхти. Наблюдай.
– ...а он человек?
– Ну ты даешь! Человек вон там. – он указал на экран, на фигуру в потрепанном плаще.
– Этот?! Уму не постижимо!
– Именно! Он таит в себе такую мощь! Только сам пока этого не знает, вернее не помнит... Он попросту «спит». Твое дело не разбудить его! Понял?

– Понял...
– Инструкция тут. – он указал на светящуюся сферу и растворился.

Серый начал рассматривать сферу. В ней то и дело проявлялись схемы, миллион схем и все разные. Он открыл первую попавшуюся – «инструкция по поимке разума». Алгоритм

действий: привязка к материальному, подмена ценностей, – колба, часы, провод S-серии, временные штанги, обратная мыслительная тяга.

Стоит испробовать. Он поместил сферу на экран и начал ее вращать. Обороты и свечение начали нарастать, и на экране что-то изменилось. Человек остановился, ударил себя кулаком по лбу и выпалил: «Забыл выключить утюг!!» С этими словами он развернулся и побежал в обратном направлении.

– И это все? – расхохотался серый. – Так просто! А главное, как действенно!

– Развлекаешься? – послышалось в пространстве.

– Нет, оттачиваю.

– Развлекаешься. Этот давно заблокирован. За ним только следить и направлять, а ты спечешь его! Превышение полномочий! Не наше это дело. Наше наблюдение и контроль.

Серый понял, что его дело: смотреть «за стулом больного» всю его жизнь. Скучно, но необходимо. Никаких резких движений, монотонность в действии. В книгах он читал про Вселенские войны, белых Богов и что-то между. Но он всего лишь исполнитель, крохотная деталь огромного механизма, но, несомненно, важная.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.